Москва

2011

**Начальная школа XXI века**

Издательский центр

«Вентана-Граф»

. Формат 70×90/16.

ББК 74.213.8 С23

 **Сборник**  **программ**  **внеурочной**  **деятельности**  : 1– С23 4 классы / под ред. Н.Ф. Виноградовой. — М. : Вентана-

 Граф, 2011. — 168 с.

 ISBN 978-5-360-02890-1

 Сборник содержит программы внеурочной деятельности по всем направлениям, предусмотренным федеральным государствен- ным образовательным стандартом начального общего образования. Каждая программа включает основное содержание и тематическое планирование, которые могут быть скорректированы с учётом ин- тересов учащихся. Сборник поможет организовать внеурочную дея- тельность в любом общеобразовательном учреждении.

 ББК 74.213.8

*Учебное издание*

**Сборник программ внеурочной деятельности**

Редактор *М.В. Киселёва*

Внешнее оформление

Художественный редактор *Н.П. Дубровская*

Компьютерная вёрстка *Е.В. Дёмкина*

Технический редактор *М.В. Плешакова*

Корректоры *Ю.С. Борисенко, О.Ч. Кохановская*

Подписано в печать

Гарнитура PetersburgC. Печать офсетная Бумага офсетная № 1. Печ. л. 10,5

Тираж 500 экз. Заказ №

ООО Издательский центр «ВентанаГраф» 127422, Москва, ул. Тимирязевская, д. 1, корп. 3 Тел./факс: (495) 6111574, 6112156

Еmail: info@vgf.ru, http://www.vgf.ru

Отпечатано в

ISBN 978-5-360-02890-1

© Издательский центр «Вентана-Граф», 2011

4

**Содержание**

**Общеинтеллектуальное направление**

«В мире книг» *Л.А. Ефросинина*  . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

«Занимательная математика». *Е.Э. Кочурова*  . . . . . . . . . . . . . . . . . . 23

«Удивительный мир слов». *Л.В. Петленко, В.Ю. Романова*  . . . . 44

«Шахматы». *А.А. Тимофеев*  . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 63

**Духовно-нравственное направление**

«Праздники, традиции

и ремёсла народов России». *Л.Н. Михеева* . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 73

«Этика: азбука добра». *И.С. Хомякова, В.И. Петрова*  . . . . . . . . . 87

**Социальное направление**

«Моя первая экология». *В.А. Самкова*  . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 95

«Экономика: первые шаги». *О.С. Корнеева*  . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . 117

**Спортивно-оздоровительное направление**

«Юный турист: изучаю родной край». *Д.В. Смирнов*  . . . . . . . . . . . 133

«Я — пешеход и пассажир» *Н.Ф. Виноградова* . . . . . . . . . . . . . . . . . . 169

*Общая*  *характеристика*  *факультатива.*

4

**Общеинтеллектуальное направление**

**Программа факультатива «В мире книг»**

**Пояснительная записка**

 Факультатив «В мире книг» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивиду- альных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Факультативные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

 Главные цели факультатива:

 — создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;

 — расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;

 — формирование личностных, коммуникативных, познавательных и ре- гулятивных учебных умений.

 Преемственность факультатива с основным курсом литературного чте- ния позволяет от класса к классу проводить системную работу по интел- лектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятив- ными, личностными) и читательскими умениями. Формы организации фа- культативных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

 Содержание факультативных занятий создаёт условия для углубле- ния знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На факультативных занятиях предполагается приктическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.



судар

1

1

5

 *Место факультатива в учебном плане.* С 1 по 2 класс факуль- тативные занятия проводятся один раз в неделю. В 1 классе планируется

32, а в 2–4 классах по 33 занятия.

 *Ценностные ориентиры содержания факультатива.* Содержа- ние программы факультатива «В мире книг» создаёт возможность для вос-

питания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов дру- гих стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной чита- тельской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

 Программа факультатива — это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для само- стоятельного чтения и работы с книгой. Содержание факультативных за- нятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата , так и из других изданий (справочных, энциклопедиче-

ских).

 В программу включены занятия библиографического характера, ко- торые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обо- гатят его читательский опыт и эрудицию.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения*  *программы*  *факультатива.*  В результате освоения

программы факультатива «В мире книг» формируются следующие *предметные умения*, соответствующие требованиям федерального го-

 ственного образовательного стандарта начального общего образо- вания:

 — осознавать значимость чтения для личного развития; — формировать потребность в систематическом чтении;

 — использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

 — уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

 — пользоваться справочными источниками для понимания и полу- чения дополнительной информации.

 *Регулятивные умения:*

 — уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; — уметь самостоятельно работать с новым произведением;

Аппарат книги — совокупность материалов, дополняющих и поясняющих основ-

ной текст: титульный лист, введение, предисловие и пр.

6

 — уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной дея- тельности, литературных играх;

 — уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои ре- зультаты.

 *Познавательные учебные умения:*

 — прогнозировать содержание книги до чтения, используя информа- цию из аппарата книги;

 — отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;

 — ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым биб- лиотечным фондом);

 — составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;

 — пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями. *Коммуникативные учебные умения:*

 — участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

 — оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

 — высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги; — участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

 — соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Содержание программы**

**1 класс (32 ч)**

 **Здравствуй, книга** (2 ч)

 Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, ти- тульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользова- ния книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?».

 Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги), иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах).

 Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

 **Книги о Родине и родной природе** (2 ч)

 Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-про- изведение и книга-сборник).

7

 Структура книги, справочный аппарат книги.

 Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной кни- гой (рассматривание, чтение или слушание).

 **Писатели детям** (3 ч)

 Книги детских писателей-классиков (А. Барто, К. Чуковский, С. Мар- шак, Я. Аким, Л. Пантелеев).

 Детские книги с рассказами современных писателей (М. Пляцков- ский, С. Георгиев, М. Дружинина, С. Степанов и др.).

 Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг.

 Инсценирование картин-эпизодов из выбранной книги.

 **Народная мудрость. Книги-сборники** (2 ч)

 Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты).

 Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

 **По страницам книг В. Сутеева** (3 ч)

 Книги В. Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника.

 В. Сутеев — автор и художник-оформитель. Игра «По страницам сказок В. Сутеева».

 Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

 **Сказки народов мира** (3 ч)

 Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсце-

нирование.

 Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

 **Книги русских писателей-сказочников** (3 ч)

 Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения

Буратино».

 Инсценирование отдельных историй.

 Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

**Детские писатели** (3 ч)

Книги С. Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К. Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники.

8

 Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей.

 Детские журналы «Мурзилка», «Зёрнышко». Произведения детских писателей на страницах журналов.

 **Сказки зарубежных писателей** (3 ч)

 Книги сказок Ш. Перро. Книга-произведение. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях.

 Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги.

 Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник ис- торий. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

 Инсценирование отдельных картин-эпизодов из выбранной книги.

**Книги-сборники стихотворений для детей** (2 ч)

 Стихотворения о детях и для детей. Книги-сборники А. Барто, В. Бе- рестова, С. Михалкова.

 Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге?».

 Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов». Литературная игра «Послушай и назови».

 **Дети — герои книг** (3 ч)

 Дети — герои сказок. Русские народные сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка»; сказка А.Н. Толстого «Приключения Буратино», Ш. Перро «Красная шапочка».

 Парад героев сказок.

 Дети — герои рассказов (В. Осеева «Мушка», Е. Пермяк «Первая рыбка», В. Осеева «Совесть», Н. Носов «Мишкина каша», В. Драгунский

«Денискины рассказы»). Игра «Диалоги героев».

 Дети — герои стихотворений (А. Барто «В школу», С. Михалков «Фома», Е. Благинина «Тюлюлюй», Я. Аким «Жадина»). Конкурс юмо- ристических стихов.

 **Книги о животных** (3 ч) Книги-сборники о животных.

 Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя — дедушки Мазая.

 Книга В. Чаплиной «Питомцы зоопарка» и книга-сборник И. Аки- мушкина «Жизнь животных» (работа в группах).

 Час читателя: самостоятельное чтение произведений о животных из детских журналов. Работа в группах.

 Творческая работа: сочинение рассказа «Мой маленький друг».

9

 *Универсальные учебные действия:*

 — находить книгу в открытом библиотечном фонде;

 — выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности; — сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформ-

лению;

 — формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;

 — характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;

 — сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением; — слушать и читать книгу, понимать прочитанное;

 — пользоваться аппаратом книги;

 — овладевать правилами поведения в общественных местах (библио- теке);

 — систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**2 класс (33 ч)**

 **Книга, здравствуй** (3 ч)

 Роль книги в жизни человека. Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении». Оформление рукописной

книги.

 Художественные книги. Художники-оформители. Иллюстрации в книге и их роль. Правила работы с книгой.

 Читальный зал: самостоятельное чтение выбранной книги.

 **Книгочей — любитель чтения** (2 ч) Библиотека. Библиотечный формуляр.

 Поиск книги по каталогам. Алфавитный каталог. Назначение биб- лиотечного каталога. Работа с каталожной карточкой.

 Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».

 **Книги о твоих ровесниках** (4 ч)

 Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг. Книги-сборники В. Осеевой, Е. Пермяка, В. Драгунского, Н. Носова

и других детских писателей.

 Читальный зал. Чтение и рассматривание книги В. Железникова «Таня и Юсник» или В. Крапивина «Брат, которому семь лет». Конкурс- кроссворд «Имена героев детских книг».

 Презентация книг о детях-ровесниках (устные отзывы).

10

 Читальный зал. Чтение произведений о детях на страницах детских газет и журналов. Детские журналы «Почитай-ка», «Зёрнышко» (элек-

тронная версия).

 Библиотечные плакаты «Герои-ровесники» (работа в группах). Живой журнал «Парад героев-сверстников» (инсценирование от-

дельных эпизодов из рассказов о детях).

 **Крупицы народной мудрости. Книги-сборники** (4 ч) Книги-сборники малых жанров фольклора. Пословицы. Темы посло-

виц. Путешествие по тропинкам фольклора. Загадки. Темы загадок. Игра «Отгадай загадку». Скороговорки. Конкурс «Чистоговорщики».

 Проект «Живой цветок народной мудрости» (работа в группах).

 **Писатели-сказочники** (4 ч)

 Выставка книг с литературными сказками. Обзор выставки.

 Книги писателей-сказочников. Поиск книги в открытом библиотеч- ном фонде. Чтение выбранной книги.

 Герои сказок. Викторина.

 Творческая работа «Лукошко сказок» (проектная деятельность).

 **Книги о детях** (4 ч)

 Книги-сборники о детях и для детей (В. Осеева, Н. Носов, С. Михал- ков и др.).

 Книги о животных (В. Бианки, Э. Шим, Г. Скребицкий, Н. Сладков и др.). Книги-сборники стихотворений для детей (Я. Аким, С. Маршак,

С. Михалков, А. Барто).

 **Старые добрые сказки** (4 ч)

 Книги сказок народов мира. Сборники сказок. Выставка. Переводчики, пересказчики и обработчики сказок народов других

стран. Справочный аппарат книги-сборника. Каталожная карточка. Сказки народов мира с «бродячими» сюжетами (русская народная

сказка «Снегурочка», японская народная сказка «Журушка» и др.). По- исковая работа.

 Читальный зал: народные сказки на страницах детских журналов.

 **Книги о тех, кто подарил нам жизнь** (3 ч)

 Книги о семье, маме, детях. Выставка книг о тех, кто защищал свою Родину. Жанры произведений о семье: стихотворения, пословицы, сказки, рассказы, колыбельные песни. Рукописная книга.

 Литературная игра «По страницам учебника»: чтение произведений о семье по учебнику или наизусть.

11

 Мини-проекты (работа в группах): «Они писали о семье», «Рассказы о семье», «Пословицы о семье», «Стихотворения о семье». Рукописная

книга «Семья».

 **Защитникам Отечества посвящается** (3 ч)

 Книги о защитниках Отечества. Былины и сказы о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.

 Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом.

 Работа с книгой А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, Мальчише-Ки- бальчише и о его твёрдом слове»: чтение, рассматривание.

 Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотогра- фии, письма, воспоминания, рисунки.

 **По страницам любимых книг** (2 ч)

 Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности. Библиотечный урок: книги-сборники по авторам, жанрам, темам. Проектная деятельность: презентация любимых книг (по оформле-

нию, содержанию и поступкам героев).

 Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории. Оформление еженедельника «Летнее чтение» или «Дневник читателя».

 *Универсальные учебные действия:*

 — знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал; — ориентироваться в мире книг (отбирать книги по авторской при-

надлежности в открытом библиотечном фонде);

 — пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; — заполнять каталожную карточку;

 — систематизировать книги по авторской принадлежности; — составлять список прочитанных книг;

 — выделять особенности учебной книги;

 — работать самостоятельно с книгой по алгоритму «Работаем с книгой»; — аргументировать мнение о выбранной книге (устный отзыв);

 — классифицировать книги по авторской принадлежности, теме, жанру.

**3 класс (33 ч)**

 **История книги. Библиотеки** (4 ч)

 Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Ска- зители, былинщики.

 Библия. Детская библия (разные издания).

 Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

12

 Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абоне- мент и читальный зал. Культура читателя.

 Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

 Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

 **По дорогам сказок. Сказки народные и литературные** (3 ч) Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник

«Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне». Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семи-

летка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

 Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

 **Книги-сборники. Басни и баснописцы** (3 ч)

 Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

 Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев. Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого. Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

 **Книги о родной природе** (3 ч)

 Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворе- ний, обмен мнениями.

 Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

 Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

 **Книги Л.Н. Толстого для детей** (3 ч)

 Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг. Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

 Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах).

 Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого», «Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

 **Животные — герои детской литературы** (4 ч)

 Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги.

 Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лон- дона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге.

 Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

 Художники-оформители книг о животных.

13

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

 **Дети — герои книг** (3 ч)

 Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.). Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сбор-

ник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».

 Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

 По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака». Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры).

 Проект «Расскажи о любимом писателе».

 **Книги зарубежных писателей** (2 ч)

 Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон- Томпсон, Дж. Чиарди).

 Систематический каталог: практическая работа. Список книг зару- бежных писателей для детей.

 Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

 **Книги о детях войны** (3 ч)

 Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чте- ние, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

 Аннотация. Каталожная карточка.

 Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном». Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор мате-

риалов, оформление «Книги памяти».

 **Газеты и журналы для детей** (3 ч)

 Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

 История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

 Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка». Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

 **«Книги, книги, книги…»** (2 ч)

 Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке. Справочная литература. Энциклопедии для детей.

 Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографи- ческие справочники.

 Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

14

 *Универсальные учебные действия:*

 — работать с книгой-сборником басен И. Крылова; — сравнивать басни по структуре и сюжету;

 — выделять книги-произведения и книги-сборники из группы пред- ложенных книг или открытого библиотечного фонда;

 — собирать информацию для библиографической справки об авторе; — составлять таблицу жанров произведений писателя;

 — выполнять поисковую работу по проекту;

 — презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу; — готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;

 — находить по каталогу нужную книгу;

 — заполнять каталожную карточку на выбранную книгу; — писать отзыв о книге или героях книги;

 — пользоваться библиографическим справочником; — рассматривать и читать детские газеты и журналы;

 — находить нужную информацию в газетах и журналах;

 — собирать информацию для проекта «История детской газеты или журнала»;

 — готовить материал для классной и школьной газеты; — пользоваться электронными газетами и журналами.

**4 класс (33 ч)**

 **Страницы старины седой** (4 ч)

 Былины, былинщики. Былинные богатыри. «Былина о Святогоре» в стихотворной форме и прозаической форме. Выставка книг.

 Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

 Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

 Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона»,

«Блудный сын».

 Экскурсия в типографию или книжный магазин.

 **Крупицы народной мудрости** (4 ч) Сборники произведений фольклора.

 Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля». Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий Пожар-

ский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море». Сбор дополнительной информации о героях России и оформление

постера (стенда) с собранными материалами.

15

 Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в раз- ных изданиях. Справочный материал об А.В. Суворове (справочники, эн-

циклопедии).

 Проект «Русь великая в пословицах и поговорках»: отбор пословиц по теме, объяснение скрытого смысла, оформление рукописной книги

«Русь великая в пословицах и поговорках».

 Сбор дополнительной информации о героях России, оформление по- стера (стенда) с собранными материалами, презентация постеров и книг.

 **Мифы народов мира** (2 ч)

 Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, ки- тайские и т. д. Выставка книг.

 Работа с системным каталогом.

 Читальный зал. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

 **Русские писатели-сказочники** (3 ч)

 Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина. Фольклорные корни сказок.

 Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

 Поиск: исторические корни литературных (авторских) произведений (летопись «Вещий Олег» из «Повести временных лет» и стихотворение А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»).

 Библиографические справочники. Библиографические справки о пи- сателях-сказочниках (проектная деятельность).

 **«Книги, книги, книги…»** (4 ч)

 Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг

по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

 Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии. Структура энциклопедии и книги-справочника.

 Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

 Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

 **Книги о детях и для детей** (3 ч)

 Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича, Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др. Вы- ставка книг.

16

 Фантастика и приключения. Поиск книг по каталогу, составление списка.

 Читальный зал. Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова. Конкурс-кроссворд «Писатели-фантасты».

 Аннотация к книге А. Волкова «Волшебник Изумрудного города».

 **Словари, справочники, энциклопедии** (3 ч)

 «Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов, этимологический. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объ- ясни слово».

 Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

 Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахожде- ние ответов в книгах-справочниках.

 **Родные поэты** (3 ч)

 Книги-сборники русских поэтов о родной природе. Структура книги. Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина,

М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина. Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

 **Писатели о писателях. Очерки и воспоминания** (4 ч) Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе,

людях, событиях.

 Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.

 Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

 Творческая работа: очерк о своём городе, о своём классе, о любимой книге.

 **Мир книг** (3 ч)

 Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

 Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

 Час читателя: знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита». Литературная игра «Тайны учебной книги».

 Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы. *Универсальные учебные действия:*

 — составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жан- рам, типам и видам;

17

 — различать виды и типы книг;

 — писать отзыв о книге, пользуясь её справочным аппаратом; — знать структуру книги и её элементы, справочный аппарат;

 — пользоваться библиотекой и выполнять правила работы в биб- лиотеке;

 — писать аннотацию или отзыв на прочитанную книгу;

 — пользоваться библиографическим справочником или энциклопе- дией для получения информации о писателе;

 — составлять каталожную карточку на прочитанную книгу;

 — задавать вопросы и находить ответы в словарях и справочниках; — выполнять роль библиотекаря — выдавать книги и заполнять фор-

муляры;

 — собирать, систематизировать и оформлять материал для презен- тации (выставки, постеры, электронные версии, живой журнал, кон- курсы и т. д.);

 — работать с детскими газетами и журналами.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

 Занятие 1. Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой. Занятие 2. Художественные книги. Большеформатная книга в типо-

вом оформлении (книга-произведение).

 Занятие 3. Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке.

 Занятие 4. Книги о Родине и природе.

 Занятие 5. Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник. Занятие 6. Книги-сборники писателей-классиков о детях.

 Занятие 7. Книги современных писателей о детях.

 Занятие 8. Потешки, шутки и считалки. Книги-сборники «Весёлые потешки», «Скороговорки и считалки».

 Занятие 9. Загадки о животных. Игра «Загадай загадку».

 Занятие 10. Творческая работа «Сочини загадку». Литературные игры «Посчитайся», «Отгадай загадку».

 Занятие 11. По страницам книг В. Сутеева (книги-сборники, книги- произведения).

 Занятие 12. В. Сутеев — автор и оформитель книг для детей. Занятие 13. Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева».

18

 Занятие 14. Народные сказки (цепочки). Инсценирование знако- мых сказок.

 Занятие 15. Книга-сказка. Большеформатные книги с одним про- изведением.

 Занятие 16. Библиотечный урок. Книги-сказки о лисе.

 Занятие 17. Книга сказок (сборники сказочных историй). А.Н. Тол- стой «Приключения Буратино».

 Занятие 18. По страницам книги А.Н. Толстого «Приключения Бу- ратино». Книга историй и приключений героев-кукол. Инсценирование отдельных историй.

 Занятие 19. Книги С. Маршака. Выставка книг.

 Занятие 20. Книги-сборники произведений К. Чуковского. Занятие 21. Е. Чарушин — писатель и иллюстратор своих книг.

 Занятие 22. Книга Ш. Перро «Красная шапочка» в разных изданиях. Занятие 23. Книга Дж. Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Занятие 24. В гостях у сказки.

 Занятие 25. Стихотворения для детей. Книги-сборники. Занятие 26. Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов. Занятие 27. Дети — герои книг детских писателей.

 Занятие 28. Литературная игра «Вопросы и ответы». Занятие 29. Книги В. Бианки, Г. Скребицкого.

 Занятие 30. Книга Н. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы». Занятие 31. По страницам любимых книг. Выставка книг.

**2 класс**

 Занятие 1. Роль книги в жизни человека.

 Занятие 2. История создания книги. Первая печатная книга на Руси. Занятие 3. Структура книги (элементы книги).

 Занятие 4. Экскурсия в библиотеку (районную, муниципальную, го- родскую).

 Занятие 5. Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталожная карточка.

 Занятие 6. Выставка книг о детях. Структура книги. Занятие 7. Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Занятие 8. Книги Е. Пермяка. Титульный лист. Занятие 9. Книги Н. Носова. Типы книг.

 Занятие 10. Книги В. Драгунского. Аппарат книги.

 Занятие 11. Герои детских книг. Библиотечный стенд (плакат). Занятие 12. Книги-сборники. Малые жанры фольклора.

19

 Занятие 13. Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга «Посло- вицы о книге и учении».

 Занятие 14. Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку». Занятие 15. Скороговорки и чистоговорки.

 Занятие 16. Книги с литературными (авторскими) сказками. Занятие 17. Писатели-сказочники.

 Занятие 18. Герои сказок. Викторина.

 Занятие 19. По страницам сказок Х.К. Андерсена.

 Занятие 20. Проектная деятельность «Путешествие в страну сказок». Занятие 21. Книги о детях. Выставка книг.

 Занятие 22. Герои книг В. Осеевой.

 Занятие 23. Книги Н. Носова. Приключение-сказка о Незнайке и его друзьях.

 Занятие 24. Книги С. Михалкова: стихотворения, басни, рассказы. Занятие 25. Книги о братьях наших меньших. Художники-оформители.

 Занятие 26. Сборники стихотворений для детей. Каталожная кар- точка.

 Занятие 27. Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пе- ресказчики и обработчики народных сказок.

 Занятие 28. Народные сказки на страницах детских журналов. Занятие 29. Книги о семье.

 Занятие 30. Книги о защитниках Отечества. Книга А. Гайдара «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове».

 Занятие 31. Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам лю- бимых книг. Презентация любимой книги.

 Занятие 32. Летнее чтение. Оформление еженедельника «Книгочей» или «Дневника читателя».

**3 класс**

 Занятие 1. Книги-сборники былин, легенд, сказов. Занятие 2. Первые книги. Библия. Детская библия. Занятие 3. Летописи. Рукописные книги.

 Занятие 4. История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

 Занятие 5. Волшебный мир сказок. Книга-сборник «Сказки А.С. Пушкина».

 Занятие 6. Сказки бытовые, волшебные, о животных.

 Занятие 7. Сказки с загадками (русская народная сказка «Дочь-се- милетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка»). Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

20

 Занятие 8. История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книги- сборника.

 Занятие 9. Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сбор- ники басен.

 Занятие 10. Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Занятие 11. Герои басен. Инсценирование басен.

 Занятие 12. Родные поэты.

 Занятие 13. Книги-сборники стихотворений Ф. Тютчева, А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.

 Занятие 14. Проект «Краски и звуки поэтического слова». Занятие 15. Книги Л.Н. Толстого для детей.

 Занятие 16. Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на- родных сказок.

 Занятие 17. Книги-сборники произведений о животных. Каталог, ка- таложная карточка.

 Занятие 18. Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Ю-ю».

 Занятие 19. Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Пере- водчики рассказа. Отзыв.

 Занятие 20. Художники-иллюстраторы книг о животных. Занятие 21. Дети — герои книг. Типы книг.

 Занятие 22. Книги-сборники произведений о детях.

 Занятие 23. Литературная игра «Расскажи о героях детских книг — твоих сверстниках».

 Занятие 24. Книги зарубежных писателей.

 Занятие 25. Библиографический справочник: отбор информации о зарубежных писателях.

 Занятие 26. Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из города». Аннотация.

 Занятие 27. Книга-сборник Л. Пантелеева «Новенькая».

 Занятие 28. Кто они — дети войны. Творческая работа «Дети войны рядом с тобой» (встречи, сбор фотографий, оформление «Книги памяти»).

 Занятие 29. Библиотечный урок: самостоятельная работа с книгой в читальном зале.

 Занятие 30. Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.

 Занятие 31. Электронные периодические издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.

 Занятие 32. Создание классной газеты «Книгочей».

21

 Занятие 33. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочея.

**4 класс**

 Занятие 1. Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сбор- ники.

 Занятие 2. Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печат- ная книга на Руси.

 Занятие 3. Библия. Библейские предания. Занятие 4. Творческая работа: история книги.

 Занятие 5. Героические песни о героях России. Песня-слава. Занятие 6. Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и рус-

ских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове. Занятие 7. Русь великая в произведениях фольклора.

 Занятие 8. День народного единства: презентация рукописной книги и постеров (стендов) о героях России.

 Занятие 9. Мифы народов мира. Книги-сборники. Занятие 10. Мифологические герои.

 Занятие 11. Мир сказок: сказки народные и авторские.

 Занятие 12. Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок».

 Занятие 13. Исторические (фольклорные) корни литературных про- изведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.

 Занятие 14. Библиографический справочник: справки о писателях- сказочниках. Энциклопедии и книги-справочники.

 Занятие 15. Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги. Занятие 16. Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования

библиотекой. Экскурсия в библиотеку.

 Занятие 17. Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги.

 Занятие 18. Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы».

 Занятие 19. Дети — герои книг писателей XIX века.

 Занятие 20. Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др.

 Занятие 21. Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Ан- нотация на книгу-сборник писателей-классиков.

 Занятие 22. «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра- конкурс «Объясни слово».

 Занятие 23. Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия. Занятие 24. Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа

со справочной литературой.

 Занятие 25. Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.

 Занятие 26. Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.

 Занятие 27. Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе». Занятие 28. Очерки и воспоминания. Писатели о писателях. Занятие 29. Встреча с корреспондентом местной газеты.

 Занятие 30. Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге.

 Занятие 31. Книги о детях войны. Е. Ильина «Четвёртая высота». Занятие 32. Детские газеты и журналы.

 Занятие 33. Библиотечная мозаика: выставки книг, игры, конкурсы, подготовленные презентации.

нием современных средств обучения

1

23

1

**Программа факультатива «Занимательная математика»**

**Пояснительная записка**

 Реализация задачи воспитания любознательного, активно познающего мир младшего школьника, обучение решению математических задач твор- ческого и поискового характера будут проходить более успешно, если уроч- ная деятельность дополнится внеурочной работой. В этом может помочь факультатив «Занимательная математика», расширяющий математиче- ский кругозор и эрудицию учащихся, способствующий формированию по- знавательных универсальных учебных действий.

