

Рисунок дошкольника

Газета для родителей

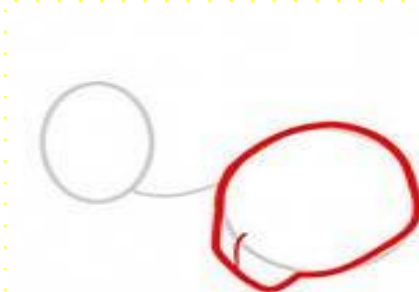
Март, 2015г

Подготовила: Белкина О.В., педагог-психолог
МДОУ «Детский сад №7 г. Судогда»



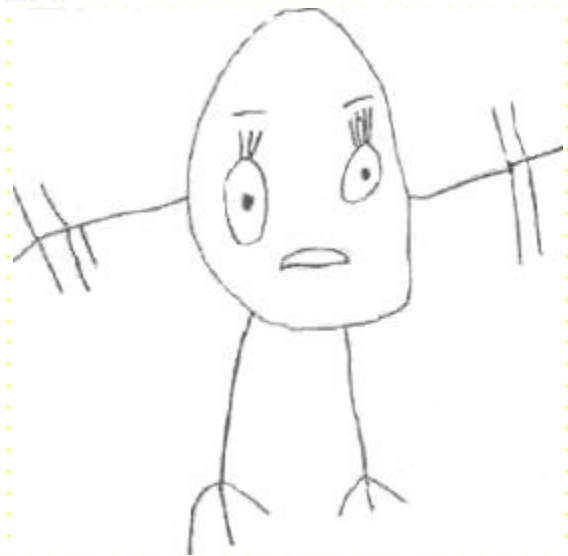
Как только ребенок достигает 3-летнего возраста, в динамике его рисунков появляется тенденция к изображению окружностей. Сначала они могут быть непрерывными, похожими на запутанный клубок. Потом становятся отдельными кружками, и тогда ребенок обнаруживает, что он нарисовал, например, голову.

Фактически круг — это самый простой рисунок, повсеместно выбранный образец и самая распространенная фигура в природе. Ребенок будет продолжать использовать круг при изображении самых разнообразных деталей — головы, глаз, рта, туловища, ушей и даже волос.



Большинство специалистов в этой области психологии считает, что ребенок рисует человека путем изображения самых важных его черт. Даже младенца больше всего интересует лицо с глазами, которыми человек смотрит, ушами, которыми он слышит, ртом, которым говорит и улыбается. И впоследствии ребёнок выбирает именно эту часть тела для изображения человека.

Первой формой изображения человека становится так называемый “ГОЛОВОНОГ”



Это попытка снабдить голову человека, который до этого был просто “кругом”, различными «приложениями». Отсюда — смешная фигура, которая вполне соответствует своему названию «головастик», «головоног», т. е. маленький человечек, у которого голова плавно переходит в ноги и в котором уже безошибочно узнается человек.

Причём окружность может символизировать голову вместе с телом, из-за чего некоторые специалисты считают некорректным такое определение, как “головоног”. Ног и рук может быть больше, чем положено.

Трёхлетние детишки также могут нарисовать своему человечку глаза, рот, нос и даже волосы.



Подобные рисунки дошкольников вполне соответствует норме вплоть до 4-летнего возраста.