 Факультатив предназначен для развития математических способно- стей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмиче- ской грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использова-

 . Создание на занятиях ситуаций ак- тивного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладе- ние элементарными навыками исследовательской деятельности позволят

обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

 Содержание факультатива «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геомет- рической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, до- казывать, решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех зна- ний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

 *Общая характеристика факультатива.* «Занимательная мате- матика» входит во внеурочную деятельность по направлению «Обще- интеллектуальное развитие личности». Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько

Средства компьютерного моделирования позволяют визуализировать, анимиро-

вать способы действий, процессы, например движение.

те -

1

24

1

математическим содержанием, сколько новизной и необычностью мате- матической ситуации, что способствует появлению у учащихся желания

отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также формирова- нию умений работать в условиях поиска и развитию сообразительности,

любознательности.

 В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходство и разли- чия, замечать изменения, выявлять причины и характер изменений и на основе этого формулировать выводы. Совместное с учителем движение от вопроса к ответу — это возможность научить ученика рассуждать, со- мневаться, задумываться, стараться самому находить выход-ответ.

 Факультатив «Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организа- цию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью в факультатив включены подвижные ма ма тические игры, последовательная смена одним учеником «центров» дея- тельности в течение одного занятия; что приводит к передвижению

учеников по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты, и др. Во время за- нятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться, обмениваться мыслями). При организации факультатива целесообразно использовать принципы игр «Ручеёк», «Пересадки», принцип свободного перемещения по классу, ра- боту в группах и в парах постоянного и сменного состава. Некоторые ма- тематические игры и задания могут принимать форму состязаний,

соревнований между командами.

 *Место факультатива в учебном плане.* Программа рассчитана на 34 ч в год с проведением занятий один раз в неделю продолжитель- ностью 30–35 мин. Всего 32 занятия. Содержание факультатива отвечает требованию к организации внеурочной деятельности: соответствует курсу «Математика» и не требует от учащихся дополнительных матема- тических знаний. Тематика задач и заданий отражает реальные познава- тельные интересы детей, в программе содержатся полезная и любопытная информация, занимательные математические факты, способные дать про- стор воображению.

«Центры» деятельности: конструкторы, электронные математические игры (ра-

бота на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи. В одном

«центре» работает одновременно несколько учащихся. Выбор «центра» учащиеся осу-

ществляют самостоятельно. После 7–8 мин занятия группа переходит из одного «центра»

деятельности в другой.

25

 *Ценностными ориентирами содержания факультатива* яв- ляются:

 — формирование умения рассуждать как компонента логической гра- мотности;

 — освоение эвристических приёмов рассуждений;

 — формирование интеллектуальных умений, связанных с выбором стратегии решения, анализом ситуации, сопоставлением данных;

 — развитие познавательной активности и самостоятельности уча- щихся;

 — формирование способностей наблюдать, сравнивать, обобщать, на- ходить простейшие закономерности, использовать догадки, строить и проверять простейшие гипотезы;

 —формирование пространственных представлений и простран- ственного воображения;

 — привлечение учащихся к обмену информацией в ходе свободного общения на занятиях.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.* Личностными результатами

изучения данного факультативного курса являются:

 — развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;

 — развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности — качеств весьма важных в практиче- ской деятельности любого человека;

 — воспитание чувства справедливости, ответственности;

 — развитие самостоятельности суждений, независимости и нестан- дартности мышления.

 Метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия».

 Предметные результаты отражены в содержании программы.

**Содержание программы**

 **Числа. Арифметические действия. Величины**

 Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

 Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Сложение и вычитание чисел в пределах 100. Таблица умножения одно- значных чисел и соответствующие случаи деления.

1

26

1

 Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких ре-

шений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. После- довательное выполнение арифметических действий: отгадывание

задуманных чисел.

 Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро и др.).

 Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Числа-великаны (миллион и др.). Числовой палиндром: число, кото-

рое читается одинаково слева направо и справа налево.

 Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

 Занимательные задания с римскими цифрами.

 Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр. *Форма организации обучения — математические игры:*

 — «Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными куби- ками. Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;

 — игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;

 — игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;

 — игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) — двусторон- ние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;

 — математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление»;

 — работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 100» и др.;

 — игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из элек- тронного учебного пособия «Математика и конструирование» .

 *Универсальные учебные действия:*

 — сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;

 — моделировать в процессе совместного обсуждения алгоритм реше- ния числового кроссворда; использовать его в ходе самостоятельной работы;

Математика и конструирование : электронное учебное пособие для начальной

школы. — М.: ООО «ДОС», 2004.

27

 — применять изученные способы учебной работы и приёмы вычис- лений для работы с числовыми головоломками;

 — анализировать правила игры, действовать в соответствии с задан- ными правилами;

 — включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблем- ных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;

 — выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуаль- ное затруднение в пробном действии;

 — аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать раз- ные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;

 — сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

 — контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

 **Мир занимательных задач**

 Задачи, допускающие несколько способов решения. Задачи с недо- статочными, некорректными данными, с избыточным составом условия. Последовательность шагов (алгоритм) решения задачи.

 Задачи, имеющие несколько решений. Обратные задачи и задания. Ориентировка в тексте задачи, выделение условия и вопроса, данных и искомых чисел (величин). Выбор необходимой информации, содер- жащейся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на задан- ные вопросы.

 Старинные задачи. Логические задачи. Задачи на переливание. Со- ставление аналогичных задач и заданий.

 Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

 Задачи, решаемые способом перебора. «Открытые» задачи и задания. Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных. Анализ и оценка готовых решений задачи, выбор верных решений.

 Задачи на доказательство, например найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др. Обоснование выпол- няемых и выполненных действий.

 Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффектив- ных способов решения.

 *Универсальные учебные действия:*

 — анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа (величины);

 **Геометрическая мозаика**

 Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения;

число, стрелки 1→ 1↓, указывающие направление движения. Проведе-

28

 — искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;

 — моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования

ситуации;

 — конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения за- дачи;

 — объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия; — воспроизводить способ решения задачи;

 — сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

 — анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;

 — оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно); — участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и ре-

зультат решения задачи;

 — конструировать несложные задачи.

ние линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

 Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фи- гуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

 Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треуголь- ники, таны, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных ва- риантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному за- мыслу.

 Разрезание и составление фигур. Деление заданной фигуры на рав- ные по площади части.

 Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

 Распознавание (нахождение) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

1

2

29

1

2

 Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Моделиро- вание из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр,

призма шестиугольная, призма треугольная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пира-

мида, пятиугольная пирамида, икосаэдр (по выбору учащихся). *Форма организации обучения — работа с конструкторами:*

 — моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков;

 — танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат» . «Спи- чечный» конструктор ;

 — конструкторы лего. Набор «Геометрические тела»; —конструкторы «Танграм», «Спички», «Полимино», «Кубики»,

«Паркеты и мозаики», «Монтажник», «Строитель» и др. из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

 *Универсальные учебные действия:*

 — ориентироваться в понятиях «влево», «вправо», «вверх», «вниз»; — ориентироваться на точку начала движения, на числа и стрелки

1→ 1↓ и др., указывающие направление движения;

 — проводить линии по заданному маршруту (алгоритму); — выделять фигуру заданной формы на сложном чертеже;

 — анализировать расположение деталей (танов, треугольников, угол- ков, спичек) в исходной конструкции;

 — составлять фигуры из частей, определять место заданной детали в конструкции;

 — выявлять закономерности в расположении деталей; составлять де- тали в соответствии с заданным контуром конструкции;

 — сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

 — объяснять (доказывать) выбор деталей или способа действия при заданном условии;

 — анализировать предложенные возможные варианты верного ре- шения;

 — моделировать объёмные фигуры из различных материалов (прово- лока, пластилин и др.) и из развёрток;

 — осуществлять развёрнутые действия контроля и самоконтроля: сравнивать построенную конструкцию с образцом.

*Никитин Б.П.* Ступеньки творчества, или Развивающие игры. — 3-е изд. — М. :

Просвещение, 1991.

Вместо спичек можно использовать счётные палочки.

30

**Тематическое планирование**

**1 класс**

 **Тема 1. Математика — это интересно**

 Решение нестандартных задач. Игра «Муха» («муха» перемещается по командам «вверх», «вниз», «влево», «вправо» на игровом поле 3 × 3 клетки).

 **Тема 2. Танграм: древняя китайская головоломка**

 Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Проверка вы- полненной работы.

 **Тема 3. Путешествие точки**

 Построение рисунка (на листе в клетку) в соответствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму). Проверка работы. Построе- ние собственного рисунка и описание его шагов.

 **Тема 4. Игры с кубиками**

 Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каж- дого два кубика). Взаимный контроль.

 **Тема 5. Танграм: древняя китайская головоломка**

 Составление картинки с заданным разбиением на части; с частично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление картинки, представленной в уменьшенном масштабе. Проверка выпол- ненной работы.

 **Тема 6. Волшебная линейка**

 Шкала линейки. Сведения из истории математики: история возник- новения линейки.

 **Тема 7. Праздник числа 10**

 Игры: «Задумай число», «Отгадай задуманное число». Восстановле- ние примеров: поиск цифры, которая скрыта.

 **Тема 8. Конструирование многоугольников из деталей танграма**  Составление многоугольников с заданным разбиением на части; с ча-

стично заданным разбиением на части; без заданного разбиения. Состав- ление многоугольников, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполненной работы.

 **Тема 9. Игра-соревнование «Весёлый счёт»**

 Найти, показать и назвать числа по порядку (от 1 до 20). Числа от 1 до 20 расположены в таблице (4 × 5) не по порядку, а разбросаны по всей

таблице.

1

31

1

 **Тема 10. Игры с кубиками**

 Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков (у каж- дого два кубика). Взаимный контроль.

 **Темы 11–12. Конструкторы лего**

 Знакомство с деталями конструктора, схемами-инструкциями и ал- горитмами построения конструкций. Выполнение постройки по собст- венному замыслу.

 **Тема 13. Весёлая геометрия**

 Решение задач, формирующих геометрическую наблюдатель- ность.

 **Тема 14. Математические игры**

 Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Вычитание в пределах 10».

 **Тема 15–16. «Спичечный» конструктор**

 Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполнен- ной работы.

 **Тема 17. Задачи-смекалки**

 Задачи с некорректными данными. Задачи, допускающие несколько способов решения.

 **Тема 18. Прятки с фигурами**

 Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Работа с таблицей «Поиск треугольников в заданной фигуре» .

 **Тема 19. Математические игры**

 Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 10», «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 10», «Вычитание в пределах 20».

 **Тема 20. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (судоку).

 **Темы 21–22. Математическая карусель**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические го- ловоломки, занимательные задачи.

Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Математика вокруг нас:

10 п.л. формата А1 / *Е.Э. Кочурова, А.С. Анютина, С.И. Разуваева, К.М. Тихоми-*

*рова.* — М. : ВАРСОН, 2010.

32

 **Тема 23. Уголки**

 Составление фигур из 4, 5, 6, 7 уголков: по образцу, по собственному замыслу.

**Тема 24. Игра в магазин. Монеты** Сложение и вычитание в пределах 20.

 **Тема 25. Конструирование фигур из деталей танграма**

 Составление фигур с заданным разбиением на части; с частично за- данным разбиением на части; без заданного разбиения. Составление фигур, представленных в уменьшенном масштабе. Проверка выполнен- ной работы.

 **Тема 26. Игры с кубиками**

 Сложение и вычитание в пределах 20. Подсчёт числа точек на верх- них гранях выпавших кубиков (у каждого два кубика). На гранях пер- вого кубика числа 2, 3, 4, 5, 6, 7, а на гранях второго — числа 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимный контроль.

 **Тема 27. Математическое путешествие**

 Сложение и вычитание в пределах 20. Вычисления в группах. Пер- вый ученик из числа вычитает 3; второй — прибавляет 2, третий — вычи- тает 3, а четвёртый — прибавляет 5. Ответы к четырём раундам записываются в таблицу.

 1-й раунд: 10 – **3** = 7 7 + **2** = 9 9 – **3** = 6 6 + **5** = 11 2-й раунд: 11 – **3** = 8 и т. д.

**Тема 28. Математические игры**

«Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Гонки с зонтиками».

**Тема 29. Секреты задач**

Решение задач разными способами. Решение нестандартных задач.

 **Тема 30. Математическая карусель**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, математические го- ловоломки, занимательные задачи.

 **Тема 31. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (судоку).

 **Тема 32. Математические игры**

 Построение «математических» пирамид: «Сложение в пределах 20», «Вычитание в пределах 20».

1

33

1

**2 класс**

 **Тема 1. «Удивительная снежинка»**

 Геометрические узоры. Симметрия. Закономерности в узорах. Работа с таблицей «Геометрические узоры. Симметрия» .

 **Тема 2. Крестики-нолики**

 Игра «Крестики-нолики» и конструктор «Танграм» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование». Игры «Волшебная палочка», «Лучший лодочник» (сложение, вычитание в пределах 20).

 **Тема 3. Математические игры**

 Числа от 1 до 100. Игра «Русское лото». Построение математиче- ских пирамид: «Сложение и вычитание в пределах 20 (с переходом через разряд)».

**Тема 4. Прятки с фигурами**

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации. Решение задач на деление заданной фигуры на равные части.

**Тема 5. Секреты задач**

Решение нестандартных и занимательных задач. Задачи в стихах.

 **Темы 6–7. «Спичечный» конструктор**

 Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание не- скольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной ра- боты.

 **Тема 8. Геометрический калейдоскоп**

 Конструирование многоугольников из заданных элементов. Танграм. Составление картинки без разбиения на части и представленной в умень-

шенном масштабе.

 **Тема 9. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (судоку).

 **Тема 10. «Шаг в будущее»**

 Конструкторы: «Спички», «Полимино» из электронного учебного по- собия «Математика и конструирование». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?».

**Тема 11. Геометрия вокруг нас**

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Математика вокруг нас:

10 п.л. формата А1 / *Е.Э. Кочурова, А.С. Анютина, С.И. Разуваева, К.М. Тихоми-*

34

 **Тема 12. Путешествие точки**

 Построение геометрической фигуры (на листе в клетку) в соот- ветствии с заданной последовательностью шагов (по алгоритму).

Проверка работы. Построение собственного рисунка и описание его шагов.

 **Тема 13. «Шаг в будущее»**

 Конструкторы: «Кубики», «Паркеты и мозаики», «Весы» из элек- тронного учебного пособия «Математика и конструирование». Игры: «Волшебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» и др.

 **Тема 14. Тайны окружности**

 Окружность. Радиус (центр) окружности. Распознавание (нахожде- ние) окружности на орнаменте. Составление (вычерчивание) орнамента с использованием циркуля (по образцу, по собственному замыслу).

 **Тема 15. Математическое путешествие**

 Вычисления в группах. Первый ученик из числа вычитает 14; вто- рой — прибавляет 18, третий — вычитает 16, а четвёртый — прибавляет 15. Ответы к пяти раундам записываются.

 1-й раунд: 34 – **14** = 20 20 + **18** = 38 38 – **16** = 22 22 + **15** = 37

 **Темы 16–17. «Новогодний серпантин»**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные мате- матические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

 **Тема 18. Математические игры**

 Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 100», «Вычитание в пределах 100». Работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по теме «Сложение и вычи- тание до 100».

 **Тема 19. «Часы нас будят по утрам…»**

 Определение времени по часам с точностью до часа. Часовой цифер- блат с подвижными стрелками. Конструктор «Часы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

**Тема 20. Геометрический калейдоскоп** Задания на разрезание и составление фигур.

 **Тема 21. Головоломки**

 Расшифровка закодированных слов. Восстановление примеров: объ- яснить, какая цифра скрыта; проверить, перевернув карточку.

1

35

1

 **Тема 22. Секреты задач**

 Задачи с лишними или недостающими либо некорректными дан- ными. Нестандартные задачи.

 **Тема 23. «Что скрывает сорока?»**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа: ви3на, 100л, про100р, ко100чка, 40а, 3буна, и100рия и др.

 **Тема 24. Интеллектуальная разминка**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные мате- матические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

 **Тема 25. Дважды два — четыре**

 Таблица умножения однозначных чисел. Игра «Говорящая таблица умножения» . Игра «Математическое домино». Математические пира-

миды: «Умножение», «Деление». Математический набор «Карточки-счи- талочки» (сорбонки): карточки двусторонние: на одной стороне — задание, на другой — ответ.

 **Темы 26–27. Дважды два — четыре**

 Игры с кубиками (у каждого два кубика). Запись результатов умножения чисел (числа точек) на верхних гранях выпавших кубиков. Взаимный конт- роль. Игра «Не собьюсь». Задания по теме «Табличное умножение и деление чисел» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

**Тема 28. В царстве смекалки**

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

 **Тема 29. Интеллектуальная разминка**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные мате- матические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

 **Тема 30. Составь квадрат**

 Прямоугольник. Квадрат. Задания на составление прямоугольников (квадратов) из заданных частей.

 **Темы 31–32. Мир занимательных задач**

 Задачи, имеющие несколько решений. Нестандартные задачи. Задачи и задания, допускающие нестандартные решения. Обратные задачи и за- дания. Задача «о волке, козе и капусте».

Плакат «Говорящая таблица умножения» / *А.А. Бахметьев* и др. — М. : Зна-

ток, 2009.

36

 **Тема 33. Математические фокусы**

 Отгадывание задуманных чисел. Чтение слов: слагаемое, уменьшае- мое и др. (ходом шахматного коня).

 **Тема 34. Математическая эстафета**

 Решение олимпиадных задач (подготовка к международному кон- курсу «Кенгуру»).

**3 класс**

**Тема 1. Интеллектуальная разминка**

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».

 **Тема 2. «Числовой» конструктор**

 Числа от 1 до 1000. Составление трёхзначных чисел с помощью ком- плектов карточек с числами: 1) 0, 1, 2, 3, 4, … , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, … , 90; 3) 100, 200, 300, 400, … , 900.

**Тема 3. Геометрия вокруг нас**

Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников.

**Тема 4. Волшебные переливания** Задачи на переливание.

 **Темы 5–6. В царстве смекалки**

 Решение нестандартных задач (на «отношения»). Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

 **Тема 7. «Шаг в будущее»**

 Игры: «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Монтажник», «Строитель», «Полимино», «Паркеты

и мозаики» и др. из электронного учебного пособия «Математика и кон- струирование».

 **Темы 8–9. «Спичечный» конструктор**

 Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием. Проверка выполненной работы.

 **Тема 10. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (судоку).

 **Темы 11–12. Интеллектуальная разминка**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные мате- матические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

-

37

 **Тема 13. Математические фокусы**

 Порядок выполнения действий в числовых выражениях (без скобок, со скобками). Соедините числа 1 1 1 1 1 1 знаками действий так, чтобы

в ответе получилось 1, 2, 3, 4, … , 15.

 **Тема 14. Математические игры**

 Построение математических пирамид: «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Игры: «Вол- шебная палочка», «Лучший лодочник», «Чья сумма больше?», «Гонки с зонтиками» (по выбору учащихся).

 **Тема 15. Секреты чисел**

 Числовой палиндром — число, которое читается одинаково слева на- право и справа налево. Числовые головоломки: запись числа 24 (30) тремя одинаковыми цифрами.

 **Тема 16. Математическая копилка**

 Составление сборника числового материала, взятого из жизни (га- зеты, детские журналы), для составления задач.

 **Тема 17. Математическое путешествие**

 Вычисления в группах: первый ученик из числа вычитает 140; вто- рой — прибавляет 180, третий — вычитает 160, а четвёртый — прибав- ляет 150. Решения и ответы к пяти раундам записываются. Взаимный контроль.

 1-й раунд: 640 – **140** = 500 500 + **180** = 680 680 – **160** = 520 520 + + **150**= 670

 **Тема 18. Выбери маршрут**

 Единица длины километр. Составление карты путешествия: на опре- делённом транспорте по выбранному маршруту, например «Золотое кольцо» России, города-герои и др.

 **Тема 19. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (судоку).

**Темы 20–21. В царстве смекалки**

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

 **Тема 22. Мир занимательных задач**

 Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недо стающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.

38

 **Тема 23. Геометрический калейдоскоп**

 Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения

на части; заданного в уменьшенном масштабе.

 **Тема 24. Интеллектуальная разминка**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные мате- матические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

**Тема 25. Разверни листок**

Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

 **Темы 26–27. От секунды до столетия**

 Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Одна секунда в жизни класса. Цена одной минуты. Что происходит за одну минуту в городе (стране, мире). Сбор информации. Что успевает сделать ученик за одну минуту, один час, за день, за сутки?

 Составление различных задач, используя данные о возрасте своих родственников.

 **Тема 28. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (какуро).

**Тема 29. Конкурс смекалки**

Задачи в стихах. Задачи-шутки. Задачи-смекалки.

 **Тема 30. Это было в старину**

 Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, вер- ста, пуд, фунт и др. Решение старинных задач.

 Работа с таблицей «Старинные русские меры длины»

 **Тема 31. Математические фокусы**

 Алгоритм умножения (деления) трёхзначного числа на однозначное число. Поиск «спрятанных» цифр в записи решения.

 **Темы 32–33. Энциклопедия математических развлечений**  Составление сборника занимательных заданий. Использование

разных источников информации (детские познавательные журналы, книги и др.).

 **Тема 34. Математический лабиринт**

 Итоговое занятие — открытый интеллектуальный марафон. Подго- товка к международному конкурсу «Кенгуру».

-

39

**4 класс**

**Тема 1. Интеллектуальная разминка**

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру».

**Тема 2. Числа-великаны**

Как велик миллион? Что такое гугол?

 **Тема 3. Мир занимательных задач**

 Задачи со многими возможными решениями. Задачи с не достающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на до- казательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ и др.

**Тема 4. Кто что увидит?**

Задачи и задания на развитие пространственных представлений.

**Тема 5. Римские цифры**

Занимательные задания с римскими цифрами.

 **Тема 6. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (судоку, какуро).

 **Тема 7. Секреты задач**

 Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (Н. Разговоров).

**Тема 8. В царстве смекалки**

Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

**Тема 9. Математический марафон**

Решение задач международного конкурса «Кенгуру».

 **Темы 10–11. «Спичечный» конструктор**

 Построение конструкции по заданному образцу. Перекладывание не- скольких спичек в соответствии с условиями. Проверка выполненной ра- боты.

 **Тема 12. Выбери маршрут**

 Единица длины километр. Составление карты путешествия: на опре- делённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояния между городами и сёлами.

 **Тема 13. Интеллектуальная разминка**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные мате- матические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

40

 **Тема 14. Математические фокусы**

 «Открой» способ быстрого поиска суммы. Как сложить несколько последовательных чисел натурального ряда? Например, 6 + 7 + 8 + 9 + 10;

12 + 13 + 14 + 15 + 16 и др.

 **Темы 15–17. Занимательное моделирование**

 Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, шар, куб. Набор «Гео- метрические тела». Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма шестиугольная, призма треуголь- ная, куб, конус, четырёхугольная пирамида, октаэдр, параллелепипед, усечённый конус, усечённая пирамида, пятиугольная пирамида, икоса- эдр (по выбору учащихся).

 **Тема 18. Математическая копилка**

 Составление сборника числового материала, взятого из жизни (га- зеты, детские журналы), для составления задач.

**Тема 19. Какие слова спрятаны в таблице?**

Поиск в таблице (9 × 9) слов, связанных с математикой. (Например, за-

дания № 187, 198 в рабочей тетради «Дружим с математикой» 4 класс.)

 **Тема 20. «Математика — наш друг!»**

 Задачи, решаемые перебором различных вариантов. «Открытые» за- дачи и задания (придумайте вопросы и ответьте на них). Задачи и задания по проверке готовых решений, в том числе неверных.

 **Тема 21. Решай, отгадывай, считай**

 Не переставляя числа 1, 2, 3, 4, 5, соединить их знаками действий так, чтобы в ответе получилось 0, 10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80, 100. Две рядом стоящие цифры можно считать за одно число. Там, где необходимо, можно использовать скобки.

 **Темы 22–23. В царстве смекалки**

 Сбор информации и выпуск математической газеты (работа в группах).

 **Тема 24. Числовые головоломки**

 Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение чи- слового кроссворда (судоку, какуро).

 **Темы 25–26. Мир занимательных задач**

 Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы. Задачи с недостающими данными, с избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи.

41

 **Тема 27. Математические фокусы**

 Отгадывание задуманных чисел: «Отгадай задуманное число», «От- гадай число и месяц рождения» и др.

 **Темы 28–29. Интеллектуальная разминка**

 Работа в «центрах» деятельности: конструкторы, электронные мате- матические игры (работа на компьютере), математические головоломки, занимательные задачи.

 **Тема 30. Блиц-турнир по решению задач**

 Решение логических, нестандартных задач. Решение задач, имеющих несколько решений.

 **Тема 31. Математическая копилка**

 Математика в спорте. Создание сборника числового материала для составления задач.

**Тема 32. Геометрические фигуры вокруг нас**

Поиск квадратов в прямоугольнике 2 × 5 см (на клетчатой части листа).

 Какая пара быстрее составит (и зарисует) геометрическую фигуру? (Работа с набором «Танграм».)

 **Тема 33. Математический лабиринт**

 Интеллектуальный марафон. Подготовка к международному кон- курсу «Кенгуру».

 **Тема 34. Математический праздник**

 Задачи-шутки. Занимательные вопросы и задачи-смекалки. Задачи в стихах. Игра «Задумай число».

**Материально-техническое обеспечение**

 1. Кубики (игральные) с точками или цифрами. 2. Комплекты карточек с числами:

 1) 0, 1, 2, 3, 4, … , 9 (10); 2) 10, 20, 30, 40, … , 90;

 3) 100, 200, 300, 400, … , 900.

 3. «Математический веер» с цифрами и знаками. 4. Игра «Русское лото» (числа от 1 до 100).

 5. Электронные издания для младших школьников: «Математика и конструирование», «Считай и побеждай», «Весёлая математика» и др.

 6. Игра «Математическое домино» (все случаи таблицы умноже- ния).

42

 7. Математический набор «Карточки-считалочки» (сорбонки) для закрепления таблицы умножения и деления. Карточки двусторонние:

на одной стороне — задание, на другой — ответ.

 8. Часовой циферблат с подвижными стрелками. 9. Набор «Геометрические тела».

 10. Математические настольные игры: математические пирамиды «Сложение в пределах 10; 20; 100», «Вычитание в пределах 10; 20; 100», «Умножение», «Деление» и др.

 11. Палитра — основа с цветными фишками и комплект заданий к па- литре по темам «Сложение и вычитание до 10; до 100; до 1000», «Умно- жение и деление» и др.

 12. Набор «Карточки с математическими заданиями и планшет»: запись стираемым фломастером результатов действий на прозрачной плёнке.

 13. *Кочурова Е.Э.* Дружим с математикой : рабочая тетрадь для уча- щихся 4 класса общеобразовательных учреждений. — М. : Вентана-Граф,

2008.

 14. Плакат «Говорящая таблица умножения» / *А.А. Бахметьев* и др. — М. : Знаток, 2009.

 15. Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Матема- тика вокруг нас: 10 п.л. формата А1 / *Е.Э. Кочурова, А.С. Анютина,*

*С.И. Разуваева, К.М. Тихомирова.* — М. : ВАРСОН, 2010.

 16. Таблицы для начальной школы. Математика: в 6 сериях. Мате- матика вокруг нас : методические рекомендации / *Е.Э. Кочурова,*

*А.С. Анютина, С.И. Разуваева, К.М. Тихомирова.* — М. : ВАРСОН, 2010.

**Литература для учителя**

 1. *Гороховская Г.Г.* Решение нестандартных задач — средство разви- тия логического мышления младших школьников // Начальная школа. — 2009. — № 7.

 2. *Гурин Ю.В., Жакова О.В.* Большая книга игр и развлечений. — СПб. : Кристалл; М. : ОНИКС, 2000.

 3. *Зубков Л.Б.* Игры с числами и словами. — СПб. : Кристалл, 2001. 4. Игры со спичками: Задачи и развлечения / сост. *А.Т. Улицкий*,

*Л.А. Улицкий*. — Минск : Фирма «Вуал», 1993.

 5. *Лавлинскова Е.Ю.* Методика работы с задачами повышенной труд- ности. — М., 2006.

 6. *Сухин И.Г.* 800 новых логических и математических головоло- мок. — СПб. : Союз, 2001.

 7. *Сухин И.Г.* Судоку и суперсудоку на шестнадцати клетках для детей. — М. : АСТ, 2006.

 8. *Труднев*  *В.П.*  Внеклассная работа по математике в начальной школе : пособие для учителей. — М. : Просвещение, 1975.

**Интернет-ресурсы**

 1. [**http://www.vneuroka.ru/mathematics.php**](http://www.vneuroka.ru/mathematics.php) [—](http://www.vneuroka.ru/mathematics.php)  образовательные проекты портала «Вне урока»: Математика. Математический мир.

 2. [**http://konkurs-kenguru.ru**](http://konkurs-kenguru.ru)[— российская страница международ-](http://konkurs-kenguru.ru) ного математического конкурса «Кенгуру».

 3. [**http://4stupeni.ru/stady**](http://4stupeni.ru/stady)[— клуб учителей начальной школы. 4 сту-](http://4stupeni.ru/stady) пени.

 4. [**http://www.develop-kinder.com**](http://www.develop-kinder.com)[— «Сократ» — развивающие игры](http://www.develop-kinder.com) и конкурсы.

 5. [**http://puzzle-ru.blogspot.com**](http://puzzle-ru.blogspot.com) [—](http://puzzle-ru.blogspot.com)  головоломки, загадки, задачи и задачки, фокусы, ребусы.

44

**Программа факультатива «Удивительный мир слов»**

**Пояснительная записка**

 Внеурочная деятельность, связанная с изучением русского языка в начальной школе, направлена на достижение следующих целей:

 — осознание языка как явления национальной культуры и основного средства человеческого общения; формирование позитивного отношения к правильной речи как показателю общей культуры человека;

 — знакомство с нормами русского языка с целью выбора необходи- мых языковых средств для решения коммуникативных задач;

 — овладение учебными действиями с единицами языка, умение прак- тического использования знаний.

 В факультативном курсе особое внимание уделено работе над языко- выми нормами и формированию у школьников правильной выразитель- ной речи.

 *Структура программы.* Программа включает три раздела: — пояснительная записка;

 — основное содержание факультатива;

 — тематическое планирование с указанием количества часов, отво- димых на изучение каждого раздела.

 *Общая*  *характеристика*  *факультатива.*  «Удивительный мир слов» — внеурочный курс для младших школьников, в содержании которого рассматривается орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообра- зие мира слов, основные методы и пути его познания, а также развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школь- ников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования цен- ностного отношения учащихся к языку, для воспитания ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.

 *Место факультатива в учебном плане.* Изучение факультатива целесообразно начинать с 2 по 4 класс в объёме 33 ч в год (1 ч в неделю в каждом классе).

 Программа факультатива дополняет и расширяет содержание от- дельных тем предметной области «Филология» за счёт углубления зна-

45

ний лингвистического, речеведческого характера, введения элементов этимологии и культурологии.

 *Ценностные ориентиры содержания факультатива.* Важ- ными ориентирами содержания данного факультатива являются:

 — развитие языковой интуиции и ориентирования в пространстве языка и речи;

 — формирование представлений о языке как универсальной ценности; — изучение исторических фактов, отражающих отношение народа

к языку, развитие умений, связанных с изучением языкового пространства; — развитие представлений о различных методах познания языка (ис-

следовательская деятельность, проект как метод познания, научные ме- тоды наблюдения, анализа и т. п.);

 — формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного лингвистического исследования;

 — развитие устойчивого познавательного интереса к русскому языку; — включение учащихся в практическую деятельность по изучению и

сохранению чистоты русского языка.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.* В процессе изучения данного

факультатива ученики получают знания об истории русского языка, рас- сматривают памятники древней письменности, знакомятся с происхожде- нием слов, что становится предпосылкой воспитания гордости за красоту и величие русского языка, осмысления собственной роли в познании язы- ковых законов, потребности обучения различным способам познания язы-

ковых единиц. Практическое использование и знакомство с нормами употребления в речи единиц языка способствует развитию личной ответ- ственности за чистоту и правильность создаваемых высказываний. Дея- тельностный подход, используемый в курсе, не только развивает познавательный интерес, но и формирует мотивацию для углублённого из- учения курса русского языка.

 Система вопросов и заданий, использование различных методов по- знания языка дают возможность учащимся находить пути решения иссле- довательских и творческих задач. Поиск информации о происхождении слов, работа со словарями, устранение и корректирование речевых оши- бок позволяют решать проблемы самопроверки и самооценки. Разнооб- разная игровая и практическая деятельность позволяет лучше изучить фонетику, словообразование и грамматику.

 Для овладения логическими действиями анализа, сравнения, на- блюдения и обобщения, установления причинно-следственных связей

46

и аналогий, классификации по родовидовым признакам в курсе фа- культатива имеются задания, активизирующие интеллектуальную дея-

тельность учащихся: предлагается сопоставить варианты написания букв, устаревшие и новые слова, способы старинных и современных об-

ращений; проанализировать, установить необходимые связи, обобщить материал при работе с категорией числа имени существительного, с чле- нами предложения и т. п.

 Активная исследовательская работа (индивидуальная, парная и груп- повая) формирует умение использовать различные способы поиска ин- формации (в справочной литературе, с помощью родителей и учителя); аргументированно представлять собственный материал, уважительно вы- слушивать собеседника и делать выводы.

 Факультатив направлен на то, чтобы повторять, уточнять, расширять начальные представления о языке и орфоэпических, лексических, грам- матических нормах. Умение работать с языковыми единицами учащиеся используют для выбора способа решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Ряд тем, содержащих лексический материал, помогает представить «единство и многообразие языкового и культур- ного пространства России», в результате чего формируется бережное и внимательное отношение к правильной устной и письменной речи, что, в свою очередь, является показателем общей культуры ученика.

 *Особенности содержания обучения.* Объектом изучения фа- культатива являются язык и речь. В основное содержание программы включены пять разделов для каждого класса. Основной акцент сделан

на развитии у младших школьников способности к анализу языковых фактов с учётом единства формы, содержания и функции рассматри- ваемого явления, что поможет ученику глубже проникнуть в область мысли, выраженной с помощью языка, научит выбирать адекватные язы- ковые средства для успешного решения коммуникативных задач. В со- держание курса включены сведения из фонетики, графики, орфоэпии, лексикологии и фразеологии, морфемики, словообразования, этимоло- гии, грамматики.

 Содержание факультатива строится на основе *деятельностного под- хода.* Каждый раздел программы предусматривает использование игро-

вой и практической деятельности. Предполагается активное освоение курса в разнообразной индивидуальной и групповой работе (учебные, по- знавательные, исследовательские задания, ролевые и дидактические игры, работа над проектами, экскурсии). Включение учащихся в разно- образную деятельность является условием приобретения прочных зна-

47

ний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ лич- ной ответственности за сохранение богатства русского языка.

 Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит ре- шать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач:

 — обеспечивать восприятие и усвоение знаний; создавать условия для высказывания младшими школьниками суждений художественного, эстетического, духовно-нравственного характера;

 — уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться разли- чать универсальные (всеобщие) ценности;

 — использовать возможности для становления навыков следования научным, духовно-нравственным и эстетическим принципам и нормам общения и деятельности.

 Тем самым создаются условия для формирования научных знаний о языке, осознания значения и необходимости бережного его использования.

 Подобное содержание курса не только позволяет решать задачи, связан- ные с обучением и развитием младших школьников, но и несёт в себе боль- шой воспитательный потенциал. Воспитывающая функция заключается в формировании у младших школьников потребности в познании и изуче- нии русского языка, его исторических корней, многообразия, обоснованных норм и правил, выражении личного интереса и отношения к фактам языка и понимании значения языка как явления национальной культуры.

**Содержание программы**

**2 класс**

 **Мир полон звуков**

 Звуки речи, их отличие от других звуков, которые мы слышим. Для чего служит человеческая речь?

 Как устроен речевой аппарат. Звуки и слова.

 Связаны ли между собой звуки и смысл? Такие разные гласные и согласные.

 Особенности артикуляции гласных и согласных звуков. Звукопись как приём художественной речи. Правильное ударение и произношение слов.

 *Универсальные учебные действия:*

 — участвовать в обсуждении проблемных вопросов, формулировать собственное мнение и аргументировать его;

48

 — анализировать информацию, представленную на рисунке; — сравнивать произношение гласных и согласных звуков;

 — наблюдать за функцией и ударением в слове;

 — контролировать правильность постановки ударения в словах;

 — осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре и малых группах);

 — находить необходимую информацию и строить на её основе связ- ное монологическое высказывание.

 *Практическая и игровая деятельность (форма организации обучения):*

 — разгадывание анаграмм, шарад, кроссвордов;

 — игры: «Диктор» (произнесение скороговорок), «Наборщик», «Пре- вращение слов», «Волшебный квадрат», «Слоговой аукцион»;

 — проект «Как я говорил, когда был маленьким»;

 — мини-исследование «Сколько может быть в слове согласных букв подряд?».

 **Азбука, прошедшая сквозь века**  Солунские братья.

 Как появились буквы современного русского алфавита. Кириллица, название букв древней азбуки.

 Сравнение кириллицы и современного алфавита. Использование букв алфавита для обозначения чисел.

 Особенности древнерусского письма (оформление красной строки и заставок, слов и предложений).

 Как появилась буква «Ё». Особенности использования букв. Строчные и прописные буквы.

 *Универсальные учебные действия:*

 — сравнивать названия, графический облик и количество букв ки- риллицы и современного русского алфавита, делать вывод о сходстве и различии двух алфавитов;

 — интерпретировать информацию, представленную в таблице, ис- пользовать эту информацию в практической деятельности;

 — наблюдать использование строчных и прописных букв, на основа- нии этого строить логические рассуждения о том, почему некоторые буквы не имеют прописных вариантов.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — чтение слов и отрывков текстов, написанных кириллицей, а также чтение и запись чисел с помощью букв кириллицы;

49

 — экскурсия в краеведческий музей (знакомство с древними памят- никами письменности);

 — конкурс «Самая красивая буква» (варианты оформления букв для красной строки);

 — рисование: «Весёлая буква Ё».

 **Всему название дано**

 Какие слова появились первыми. Звукоподражательные слова у разных народов. Лексическое богатство языка.

 Как выбирают имя человеку?

 Как улицы получают свои названия?

 Какие русские имена встречаются на карте мира? О чём может рассказать слово «борщ»?

 Знакомство с толковым и орфографическим словарями русского языка. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля.

 *Универсальные учебные действия:*

 — формулировать собственное мнение, аргументировать его, догова- риваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;

 — составлять устно небольшое монологическое высказывание с по- мощью заданных языковых средств;

 — осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания;

 — воспринимать на слух и понимать информационный текст; — сравнивать толкование слова в различных словарях;

 — самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;

 — оценивать правильность выполнения действий, осуществлять ито- говый контроль по результату выполнения задания.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — игры: «Найди слово», «Отгадай по признакам»;

 — мини-сочинение «Я — сын, ученик, спортсмен…»;

 — проекты: «Моё имя», «Старинные имена в моей семье», «Моё лю- бимое блюдо и его название»;

 — конкурс «Придумываем название для новых конфет».

**Как делаются слова**

История происхождения слов.

Поиск информации о происхождении слов. Слова производные и непроизводные.

50

 Словообразовательные связи слов. Корень — главная часть слова.

 Группы однокоренных слов.

 Механизм образования слов с помощью суффикса. Группы суффиксов по значению.

 Механизм образования слов с помощью приставки. Группы приставок по значению.

 Решение лингвистических задачек и головоломок с использованием «моделей» частей слова.

 *Универсальные учебные действия:*

 — моделировать на основе полученной информации собственные вы- сказывания о происхождении выбранного слова;

 — самостоятельно находить необходимую информацию о происхож- дении слов в справочниках и словарях;

 — наблюдать образование слов в русском языке;

 — анализировать пары слов, связанные словообразовательными свя- зями. Устанавливать словообразовательные связи данных слов;

 — анализировать значение и строение слова и на основании анализа делать вывод о том, являются ли слова родственными;

 — наблюдать значения приставок и суффиксов, объяснять значение (происхождение) слова;

 — группировать слова по заданным основаниям (по строению, по значению, по способу словообразования);

 — взаимодействовать и договариваться в процессе игры;

 — находить необходимую информацию и строить на её основе связ- ное монологическое высказывание.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — игры: «Что раньше, что потом», «Словообразовательное лото», «Словообразовательное домино», «Найди пару», «Четвёртый лишний», «Весёлые превращения», «Найди родственное слово»;

 — лингвистический эксперимент «Свойства корня»;

 — конструирование слов по словообразовательным моделям; — проект «Как конфеты получают свои названия».

**Секреты правильной речи**

Слово и его значение. Уточнение значения слова по словарю. Сочетание слов по смыслу.

Ограничения сочетаемости слов.

Употребление в речи слов с ограниченной сочетаемостью. Нарушение сочетаемости слов.

51

 Точное употребление в речи слов, близких по звучанию и значению. Исправление ошибок в словоупотреблении.

 Многозначные слова.

 «Очеловечивание» мира (употребление слов в прямом и переносном значении).

 Как возникают синонимы. Чем похожи и чем различаются слова-си- нонимы.

 Стилистическая окраска слов.

 Антонимы. Какие слова становятся антонимами. Антонимические пары. Омонимы и их многообразие. Использование омонимов в речи. Слова исконно русские и заимствованные.

 История возникновения фразеологизмов. Использование устаревших слов в составе фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

 Значение фразеологизмов. Фразеологизмы-антонимы, фразеоло- гизмы-синонимы.

 *Универсальные учебные действия:*

 — наблюдать слова, сходные по значению, уточнять значение слова по толковому словарю;

 — выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи;

 — различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;

 — подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

 — оценивать уместность использования слов в тексте;

 — наблюдать слова, сходные по звучанию, анализировать результаты их использования в юмористических текстах;

 — соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;

 — самостоятельно находить при сомнении в правильности словоупо- требления необходимую информацию в словарях и справочниках или об- ращаться за помощью к учителю.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — игры: «Табу», «Не повторяться», «Объясни слово, не называя его», «Закончи пословицы»;

 — решение кроссвордов;

 — составление мини-словариков: «Собираю синонимы», «Собираю антонимы», «Собираю фразеологизмы»;

 — составление шуточных рассказов и стихов.

52

**3 класс**

 **Из истории языка**  Устаревшие слова.

 Почему слова устаревают. Значения устаревших слов.

 Использование устаревших слов в современном языке. Старые и новые значения.

 Сравнение толкований слов в словаре В.И. Даля и современном тол- ковом словаре.

 Как появляются новые слова. *Универсальные учебные действия:*

 — наблюдать использование устаревших и новых слов в тексте; — уточнять значение слова по толковому словарю;

 — сравнивать толкование слова в различных словарях;

 — формулировать собственное мнение, аргументировать его, догова- риваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;

 — осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы;

 — самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;

 — оценивать правильность выполнения действий, осуществлять ито- говый контроль по результату выполнения задания.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — экскурсия в краеведческий музей (знакомство с предметами ста- ринного быта, национальной одеждой);

 — проект «Сокровища бабушкиного сундука» (рассказ о старинных вещах, которые хранятся в семье);

 — игра «В музее слов»;

 — проекты: «Собираем старинные пословицы и поговорки», «Узнай историю слова».

 **Загадки простого предложения**

 Порядок слов в предложении: зависимость смысла предложения от порядка слов. Устранение ошибок, двусмысленностей, которые возни-

кают из-за нарушения порядка слов.

 Интонация предложения. Логическое ударение. Зачем нужны второстепенные члены предложения.

 Художественные определения (эпитеты). Знакомство со словарём эпитетов.

53

 Описание предметов в художественных текстах. Внешность и характер в портретах мастеров слова.

 Распространение простого предложения с помощью обстоятельств. Когда необходимы обстоятельства.

 Использование обстоятельств в объявлениях, приглашениях, афишах. Распространение простого предложения с помощью дополнений. Ис-

пользование дополнений в речи (лексическая сочетаемость и норма). Однородные члены предложения. Распространение предложения

с помощью однородных членов. Какие члены предложения бывают од- нородными?

 Исправление недочётов, ошибок в употреблении однородных членов предложения.

 Всегда ли можно продолжить ряд однородных членов? Знаки препинания при однородных членах.

 *Универсальные учебные действия:*

 — наблюдать и анализировать порядок слов в простом предложении, на основании наблюдения строить рассуждение о том, как взаимосвязаны порядок слов в предложении и его смысл;

 — устранять допущенные ошибки в порядке слов в предложении;

 — наблюдать за интонационным оформлением восклицательных и вопросительных предложений. Различать интонацию восклицатель- ного и невосклицательного, вопросительного и невопросительного предложения;

 — исследовать взаимосвязь логического ударения и смысла пред- ложения;

 — осуществлять учебное сотрудничество;

 — контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

 — анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста-описания;

 — составлять письменное высказывание по предложенному образцу; — оценивать правильность выполнения задания и вносить необходи-

мые коррективы по ходу и в конце выполнения задания;

 — оценивать положительные качества личности одноклассников;

 — создавать небольшие письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию вербально и схематично (проект «Безопасный маршрут»);

 — сопоставлять тексты приглашений, анализировать их структуру, выявлять неточности и исправлять их;

54

 — работать с информацией, представленной в виде модели; — соотносить схемы предложений с их моделями;

 — анализировать смысл предложения и выявлять на основе анализа место постановки запятой.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — лингвистические эксперименты: «Сколько ответов можно дать на предложенный вопрос?», «Как можно перестроить предложение, чтобы выразить все возможные для него смысловые оттенки»; инсценировка диалогов с соблюдением правильной интонации и логического ударения;

 — творческая работа над сочинением-описанием «Любимая ёлочная игрушка», «Мамин портрет»;

 — игры: «Самый внимательный» (описание внешности однокласс- ника), «Отгадай предмет по описанию», «Чепуха»;

 — проект «Безопасный маршрут»;

 — творческая работа «Приглашение на праздник»; — конкурс «Самый длинный однородный ряд»;

 — конструирование предложений с однородными членами по моделям; — игры: «Поставь на место запятую», «Составь предложение по

схеме», «Повтори и продолжи».

**Лабиринты грамматики** Слово в грамматике.

Как «работают» слова или для чего нужна грамматика.

 **О существительных по существу**

 Почему изучение грамматики начинается с имени существительного. От чего зависит род имени существительного.

 Употребление в речи существительных общего рода.

 Способы выражения значения числа у имён существительных в русском языке. Нормы употребления существительных во множественном числе.

 Как определить число несклоняемых существительных. Всегда ли существительные имели только два числа? Для чего существительные изменяются по падежам?

 История названий падежей. Падежные значения, знакомство с грамма- тической нормой («килограмм помидоров», «пара носков», «стакан сахара»).

 Имена собственные. История возникновения некоторых фамилий. Значение имён.

 *Универсальные учебные действия:*

 — формулировать собственное мнение, аргументировать его, догова- риваться и приходить к общему решению при совместном обсуждении проблемы;

55

 — наблюдать использование существительных общего рода, на осно- вании наблюдений выводить закономерности их употребления;

 — на основе наблюдения форм имён существительных в текстах строить рассуждения о способах выражения числа у имён существитель- ных в русском языке;

 — соблюдать нормы русского литературного языка в образовании па- дежных форм и форм множественного числа имён существительных и контролировать их соблюдение в речи собеседника;

 — воспринимать на слух и понимать информационный текст;

 — осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием различных источников;

 — самостоятельно или при помощи учителя планировать действия по выполнению учебного проекта;

 — оценивать правильность выполнения действий, осуществлять ито- говый контроль по результатам выполнения задания;

 — осуществлять учебное сотрудничество. Контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

 *Практическая и игровая деятельность:*  — игры: «Наоборот», «Кто больше»;

 — проекты: «Что рассказали падежи о себе», «Моё имя», «Собствен- ные имена в моей семье».

 **Такие разные признаки предметов**  Значение имён прилагательных.

 Описание свойств и качеств предметов с помощью прилагательных. Как в старину использовали прилагательные в обращениях. Сравнение качеств, свойств предметов с помощью степеней сравне-

ния.

 Особенности использования в речи степеней сравнения качествен- ных прилагательных.

 Исправление речевых ошибок и недочётов в использовании степеней сравнения.

 Значение относительных прилагательных.

 Что называют притяжательные прилагательные.

 Способы образования некоторых русских фамилий (Алёшин, Арбу- зов, Борисов, Кольцов, Правдин…).

 Использование притяжательных прилагательных во фразеологизмах. *Универсальные учебные действия:*

 — составлять устно небольшое монологическое высказывание с помощью заданных языковых средств;

56

 — анализировать особенности строения современных обращений и в историческом прошлом;

 — соблюдать нормы русского литературного языка в образовании и использовании степеней сравнения имён прилагательных;

 — контролировать соблюдение этих норм в речи собеседника и ис- правлять допущенные при речевом общении ошибки;

 — выдвигать гипотезы, находить аргументы для их доказательства; — осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации

в различных источниках;

 — составлять небольшое монологическое высказывание по предло- женной теме;

 — самостоятельно планировать действия по выполнению учебного проекта;

 — оценивать правильность выполнения действий, осуществлять ито- говый контроль по результатам выполнения задания;

 — осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь до- говариваться, распределять роли в игровой деятельности;

 — контролировать действия партнёра и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — проект «Значения цветовых прилагательных»; — игры: «Сделай комплимент», «Строим дом»;

 — викторина «Самый-самый»;

 — игра-соревнование «Подбери словечко».

**4 класс**

 **Поиграем со звуками, словами и предложениями**  Фонетические и графические правила и закономерности. Слово, его значение и лексические нормы.

 Морфемный и словообразовательный анализ слова, работа со слово- образовательными моделями.

 *Практическая и игровая деятельность:*  — фонетические и графические задачи;

 — игры: «Наборщик», «Чудесные превращения слов»; — решение анаграмм, кроссвордов, ребусов, шарад;

 — игры со словообразовательными моделями: «Загадки тильды», «Наоборотки», «Неразрывная цепь слов», «Смешалости», «Лингвисти- ческие раскопки», «Бестолковый словарь»;

 — шутливые лингвистические вопросы;

57

 — отгадывание зашифрованных словосочетаний, придумывание фраз, состоящих из искусственных слов.

 **Пора действовать!**  Глагол в языке и речи.

 Особенности текста-повествования и текста-описания. Видовые пары глаголов, их значение.

 Глаголы в личной форме.

 Повествование от первого и третьего лица.

 Использование временнќх форм глагола в речи. Замена форм вре- мени глагола.

 Правильное ударение в формах настоящего и прошедшего времени. О чём может рассказать личная форма глагола.

 Употребление глаголов, не образующих форму 1-го лица единствен- ного числа.

 Форма условного наклонения глагола.

 Повелительные формы глагола в просьбах, советах и приказах: пра- вила вежливости.

 Образование форм повелительного наклонения, исправление рече- вых ошибок.

 Использование глаголов в прямом и переносном значении. Художественное олицетворение.

 Глаголы-синонимы и глаголы-антонимы. Глаголы в пословицах и загадках.

 Решение орфографических задачек и головоломок: орфограммы гла- гола.

 *Универсальные учебные действия:*

 — сравнивать структуру и языковые особенности текста-описания и текста-повествования;

 — наблюдать и сравнивать значение глагольных видовых пар, обоб- щать свои наблюдения, выводить общность значения глаголов совер- шенного и несовершенного вида;

 — проводить мини-исследование с целью выявления замен глаголь- ных форм времени в тексте;

 — соблюдать нормы русского литературного языка в образовании личных форм глаголов, не имеющих форм 1-го лица единственного числа, контролировать соблюдение этих норм в собственной речи и в речи со- беседника;

 — составлять устное монологическое высказывание с использованием заданных языковых средств;

58

 — осуществлять анализ значения глаголов, использованных в тексте, и различать глаголы в прямом и переносном значении;

 — осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь до- говариваться, распределять роли в игровой деятельности.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — лингвистические эксперименты: «Можно ли рассказать о событии, не используя глаголы?» (существительные, прилагательные); «Расска- зываем только с помощью глаголов», «Как изменится смысл предложе- ния, если поменять вид глаголов?»;

 — игра «Меняемся ролями»;

 — творческая работа на тему «Если бы я был директором школы…»; — ролевая игра «Просить или приказывать?»;

 — составление загадок с помощью глаголов;

 — игра-соревнование «Орфографический поединок».

**Числа и слова**

 Как используются числительные в речи.

 Обозначение дат и времени с помощью числительных. Числительные во фразеологизмах и пословицах. Нормы употребления имён числительных. Исправление речевых ошибок.

 *Универсальные учебные действия:*

 — наблюдать использование числительных в речи;

 — воспринимать на слух, понимать информационные тексты и нахо- дить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде;

 — находить необходимую информацию в различных источниках и соз- давать на её основе собственные письменные тексты на предложенную тему;

 — выступать перед одноклассниками;

 — соблюдать нормы русского литературного языка в использовании числительных в речи, контролировать соблюдение этих норм в собствен- ной речи и в речи собеседника.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — проекты: «Главные события моей жизни», «Страница истории», «Мифы о числах»;

 — викторина «Числа в названиях художественных произведений, ки- нофильмов, мультфильмов».

**Прочные связи**

Как связаны слова в словосочетании. Словосочетания свободные и связанные.

59

 Словосочетания с типом связи согласование. Слова каких частей речи могут согласовываться.

 Особенности согласования существительных и прилагательных, су- ществительных и числительных.

 Сочетаемость слов.

 Словосочетания с типом связи управление.

 Слова каких частей речи имеют «способность управлять». Трудности в выборе формы слова при управлении.

 Выбор предлогов и падежных форм в словосочетаниях с управлением. Словосочетания с типом связи примыкание.

 *Универсальные учебные действия:*

 — наблюдать связь слов в словосочетании, обобщать наблюдения в виде вывода о том, что в словосочетании слова взаимосвязаны не только по форме, но и по смыслу;

 — проводить сравнение свободных словосочетаний и фразеологизмов; — наблюдать особенности различных словосочетаний;

 — сравнивать и классифицировать словосочетания с различными ти- пами связи (простейшие случаи);

 — создавать устное высказывание на предложенную тему;

 — осуществлять учебное сотрудничество и взаимодействие, уметь до- говариваться, распределять роли в игровой деятельности.

 *Практическая и игровая деятельность:*  — игра «Словосочетания в пазлах»;

 — ролевая игра «Согласуем, управляем, примыкаем»;

 — конструирование словосочетаний по моделям (игра «Целое и части»); — творческая работа «Путешествие туда и обратно»;

 — итоговый конкурс «Любимые игры со словами».

**Тематическое планирование**

**2 класс**

**Мир полон звуков** (6 ч) Звуки вокруг нас. Фабрика речи.

Бессмыслица + бессмыслица = смысл. Полоса препятствий.

Рисуем звуками.

Трудности словесного ударения.

60

**Азбука, прошедшая сквозь века** (5 ч) Буквы старые и новые.

Так считали наши предки. Страницы древних книг.

Живая и весёлая буква алфавита. Загадки русской графики.

**Всему название дано** (5 ч) Рождение языка.

Сколько слов в языке? Имена, имена, имена…

Увлекательные истории о самых простых вещах. Словари — сокровищница языка.

**Как делаются слова** (7 ч) «Дальние родственники».

Слова «готовые» и «сделанные». Есть ли «родители» у слов? Внимание, корень!

Такие разные суффиксы.

Когда нужно «приставить», «отставить» и «переставить»? Что нам стоит слово построить?

**Секреты правильной речи** (10 ч) Словарное богатство русского языка.

Вместе и врозь, или Почему нельзя сказать «молодой старик». Выбираем точное слово.

Одно или много?

Когда у слов много общего? Когда значения спорят? Слова одинаковые, но разные.

«Местные жители» и «иностранцы». Как рождаются фразеологизмы? Выбор фразеологизма в речи.

**3 класс**

**Из истории языка** (2 ч) Старые и новые слова в языке.

Сокровища бабушкиного сундука.

**Загадки простого предложения** (9 ч)

«Велосипед разбил трамвай», или Непорядок в предложении.

61

Важные мелочи. Требуется определение.

Важные обстоятельства. Необходимо дополнить.

«Дама сдавала в багаж диван, чемодан, саквояж». Стройтесь в ряд!

Запятые, по местам!

**Лабиринты грамматики** (2 ч) Слово в грамматике.

Как «работают» слова, или Для чего нужна грамматика.

**О существительных по существу** (12 ч) «Лебедь белая плывёт».

Может ли род быть общим?

Как на уроках русского языка может пригодиться счёт? Как быть, если нет окончания?

Один, два, много.

Почему именительный падеж назвали именительным? Как «работает» родительный падеж?

«Щедрый» падеж.

Винительный падеж — великий маскировщик. Падеж-работяга.

Любимая «работа» предложного падежа. Кому принадлежат имена собственные?

**Такие разные признаки предметов** (8 ч)

Поговорим о качествах, цветах, свойствах и характерах. «Красны девицы» и «добры молодцы».

Всё познаётся в сравнении.

Всегда ли «умный — умнейший»: сравниваем и оцениваем. Что из чего и для чего?

Что кому принадлежит?

Ещё одна обязанность притяжательных прилагательных. «Крокодиловы слёзы».

**4 класс**

**Поиграем со звуками, словами и предложениями** (7 ч) Смотрю, говорю, слушаю. (2 ч)

Лексические загадки. (2 ч) Словесный конструктор. (1 ч) Занимательная грамматика. (2 ч)

**Пора действовать!** (14 ч)

Для чего нужны глаголы? (2 ч) Делать и сделать — не одно и то же.

Меняемся ролями. Вчера, сегодня, завтра.

Одно вместо другого.

Она меня поняла и приняла. Кто говорит, кто действует? Сумею победить!

Мечтаем и фантазируем. Дай-подай… и поезжай! (2 ч) Живые образы. Орфографический поединок.

**Числа и слова** (4 ч)

Для чего нужны числительные?

Важные даты истории нашей страны (города, края). Рекорды в цифрах.

За семью печатями.

**Прочные связи** (7 ч) Треугольный шарик.

Как водить машину за нос? Послушный «подчинённый».

О «земляной» или «земной» красоте. Строгий «управляющий».

В Сибири и на Урале. Связаны смыслом.

**Любимые игры со словами** (1 ч)

ления младшего школьника во всех его проявлениях — от на

63

**Программа кружка «Шахматы»**

**Пояснительная записка**

 В ХХI веке человечеству придётся решать ряд сложнейших проблем, вплоть до сохранения жизни на планете. Справиться с этим могут только высокообразованные и высоконравственные люди. Именно поэтому так необходимо повышение интеллектуального потенциала человечества, ведь недаром ХХI век объявлен ЮНЕСКО веком образования.

 В связи с этим не случаен интерес к шахматам как к одной из самых эффективных игр, способствующих интеллектуальному развитию чело- века. Они преподаются в школах многих стран мира и как обязательный, и как факультативный предмет. Образовательный эффект этой игры от- мечали философы, политические деятели, шахматисты и другие пред- ставители интеллектуальной элиты разных эпох, стран и народов.

 *Общая характеристика кружка.* Кружок «Шахматы» входит во внеурочную деятельность по направлению «Общеинтеллектуальное развитие личности». Главная цель внеурочного курса — развитие мыш-

 глядно- образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

 Установлено, что наиболее благоприятным для развития мышления ре- бёнка является возрастной период от 7 до 12 лет, поэтому наибольший эф- фект можно получить от преподавания шахмат в начальной школе. Это обстоятельство подчёркивал известный советский педагог В.А. Сухомлин- ский: «В воспитании культуры мышления большое место отводилось шах- матам… Без шахмат невозможно себе представить полноценного воспитания умственных способностей и памяти. Игра в шахматы должна войти в жизнь начальной школы как один из элементов умственной куль- туры. Речь идёт именно о начальной школе, где интеллектуальное воспи- тание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы».

 Достоинство шахмат как модели для изучения некоторых универ- сальных понятий и закономерностей в начальной школе заключается в том, что это игра. Очень интересную мысль о сути игры высказал И. Рыбин: «Всё разнообразие изобретённых человечеством игр — это,

64

в сущности, множество моделей, которые имитируют различные типы тактических и стратегических задач мышления. Развлекательная форма

игр выполняет ту же функцию, что и всё остальное, предназначенное для поощрения к жизненно необходимому поведению».

 *Место в учебном плане.* Содержание программы разбито на четыре модуля по 34 ч, из которых можно скомпоновать курс, рассчитанный на пре-

подавание шахмат в течение четырёх лет с периодичностью один раз в не- делю, или в течение двух лет с периодичностью два раза в неделю, или в течение трёх лет (один год с периодичностью два раза в неделю и два года с периодичностью один раз в неделю).

 Учителю даётся право перераспределять количество часов, отведён- ное на изучение конкретных тем, а также варьировать последовательность прохождения тем в зависимости от собственного опыта, подготовленности учащихся, а также от условий работы в данном классе.

 В программе представлены основные требования к знаниям и уме- ниям учащихся на конец обучения по каждому модулю.

 *Ценностные ориентиры содержания кружка.* Шахматы спо- собствуют улучшению внимания школьника, а это одна из главных задач, стоящих перед учителями начальной школы. Шахматы учат ребёнка предупреждать и контролировать угрозы противника. В данном случае развитию внимания способствует мотивация, возникающая у школьника в процессе интеллектуального единоборства.

 Важной задачей для современной начальной школы является развитие наглядно-образного мышления; курс А.З. Зака по развитию наглядно-об-

разного мышления фактически почти целиком построен на материале, практически идентичном шахматам. На шахматном материале очень удобно формировать у младшего школьника рефлексию и определять её глубину.

 Обучение младших школьников шахматам даёт положительные ре- зультаты уже сегодня, но от использования межпредметных связей можно ожидать дополнительного эффекта. Эффект будет получен за счёт ком- плексного представления младшему школьнику знаний и, как следствие, ускорения развития ученика. Установлено, что шахматы имеют тесные межпредметные связи почти со всеми предметами, составляющими базо- вый компонент образования в начальной школе. Специфика шахматной игры позволяет понять основы различных наук на шахматном материале. Например, обычное поле шахматной доски может рассматриваться как единица шахматного пространства (философский аспект), как элемент множества полей, образующих линию, или как множество, являющееся пе- ресечением других множеств — вертикали, горизонтали и диагонали (тео-

65

рия множеств), как элемент кодирования (информатика) или как точка в системе координат (математика). Это позволяет достичь эффекта, о ко-

тором писал ещё Д. Максвелл: «Нет лучше способа сообщения уму знаний, чем метод преподнесения их в возможно более разнообразных формах».

 Наиболее близким к шахматам предметом является математика, и в частности геометрия. Геометрическая составляющая шахмат особенно сильна. Например, правило квадрата и приём «Треугольник» в пешечном эндшпиле расширяют представления школьника об особенностях ис- пользования геометрических фигур в шахматной борьбе.

 Уже в начале курса сведения об именах линий и полей при изуче- нии темы «Шахматная доска» являются материалом по теме «Кодиро- вание информации» — одной из важнейших в школьном курсе информатики.

 Курс шахмат также обеспечивает пропедевтику курса менеджмента, так как в процессе игры реализуются функции контроля, планирования и анализа, как и при любом процессе управления. Шахматная партия яв- ляется цепочкой принимаемых обеими сторонами решений, а каждый ход — это аргумент в споре двух конфликтующих структур.

 Шахматы являются также удобным материалом для моделирования различных процессов.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы кружка.* Личностными результатами изучения

данного внеурочного курса являются:

 — развитие любознательности и сообразительности;

 — развитие целеустремлённости, внимательности, умения контроли- ровать свои действия;

 — развитие навыков сотрудничества со сверстниками; — развитие наглядно-образного мышления и логики.

 Предметные и метапредметные результаты представлены в содержа- нии программы в разделах «Учащиеся должны знать» и «Учащиеся должны уметь».

**Содержание программы**

**Модуль I**

 **Шахматная доска и фигуры**

 Шахматная доска. Поля, линии. Легенда о возникновении шахмат. Обозначение полей и линий. Шахматные фигуры и их обозначения.

66

 **Ходы и взятия фигур**

 Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки. Ударность и по- движность фигур в зависимости от положения на доске. Угроза, нападе-

ние, защита. Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля. Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция. Запись шах-

матных позиций. Практическая игра.

 **Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат**

 Способы защиты от шаха. Открытый, двойной шах. Мат. Сходство и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход. Пат. «Бешеные» фигуры. Сходство и различие между по- нятиями мата и пата. Выигрыш, ничья, виды ничьей (в том числе вечный шах). Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

 **Запись шахматных ходов**

 Принцип записи перемещения фигуры. Полная и краткая нотация. Услов- ные обозначения перемещения, взятия, рокировки. Шахматный диктант.

 **Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен**  Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности

в зависимости от ситуации на доске. Размен. Равноценный и неравно- ценный размен. Материальный перевес, качество.

 **Общие принципы разыгрывания дебюта**

 Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и распо- ложение пешек в дебюте. Классификация дебютов. Анализ учебных пар- тий. Дебютные ловушки.

 **Раннее развитие ферзя**  Дебютные ловушки.

 *К концу изучения модуля I учащиеся должны знать*: — шахматную доску и её структуру;

 — обозначение полей линий;

 — ходы и взятия всех фигур, рокировку;

 — основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, за- щита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

 *уметь:*

 — играть партию от начала до конца по шахматным правилам;

 — записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи; — находить мат в один ход в любых задачах такого типа;

 — оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;

67

 — планировать, контролировать и оценивать действия соперников; — определять общую цель и пути её достижения;

 — решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном ма- териале.

**Модуль II**

 **Повторение**

 Ходы и взятия фигур. Понятия шаха, мата и пата. Задачи на ценность. Правила записи ходов. Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.

 **Защита**

 Понятие о защите. Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара, перекрытие линии атаки, защита атакованной фигуры своей фи- гурой, контратака.

 **Реализация большого материального перевеса**

 Матование одинокого короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, коро- лём и ферзём, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией. Ма- товые и патовые позиции. Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. Оппозиция.

 **Эндшпиль**

 Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация.

 — *Пешечные эндшпили.* Король и пешка против короля. Роль оппо- зиции, правило квадрата, ключевые поля. Король и крайняя пешка про-

тив короля. Треугольник как средство вынуждения цугцванга. Пешечный прорыв.

 — *Ладейные эндшпили.* Ладья и пешка против короля. Позиция Фи- лидора. Мост и его построение. Правило Тарраша. Ферзь против пешки.

Алгоритм выигрыша.

 **Практическая игра**

 Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. Анализ ошибок.

 *К концу изучения модуля II учащиеся должны знать:*  — выигрышные стратегии матования одинокого короля;

 *уметь:*

 — ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй из любой позиции;

 — понимать причины своего выигрыша и проигрыша;

 — сравнивать и анализировать действия других игроков;

 — разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

68

**Модуль III**

 **Повторение**

 Способы защиты от нападения. Матование одинокого короля. Про- стейшие пешечные и ладейные эндшпили.

**Тактика в шахматах**

Тактические приёмы и комбинации.

 **Определение комбинации**

 Вариант, форсированный вариант, жертва. Двойной удар, связка, от- крытое нападение, слабость последней горизонтали. Устранение защиты, от- влечение, завлечение, блокировка, освобождение пространства, перекрытие, «мельница», «рентген», перегрузка, разрушение пешечного прикрытия ко- роля — основные идеи комбинаций. Комбинации на сочетание идей.

**Практическая игра**

*К концу изучения модуля III учащиеся должны знать:* — основные идеи комбинаций различных типов;

*уметь:*

— осуществлять простейшие комбинации;

— определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Модуль IV**

 **Атака в шахматной партии**

 Король в центре. Атака позиции короткой рокировки. Атака при раз- носторонних рокировках.

 **Оценка позиции**

 Оценка позиции как разложение позиции на элементы. Материаль- ное соотношение, положение в центре, сильные и слабые поля, развитие фигур и наличие угроз с обеих сторон как статические факторы, опреде- ляющие оценку позиции. Понятие о динамике позиции.

 **Игра в середине партии**

 Что делать после дебюта. Слабые поля. Временные и постоянные сла- бости. Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры. Ограничение по- движности фигур. Блокада. Централизация. Открытые линии. Полуоткрытые линии. Концентрация сил для атаки важного пункта. От- крытие и закрытие линий. Два слона. 7 и 8 горизонтали. Форпост. Фор- пост на е5. Форпост на d5. Слабость комплекса полей. Фигуры и пешки в центре. Висячие пешки. Изолированные пешки. Центр и операции на фланге.

69

 **Практическая игра**

 *К концу изучения модуля IV учащиеся должны знать:*  — понятия ограничения, открытой и полуоткрытой линии;

 — слабые и сильные поля, форпост, силу и слабость изолированных пешек в центре, централизацию блокады;

 *уметь:*

 — занимать и использовать открытые линии, 7 и 8 горизонтали;

 — блокировать проходные пешки, оценивать качество расположения фигур;

 — использовать базовые понятия.

**Тематическое планирование**

**Модуль I**

**Фигуры и шахматная доска** (3 ч)

Шахматная доска. Поля, линии. Обозначение полей и линий. Легенда о возникновении шахмат.

Шахматные фигуры и их обозначения.

 **Ходы и взятия фигур** (12 ч)

 Ходы и взятия ладьи, слона, ферзя, короля и пешки.

 Ударность и подвижность фигур в зависимости от положения на доске.

 Угроза, нападение, защита.

 Превращение и взятие на проходе пешкой. Значение короля.

 Шах. Короткая и длинная рокировка. Начальная позиция.

 Запись шахматных позиций. Практическая игра.

**Цель и результат шахматной партии. Шах, мат и пат** (10 ч) Способы защиты от шаха.

Открытый, двойной шах. Мат.

Сходство и различие между понятиями шаха и мата. Алгоритм решения задач на мат в один ход.

Пат.

«Бешеные» фигуры.

Сходство и различие между понятиями мата и пата.

70

Выигрыш, ничья, виды ничьей.

Правила шахматных соревнований. Шахматные часы.

 **Запись шахматных ходов** (2 ч)

 Принцип записи перемещения фигуры. Условные обозначения пере- мещения, взятия, рокировки.

 Полная и краткая нотация. Шахматный диктант.

 **Ценность шахматных фигур. Нападение и защита, размен** (2 ч) Ценность фигур. Единица измерения ценности. Изменение ценности

в зависимости от ситуации на доске.

 Размен. Равноценный и неравноценный размен. Материальный пе- ревес, качество.

 **Общие принципы разыгрывания дебюта** (5 ч)

 Мобилизация фигур, безопасность короля, борьба за центр и распо- ложение пешек в дебюте.

 Классификация дебютов. Анализ учебных партий. Раннее развитие ферзя. Дебютные ловушки.

**Модуль II**

**Повторение** (6 ч) Ходы и взятия фигур.

Понятия шаха, мата и пата. Задачи на ценность.

Правила записи ходов.

Принципы игры в дебюте, анализ учебных партий.

 **Защита** (6 ч) Понятие о защите.

 Уничтожение атакующей фигуры, уход из-под удара, перекрытие линии атаки, защита атакованной фигуры своей фигурой, контр- атака.

 **Реализация большого материального перевеса** (10 ч)

 Матование одинокого короля ферзём и ладьёй, двумя ладьями, королём и ферзём, королём и ладьёй как игры с выигрышной стратегией.

 Матовые и патовые позиции.

 Стратегии оттеснения одинокого короля на край доски. Оппозиция.

71

**Эндшпиль** (9 ч)

Общие принципы разыгрывания эндшпилей, их классификация. Пешечные и ладейные эндшпили.

**Практическая игра** (3 ч)

Контроль за соблюдением шахматных правил и качеством записи. Анализ ошибок.

**Модуль III**

**Повторение** (3 ч)

Способы защиты от нападения. Матование одинокого короля.

Простейшие пешечные и ладейные эндшпили.

 **Тактика в шахматах и определение комбинации** (29 ч) Тактические приёмы и комбинации.

 Вариант, форсированный вариант, жертва.

 Двойной удар, связка, открытое нападение, слабость последней гори- зонтали.

 Устранение защиты, отвлечение, завлечение, блокировка, освобож- дение пространства, перекрытие, «мельница», «рентген», перегрузка, разрушение пешечного прикрытия короля — основные идеи комбина- ций.

 Комбинации на сочетание идей.

**Практическая игра** (2 ч)

**Модуль IV**

**Атака в шахматной партии** (3 ч) Король в центре.

Атака позиции короткой рокировки. Атака при разносторонних рокировках.

 **Оценка позиции** (3 ч)

 Оценка позиции как разложение позиции на элементы. Материальное соотношение, положение в центре, сильные и слабые

поля, развитие фигур и наличие угроз с обеих сторон как статические факторы, определяющие оценку позиции.

 Понятие о динамике позиции.

**Игра в середине партии** (22 ч) Что делать после дебюта.

Слабые поля. Временные и постоянные слабости.

 Расположение фигур. Плохие и хорошие фигуры.

 Ограничение подвижности фигур. Блокада. Централизация. Откры- тые линии. Полуоткрытые линии. Концентрация сил для атаки важного

пункта.

 Открытие и закрытие линий. Два слона. 7 и 8 горизонтали.

 Форпост. Форпост на е5. Форпост на d5. Слабость комплекса полей.

 Фигуры и пешки в центре. Висячие пешки. Изолированные пешки. Центр и операции на фланге.

**Практическая игра** (6 ч)

73

**Духовно-нравственное направление**

**Программа факультатива «Праздники, традиции**

**и ремёсла народов России»**

**Пояснительная записка**

 Внеурочная деятельность младших школьников происходит во второй половине дня. Внеклассная деятельность организуется в рам- ках основной образовательной программы начального общего обра- зования.

 Мы живём в сложном и многообразном мире, в котором человеческие сообщества всё более стремятся к универсализации, но универсализм реа- лизуется только как единство разнообразия культур. Без опоры на ду- ховно-нравственные ценности своей Родины невозможно осознать это, как невозможно воспитать гражданина и патриота.

 Особое, от сердца и души идущее принятие традиций, ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни каждого уголка малой родины наполняется конкретным, чувственным, образным содержанием через семью, родственников, друзей, школу, природу. Оно возможно лишь тогда, когда сами понятия «отчий дом», «родная земля»,

«моя семья и род», «Отечество» войдут в сознание человека с малых лет, и тогда постепенно он будет взрослеть, а его гражданское самосознание и патриотизм обретут яркую конкретику. Российскую культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры народов России. Знание этнокультурных традиций, к которым человек принадлежит по своему происхождению, является важным моментом в его ду хо вно-нравственном развитии и воспитании.

 Носителями культурных ценностей и традиций являются народы России. Нравственное здоровье нашего общества, его долголетие во мно- гом зависят от того, сумеем ли мы сохранить то поистине бесценное бо- гатство, каким является народное творчество. Уходящее корнями в древность, именно оно связывает прошлое и будущее. Поэтому мы должны оберегать его от забвения и небрежного отношения. Народное искусство — это наша образная память, наш генофонд. А память всегда сопрягается с понятием «совесть».

74

 Многие приоритеты прошлых лет трансформировались или даже ис- чезли, но, как известно, «свято место пусто не бывает». Нельзя образо-

вавшиеся ниши оставить без присмотра, полагаясь на «авось», на то, что всё как-нибудь само собою наполнится тем, чем надо. Такая позиция есть

равнодушие, а оно приводит к духовному застою и к тому, что пышным цветом расцветают бездуховность, пошлость, эгоизм — глубоко чуждые по сути менталитету русского человека. Чтобы такого не произошло, надо действовать сообща, как говорили в старину — «всем миром».

 *Общая характеристика факультатива.* В современных усло- виях необычайно возросла необходимость обращения к духовному на- следию нашего народа, тем богатствам народной культуры, изучать которые — первостепенная задача в нравственном и патриотическом вос- питании молодого поколения. В богатейших народных промыслах во- площена историческая память поколений, запечатлена душа народа, создавшего подлинные шедевры искусства, которые свидетельствуют о таланте и высоком художественном вкусе мастеров-умельцев. Воспи- тание полноценной личности, развитие нравственного потенциала, эсте- тического вкуса детей и подростков невозможно, если мы будем говорить об этом абстрактно, не вводя молодых людей в тот своеобразный, яркий, неповторимый мир, который веками создавала фантазия русского народа. Лучшие качества национального характера: уважение к своей истории и традициям, любовь к Отечеству в целом и к малой родине в частности, целомудрие, скромность, врождённое чувство прекрасного, стремление к гармонии — всё это являют нам творения народных умельцев.

 Будущее страны, народа всецело зависит от того, каковы его потомки, сыновья и дочери. А чтобы они выросли достойными гражданами, любили Отечество не на словах, а на деле, они должны знать свою историю, нацио- нальную культуру, беречь и развивать народные традиции. Русская история сложная, трудная, героическая. Наша культура богатейшая, сильная своим духом. У России великое прошлое, и будущее её тоже должно быть великим. Молодые поколения сердцем и душой призваны понимать свою культуру, трепетно любить Родину-мать, у которой особая стать, особая, светлая душа.

 Перипетии истории, трудные испытания, выпавшие на её долю, Рос- сия выдержала с честью, нигде и никогда не уронив своего достоинства. Мужественная, закалённая, благородная и прекрасная страна. И сердце её великодушное, отзывчивое на добро и красоту. Русские люди поистине достойны своей Родины. И наши дети должны осознавать это, нести в ра- зуме и чувствах своих негасимый свет Веры, Правды, Добра, Любви и На- дежды. От их знаний, их духовной культуры зависит наше общее будущее.

75

 Как воспитать подрастающее поколение таким, чтобы любовь к Ро- дине не просто была красивым, звучным словосочетанием, а определяла

внутреннюю сущность молодого человека? Что можно сделать, если от- сутствуют спектакли, раскрывающие в яркой, образной форме патрио-

тические темы, идеи? Здесь, очевидно, нужен комплексный, системный подход к решению задач нравственно-эстетического, патриотического воспитания.

 У России великая, светлая душа. Она отразилась в её природе, в ис- кусстве: в песнях, танцах, музыке и слове.

 Само время диктует необходимость обратиться к истокам искусства — творчеству, созданному гением народа. Фольклор во всех его жанрах рас- крывает грани богатой и самобытной души русского народа. Хранить, бе- речь, приумножать народное творчество, развивать его традиции — святая обязанность учителей, деятелей искусства.

 Народные танцы, песня, как и другие жанры фольклора, произведе- ния народных умельцев пробуждают человеческие души, дают выход таким чувствам, которые поневоле забыты в наше время, с его стреми- тельностью, хаотичностью, напором, вторжением в жизнь того, что чуждо нашему менталитету. А это то, что живёт, но скрыто в глубине души: тон- кость восприятия мира, лиризм, скромность, а также коллективизм, взаи- мовыручка, готовность прийти на помощь другим, чувство сострадания и милосердия, оптимизм, открытость миру и людям.

 Поставленная «Основной образовательной программой начального об- щего образования» цель — «обеспечение возможностей для получения каче-

ственного начального и общего образования» реализуется (как один из путей) «организацией внеклассной деятельности, представленной системой про- грамм с учётом познавательных интересов младших школьников и их инди- видуальных потребностей». Организация данной деятельности направлена на развитие у учащихся «умений добывать знания» путём «метапредметных действий, обеспечивающих поиск информации, работу с ней, адекватную по- ставленной учебной задаче». Достижение цели предполагает также «целесо- образное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.)», «развитие мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов». Сформированные уни- версальные учебные действия являются предпосылкой развития достаточ- ного уровня общеучебных умений.

 Обозначенные цели направлены на духовно-нравственное развитие обучающихся, воспитание у них нравственных ценностей, толерантно- сти, правильных оценок событий, происходящих в окружающем мире.

76

Эта сторона деятельности образовательного учреждения реализуется в процессе изучения учебных предметов «Литературное чтение», «Ос-

новы духовно-нравственной культуры народов России», а также про- граммы внеурочной деятельности школьников «Праздники, традиции и

ремёсла народов России». Особое внимание при этом обращается на фор- мирование у школьников интереса к народному творчеству, воспитание духовно-нравственной культуры и толерантности, патриотизма и граж- данственности, развитие художественного вкуса.

 Формирование учебной деятельности школьника достигается ис- пользованием таких средств обучения в системе «Начальная школа XXI века», которые специально направлены на формирование компо- нентов учебной деятельности: умение учиться, развитие познавательных интересов, внутренней мотивации, элементарных рефлексивных качеств, формирование самоконтроля и самооценки ученика.

 *Место факультатива в учебном плане.* Программа рассчитана на 32 ч (2 ч в неделю).

 *Особенности содержания факультатива.* Содержание данной программы внеклассной деятельности школьников подчиняется сле- дующим принципам:

 — личностно ориентированное обучение (поддержка индивидуаль- ности ребёнка; создание условий для реализации творческих возможно- стей школьника);

 — природосообразность (соответствие содержания, форм организа- ции и средств обучения психологическим возможностям и особенностям

детей младшего школьного возраста);

 — педоцентризм (отбор содержания обучения, адекватного психо- лого-возрастным особенностям детей, знаний, умений, универсальных действий, наиболее актуальных для младших школьников; необходи- мость социализации ребёнка);

 — культуросообразность (познание лучших объектов культуры из сферы народного творчества, что позволит обеспечить интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьника).

**Содержание программы**

 **Старинный русский быт**

 *Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр*  Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в дви-

жении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

77

 Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья. Особое значение пояса (кушака).

 Головные уборы девушек и женщин, украшения.

 Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

 Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

 Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

 Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

 *Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем*  Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хо-

зяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня). Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Кресть-

янская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы. Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Свет ёлки.

Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень. *Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания*

 Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и пого- ворки о хлебе.

 Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Ки- сели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пироги. Мёд. Пиво.

 Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

 *Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные об- ряды. Именины*

 Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в го- роде. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.

 Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи поси- делки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; яр- марочные карусели.

 *Учёба. Школа*

 Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба). Чернильница и песочница. Береста и бумага.

 Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чте- ние, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часо- слов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

78

 **Новый русский быт (со времён Петра I)**

 *Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт*  Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду.

«Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. При- нудительное бритьё бород.

 Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

 Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёг- кие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

 Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлко- вые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками.

 Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; кар- манные часы, лорнеты.

 Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички» (особые головные уборы замужних женщин).

 Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги.

 Русские пословицы и поговорки об одежде. *Усадьба. Дворянские особняки*

 Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон.

 Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Биб- лиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией.

 Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для при- слуги.

 Камины. Изразцовые печи.

 Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

 *Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-му- зыкальные салоны*

 Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким ино- странным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, ма-

79

тематике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гу- вернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное

внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. До- машние спектакли, в которых принимали участие дети.

 Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лече- ние минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; ката- ния на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом.

 Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Аль- бомы со стихами и пожеланиями.

 Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета.

 Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры.

 Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства. Знакомство с деятелями культуры и искусства.

 Институты благородных девиц. Привилегированные учебные заве- дения. Кадетские корпуса для мальчиков. Юнкерские училища: подго- товка высших офицерских кадров. Программа обучения включала: Закон Божий, русский, французский, немецкий, английский языки, словес- ность, математику, историю, физику, географию, чистописание, артилле- рию, тактику, военную топографию, а также стрельбу, верховую езду, гимнастику, плавание, фехтование, танцы, музыку, пение, строевую под- готовку. Учебный театр для воспитанников. Строгий распорядок дня. За-

нятие в классах и в библиотеке училища. Летние военные лагеря. Пансионы и гимназии. Изучение в мужских пансионах основ наук,

а в женских — обучение танцам, музыке, хорошим манерам, иностранным языкам, рукоделию, пению, умению общаться, гимнастике.

 Смольный институт благородных девиц. Девять лет обучения, три ступени по три года. Жизнь и обучение в стенах института. Очень стро- гий распорядок дня.

 **Русские народные праздники**

 *Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси*

 Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связан-

ные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

 Сочетание языческих и христианских праздников.

80

 Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении празд- ников. Роль традиций.

 Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник.

 Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святок. Рождественский Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — сим- вол «райского дерева».

 Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги. Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный

крещенский стол.

 *Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха*

 Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском на- родном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был при- урочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

 Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строи- тельство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры.

 Прощёное воскресенье и Чистый понедельник.

 Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ

здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

 Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сыр- ной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Ѓртоса.

 Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

 *Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день*

 Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победо- носца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ.

81

 День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение пра-

вославных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи.

 Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бро- сание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек.

 Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собирание целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-да-марья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля.

 День Петра и Павла — 12 июля. Праздник в честь святых апосто- лов, учеников Христа (его называют ещё Петры и Павлы, Петровки). В народе говорили: «Пётр, Павел час убавил», «Илья-пророк два часа уволок». Считают, что святой апостол Пётр хранит ключи от Царства Небесного. Петру в народе поклонялись как покровителю засеянных полей и рыболовства. До Петрова дня крестьяне обязательно соблю- дали пост.

 Сам праздник отмечался радостно: гуляли, пировали, качались на качелях. Петров день открывал вторую половину лета: «Как придёт Петро, так и будет тепло». С этого дня разрешалось собирать земля- нику и другие лесные ягоды. После Петрова дня заканчивались де- вичьи гуляния.

 Ильин день отмечается 2 августа. Он разграничивает лето и осень: «На Илью до обеда — лето, после обеда — осень», «С Ильина дня на де-

ревьях лист желтеет», «С Ильина дня ночь длинна», «Муха до Ильина дня кусается, а после — запасается».

 У древних славян громом, молнией и дождём распоряжался бог Перун — громовержец, главный бог. В народном сознании соединились святой Илия и Перун — Илья-громовержец. Его очень почитали на Руси, надеялись на его защиту от засухи, считали могучим, огненным; он бывал и сердитым, наказывал виновных, но был справедливым, покровителем урожая. В деревнях начиналась жатва, уборка хлебов. В Ильин день в крестьянские семьи вновь приходило благополучие, пополнялись за- пасы хлеба, зерна. Илью называли воеводой небесных сил. Илья-про- рок — громобой. Чтобы задобрить Илью-пророка, люди в этот день не работали, боялись, что «гром убьёт», если работать в праздник. После Ильина дня запрещалось купаться в реках и озёрах, вода становилась очень холодной: «Олень в воду лапу окунул». Часто к Ильину дню на крестьянских столах появлялся первый пирог из муки нового урожая.

82

 *Осень золотая. Спасы. Успение. Покров*

 Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Под- готовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, гри- бов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на

воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

 Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы.

 Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделе- ние осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

 **Русские народные промыслы**  *Керамика Гжели*

 Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и худо- жества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную.

 Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Про- дукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сер- визы, тарелки, игрушки, лампы. Всё украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус ма- стеров-художников.

 *Хохлома и Жостово*

 Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хох-

лома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Расти- тельный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках.

 Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел — расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, на- тюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире.

 *Павловопосадские шали*

 Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производ- ство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым.

83

 Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи

цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире. *Вятская и богородская игрушка*

 Вятскую игрушку называют ещё дымковской (по названию села Дымково близ города Кирова (Вятка)). Здесь мастерицы издавна лепили

глиняные игрушки — свистульки. Их продавали на праздниках проводов зимы. Сам праздник назывался Свистунья. Забавные звери, сказочные образы (медведи, кони, олени, птицы) представлены в необычных ситуа- циях, они смешно одеты и ярко раскрашены. Вятские матрёшки. Бытовой жанр: всадники, дамы, кавалеры, няньки, барыни, дети в колясках; игрушки и скульптуры малых форм. Белый фон глины в сочетании с красным, зелёным, жёлтым, синим, с сусальным золотом. Игрушки создают радостное настроение.

 Богородская деревянная игрушка как промысел известна с XVII века: окрестность Сергиева Посада (Загорск), село Богородское. Забавные фи- гурки нарядных барынь, гусар, солдат; игрушки с движениями: «Куз- нецы», «Пильщики», «Крестьянин, играющий на свирели», «Тройка», «Журавли», «Медведь-музыкант», «Медведь-лакомка». Богородская игрушка и скульптура известны за рубежом. Мастера-резчики не раз удо- стаивались золотых и серебряных медалей, дипломов I степени на все- российских и международных выставках.

**Русские народные игры**

 Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков ста- рины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх.

 Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры.

 Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Кара- вай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

**Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки)**

 Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас.

 Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знако- мили с народной мудростью.

**Народные танцы**

 Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе

84

танца, игры и песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат

темы труда, красоты природы, любви.

 Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народ- ная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиноч-

ная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица». Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась

в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармони, ба- лалайке, баяне.

**Тематическое планирование**

**Старинный русский быт**

 *Одежда. Традиционный костюм. Обувь крестьян и бояр*  *Универсальные учебные действия:*

 — познакомить с особенностями крестьянской одежды;

 — сравнить одежду бояр и традиционную крестьянскую одежду;

 — ознакомить с элементами старинного русского костюма, его функ- циональным характером.

 *Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем*  *Универсальные учебные действия:*

 — продемонстрировать устройство крестьянской избы (печь; полати; лавки; клеть; сени; крестьянский двор; хозяйственные постройки);

 — показать особенности боярских хором, сравнить с крестьянкой избой.

 *Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания*  *Универсальные учебные действия:*

 — оценить достоинства традиционной русской кухни;

 — уметь приготовить несколько простейших блюд (каша; «взвар» — компот).

 *Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные об- ряды. Именины*

 *Универсальные учебные действия:*

 — разучить несколько наиболее известных игр (горелки, жмурки, прятки, лапта).

 *Учеба. Школа*

 *Универсальные учебные действия:*

 — сравнить учебу детей в старину с современной школой; — букварь — «Азбуковник» и современные учебные книги.

85

 **Новый русский быт (со времён Петра I)**

 *Одежда, быт. Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки*  *Универсальные учебные действия:*

 — сравнить старинную одежду и новую, введённую указами Петра I, проанализировать их различия.

 *Усадьба. Дворянские особняки*  *Универсальные учебные действия:*

 — показать изысканную красоту парков и садов, особняков и дворцов (Москва, Петербург; провинция).

 *Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-му- зыкальные салоны*

 *Универсальные учебные действия:*

 — разучить несколько элементов старинного танца (менуэт, поло- нез и т. д.);

 — прочитать несколько стихотворений А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова. *Обучение детей. Пансионы. Лицеи. Кадетские корпуса*

 *Универсальные учебные действия:*

 — проанализировать учёбу дворянских детей, их распорядок дня и отдых.

 **Русские народные праздники**

 *Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение*  *Универсальные учебные действия:*

 — разучить некоторые колядки, рождественские и новогодние стихи;

 — познакомить с пословицами и поговорками о праздниках; — изготовить маски и костюмы для новогоднего карнавала.

 *Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Вербное воскре- сенье. Пасха*

 *Универсальные учебные действия:*

 — воспринять традиции масленичных игр. Качели. Катание с гор. Встреча Масленицы;

 — разучить песни и игры;

 — научиться печь блины, красить пасхальные яйца; — разучить игры с катанием пасхальных яиц.

 *Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Ку- пала. Петров день. Ильин день*

 *Универсальные учебные действия:*

 — разучить песни о завивании берёзки, хороводы; — научиться плести венки.

*Осень золотая. Спасы. Успение. Покров Универсальные учебные действия:*

— сравнить Медовый, Яблочный, Ореховый Спасы; — нарисовать картинку на тему осенней ярмарки;

— показать сценку с куклами «Петрушка на ярмарке».

 **Русские народные промыслы**  *Керамика Гжели*

 *Универсальные учебные действия:*

 — нарисовать несколько гжельских орнаментов. *Хохлома и Жостово*

 *Универсальные учебные действия:*

 — раскрасить узоры хохломских ложек и жостовских подносов. *Павловопосадские шали*

 *Универсальные учебные действия:*

 — сравнить орнаменты нескольких шалей. *Вятская и богородская игрушка*

 *Универсальные учебные действия:*

 — изготовить из глины и пластилина несколько видов вятской и бо- городской игрушки.

**Русские народные игры**

*Наиболее популярные детские игры Универсальные учебные действия:*

— разучить несколько игр (прятки, гуси-лебеди, коршун, бояре и др.).

**Народные песни, загадки, пословицы**

*Детские песенки, потешки, загадки, пословицы Универсальные учебные действия:*

— разучить несколько песенок, считалок; — научиться разгадывать загадки.

**Народные танцы**

*Парные пляски. Переплясы. Хороводы. Игры-танцы Универсальные учебные действия:*

— разучить хороводы, игры-хороводы.

87

**Программа факультатива «Этика: азбука добра»**

**Пояснительная записка**

 Необходимость нравственного образования в школе начиная с на- чальных классов основывается на потребности общества в нрав- ственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано прежде всего с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения наиболее интересны для детей данного возраста.

 Основная цель факультатива — формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, а также основ мировоззрения и самовоспитания.

 *Общая характеристика факультатива.* Нравственное разви- тие личности учащегося как приоритетная цель начальной школы пред- полагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов

России»), так и во внеурочной деятельности в форме факультатива «Этика: азбука добра».

 Принцип гуманизма лежит в основе отбора содержания нравствен- ного образования, методов его реализации в учебно-воспитательном про- цессе. Он направлено прежде всего на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной от- зывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор.

 Для этого используются разнообразные методы работы с детьми:

 — *личностно направленные*, когда содержание становится актуаль- ным для каждого ребёнка;

 — *стимулирующие*, когда через диалог поддерживается свобода вы- сказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей ин-

тереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения; — *развивающие* нравственное сознание;

пере

88

 — *активизирующие*, пробуждающие творческие способности лично- сти, её эмоциональную сферу.

 Содержание факультатива ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, работу с фольклорной и художе-

ственной литературой. Это позволяет в яркой форме довести до созна- ния ребёнка представления о внутреннем мире человека: его

 живаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являю- щихся двигателями поступков. Всё это в реальной жизни скрыто от вни- мания ребёнка, а использование художественного произведения позво лит

учителю прибегать к эмоционально-образной форме народных произве- дений и художественной детской литературы в целях развития лич- ностно значимого поведения.

 *Место факультатива в учебном плане.* Факультатив «Этика: азбука добра» является компонентом учебного плана внеурочной дея- тельности, рассчитан на 33 ч в каждом классе: с 1 по 4, 1 ч занятий в не- делю. Общее количество часов — 132 ч.

 *Ценностные ориентиры содержания факультатива.* Содер- жание программы факультатива раскрывает правила нравственного по- ведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимо- сти; мотивация поведения, поступка, т. е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятностей).

 Развитие нравственного сознания младшего школьника формируется от класса к классу в следующей логике.

 *1 класс.* Развитие способности увидеть нравственную ситуацию. Осо- знание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация — пове- дение — правило; от правила — к поведению. Оценка нравственных поступков.

 *2 класс.* Внутреннее принятие правил и норм нравственного поведе- ния. Стремление к выполнению норм. Переход от социального контроля (учитель, родители, дети) к самоконтролю. Формирование у детей пони- мания, что их нравственное взросление идёт от поступка к нравственным качествам на основе правил.

 *3 класс.* Ознакомление с внутренней сутью нравственного поступка — мотивом. Третьеклассники подводятся к пониманию ответственности за выбор поведения, знакомятся с нравственными качествами человека, фор- мирующимися на основе нравственных норм.

 *4 класс.* Систематизация, обобщение работы по осмыслению моти- вов поведения, качеств личности, нравственного выбора. Норма как сти-

89

мул нравственного поведения и опора торможения нежелательных (без- нравственных) действий.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.* В процессе освоения материа-

лов факультатива ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброже- лательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчи- вости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника.

 Знакомясь с нравственным содержанием пословиц о добре, труде, учении, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманисти- ческие ценности, характер отношений между людьми, необходимость бе- режного отношения к людям и предметам их труда.

 Обсуждение сказок, их инсценировка, обсуждение произведений ху- дожественной литературы — всё это нацелено на воспитание первона- чальных этических представлений обучаемых (понятия добра и зла, значение слов вежливости, правил вежливого поведения и их мотива- ции), развитие их эмоционального восприятия.

 Система вопросов и заданий, носящая диагностический и тренинго- вый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, по- вторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями (например, «Что такое добрый по- ступок?», «Какой нравственный выбор сделал герой?», «Что можно посо- ветовать в этой ситуации? Как её изменить?», «Бывает ли так в реальной

жизни?»).

 Для овладения метапредметными результатами (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация по родовидовым признакам, уста- новление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах фа- культатива содержатся упражнения, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся. В них предлагается устано- вить соответствие поступков нравственным правилам; сопоставить, срав- нить героев, их поведение; классифицировать материал по разным основаниям (определить группы пословиц по теме — о добре, трудолю- бии, об отношении к учёбе); сравнить иллюстрации с текстом для опре- деления эмоционального состояния героев.

 В целях формирования коммуникативных универсальных учебных действий (ведение диалога, признание возможности существования раз- личных точек зрения и права каждого иметь свою; выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения; уважительное восприятие

90

других точек зрения) в материалах для занятий представлены задания, их формирующие. Так, с учащимися организуются коллективные об-

суждения, предлагаются вопросы «открытого» типа, например «По- чему?», «Как?», которые помогают детям высказывать свою точку

зрения, выслушивать мнение одноклассников, т. е. работать коллективно или в группах, парах, а также предлагаются задания на выбор ответа, аль- тернативного решения и др.

 Использование художественной литературы и работа в библиотеке помогает школьникам учиться использовать различные способы поиска информации в библиотеке, Интернете. Тематика заданий этой рубрики позволяет детям научиться работать в библиотечном пространстве с целью решения информационных и коммуникативных задач. К 4 классу учащиеся полностью умеют ориентироваться в школьной библиотеке, на- ходить нужную информацию по нравственной тематике с помощью раз- личных каталогов.

**Содержание программы**

 **Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе)**  Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. При-

ход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

 Школьные перемены как время активного отдыха, игры. Поведение в столовой, правила поведения за столом.

 *Универсальные учебные действия:*

 — воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной си- туации;

 — оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

 **Правила общения (взаимоотношения с другими людьми)**

 Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недоб- рых поступках. Знакомство с образом этих поступков с помощью художе- ственных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям жизненных ситуаций (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике вежливых слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

 Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое

91

знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление

ссор, драк, признание своей вины).

 Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), оценка ситуации.

 *Универсальные учебные действия:*

 — использовать в речи слова вежливости;

 — участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказы- вания;

 — высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений);

 — создавать по иллюстрации словесный портрет героя (положитель- ный, отрицательный);

 — описывать сюжетную картинку (серию);

 — оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты;

 — самостоятельно формулировать правила коллективной игры, ра- боты.

 **О трудолюбии**

 Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязан- ность школьника; виды труда детей в школе и дома (начальные пред- ставления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека.

 Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащимися собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

 Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

 Анализ и оценка своих действий во время уроков, труда, де- журства.

 *Универсальные учебные действия:*

 — проводить хронометраж дня, анализировать свой распорядок дня, корректировать его;

 — оценивать свои действия во время уроков, дежурств.

 **Культура внешнего вида**

 Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

 Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окру- жающих, собственного хорошего самочувствия.

92

 Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккурат- ность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

 *Универсальные учебные действия:*

 — воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях;

 — оценивать внешний вид человека.

 **Внешкольный этикет**

 Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного чело- века. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступить место маленьким и пожилым; за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

 Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здоро- ваться первым; доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых назы- вать на «вы»; говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т. д.

 Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т. д.): не мешать другим людям; соблюдать очередь; чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

 *Универсальные учебные действия:*

 — использовать доброжелательный тон в общении;

 — оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведе- ния в общественных местах.

**Тематическое планирование**

**1 класс**

**Школьный этикет** Мы пришли на урок.

Зачем нужны перемены? Мы в школьной столовой.

**Правила общения**

Зачем нужны вежливые слова (доброжелательность)? Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. Мой учитель.

Думай о других: сочувствие, как его выразить? Моя семья.

**О трудолюбии**

Что помогает учиться лучше (старательность)? Как мы трудимся: в школе и дома.

93

 Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).

**Культура внешнего вида** Основные правила Мойдодыра.

Каждой вещи своё место.

**Внешкольный этикет**

Правила поведения на улице, в транспорте. «Спасибо» и «пожалуйста».

**2 класс**

**Школьный этикет** Дисциплина в школе и классе. В библиотеке: люби книгу.

Твоя школа, твой класс: соблюдение чистоты и порядка.

**Правила общения** Сопереживание, помощь друзьям. Дал слово — держи его.

Диалоги со сверстниками.

**О трудолюбии**

Учусь всё делать сам. Взаимопомощь дома и в школе. Беречь результаты труда.

**Культура внешнего вида** Правила личной гигиены.

Бережное отношение к своей одежде.

**Внешкольный этикет**

Правила поведения в общественных местах. Бережное отношение к природе.

**3 класс**

**Школьный этикет** Взаимопомощь: учёба и труд.

Школьное имущество надо беречь.

**Правила общения** Время надо беречь.

Слово лечит, слово ранит.

Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).

**О трудолюбии**

Труд кормит, а лень портит. Как организовать свой труд.

**Культура внешнего вида** Уход за своими вещами.

Одежда будничная и праздничная.

**Внешкольный этикет** Разговор по телефону. Поведение в гостях.

Я пишу письмо. Поведение на природе.

**4 класс**

**Школьный этикет**

Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим. Забота о младших.

Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.

**Правила общения**

Игра «Город вежливости». Вежливый ли я дома?

**О трудолюбии**

Культура физического и умственного труда. Золотые руки.

Герои труда.

**Культура внешнего вида**

Что такое культура внешнего вида? Одежда и осанка.

Вежливость и внешний вид.

**Внешкольный этикет** Готовимся к празднику.

Осваиваем правило «так нельзя».

95

**Социальное направление**

**Программа факультатива «Моя первая экология»**

**Пояснительная записка**

 *Общая характеристика факультатива.* «Моя первая эколо- гия» — интегрированный курс для младших школьников, в содержании которого рассматриваются многообразие проявлений форм, красок, взаимосвязей природного мира, основные методы и пути его познания, развиваются эстетическое восприятие и художественно-образное мыш- ление младших школьников. Изучение данного курса создаёт условия для формирования ценностного отношения младших школьников к при- роде, воспитания основ экологической ответственности как важнейшего компонента экологической культуры.

 *Место факультатива в учебном плане.* Изучение факультатива целесообразно начинать в начальной школе с 2 класса: 2 класс — «Эколо- гия в красках и формах», 3–4 классы — «Дом, в котором я живу». Объём занятий в каждом классе 33 ч. Программа факультатива дополняет и рас- ширяет содержание отдельных тем предметной области «Окружающий мир» за счёт межпредметной интеграции: знания естественнонаучного ха- рактера обогащаются благодаря введению элементов знаний математиче- ского и гуманитарно-эстетического циклов.

 *Ценностными ориентирами содержания факультатива* в на- чальной школе являются:

 — развитие у учащихся эстетического восприятия окружающего мира;

 — формирование представлений о природе как универсальной цен- ности;

 — изучение народных традиций, отражающих отношение местного населения к природе; развитие умений, связанных с изучением окру- жающей среды;

 — развитие устойчивого познавательного интереса к окружающему миру природы;

 — развитие представлений о различных методах познания природы (искусство как метод познания, научные методы);

 — формирование элементарных умений, связанных с выполнением учебного исследования;

96

 — вовлечение учащихся в деятельность по изучению и сохранению ближайшего природного окружения.

 *Личностными результатами* освоения программы факультатива являются:

 — развитие любознательности и формирование интереса к изучению природы методами искусства и естественных наук;

 — развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, дающих возможность выражать своё отношение к окружающему миру при- роды различными средствами (художественное слово, рисунок, живопись, различные жанры декоративно-прикладного искусства, музыка и т. д.);

 — воспитание ответственного отношения к природе, осознания не- обходимости сохранения окружающей среды;

 — формирование мотивации дальнейшего изучения природы. *Метапредметными результатами* являются:

 — овладение элементами самостоятельной организации учебной дея- тельности, что включает в себя умения ставить цели и планировать лич- ную учебную деятельность, оценивать собственный вклад в деятельность группы, проводить самооценку уровня личных учебных достижений;

 — освоение элементарных приёмов исследовательской деятельности, доступных для детей младшего школьного возраста: формулирование с помощью учителя цели учебного исследования (опыта, наблюдения), составление его плана, фиксирование результатов, использование про- стых измерительных приборов, формулировка выводов по результатам исследования;

 — формирование приёмов работы с информацией, что включает в себя умения поиска и отбора источников информации в соответствии с учебной задачей, а также понимание информации, представленной в различной знаковой форме — в виде таблиц, диаграмм, графиков, ри- сунков и т. д.;

 — развитие коммуникативных умений и овладение опытом межлич- ностной коммуникации, корректное ведение диалога и участие в дискус- сии, а также участие в работе группы в соответствии с обозначенной ролью.

 *Предметными результатами* являются:

 — в ценностно-ориентационной сфере — сформированность пред- ставлений об экологии как одном из важнейших направлений изучения взаимосвязей и взаимодействий между природой и человеком, как важ- нейшем элементе культурного опыта человечества;

 — в познавательной сфере — наличие углублённых представлений о взаимосвязи мира живой и неживой природы, между живыми организ-

сий и практических занятий в ближайшем природном и

социо

97

мами; об изменениях природной среды под воздействием человека; освое- ние базовых естественнонаучных знаний, необходимых для дальнейшего

изучения систематических курсов естественных наук; формирование эле- ментарных исследовательских умений; применение полученных знаний

и умений для решения практических задач в повседневной жизни, для осознанного соблюдения норм и правил безопасного поведения в при- родной и социоприродной среде;

 — в трудовой сфере — владение навыками ухода за растениями ком- натными и на пришкольном участке, за обитателями живого уголка, за домашними питомцами;

 — в эстетической сфере — умение приводить примеры, дополняющие научные данные образами из литературы и искусства;

 — в сфере физической культуры — знание элементарных представле- ний о зависимости здоровья человека, его эмоционального и физического состояния от факторов окружающей среды.

 *Особенности содержания обучения.* Объектом изучения факуль- татива является природное и социоприродное окружение младшего школь- ника. В учебном процессе познание природы как целостного реального окружения требует её осмысленного разделения на отдельные компоненты, объекты. В качестве таких объектов рассматриваются тела живой и нежи- вой природы из ближайшего окружения младших школьников.

 Основной акцент в содержании факультатива сделан на развитии у младших школьников наблюдательности, умения устанавливать при- чинно-следственные связи. В содержание курса включены сведения

о таких методах познания природы, как наблюдение, измерение, модели- рование; даются сведения о приборах и инструментах, которые человек использует в своей практической деятельности.

 Содержание факультативного курса строится на основе *деятель- ностного подхода.* Вовлечение учащихся в разнообразную деятельность

является условием приобретения прочных знаний, преобразования их в убеждения и умения, формирования основ экологической ответственно- сти как черты личности. Программа предусматривает проведение экскур-

 природном окружении (пришкольный участок, микрорайон школы, ближайший парк, водоём и т. п.).

 Деятельностный подход к разработке содержания курса позволит ре- шать в ходе его изучения ряд взаимосвязанных задач: обеспечивать вос- приятие и усвоение знаний, создавать условия для высказывания младшими школьниками суждений нравственного, эстетического харак-

98

тера; уделять внимание ситуациям, где ребёнок должен учиться разли- чать универсальные (всеобщие) и утилитарные ценности; использовать

все возможности для становления привычек следовать научным и нрав- ственным принципам и нормам общения и деятельности. Тем самым соз-

даются условия для интеграции научных знаний о природе и других сфер сознания: художественной, нравственной, практической.

 Подобное содержание курса не только позволяет решать задачи, свя- занные с обучением и развитием школьников, но и несёт в себе большой воспитательный потенциал. Воспитательная функция курса заключается в формировании у младших школьников необходимости познания окру- жающего мира и своих связей с ним, экологически обоснованных по- требностей, интересов, норм и правил (в первую очередь гуманного отношения к природному окружению, к живым существам). Обучение и воспитание в процессе изучения курса будут способствовать развитию эмоциональной сферы младших школьников, их способности к сопере- живанию, состраданию.

 Примерное планирование детализирует содержание факультатива «Моя первая экология». Его основная функция — дать учителю на- чальных классов пример распределения содержания факультатива по темам с учётом времени, отводимого на программы внеурочной дея- тельности. Знакомство с примерным планированием позволит учителю определить перспективы работы с младшими школьниками вне класса (на пришкольном участке, в ближайшем парке, в природных условиях и т. п.), выбрать наиболее интересные и актуальные объекты и явления

для изучения, чётко спланировать содержание и последовательность занятий.

**Содержание программы**

**2 класс. Экология в красках и формах**

 **Первые шаги по тропинке открытий**

 Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др.

 Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений. Четыре основных качества, необходимые каж- дому во время проведения исследований в лесу: терпение, вниматель- ность, точность, сотрудничество. Наблюдение — основной метод работы

99

на природе. Его цель, планирование. Значение систематичности в прове- дении наблюдений. Четыре основных вопроса, на которые необходимо

ответить, прежде чем приступать к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

 Десять заповедей друзей леса, составленные учёным-экологом Ф. Тасси.

 Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с приро- дой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.

 *Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ла- стик, повязки на глаза из плотной материи (из расчёта одна повязка на двух детей), аудиокассеты с записью звуков природы.

 *Универсальные учебные действия:*

 — работать с различными приборами и оборудованием, необходи- мыми для проведения в природе наблюдений и измерений;

 — использовать полевой дневник для записи и/или зарисовки на- блюдаемых объектов или явлений;

 — вырабатывать в себе личностные качества, необходимые для ра- боты на природе (внимательность, терпение, точность, сотрудниче- ство);

 — применять правила поведения на природе во время учебных заня- тий и в повседневной жизни;

 — выполнять измерения различных величин (на примере массы или температуры);

 — составлять план проведения простейшего исследования (под руко- водством учителя).

 **Природа в наших ощущениях**

 Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармо- нии с окружающим миром. Восприятие цвета и формы различных при- родных объектов.

 Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры де- ревьев и кустарников. Составление палитры красок одного растения. Со- ставление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы или голубого — цвета неба.

 Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в при- роде как «связь», «стройность», «соразмерность».

 Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

100

 Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими вы- разить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, ри-

сунок пером, использование трафаретов и пр.

 Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Использование оптических прибо-

ров — биноклей, ручных и бинокулярных луп, микроскопов — для из- учения различных микро- и макрообъектов. Изготовление простейшего «микроскопа» из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и ре- зинового колечка.

 Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с ис- пользованием слуха, обоняния, осязания, вкуса. Игра «Давайте познако- мимся» (выступление от имени какого-нибудь животного или растения, направленное на преодоление негативного отношения к нему).

 *Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ластик, бумага для акварели, акварельные и гуашевые краски, тушь, ки- сточки и перья, аудиозаписи звуков природы, повязки на глаза, кар- точки-задания, пластмассовые или картонные стаканчики из-под пищевых продуктов, тонкая полиэтиленовая плёнка, цветные резиновые колечки.

 *Универсальные учебные действия:*

 — изучать и развивать возможности органов чувств как источника ин- формации об окружающей среде;

 — проводить наблюдения за природными объектами;

 — работать с различными приборами и инструментами, необходи- мыми для проведения наблюдений и измерений;

 — изготавливать простейшие модели приборов; — составлять описания объекта изучения;

 — выражать свои эмоции и чувства, возникающие во время общения с природой, с помощью художественного слова, рисунка, малых пласти- ческих форм и т. п.;

 — оформлять выполненные наблюдения в виде сообщения, проекта.

 **Геометрия живой природы**

 Живые организмы и симметрия. Двусторонняя и лучевая симметрия в строении различных органов животных и растений.

 Спираль в движении, росте и развитии растений и животных — способ достижения дополнительной жёсткости и устойчивости в пространстве. Описывая спираль, растут побеги; двигаясь по спирали, раскрываются ле- пестки цветков, развёртываются побеги папоротника; спиральное распо- ложение почек и листьев на побеге.

101

 Разнообразие форм листьев и крон деревьев и кустарников. Различ- ная степень густоты кроны: густая, средняя, сквозистая.

 Зависимость особенностей внешнего строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни.

 *Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ла- стик, карманное зеркальце прямоугольной формы, разноцветные нити

длиной 25–30 см, карточки-задания, листы плотной бумаги, широкий прозрачный скотч, цветные карандаши, фломастеры, аудиокассеты с за- писью звуков природы.

 *Универсальные учебные действия:*

 — выявлять в ходе наблюдений характерные особенности природных объектов;

 — соотносить форму и свойства различных природных объектов;

 — выявлять и описывать разнообразие определённых природных объ- ектов и явлений;

 — применять простейшие оценочные шкалы для характеристики со- стояния природных объектов;

 —устанавливать зависимость особенностей внешнего строения живых организмов от внешних факторов среды.

 **Природа и её обитатели**

 Наблюдения за растениями и животными (по выбору). Изучение усло- вий обитания, особенностей произрастания (для растений) — одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т. д. Выявление взаимоотноше- ний между различными видами живых организмов (сотрудничество, кон-

куренция, хищничество, паразитизм и др.). Особенности поведения. Изучение типов повреждений растений насекомыми и микроорга-

низмами. Изучение зависимости состояния растений от условий произ- растания.

 Подвижные игры: «Белки, сойки и орехи», «Найди свой дом». *Необходимое оборудование:* полевой дневник, простой карандаш, ла-

стик, повязки на глаза, карточки-задания, листы плотной бумаги, широ- кий прозрачный скотч.

 *Универсальные учебные действия:*

 — планировать и выполнять простейшие наблюдения за природными объектами;

 — составлять описание природных объектов на основе предложен- ного алгоритма;

 — находить в ближайшем природном окружении примеры, подтвер- ждающие взаимосвязь растений и животных.

Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в роспи

102

 **Лесные ремёсла**

 Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по де- реву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

 - си павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская

игрушка, сергиевопосадские матрёшки.

 Элементарные представления об антропоморфизме в народном твор- честве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереоти- пов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношение неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т. п.).

 Лесная палитра: растения-красители. Красильная мастерская в ра- боте — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

 Лес — кормилец и врачеватель. Лесное «меню». Лекарственные ра- стения леса.

 Экскурсии: посещение местных памятников архитектуры, садово- паркового искусства или иных интересных с точки зрения изучаемой темы объектов; посещение мастерских народного промысла, студий ху- дожников.

 *Универсальные учебные действия:*

 — приводить примеры использования различных природных мате- риалов при изготовлении изделий народного промысла;

 — различать предметы наиболее известных народных промыслов;

 — приводить примеры антропоморфизма в устном народном творчестве. *Примерные объекты экскурсий*

 1. Ближайший лес, лесопарк или иные зелёные насаждения, в значи- тельной степени соответствующие естественным лесным сообществам, характерным для данной местности.

 2. Памятники садово-паркового искусства. 3. Памятники природы.

 4. Мастерские народного промысла, студии художников.

 5. Краеведческий, этнографический, минералогический, зоологиче- ский и иные музеи, соответствующие изучаемой тематике.

 6. Выставки пейзажной и анималистической живописи; фотовы- ставки, посвящённые природе.

 7. Зоопарк, зоовыставка, террариум, зоологический уголок и т. п. 8. Ботанический сад, дендрарий, зимний сад и т. п.

 9. Лаборатория экологического мониторинга, станция защиты растений. 10. Ближайший заказник, национальный парк, заповедник.

103

**3 класс. Дом, в котором я живу**

 **Дом, в котором я живу: человек и окружающая его среда**

 Моя окружающая среда: дома, в школе, на улице, на природе. Поня- тие о доме в его прямом и переносном смысле: дом человека, убежище

животных, планета — дом всего человечества.

 От чего зависит порядок и уют в доме, как их поддерживать. Что дол- жен знать и уметь каждый из нас, чтобы быть хранителем нашего общего «дома» — планеты Земля.

 Экология человека — наука, изучающая взаимоотношения и взаим- ное влияние человека и окружающей его среды.

 Человек защищается от воздействия окружающей среды: появление одежды и жилищ. Жилища первобытных людей. Как и из каких мате- риалов строят дома различные народы. Постоянные жилища: вигвам, иглу, изба, дом на сваях и др. Переносные жилища: юрта, чум, палатка. Общие требования, которые предъявляет человек к жилищу: надёжная защита от неблагоприятных погодных факторов (низких или высоких температур, осадков, сильного ветра); доступность природных строи- тельных материалов.

 Элементарные представления об экологии жилища. Как выглядел го- родской дом в разные эпохи. Появление многоэтажных домов. Новые строительные и отделочные материалы: бетон и железобетон, асбест, дре- весно-стружечные плиты (ДСП), линолеум, стекловолокно и др. Влия- ние синтетических материалов на окружающую среду и здоровье

человека.

 Как городской дом обеспечивается водой и электроэнергией. Уве- личение потребления воды и электроэнергии — одна из причин возник- новения экологических проблем. Экономное использование ресурсов — одно из условий сохранения окружающей среды.

 Преимущества и недостатки малоэтажной застройки. «Экологический дом» — дом, не наносящий ущерба окружающей

среде. Использование при его строительстве экологически безопасных для здоровья людей материалов, хорошо удерживающих тепло, а также спе- циальных конструкций, позволяющих улавливать энергию солнца и ветра.

 Домашняя обстановка. Предметы домашнего обихода. Чистота, по- рядок и уют в доме. Семейные традиции и семейные праздники.

 Одежда и обувь, их назначение: защита от неблагоприятных воздей- ствий окружающей среды, утверждение положения человека в обществе — принадлежность к определённому классу (касте, клану), профессии и т. п.

104

Зависимость покроя одежды и используемых для её изготовления мате- риалов от природных условий. Природные материалы, используемые для

пошива, окраски и декорирования одежды и обуви: натуральный мех, кожа, замша; ткани из растительных, шерстяных, шёлковых и смешанных воло-

кон. Синтетические ткани. «Экологический стиль» в манере одеваться. Стремление украшать себя и своё жилище — одна из древнейших по-

требностей человека. Первобытные «коллекционеры». Находки в пеще- рах первобытных людей — окаменевшие раковины, кристаллы кварца, различные минералы, букеты цветов. Первые украшения: фигурки из обожжённой глины, изделия из бивней мамонта, костяные изображения зверей и птиц. Животные, исчезнувшие с лица Земли или ставшие ред- кими из-за стремления человека украшать себя или своё жилище краси- вым мехом, перьями, чучелами животных.

 Браконьерство. Международные соглашения по запрещению тор- говли редкими (экзотическими) видами.

 *Наблюдения:* изучение убежищ различных видов животных, встре- чающихся в городе, — насекомых (муравьёв, ос), птиц (ласточек, стрижей, воробьёв, ворон), млекопитающих (белок, домашних хомячков и др.).

 *Практические работы:* «Домашняя инвентаризация», «Дом, в ко- тором я бы хотел жить» (разработка проекта), «Мой гардероб».

 *Игры:* «Мы строим дом», «Дом экологической моды».

 **О городах и горожанах: человек в городе**

 Кочевой образ жизни древних племён. Переход некоторых племён к осёдлой жизни, возникновение первых поселений. Появление городов.

Принципы выбора места для основания города: безопасность, близость к источникам пресной воды, необходимые запасы строительных мате- риалов (камень, глина, древесина и т. п.), возможность торговать с сосе- дями и др. Города-государства.

 Изменение естественной (природной) среды в городе. Рост городов за счёт прилегающих к ним природных территорий.

 «Расползание» городов — одна из причин разрушения мест обитания растений, животных и других организмов.

 Зависимость города от окружающей его среды. Ресурсы, необходи- мые для нормального существования города: пресная вода, продукты пи- тания, топливо.

 Экологические проблемы города: загрязнение воздуха промышлен- ными предприятиями и транспортом; загрязнение водоёмов, рек, под- земных вод в черте города и за его пределами; накопление бытовых и промышленных отходов. Проблема шума в городе.

105

 Разные города — разные люди: влияние города на образ жизни, ха- рактер, настроение, культурный уровень его жителей.

 Влияние городской среды на физическое и душевное здоровье человека. Футурология — наука о будущем. Научные прогнозы дальнейшего

развития городов. Проблемы, которые необходимо решить архитекторам и градостроителям в связи с постоянным ростом численности городского населения планеты. Различные проекты городов будущего.

 *Наблюдения:* изучение уровня шума в различных районах города. *Практические работы:* определение загрязнения воздуха в городе

по количеству частиц пыли, оседающих на листьях деревьев, на пластин- ках, смазанных вазелином.

 *Игры:* проектирование микрорайона школы с учётом потребностей его жителей.

 **О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии:**  **как устроены экологические системы**

 Система — одно из ключевых понятий экологии. Система как мно- жество закономерно связанных друг с другом элементов (предметов, яв- лений и т. п.). Элемент — составная часть системы. Разнообразие систем. Биологические системы: системы органов растений, животных, человека. Организм как система.

 Понятие «экосистема». Природные (естественные) и искусственные экосистемы. Различие между естественными и созданными человеком экосистемами. Моделирование экосистем. Аквариум — модель природ- ной экосистемы.

 Типы природных экосистем: наземные и водные экосистемы. Лес — один из наиболее распространённых типов наземных экосистем. Водоём как природная система. Болото — переходный тип между водными и на- земными экосистемами. Тундра и пустыня — экосистемы, сложившиеся в сложных климатических условиях; их сходство и различие.

 Природа как источник различных ресурсов, необходимых для удов- летворения потребностей человека. Материальные и духовные потребности. Влияние человека на природные экосистемы. Положительные и отрица- тельные примеры изменений в природе, вызванных деятельностью человека.

 *Наблюдения:* выявление связей организма и окружающей его среды (на примере наблюдений за растениями и животными города); выявле- ние элементов, входящих в экосистему (по выбору учащегося).

 *Практические работы:*

 — «Я и моя окружающая среда»: выявление объектов, с которыми прямо или косвенно связан ребёнок; ранжирование их по степени значимости;

106

 — изготовление модели, демонстрирующей распускание цветков вод- ных растений;

 — изготовление модели, имитирующей какой-либо объект или явле- ние (по выбору учащегося);

 — составление композиции из комнатных растений.

 *Игры:* дидактические игры из серии «Найди свой дом» («Лесные эко- системы»); «Экологический театр», «Узнай меня».

 **В сетях жизни: многообразие экологических связей**  Биологическая экология — наука, изучающая взаимозависимость

и взаимодействие организмов (или их совокупностей — популяций, со- обществ и т. п.) и окружающей их среды. Простейшая классификация экологических связей: связи между живыми существами и неживой при- родой; связи между организмами (внутри одного вида и между различ- ными видами).

 Пищевые связи в экосистеме. Растения — производители органиче- ского вещества. Травоядные и хищники. Всеядные животные. Животные- падальщики. Цепи питания. Сети питания. Элементарные представления о пищевой пирамиде. Роль грибов и почвенных микроорганизмов в эко- системе.

 Внутривидовые отношения. Временные и постоянные группы жи- вотных: семьи, стаи, стада, колонии и т. п. Взаимопомощь в группе: со- вместные поиски корма, защита от врагов, забота о потомстве, о больных и раненых.

 Взаимовыгодные отношения и сотрудничество между различными видами: муравьи и тля; рак-отшельник, актиния и многощетинковый червь; мёдоед и мёдоуказчик и др.

 Общение животных. Способы передачи информации: окраска, зву- ковые сигналы, запахи, язык поз и движений.

 Передача информации от взрослых животных потомству. Подража- ние и обучение. Игра — один из способов усвоения навыков поведения, необходимых в дальнейшей жизни.

 *Наблюдения:* внутривидовые и межвидовые отношения на примере поведения птиц (голубей, ворон, воробьёв, уток и других птиц, обитаю- щих в городе), кошек и собак; обучение потомства у млекопитающих и

птиц, встречающихся в городе.

 *Практические работы:* оригами «Птица». Моделирование отно- шений в птичьей стае.

 *Игры:* «Популяция оленей», «Белки, сойки и орехи», «Найди свою семью», «Опасные цепочки», «Экологический театр».

107

 **Общий дом — общие проблемы:**

 **почему возникают и как решаются экологические проблемы**  Увеличение численности населения планеты. Необходимость про-

изводства всё большего количества продовольственных и промышлен- ных товаров. Рост потребностей человека. Экологические проблемы

становятся глобальными — «всеобщими», охватывающими весь земной шар. Глобальные экологические проблемы: сокращение многообразия видов живых организмов; истощение природных ресурсов; загрязнение окружающей среды; продовольственная проблема.

 Пути решения экологических проблем (на примере борьбы с загряз- нением окружающей среды бытовыми отходами). Переработка и по- вторное использование бытовых отходов.

 Охраняемые природные территории и объекты: заповедники, заказ- ники, национальные парки, памятники природы.

 Что может сделать каждый из нас для сохранения окружающей среды: изменение повседневного образа жизни, продуманное отношение к при- обретению товаров, участие в различных экологических движениях и т. п.

 Десять основных правил разумного отношения к окружающей среде. *Наблюдения:* выявление наиболее замусоренных территорий в го-

роде (микрорайоне); установление причин замусоренности (основные виды мусора, кто больше мусорит и т. п.).

 *Практические работы:* «Вода, которую мы теряем»: насколько ра- ционально используется вода дома и в школе; способы её экономии.

 *Игры:* аукцион идей «Вторая жизнь отходов».

**Тематическое планирование**

**2 класс**

**Тема 1. Первые шаги по тропинке открытий**

 *Готовимся наблюдать и изучать*

 Знакомство с оборудованием, необходимым для работы на природе: полевой дневник, компас, лупа, определители растений и животных, справочники, карта местности и др. Правила ведения полевого дневника: запись наблюдений и зарисовка наблюдаемых явлений.

 *Какие качества необходимы юному исследователю*

 Четыре основных качества, необходимые каждому во время прове- дения исследований в лесу: терпение, внимательность, точность, со- трудничество.

108

 *Учимся наблюдать*

 Наблюдение — основной метод работы на природе. Его цель, плани- рование. Значение систематичности в проведении наблюдений. Четыре

основных вопроса, на которые необходимо ответить, прежде чем присту- пать к наблюдению: зачем? что? где? и как наблюдать?

 *Тренируем наблюдательность*

 Упражнения для развития наблюдательности: «В гармонии с приро- дой», «Ходим, подняв голову вверх», «Смотрим под ноги», «Ходим задом наперёд», «Прогулка вслепую» и др.

 *Десять заповедей друзей леса*

 Знакомство с правилами поведения на природе на основе анализа за- поведей, составленных учёным-экологом Ф. Тасси.

 **Тема 2. Природа в наших ощущениях**

 *Как мы воспринимаем окружающий мир*

 Каждый человек связан с окружающей средой посредством органов чувств. Сенсорное восприятие — один из путей существования в гармо- нии с окружающим миром.

 *Тренируем органы чувств*

 Упражнения для тренировки зрительного восприятия. Нахождение объектов по заданным признакам. Упражнения на расширение опыта сенсорного взаимодействия с использованием слуха, обоняния, осяза- ния, вкуса.

 *Какого цвета лес?*

 Восприятие цвета и формы различных природных объектов. Цвета леса. Цветовая гамма растений: листьев, цветков, коры деревьев и ку- старников. Составление палитры красок одного растения. Составление гаммы оттенков зелёного цвета — основного цвета леса, коричневого — цвета коры и почвы, голубого — цвета неба.

 *Что такое гармония?*

 Выразительность линий и форм живых организмов. Гармония в при- роде как «связь», «стройность», «соразмерность».

 Гармоничное сочетание в организме растений и животных отдельных частей, пропорциональность форм.

 *Рисуем впечатления*

 Знакомство с различными техниками рисования, позволяющими вы- разить своё впечатление от посещения леса: монотипия, акватипия, ри- сунок пером, использование трафаретов и пр.

 *Учимся пользоваться приборами*

 Использование различных оптических приборов — биноклей, ручных

109

и бинокулярных луп, микроскопов — для изучения различных микро- и макрообъектов.

 *«Микроскоп» из пластикового стаканчика*

 Изготовление модели, позволяющей понять принцип действия уве- личивающих линз микроскопа. Изготовление простейшего «микроскопа»

из пластмассового стаканчика, прозрачной плёнки и резинового колечка. *Игра «Давайте познакомимся»*

 Игра проводится с использованием «чёрного ящика» — «волшебного мешочка», в котором находятся пластиковые игрушки небольшого раз- мера из различных наборов (дикие и домашние животные, морские оби- татели, насекомые и т. п.). Дети садятся в круг и по очереди «вслепую» достают одну игрушку и на ощупь определяют название животного. Если возникают затруднения, учитель задаёт наводящие вопросы. Затем каж- дый участник игры готовит небольшое (три-четыре предложения) вы- ступление от имени этого животного, представляя его наиболее интересным образом.

 **Тема 3. Геометрия живой природы**  *Что такое симметрия?*

 Элементарные представления о симметрии. Ось симметрии. Основ- ные типы симметрии: двусторонняя и лучевая. Симметрия в природе. Двусторонняя симметрия в различных органах животных и строении рас- тений. Использование прямоугольного карманного зеркальца для опре- деления типа симметрии у различных природных объектов (листья, цветки, насекомые и др.).

 *Лучевая симметрия*

 Лучевая симметрия в строении растений и органов животных. Цветки растений, имеющие различное количество лучей симметрии (ост- ролист — три луча, пастушья сумка — четыре, яблоня, шиповник — пять и т. д.). Животные, имеющие лучевую симметрию: гидры, актинии, ме- дузы. Связь образа жизни и типа симметрии живых организмов.

 *Живая спираль*

 Примеры спирали в живой и неживой природе (рога винторогого козла, барана, раковины моллюсков; сворачивающиеся спиралью змеи, хвост хамелеона и т. п.). Примеры спирального расположения отдельных органов растений и животных: расположение листьев на побеге, почек на клубне картофеля. Спираль в движении, росте и развитии растений (усики растений, бутоны цветков, листья в растительной почке, вайи па- поротника и др.). Спираль как способ достижения дополнительной жё- сткости и устойчивости в пространстве (ножки грибов, побеги растений).

110

 *Такие разные листья*

 Строение листьев растений: листовая пластинка и черешок. Разно- образие форм листьев деревьев и кустарников. Сопоставление формы

листьев с геометрическими фигурами (овальные, треугольные, круглые и т. д.) и другими объектами окружающего мира.

 *Различаем деревья по кроне*

 Описание разнообразия форм кроны деревьев и кустарников. Ис- пользуются наиболее широко распространённые виды: берёза, липа, то- поль, клён, яблоня, сосна, ель, можжевельник. Обращается внимание на то, что в условиях города или на дачном участке человек часто из- меняет форму кроны в декоративных или иных целях, используя для этого обрезку.

 *О кронах, густых и ажурных*

 Определение различной степени густоты кроны деревьев и кустар- ников с использованием простейшей трёхбалльной шкалы (густая, сред- няя, сквозистая).

 *Организм и среда обитания*

 Выявление на доступных примерах зависимости особенностей внеш- него строения растений и животных от условий среды обитания и образа жизни.

 **Тема 4. Природа и её обитатели**  *Учимся планировать наблюдение*

 Поэтапное обсуждение с учителем плана наблюдений. Планирование конкретных наблюдений за растениями в соответствии с целью, постав-

ленной учителем или предложенной учениками. *Наблюдаем за животными*

 Наблюдения за животными (насекомыми, птицами, домашними пи- томцами) по согласованному с учителем плану.

 *Изучаем условия обитания растений*

 Изучение условий обитания, особенностей произрастания (для рас- тений — одиночные или образуют заросли, угнетён ли рост и т. д.).

 *Всё связано со всем*

 Выявление взаимоотношений между различными видами живых ор- ганизмов (сотрудничество, конкуренция, хищничество, паразитизм и др.).

 *Изучаем поведение животных и растений*

 Выявление в ходе наблюдений особенностей поведения живых орга- низмов. Обращается особое внимание на то, что и у растений также можно изучать поведение: это разнообразные формы движения побегов и листьев, открывание и закрывание цветков и т. п.

Лесные мотивы в работах вышивальщиц, ткачих, кружевниц, в роспи

111

 *Чья «столовая»?*

 Изучение типов повреждений растений насекомыми, грибами и мик- роорганизмами.

 *Что и кто влияет на живой организм?*

 Изучение зависимости состояния растений от условий произраста- ния, от видов растений и животных, существующих в ближайшем окру-

жении.

 Выявление примеров, подтверждающих взаимосвязь растений и жи- вотных.

 **Тема 5. Лесные ремёсла**

 *Лес в работе народных умельцев*

 Традиционные народные промыслы, связанные с лесом: резьба по де- реву, бересте; плетение из луба, лыка, ивового прута, берестоплетение.

 *Лесные мотивы*

 - си павловопосадских платков. Игрушки пришли из леса: богородская игрушка, сергиевопосадские матрёшки.

 *Животные и растения в народном творчестве*

 Элементарные представления об антропоморфизме в народном твор- честве. Животные и растения, наделяемые различными положительными и отрицательными человеческими качествами. Преодоление стереоти- пов, выражающихся в негативном отношении к некоторым животным (отношения неприязни, брезгливости, отвращения, безразличия и т. п.).

 *Лесная палитра*

 Растения-красители. Красильная мастерская в работе — окрашиваем ткани. Рисуем природными красками.

 *Лес — кормилец и врачеватель*

 Лесное «меню». Лекарственные растения леса.

**3 класс**

 **Тема 1. Дом, в котором я живу**  *Поговорим о доме*

 Цель занятия: раскрыть прямое значение понятия «дом», показать родственность понятий «дом» и «душа», «духовность». Основные поня- тия: дом, кров, уют.

 *«Была у лисы избушка ледяная, а у зайца — лубяная…»*

 Цель занятия: расширить понятие «дом», показать, что животные (на- секомые, рыбы, пресмыкающиеся, птицы, звери) также нуждаются в убе- жище. Основные понятия: дом, убежище, экология (наука о «доме»).

112

 *Мой дом — моя крепость*

 Цель занятия: познакомить школьников с историей жилища чело- века, показать зависимость типа жилища от природных условий и образа

жизни людей; провести аналогию между понятиями «дом человека» и «убежище (дом) животных». Основные понятия: жилище (дом) чело-

века, постоянное жилище, переносное жилище. *«Что нам стоит дом построить...»*

 Цель занятия: познакомить детей с тем, как решается проблема обес- печения людей жилищем. Основные понятия: строительные материалы, многоэтажный дом, коттедж, право на жильё.

 *«А у нас в квартире газ, а у вас?»*

 Цель занятия: познакомить школьников с работой основных систем жизнеобеспечения жилого дома. Основные понятия: вода, электроэнер- гия, экономное использование ресурсов.

 *Дом — это не только стены*

 Цель занятия: раскрыть взаимное влияние в системе «человек — жи- лище». Основные понятия: домашняя обстановка, уют, семейные тради- ции, семейные праздники.

 *«О кувшинах, выросших на грядке, и не только...»*

 Цель занятия: познакомить школьников с историей различных пред- метов домашнего обихода, показать преимущества использования при- родных материалов. Основные понятия: домашняя утварь, посуда, природные материалы, синтетические материалы.

 *«Своя рубашка ближе к телу»*

 Цель занятия: познакомить учащихся с историей одежды, раскрыть преимущества использования природных материалов при её изготовле- нии. Основные понятия: одежда, обувь, природные материалы, синтети- ческие материалы, экологический стиль одежды.

 *Когда бессильны рога, клыки и быстрые ноги*

 Цель занятия: познакомить школьников с тем, какой ущерб природе наносят люди, стремящиеся удовлетворить своё желание оригинально- сти или наживы. Основные понятия: украшения, истребление животных, браконьерство, исчезающие виды.

 *«Чудо в перьях»*

 Цель занятия: показать школьникам на конкретных примерах, как неразумные потребности человека приводят к исчезновению некото- рых видов птиц. Основные понятия: украшения, браконьерство, исче- зающие виды.

113

 **Тема 2. О городах и горожанах**

 *Дом тянется к дому — получается город*

 В ходе беседы уточняется понятие «город». Учащиеся вспоминают, какова роль городов в истории нашей страны, называют первые города.

Основные понятия: поселения человека, город. *Как «растёт» город*

 Цель занятия состоит в том, чтобы выявить основную тенденцию настоя- щего времени — стремительный рост городов и городского населения. В хо де беседы выявляются последствия роста городов для природы. Основные по- нятия: город, «расползание» города, последствия «расползания» городов.

 *Как «живёт» город*

 В ходе занятия школьники создают простейшую модель взаимодей- ствия города и прилегающих к нему территорий. Эта модель позволяет проанализировать, что поступает в город (продукты, сырьё, топливо и т. п.) и что город «возвращает» в окружающую среду (в первую очередь различные промышленные и бытовые отходы).

 *«Сначала человек строит город, а потом...»*

 В ходе занятия школьники устанавливают, в чём заключается влияние городской среды на современного человека. Особенно важна эта тема для тех, кто живёт в крупных городах. Основные понятия: город, городские жители.

 *Будущее города — город будущего*

 Основная цель занятия — показать учащимся, что будущее нельзя предсказать, но его можно спрогнозировать. Прогноз составляется на ос- нове анализа самых разнообразных показателей, характеризующих со- стояние города. Основные понятия: будущее, футурология, сценарии

развития будущего.

 **Тема 3. О сложных системах, маленьком гвозде и хрупком равновесии**  *О том, что общего между тобой, механическими часами*

*и Солнечной системой*

 Цель занятия: дать детям элементарные представления о системе. Ос- новные понятия: элемент, система, биологические системы, факторы окружающей среды.

 *От кочки до оболочки*

 Цель занятия: систематизировать представления учащихся о разно- образии экосистем. Основные понятия: экосистема, природные экоси- стемы, искусственные экосистемы, модель экосистемы.

 *Под пологом леса*

 Расширяются представления школьников о лесных экосистемах. Устанавливаются закономерности распределения лесных систем на пла-

114

нете. Выявляются общие для всех лесов признаки. Основные понятия: лесные экосистемы, ярусы леса, тропические леса, леса умеренной зоны, тайга.

 *«Всяк кулик своё болото хвалит»*

 Цель занятия — раскрыть значение болот для поддержания равнове- сия в природе. Основные понятия: верховые болота, низинные болота, переходные болота.

 *Для кого пуста пустыня?*

 Пустыни и полупустыни — небольшая по территории природная зона России. Вместе с тем экосистемы пустынь включают все основные ком- поненты экосистемы, здесь действуют общие для всех экосистем законы. Основные понятия: песчаная пустыня, каменистая пустыня, оазис, ноч- ной образ жизни.

 *О белых куропатках, полярных совах и маленьких леммин- гах, удививших учёных*

 Занятие строится по принципу сравнения экстремальных природных условий в пустыне и в тундре. Основные понятия: тундра, вечная мерзлота.

 *Кто живёт рядом с нами?*

 В ходе занятия учащиеся устанавливают, почему город является эко- системой. Устанавливаются основные компоненты городских экосистем. Расширяются представления школьников о животном мире городов. Ос- новные понятия: животный мир городов.

 *«И кормилица, и вдохновительница»*

 На занятии расширяются представления учащихся о роли природы в жизни человека. Основные понятия: потребности человека, духовные

потребности, материальные потребности. *Там, где ступала нога человека*

 Систематизируются представления школьников о положительном и отрицательном влиянии человека на природу. Основные понятия: раз- рушение природных экосистем, исчезнувшие виды, исчезающие виды.

 **Тема 4. В сетях жизни**  *Соседи по планете*

 Школьники знакомятся с основными видами биологического разно- образия (видовым и экосистемным). Основные понятия: биоэкология, биосфера, приспособленность.

 *О нитях, сплетающихся в сети*

 На занятии учащиеся моделируют взаимоотношения видов в экоси- стеме. Основные понятия: травоядные, хищники, всеядные животные, цепи питания, сети питания.

115

 *Вместе безопаснее*

 Одно из правил взаимодействия в природе — взаимовыгодные отно- шения внутри одного вида. Основные понятия: группа, взаимопомощь.

 *«И вместе не тесно, и врозь — скучно»*

 На занятии анализируются примеры взаимовыгодного сотрудниче- ства между различными видами. Основные понятия: взаимная польза, со-

трудничество.

 *«Информатика» для волка*

 На занятии расширяются представления учащихся о способах обмена информацией между живыми организмами. Основные понятия: обще- ние, обмен информацией, способы передачи информации.

 *Школа под открытым небом*

 Учащиеся знакомятся с примерами обучения молодняка у некоторых животных. Выясняется, какое это имеет значение для выживания потом- ства и вида в целом. Основные понятия: обучение, игра, урок.

 **Тема 5. Общий дом** *—* **общие проблемы**  *Наши общие проблемы*

 На этом занятии понятие «дом» рассматривается в глобальном значе- нии — наша планета как дом всех жителей Земли. Раскрывается основной тезис: общий дом — общие проблемы. Основные понятия: глобальная экология, глобальные экологические проблемы.

 *Что происходит с отходами, которые производят люди?*  Знакомство с основными способами утилизации и переработки от-

ходов. Основные понятия: бытовые отходы, промышленные отходы, по- вторное использование, вторичная переработка.

 *Будь достойным жителем Земли*

 В ходе занятия создаются условия для того, чтобы школьники могли сделать вывод о необходимости личного участия каждого жителя нашей планеты для сохранения нашего общего дома — планеты Земля. Состав- ляются правила, которым необходимо следовать в повседневной жизни, чтобы не наносить ущерба природе. Основные понятия: экологически грамотный образ жизни, экологические движения.

**Литература для учителя**

1. *Дольник В.Р.* Вышли мы все из природы. Беседы о поведении чело- века в компании птиц, зверей и детей. — М. : LINKA PRESS, 1996.

2. Лесная энциклопедия : в 2 т. / гл. ред. *Г.И. Воробьёв.* — М. : Сов. эн- циклопедия, 1985.

3. Лесные травянистые растения. Биология и охрана : справочник. — М.: Агропромиздат, 1988.

4. *Петров В.В.* Растительный мир нашей Родины: кн. для учителя. — 2-е изд., доп. — М. : Просвещение, 1991.

5. *Рогов А.П.* Кладовая радости: юному читателю о русском народном искусстве и его творцах. — М. : Просвещение, 1982.

6. *Самкова В.А.* Мы изучаем лес. Задания для учащихся 5–7 классов // Биология в школе. — 2003. — № 7; 2004. — № 1, 3, 5, 7.

7. *Хассард*  *Дж.*  Уроки естествознания (из опыта работы педагогов США). — М. : Центр «Экология и образование», 1993.

8. *Чернова Н.М.* Лабораторный практикум по экологии. — М. : Просве- щение, 1986.

9. *Шеппинг Д.О.* Мифы славянского язычества. — М. : ТЕРРА, 1997.

**Интернет-ресурсы**

1. [**http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm**](http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm)[— биологическое разнообра-](http://www.sci.aha.ru/ATL/ra21c.htm) зие России.

2. [**http://www.wwf.ru**](http://www.wwf.ru)[— Всемирный фонд дикой природы (WWF).](http://www.wwf.ru)

3. [**http://edu.seu.ru/metodiques/samkova.htm**](http://edu.seu.ru/metodiques/samkova.htm)[— интернет-сайт «Об-](http://edu.seu.ru/metodiques/samkova.htm) щественные ресурсы образования» / *Самкова В.А.* Открывая мир.

 Практические задания для учащихся.

4. [**http://www.forest.ru**](http://www.forest.ru)[— интернет-портал Forest.ru — всё о российских](http://www.forest.ru) лесах.

5. [**http://www.kunzm.ru**](http://www.kunzm.ru)[— кружок юных натуралистов зоологического](http://www.kunzm.ru) музея МГУ.

6. [**http://www.ecosystema.ru**](http://www.ecosystema.ru) [—](http://www.ecosystema.ru)  экологическое образование детей и изучение природы России.

7. [**http://etno.environment.ru**](http://etno.environment.ru)[— этноэкология. Сайт лаборатории этно-](http://etno.environment.ru) экологических исследований, поддерживается интернет-порталом Fo- rest.ru.

117

**Программа факультатива «Экономика: первые шаги»**

**Пояснительная записка**

 Начальное экономическое образование является одним из факторов, оказывающих влияние на становление личности ребёнка в его отноше- нии к материальным и духовным ценностям. Реальность нашего времени требует, чтобы уже младший школьник знал, что такое потребности и ограниченность возможностей их удовлетворения, умел делать осознан- ный (экономически рациональный) выбор, представлял назначение денег, понимал, из чего складывается бюджет семьи, что такое цена то- вара и от чего она зависит, как создаётся богатство, как им возможно рас- порядиться. Поэтому очень важно именно в это время правильно преподнести детям ту экономическую информацию, с которой они стал- киваются в реальной жизни.

 Курс экономики в начальной школе носит пропедевтический харак- тер и подготавливает младших школьников к изучению экономического компонента предметов «Обществознание», «География», «Технология», «История», «Экономика» в основной школе.

 Отбор содержания факультативного курса подчиняется следующим *принципам.*

 1. Учёт наглядно-образного характера мышления младших школьни- ков. В содержание программы по экономике вошли те явления, с кото- рыми учащиеся уже встречались в жизни. Это позволяет решить задачу актуализации их жизненного опыта.

 2. Ориентация на потребности ребёнка младшего школьного возраста и его интерес к разным сферам социальной жизни. В связи с этим одной из важных задач программы является развитие ценностных ориентаций в экономической сфере.

 3. Преемственность и перспективность. В процессе изучения про- граммы по экономике у младших школьников закладываются предпо- сылки для развития экономического мышления, необходимого для ориентации в современных рыночных условиях жизни, создаются усло- вия для приобретения ими элементарных экономических представлений,

фун

*Место факультатива в учебном плане.* Программой преду

118

на базе которых в основной и старшей школе формируются экономиче- ские понятия.

 С учётом специфики младшего школьного возраста основной целью обучения экономике учащихся младших классов является формирова-

ние начальных представлений об окружающих экономических условиях жизни и деятельности людей.

 Для реализации поставленной цели предлагается факультативный курс «Экономика: первые шаги» для учащихся 1–4 классов.

 *Общая характеристика факультатива.* Логика программы факультативного курса представляет собой систему содержательных линий. Она построена таким образом, что каждая предыдущая тема яв- ляется основой для изучения последующих. Программа раскрывает со- держание факультатива «Экономика: первые шаги», её изучение даёт возможность:

 — формировать у учащихся представление об экономике как сфере деятельности человека, связанной с проблемой удовлетворения его по- требностей;

 — обеспечивать осознание младшими школьниками взаимосвязи труда человека с его результатами, приложенных усилий с успешностью деятельности;

 — развивать основы потребительской культуры;

 — расширять активный словарь учащихся, включая в него экономи- ческие термины;

 — способствовать освоению на информационном и эмпирическом уровне новых социальных ролей — «покупатель», «потребитель» — и

 кций, их характеризующих;

 — формировать бережливость, экономность, трудолюбие, щедрость; — показать необходимость человеческих знаний и образования для

формирования нового информационного общества и создания иннова- ционной экономики.

 - смотрено проведение занятий по экономике во внеурочной деятельно- сти в 1 классе со второго полугодия, 1 ч в неделю, всего 15 ч. В 2–4 классах — 1 час в неделю, всего 30 ч. Используются как групповая,

так и индивидуальная формы организации обучения. Каждый раздел программы предусматривает использование игровой и практической деятельности: работа с текстами и иллюстрациями, познавательными заданиями, игры ролевые, дидактические и имитационные, учебные за- дания.

119

 *Ценностные ориентиры содержания факультатива.* В про- цессе экономического образования учащиеся получают представления о

богатстве окружающего мира, воплощённом в природе, искусстве, ре- зультатах труда людей. Младшие школьники начинают осознавать зави-

симость благосостояния общества и человека, удовлетворения его потребностей от уровня образования, от качества труда, познают значе- ние природных богатств для человека, проникаются бережным отноше- нием к природе и всем видам ресурсов, подходят к пониманию роли денег как оценки результата труда людей.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.* При изучении факультатива

ученики получают знания о семье как экономической единице общества, о важности взаимопомощи, поддержки между членами семьи при реше- нии экономических вопросов. Учащиеся узнают, что представляют собой такие качества личности, как экономность, бережливость. Изучая тему «Труд», школьники осознают, как важно бережно относиться к вещам, так как они представляют собой продукт труда многих людей. Таким образом, актуализируются их представления о бережливости, об аккуратности, ува- жении к человеческому труду. Тема «Богатство и бедность» поднимает во- просы этики: отношение к богатству и милосердию. Учащиеся понимают, как важно заботиться не только о себе, но и о своих близких (и о членах своей семьи, и о тех, кто рядом и нуждается в помощи).

 Метапредметные результаты представлены в содержании программы в разделе «Универсальные учебные действия».

 Предметные результаты обучения отражены в содержании программы.

**Содержание программы**

**1 класс**

 **Я и моя семья**

 Семья — родственники, живущие вместе и имеющие общее хозяй- ство. Состав семьи.

 Дом, в котором мы живём, — место для жизни семьи. Важность уюта, целесообразность порядка.

 Хозяйство — всё имущество, принадлежащее семье и её членам. Экономика как правила ведения домашнего хозяйства. Качества, при-

сущие хорошему хозяину: бережливость, экономность (умение пра- вильно рассчитать средства), щедрость.

120

 *Универсальные учебные действия:*

 — сравнивать качества людей, которых можно назвать хорошим/пло- хим хозяином;

 — объяснять значение слов «экономный», «щедрый», «запасливый», «бережливый».

*Практическая и игровая деятельность:* — игра «Генеральная уборка»;

— игра «Я — хозяин большого дома».

**Моё и чужое**

 Всё, что принадлежит человеку, — это его собственность. Личные вещи человека. Собственность — это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, научные открытия).

 Как человек становится собственником: производит сам, покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на другую.

 Как нужно относиться к своей и чужой собственности.

 *Универсальные учебные действия:*

 — обосновывать необходимость бережного отношения к любой собст- венности.

*Игровая и исследовательская деятельность:*

— тема исследования «Как становятся собственниками»; — игра «Страна Обмения».

**Почему люди трудятся**

 Труд — это полезная деятельность людей. Безделье, праздность, ле- ность — предмет осуждения.

 Хорошая работа, интересная профессия — блага, которыми следует дорожить. Ценность труда людей разных профессий.

 Важность домашнего труда для ведения хозяйства.

 Учение — это тоже труд. Учебный труд как источник знаний и залог будущего мастерства.

 *Универсальные учебные действия:*

 — обосновывать важность и необходимость труда в жизни людей; — объяснять смысл пословиц и поговорок о труде;

 — проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда людей; — осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-быто-

вого труда, труда в уголке природы.

*Практическая и игровая деятельность:* — экскурсия в школьную столовую;

— экскурсия в библиотеку;

121

 — экскурсия в художественный музей; — сюжетно-ролевые игры;

 — темы проектов: «Как создаётся произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды в моей семье».

 **Все работы хороши**

 Каждый человек имеет профессию — работу (врач, инженер, педагог, космонавт, инженер).

 Какие бывают профессии по предмету труда (связанные с работой с людьми, с техникой, с созданием произведений искусства и культуры, с работой в природе, с бизнесом).

 Как люди выбирают профессию. Профессии членов семьи. Как люди получают профессию.

 *Универсальные учебные действия:*

 — уважать труд людей разных профессий;

 — классифицировать профессии по предмету труда; — рассказывать о профессиях.

 *Практическая и игровая деятельность:*  — встреча с человеком интересной профессии;

 — рисование на тему профессий;

 — темы проектов: «Профессии в моей семье», «Как получить про- фессию и как стать мастером своего дела».

 *К концу обучения в 1 классе ученик узнает:*  — что такое собственность;

 — почему все люди трудятся; — какие бывают профессии;

 — как нужно относиться к своей и чужой собственности. *К концу обучения в 1 классе ученик сможет научиться:*

 — самообслуживанию, хозяйственно-бытовому труду, труду в уголке природы.

**2 класс**

 **Что нам нужно для жизни**

 Потребности — это всё то, что требуется для жизни. Естественные по- требности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле, безопас- ности (на примере домашних питомцев).

 Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов.

 Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.

122

 *Универсальные учебные действия:*  — различать потребности по видам;

 — определять потребности домашних питомцев; — формулировать свои потребности.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — игры: «Собираемся в поход», «Собери портфель»;

 — рисование на тему «Что я возьму с собой на необитаемый ост- ров».

 **Хочу, могу и надо**

 Желания как первый шаг появления культурных потребностей, уси- лия человека, направленные на их достижение.

 Безграничность человеческих желаний и невозможность исполнить все желания. Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетво- ряются в первую очередь. Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия и изобретения). Как можно помочь своим близким в исполнении их желаний (сделать пода- рок к празднику своими руками, отказаться от своего желания в пользу желания близкого, если оно важнее).

 *Универсальные учебные действия:*

 — определять потребности своих близких;

 — оценивать свои желания и возможности их реализации. *Практическая и игровая деятельность:*

 — рисование на темы «Мои желания», «Что я изобрету для того, чтобы помочь людям?».

 **Как товары и услуги исполняют желания**

 Многие желания и потребности человек может исполнить (удовле- творить) с помощью товаров. Товары — предметы, вещи, продукты пита- ния, которые мы можем купить. Продовольственные (пища и питьё) и промышленные (одежда, обувь, мебель, игрушки и др.) товары. Товары приобретают в магазинах, на рынке, на ярмарке.

 Продавец — профессия человека, который продаёт товары. Покупа- тель — человек, покупающий товары.

 Многие потребности человека удовлетворяются не товарами, а услу- гами (получение образования, сохранение здоровья, быстрое перемеще- ние и т. п.). Услуги — действия, которые оказывают человеку различные люди и организации (учреждения). Человек обращается за услугами в дом быта, школу, больницу, поликлинику, на почту и др.

 Школа (вуз, колледж) как учреждение, которое предоставляет обра- зовательные услуги и удовлетворяет потребности людей в образовании.

123

Важность школы и образовательных услуг в жизни человека. Какие мечты и желания человека помогает исполнить образование.

 *Универсальные учебные действия:*

 — соотносить виды товаров и место их приобретения;

 — различать товары и услуги: понимать разницу между ними;

 — кратко характеризовать функции различных учреждений, оказы- вающих населению услуги.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — изготовление изделий из природного материала для подарка;

 — игры: «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Супермаркет», «Ярмарка»;

 — экскурсия в магазин; — экскурсия на почту;

 — мастер-классы «Я умею и могу научить всех». *К концу обучения в 2 классе ученик узнает:*

 — какие бывают потребности;

 — почему все потребности нельзя удовлетворить; — какие бывают товары и услуги;

 — где можно приобрести товары и услуги;

 — почему потребность в образовании — одна из важнейших потреб- ностей человека.

 *К концу обучения в 2 классе ученик сможет научиться:*

 — соотносить свои потребности с потребностями своей семьи; — различать товары и услуги.

**3 класс**

 **Жила-была денежка**

 Если бы люди делали всё сами. Натуральное хозяйство то, в котором люди делают все необходимые вещи своими руками. Как появились ре- мёсла — умения людей изготавливать различные вещи.

 Необходимость обмена. Бартер.

 Как появились деньги. Монеты — металлические деньги. Две стороны монет: аверс — лицевая сторона монеты, реверс — оборотная.

 Купюры — бумажные деньги. Рубли и копейки — деньги России. Ва- люта — иностранные деньги. Доллар — валюта США, евро — валюта стран Евросоюза. Курс валюты показывает, сколько рублей стоит доллар, евро.

 *Универсальные учебные действия:*

 — раскрывать причины возникновения денег;

 — различать российские и иностранные деньги.

124

*Практическая и игровая деятельность:* — рисование страны Натурального хозяйства;

— рисование денег страны Экономики;

— игра «Путешествие в страну Обмению»; — рассматривание коллекций разных монет.

**У всякого товара есть цена**

 Деньги — средство для оплаты товаров и услуг. Цена товара показы- вает, сколько денег нужно заплатить, чтобы товар приобрести. Сдача — это разница между деньгами, которыми расплатился покупатель, и ценой купленного товара.

 Как расплачиваться на кассе. О чём может рассказать чек. В чеке от- ражаются цена товаров, стоимость покупки и размер сдачи.

*Универсальные учебные действия:*

— объяснять, как оплачивают товары и услуги;

— определять размер сдачи при осуществлении покупки.

 *Практическая и игровая деятельность:*  — экскурсия в магазин;

 — игра «Магазин» и другие сюжетно-ролевые игры на тему пред- приятий сферы услуг.

**Что нужно знать, чтобы товары покупать?**

 Свойства товаров: цена и качество. Зависимость цены от качества то- вара, от затрат на его производство, доставку. Покупатель имеет право на покупку качественного товара. Это право закреплено законом. Чек как документ, подтверждающий покупку.

 Реклама как источник информации о различных товарах и услугах. Нужны ли нам на самом деле те товары, которые рекламируются?

 Вдумчивый покупатель. Выгодная покупка. Выбор товара в зависи- мости от его цены и качества, от его необходимости для удовлетворения потребностей семьи или её членов.

 *Универсальные учебные действия:*

 — устанавливать зависимость между ценой и определяющими её фак- торами;

 — выделять существенные характеристики товара.

 *Практическая, игровая и исследовательская деятельность:*  — игры: «Магазин», «Выгодно покупателю — выгодно продавцу»;

 — тема проекта «Реклама продукта»;

 — исследования: «От чего зависит цена молока», «От чего зависит цена табурета», «Цена и качество товара в различных магазинах»,

125

«Где выгоднее покупать», «О чём нам говорит реклама: правда и вы- мысел»;

 — изготовление упаковки для подарка.

**Доход не бывает без хлопот**

 Доходы семьи — деньги, которые поступают в семью. Заработная плата, пенсия, стипендия, пособие.

 Расходы семьи — деньги, которые тратит семья на нужды (потребно- сти) всех её членов.

 Бюджет семьи — соотнесение доходов, расходов и сбережений. Учёт доходов и расходов.

 Банк как место сбережения и накопления денег. Хранение и вклад денег в банке.

 Кредит — это денежные средства, которые люди берут у банка в долг на определённый период с уплатой процентов банку за пользо- вание кредитом.

 *Универсальные учебные действия:*

 — производить выбор товаров в условиях ограниченности семейного бюджета;

 — осуществлять простейшие экономические расчёты; — планировать результаты экономии и бережливости.

 *Практическая и игровая деятельность:*

 — составление семейного бюджета, составление личного бюджета;

 — нарисовать своё «изобретение» для получения воды, электричества или тепла;

 — экскурсия в банк;

 — игры: «Банк», «Кредит и предприниматели»; — рисование банковской карты.

**«Дом невелик, да лежать не велит»**

 Семейное хозяйство. Собственность личная и семейная. Потребно- сти семьи.

 Распределение обязанностей в семье. Вклад каждого члена семьи в домашнее хозяйство.

 Экономия и бережливость. Экономить — значит получить возмож- ность приобрести другие блага на неизрасходованные средства. Что нужно экономить в доме (электроэнергию, воду, тепло).

 Способы экономии: стараться сокращать расходы воды, электриче- ства, тепла; использовать приборы и устройства, помогающие эконо- мить; изобрести новые источники получения электричества, воды, тепла.

126

*Универсальные учебные действия:*

— планировать результаты экономии и бережливости;

— взаимодействовать и договариваться в процессе игры. *Практическая и игровая деятельность:*

— путешествие в страну Минуток.

*К концу обучения в 3 классе ученик узнает:*

— о деньгах и их роли в жизни человека и общества; — о доходах и расходах в семье;

— о формировании бюджета семьи.

*К концу обучения в 3 классе ученик сможет научиться:* — составлять свой бюджет;

— отличать российские деньги от иностранных;

— рассчитывать стоимость покупки и размер сдачи.

**4 класс**

 **Богатство и бедность**

 Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природ- ные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники бо- гатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.

 Открытия и изобретения. Создание новых технологий.

 Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и нематериальные.

 Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.

 Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечис- ляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслуживаются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

 *Универсальные учебные действия:*

 — определять источники формирования богатства;

 — сравнивать возможные пути распоряжения богатством; — различать материальные и нематериальные ценности; — обосновывать важность меценатства и милосердия;

 — объяснять, что такое налоги и для чего они нужны. *Практическая, игровая и исследовательская деятельность:*

 — исследования: «Природные богатства нашей местности», «Подбор пословиц и поговорок о богатстве и бедности, о важности образования»;

 — тема проекта «Как распорядиться богатством»; — тема доклада «Русские меценаты».

127

 **Труд** *—* **основа жизни**

 Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному

ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Зависимость успехов в будущей профессии от успехов

в учёбе. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди создают, про- изводят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искус- ства, памятники).

 Результатом труда людей является продукт труда. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда). Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отноше- ния.

 *Универсальные учебные действия:*

 — обосновывать важность и необходимость труда в жизни людей; —проявлять бережное отношение к вещам, предметам труда

людей;

 — осуществлять действия самообслуживания, хозяйственно-быто- вого труда, труда в уголке природы.

 *Практическая и игровая деятельность:*  — игра «Служба быта»;

 — встреча с человеком интересной профессии; — экскурсия в школьную столовую;

 — экскурсия в библиотеку;

 — экскурсия в художественный музей;

 — темы проектов: «Как создаётся произведение искусства», «Что и как производят на заводе», «Трудовые награды в моей семье».

 **Как товары производят**

 Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар.

 Всё, что необходимо для производства товаров, — ресурсы. Природ- ные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это оборудование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необходимые для производ- ства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий.

128

 Производители — люди, которые создают (производят) товары. Про- дукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства

другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары. *Универсальные учебные действия:*

 — различать виды ресурсов;

 — обосновывать важность взаимопомощи и сотрудничества произво- дителей;

 — уважать труд людей, обеспечивающих ресурсы для производства необходимых товаров.

 *Практическая, игровая и исследовательская деятельность:*  — прогулка в парк за природным материалом;

 — изготовление изделий из природного материала для подарка;

 — игры: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Супермаркет», «Яр- марка»;

 — экскурсия в магазин; — экскурсия на почту;

 — проекты: «Как рубашка в поле выросла», «Как хлеб к нам на стол пришёл», «Родословная книжечки» и т. д.;

 — рисование на темы проектов.

 *К концу обучения в 4 классе ученик узнает:*  — основные виды ресурсов;

 — как производят товары;

 — какова роль меценатов в развитии культуры и искусства; — почему налоги важны для существования государства.

 *К концу обучения в 4 классе ученик сможет научиться:*

 — определять ресурсы, необходимые для производства товара; — объяснять важность меценатства и милосердия.

**Тематическое планирование**

**1 класс (15 ч со второго полугодия)**

 **Тема 1. Я и моя семья**  Семья. Состав семьи.

 Дом, в котором мы живём, — место для жизни семьи.

 Хозяйство — всё имущество, принадлежащее семье и её членам. Экономика как правила ведения домашнего хозяйства. Качества, при-

сущие хорошему хозяину.

129

 **Тема 2. Моё и чужое**

 Собственность человека. Личные вещи человека. Собственность — это не только вещи, но и произведения человека (стихи, музыка, научные открытия).

 Как человек становится собственником: производит сам, покупает, получает в дар, обменивает одну вещь на другую.

 Отношение к своей и чужой собственности.

 **Тема 3. Почему люди трудятся**

 Труд — это полезная деятельность людей. Безделье, праздность, ле- ность — предмет осуждения.

 Хорошая работа, интересная профессия — блага, которыми следует дорожить. Ценность труда людей разных профессий.

 Важность домашнего труда для ведения хозяйства.

 Учение — это тоже труд. Учебный труд как источник знаний и залог будущего мастерства.

 **Тема 4. Все работы хороши**

 Профессии по предмету труда (связанные с работой с людьми, с тех- никой, с созданием произведений искусства и культуры, с работой в при- роде, с бизнесом).

 Как люди выбирают профессию. Профессии членов семьи. Как люди получают профессию.

**2 класс (30 ч)**

 **Тема 1. Что нам нужно для жизни**

 Потребности — это всё то, что требуется для жизни. Естественные по- требности, характерные для всего живого: в пище, воде, тепле, безопас-

ности (на примере домашних питомцев).

 Культурные потребности, характерные только для человека: общение, образование, проявление своих интересов.

 Потребности и желания людей разного возраста, имеющих разные условия жизни и профессии.

 **Тема 2. Хочу, могу и надо**

 Желания как первый шаг появления культурных потребностей, уси- лия человека, направленные на их достижение.

 Безграничность человеческих желаний и невозможность исполнить все желания. Желания (потребности) членов семьи, которые удовлетво- ряются в первую очередь. Ценность желаний, направленных на других людей (из таких желаний рождаются открытия и изобретения). Как можно помочь своим близким в исполнении их желаний (сделать пода-

130

рок к празднику своими руками, отказаться от своего желания в пользу желания близкого, если оно важнее).

 **Тема 3. Как товары и услуги исполняют желания**

 Товары — предметы, вещи, продукты питания, которые мы можем ку- пить. Продовольственные (пища и питьё) и промышленные (одежда,

обувь, мебель, игрушки и др.) товары. Товары приобретают в магазинах, на рынке, на ярмарке.

 Продавец — профессия человека, который продаёт товары. Покупа- тель — человек, покупающий товары.

 Услуги — действия, которые оказывают человеку различные люди и организации (учреждения). Человек обращается за услугами в дом быта, школу, больницу, поликлинику, на почту и др.

 Школа (вуз, колледж) как учреждение, которое предоставляет обра- зовательные услуги и удовлетворяет потребности людей в образовании. Важность школы и образовательных услуг в жизни человека. Какие мечты и желания человека помогает исполнить образование.

**3 класс (30 ч)**

 **Тема 1. Жила-была денежка**

 Если бы люди делали всё сами. Натуральное хозяйство то, в котором люди делают все необходимые вещи своими руками. Как появились ре- мёсла — умения людей изготавливать различные вещи.

 Необходимость обмена. Бартер.

 Как появились деньги. Монеты — металлические деньги. Две стороны монет: аверс — лицевая сторона монеты, реверс — оборотная.

 Купюры — бумажные деньги. Рубли и копейки — деньги России. Ва- люта — иностранные деньги. Доллар — валюта США, евро — валюта стран Евросоюза. Курс валюты показывает, сколько рублей стоит доллар, евро.

 **Тема 2. У всякого товара цена есть**

 Деньги — средство для оплаты товаров и услуг. Цена товара показы- вает, сколько денег нужно заплатить, чтобы товар приобрести. Сдача — это разница между деньгами, которыми расплатился покупатель, и ценой купленного товара.

 Как расплачиваться на кассе. О чём может рассказать чек. В чеке от- ражаются цена товаров, стоимость покупки и размер сдачи.

 **Тема 3. Что нужно знать, чтобы товары покупать?**

 Свойства товаров: цена и качество. Зависимость цены от качества то- вара, от затрат на его производство, доставку. Покупатель имеет право на

131

покупку качественного товара. Это право закреплено законом. Чек как документ, подтверждающий покупку.

 Реклама как источник информации о различных товарах и услугах. Нужны ли нам на самом деле те товары, которые рекламируются?

 Вдумчивый покупатель. Выгодная покупка. Выбор товара в зависи- мости от его цены и качества, от его необходимости для удовлетворения потребностей семьи или её членов.

 **Тема 4. Доход не бывает без хлопот**

 Доходы семьи — деньги, которые поступают в семью. Заработная плата, пенсия, стипендия, пособие.

 Расходы семьи — деньги, которые тратит семья на нужды (потребно- сти) всех её членов.

 Бюджет семьи — соотнесение доходов, расходов и сбережений. Учёт доходов и расходов.

 Банк как место сбережения и накопления денег. Хранение и вклад денег в банке.

 Кредит — это денежные средства, которые люди берут у банка в долг на определённый период с уплатой процентов банку за пользование кре- дитом.

 **Тема 5. «Дом невелик, да лежать не велит»**

 Семейное хозяйство. Собственность личная и семейная. Потребно- сти семьи.

 Распределение обязанностей в семье. Вклад каждого члена семьи в домашнее хозяйство.

 Экономия и бережливость. Экономить — значит получить возмож- ность приобрести другие блага на неизрасходованные средства. Что нужно экономить в доме (электроэнергию, воду, тепло).

 Способы экономии: стараться сокращать расходы воды, электриче- ства, тепла; использовать приборы и устройства, помогающие эконо- мить; изобрести новые источники получения электричества, воды, тепла.

**4 класс (30 ч)**

 **Тема 1. Богатство и бедность**

 Как создаётся богатство. Источники богатства государства: природ- ные ресурсы (земли, полезные ископаемые, реки, леса). Источники бо- гатства человека: результаты трудовой деятельности, знания, умения, предприимчивость.

 Открытия и изобретения. Создание новых технологий.

 Важность знаний в создании богатства. Ценности материальные и не- материальные.

 Богатство и культура. Меценаты — люди, помогающие деньгами науке и искусству. Богатство и милосердие.

 Налоги — часть дохода человека или предприятия, которая перечис- ляется государству или городу. За счёт налогов строятся и обслужи- ваются больницы, парки, скверы, библиотеки, школы, интернаты, детские дома.

 **Тема 2. Труд — основа жизни**

 Ценность и значимость труда. Труд как потребность человека. Труд как источник материальных благ. Оценка труда. Почему труд по-разному ценится. Заработная плата. Трудовые награды. Важность учебного труда школьников. Причины различий в оплате труда: уровень образования, опыт работы, мастерство, условия работы. В процессе труда люди соз- дают, производят различные ценности, предметы, продукты труда. Труд человека позволяет сохранить и увеличить богатства природы. Трудом создаются и нематериальные ценности (книги, произведения литературы и искусства, памятники).

 Продукт труда — результат труда людей. Это полезная и нужная вещь, товар или же услуга (нематериальный продукт труда). Продукты труда людей заслуживают уважения и бережного отношения.

 **Тема 3. Как товары производят**

 Чтобы товары появились, нужны материалы, инструменты, а также мастера, которые бы сделали товар.

 Ресурсы. Природные ресурсы — материалы, которые даёт природа: земля, вода, растения и животные. Материальные ресурсы — это обору- дование, инструменты и материалы, сделанные руками человека, необхо- димые для производства товаров. Трудовые ресурсы — это мастера, люди, которые создают товары. Важность труда людей разных профессий.

 Производители — люди, которые создают (производят) товары. Про- дукт труда одного производителя может быть ресурсом для производства другого товара. Фабрика, завод — места, где производят товары.

133

**Спортивно-оздоровительное направление**

**Программа факультатива «Юный турист:**

**изучаю родной край»**

**Пояснительная записка**

 Программа внеурочной деятельности «Юный турист: изучаю родной край» разработана в соответствии с федеральным государственным стандар- том начального общего образования (2009 г.). Факультативный курс предпо- лагает интеграцию формального (начального) и неформального (внеурочная деятельность) образования следующих видов: игровой, познавательной, физ- культурно-оздоровительной и туристско-краеведческой. Кроме того, орга- низация факультатива предполагает взаимодействие и преемственность физкультурно-оздоровительного, научно-познавательного и военно-патрио- тического направлений. Программа туристической деятельности с младшими школьниками тесно связана с содержанием следующих учебных дисциплин: «Окружающий мир», «Физическая культура», «Литературное чтение», «Тех- нология» и др. Более того, виды и направления внеурочной деятельности ин- тегрируют результаты учебной деятельности — универсальные учебные действия в конкретных формах организации активной практико-ориентиро-

ванной деятельности (самодеятельности) обучающихся в туризме и краеве- дении, что, собственно, и обеспечивает их взаимосвязь и формирование качественно новых универсальных учебных действий.

 Предметами деятельности факультатива являются:

 — наблюдения за явлениями природы и социальной средой в ближ- нем окружении обучающегося (родной край: школа, микрорайон, город). В процессе овладения этой практико-ориентированной деятельностью обеспечиваются целостное и системное видение мира в его важнейших взаимосвязях, осознание места и роли в нём человека;

 — двигательная деятельность общеразвивающей направленности в процессе занятий туризмом. В процессе этой деятельности укрепляется здоровье, совершенствуются физические и морально-волевые качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность. Обеспечивается ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни;

134

 — способы организации безопасной жизнедеятельности человека в природной и социальной среде, представленные в системе социальных

норм, убеждений, ценностей, обеспечивающих физическое и психоэмо- циональное здоровье младшего школьника, а также сохранение окру-

жающего мира;

 — изучение природного и культурно-исторического наследия России. Изучение данного курса обеспечивает духовно-нравственное развитие

обучающихся, формирование гражданственности, воспитание нравствен- ных чувств и трудолюбия, развитие творческих способностей и формиро- вание основ социально ответственного поведения в обществе и в семье.

 Методологической основой содержания должны являться единство образовательного пространства и времени последовательной смены со- стояний развития личности обучающегося, а также его самовыражение, самоопределение и самореализация в активных формах деятельности. Важным при этом является относительно свободный выбор содержания, форм и методов деятельности (самодеятельности) на основе личностно ориентированного, развивающего образования и принципов деятель- ностного развития.

 При организации внеурочной деятельности, являющейся продолже- нием образовательного процесса формального (начального) образования, следует чётко определять её отличительную психолого-педагогическую позицию: основной организационной формой должна стать сюжетно-ро- левая игра. Ведь игра — интересный и захватывающий процесс, в котором каждому участнику, младшему школьнику, приходится реагировать на то,

как складываются игровые ситуации. В процессе игры во внеурочной дея- тельности (на туристской прогулке, в походе или на экскурсии) вы- являются индивидуальные особенности поведения ребёнка в различных сюжетно-ролевых ситуациях, раскрываются личностные качества, выра- батываются и постигаются определённые морально-нравственные цен- ности и культурные традиции.

 При этом для педагога открывается возможность воздействовать на результаты внеурочной деятельности младших школьников одновре- менно по нескольким направлениям:

 1) организация социального действия через изменение структуры са- модеятельности обучающихся;

 2) включение новых видов деятельности (например, оформление ре- зультатов игры в специальные созданные обучающимися продукты собственной деятельности: поделки, презентации, фотографии, стенга- зеты, видеоролики, коллекции, инсценировки и т. п.);

ной жизнедеятельности в социальной среде и окружающей природе; • изучение основ туристско-краеведческого мастерства;

 • развитие природных задатков и навыков детей, способствующих

их личностному самовыражению в туризме и краеведении;

 • мотивация к укреплению здоровья детей на занятиях туризмом и

краеведением как в помещениях образовательного учреждения, так и в природных условиях; освоение технологии здорового образа жизни; усвоение норм сохранения и поддержания физического, психического и социального здоровья;

 • развитие познавательной и творческой активности обучающихся; • вовлечение обучающихся в творческую, поисково-исследова-

тельскую и краеведческую деятельность: проведение наблюдений, опы- тов и др.;

 • воспитание и развитие коммуникативных и личностных качеств

обучающихся в процессе формирования коллектива единомышленни- ков — туристской походной группы;

 • развитие рефлексии — способности осознавать и оценивать свои

мысли и действия со стороны, соотносить результат своей деятельности и деятельности товарищей с поставленной целью.

 Реализация содержания предлагаемой программы рассчитана на год занятий. Содержание программы предполагает проведение занятий как на базе стационарной классной комнаты, так и на базе спортивного зала, школьного двора, парка или лесного массива.

 Проектирование факультатива необходимо основывать на следую- щих принципах: природосообразности, культуросообразности, учёта возрастных особенностей детей, коллективности, патриотической на- правленности, диалогичности, саморазвития и самоопределения лич- ности.

135

 3) порождение новых очагов культуры в виде сообществ единомыш- ленников, увлечённых одной идеей (целью): юных путешественников,

исследователей, краеведов; создание клуба туристов и т. п.;

 4) приобретение социального опыта через реализацию социально- профессиональных ролей в системе должностно-ролевого туристско-

краеведческого самоуправления.

 *Целью внеурочной деятельности* являются развитие познава- тельной, двигательной и коммуникативной активности обучающихся, укрепление их физического и психоэмоционального здоровья. При этом предполагается решение следующих задач:

 • освоение основных социальных норм, необходимых для безопас-

136

 *Общая*  *характеристика*  *факультатива.*  Содержание про- граммы «Юный турист: изучаю родной край» призвано комплексно обес-

печивать процессы развития, обучения, воспитания и оздоровления подрастающего поколения.

 Школьный краеведческий музей занимает в туристско-краеведче- ской деятельности особое место, выступая как своеобразная моделирую- щая система культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. История страны, города (своего населённого пункта), своей школы, улицы, пропущенная через собственный жизненный опыт, через про- буждение чувства сопричастности, эмоционального сострадания и со- участия, — вот что воспитывает младшего школьника как настоящего патриота и гражданина.

 *Место факультатива в учебном плане.* Программа занятий рас- считана на 34 ч занятий — по 1 ч один раз в неделю. При желании коли- чество часов может быть увеличено до 68 ч в год, соответственно по 2 ч в неделю.

 В группе должно быть не более 12–15 человек, это позволит соблюдать требования техники безопасности при занятиях туризмом и краеведением.

 Педагог имеет возможность самостоятельно определять формы и виды занятий, их продолжительность с учётом времени года, погод- ных условий и местных особенностей. Кроме того, педагог должен иметь возможность организовывать занятия блоками (темами) — «ин- тенсивами» (соревнования, прогулки, походы, «погружения»), но при этом общая продолжительность занятий не должна превышать 2 ч в по-

мещении и 4 ч на открытой местности. В каникулярное время количе- ство и продолжительность занятий, проводимых на открытом воздухе, могут увеличиваться.

 Каждое занятие предполагает организацию игровой, познавательной, физкультурно-оздоровительной и туристско-краеведческой деятельно- сти обучающихся с элементами выполнения социально-профессиональ- ных ролей в системе должностно-ролевого туристско-краеведческого самоуправления.

 Проектирование «индивидуальных образовательных маршрутов» педагогу необходимо осуществлять совместно с родителями обучаю- щихся. При этом продвижение учеников по «индивидуальным образо- вательным маршрутам» должно проходить через следующие образовательные области: словесность, естествознание, искусство, фи- зическая культура и оздоровительно-познавательный туризм, соци- альная практика, технология и др.

137

 Факультативные занятия должны способствовать:

 — освоению основ краеведения, азбуки туристско-бытовых навыков и туристского ориентирования;

 — формированию физкультурно-туристских знаний, умений и навыков; — обучению двигательным действиям (элементам передвижения

пешком и на лыжах при транспортировке груза-рюкзачка), общему укреплению здоровья и закаливанию организма;

 — развитию физических качеств (быстроты, силы, выносливости, гибкости, координационных способностей и скоростно-силовых качеств);

 — овладению техникой преодоления простейших препятствий пеш- ком и на лыжах с грузом-рюкзачком; развитию навыков межличностной коммуникации.

 Структуру учебно-тематического плана необходимо выстраивать по принципу соответствия временам года, т. е. в межсезонье часть занятий проводить в помещениях образовательного учреждения (классе, библио- теке, школьном краеведческом музее или спортивном зале), но бЏльшую

часть занятий всё же необходимо проводить на открытом воздухе: в школь- ном дворе, парке, на берегу водоёмов.

 В осенние, зимние и весенние каникулы рекомендуется активное во- влечение школьников и их родителей в программы внешкольной дея- тельности «Каникулы»: пешеходные и лыжные прогулки, походы выходного дня, туристско-краеведческие соревнования, физкультурно- туристские состязания, экскурсии, туристские вечера, краеведческие вик- торины, познавательно-краеведческие игры «Что? Где? Когда?»,

соревнования «Папа, мама, я — туристская семья» и др.

 Содержание программы предполагает широкое использование на за- нятиях аудио-, видео- и компьютерной техники, различных информа- ционных сетей, что может в значительной мере повысить воспитательную эффективность внеурочной деятельности и организовать самостоятель- ную работу учеников.

 Подведение итогов работы за год может быть организовано в различ- ных формах общественной презентации (выставка, показательные вы- ступления, краеведческий конкурс, конференция, туристское путешествие и т. п.) с участием сверстников, педагогов образовательного учреждения и родителей обучающихся.

 *Ценностные ориентиры содержания факультатива.* Педаго- гическая эффективность факультатива будет выше, если каждый участ- ник туристской прогулки, сюжетно-ролевой игры, экскурсии или похода будет выполнять посильные и интересные для него поручения. Дети могут

юного путешественника»;

 • инициирование и педагогическое сопровождение должностно-ро-

левого самоуправления в туристской группе;

 • организация деятельности на принципах коллективного планиро-

вания, организации и анализа действий;

 • организация воспитывающей предметно-эстетической среды,

окружающей младших школьников;

 • предоставление воспитывающей и эмоционально насыщенной ин-

формации, активизирующей познавательную деятельность, совместное обсуждение;

 • проблематизация тех отношений младших школьников к миру,

к людям, к самим себе, которые педагог считает социально опасными для их личностного развития.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения*  *программы*  *факультатива.*  Требования к результатам

освоения программы задают критерии оценки личностных, метапред- метных и предметных результатов на каждом году обучения.

138

самостоятельно распределить следующие социально-профессиональные роли: командир, ремонтный мастер, направляющий, замыкающий, штур-

ман, проводник, дежурный, костровой, санинструктор, завхоз по снаря- жению, знаток погоды, знаток птиц, знаток растений, знаток трав, знаток

достопримечательностей, знаток туристской кухни, знаток водотоков и водоёмов, знаток рыб, знаток туристской фотографии, знаток турист- ских песен, знаток истории родного края и т. п.

 Совершенствуя полученные в начальном образовании универсаль- ные учебные действия, обучающиеся получают новые теоретические знания и практические умения в области истории и культуры малой ро- дины через различные виды практико-ориентированной деятельности в системе должностно-ролевого туристско-краеведческого самоуправ- ления, проявляют уважение к прошлому, бережное отношение к релик- виям прежних времён, а также в процессе обучения формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений историче- ские, природные, материальные, художественные и культурные ценно- сти родного края.

 Ведущим методом внеурочной деятельности является метод решения практических задач (познавательных, исполнительских, творческих).

 В работе с младшими школьниками педагогу рекомендуется исполь- зовать следующие методические приёмы:

 • введение и поддержание «корпоративных норм» — «Кодекса чести

139

 Результатом внеурочной деятельности являются универсальные учебные действия: личностные, регулятивные, познавательные, комму-

никативные.

 К *личностным* результатам относится система ценностных ориен- таций младшего школьника, отражающих его индивидуально-личност-

ные, позиции, мотивы и отношение к активному участию во внеурочной деятельности, социальные чувства, личностные качества. Личностные универсальные учебные действия выражаются формулами «Я и при- рода», «Я и другие люди», «Я и общество», «Я и познание», «Я и Я», что позволяет младшему школьнику выполнять разные социальные роли («гражданин», «школьник», «ученик», «собеседник», «одноклассник» и др.) и профессиональные роли («путешественник», «знаток», «де- журный», «командир», «капитан», «штурман» и др.).

 К *метапредметным* результатам относятся освоенные младшим школьником универсальные способы деятельности, применимые как

в рамках внеурочной деятельности (образовательного процесса), так и в реальных жизненных ситуациях.

 *Регулятивные универсальные учебные действия* отражают спо- собность обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка).

 *Познавательные универсальные учебные действия —* система спо- собов познания окружающего мира, самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации,

обобщению и использованию полученной информации.

 К *предметным* результатам относятся усвоенные младшим школь- ником в процессе внеурочной деятельности знания, умения, навыки

и специальные компетенции; опыт творческой деятельности; опыт по- знавательной деятельности; опыт коллективной самодеятельности в ту- ристской группе (команде); опыт социально-профессиональных ролей в системе должностно-ролевого туристско-краеведческого самоуправле- ния; ценностные установки, специфичные для туризма и краеведения, межличностной коммуникации.

 *Коммуникативные универсальные действия —* способность обучаю- щегося осуществлять коммуникативную деятельность, использование пра- вил общения в конкретных внеучебных ситуациях; самостоятельная организация речевой деятельности в устной и письменной форме.

 Воспитательные результаты внеурочной деятельности младших школьников распределяются по трём уровням.

140

 1. *Результаты первого уровня* (приобретение младшим школьни- ком социальных знаний, понимание социальной реальности в повсе-

дневной жизни): приобретение знаний о правилах ведения здорового образа жизни, об основных нормах гигиены, о технике безопасности при

занятии физическими упражнениями и туризмом, способах и средствах передвижения на местности пешком и на лыжах, способах ориентирова- ния на местности и об элементарных правилах выживания в природе, о принятых в обществе нормах отношения к природе, к памятникам ис- тории и культуры, российских традициях памяти героев отечественных войн, русских народных играх, о правилах конструктивной групповой деятельности на туристской прогулке и экскурсии, об основах организа- ции коллективной деятельности в туризме и краеведении, о способах ор- ганизации досуга, о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации.

 2. *Результаты второго уровня* (формирование позитивного отно- шения младших школьников к базовым ценностям российского общества

и к социальной реальности в целом): развитие ценностных отношений обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих людей, к физ- культуре и занятиям туризмом, к природе, к малой родине и родному Отечеству, его истории и народу, к труду, к другим людям.

 3. *Результаты*  *третьего*  *уровня*  (приобретение младшими школьниками опыта самостоятельного социального действия): при-

обретение обучающимся опыта актуализации физкультурно-оздорови- тельной деятельности в социальном пространстве, опыта заботы

о младших и организации их досуга, опыта волонтёрской деятельности, опыта самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других.

 При достижении трёх уровней результатов внеурочной деятельности возрастает вероятность появления социокультурной идентичности, со- циально-коммуникативных компетенций и компетенции в сфере сохра- нения и укрепления здоровья.

 *Социокультурная идентичность —* осознание младшим школьни- ком себя в контексте управления социокультурным пространством собст- венного существования, принятие себя как субъекта социокультурного взаимодействия, личности и индивидуальности.

 *Социально-коммуникативная компетенция* предполагает высокую степень эффективности самовыражения и самореализации младшего школьника в социальном взаимодействии (при соблюдении этикета,

141

принципов коммуникативной толерантности), осознанное позициони- рование себя как субъекта межличностного взаимодействия, владение

управленческими (организаторскими) компетенциями (изучение по- требностей аудитории, поиск наиболее адекватных вариантов удовле-

творения потребностей и т. д.).

 *Планируемые результаты.* По окончании занятий внеурочной деятельности по предлагаемой программе обучающиеся должны обла- дать определёнными знаниями, умениями и навыками в вопросах ту- ризма и краеведения, которые можно применять в социальной практике, в туристских походах и путешествиях, в межличностной коммуникации, в быту и обществе, при продолжении образования в основной школе.

 Обучающиеся должны *знать*:

 — основные этапы истории туризма; — основные виды туризма;

 — основные социальные функции туризма и краеведения;

 — ведущие музеи, исторические и памятные места своего микрорай- она и города;

 — историю своей школы, её традиции; — основные вехи истории родного края;

 — жизнь и деятельность выдающихся путешественников, соотече- ственников, внёсших вклад в развитие туризма;

 — азбуку туристско-краеведческой деятельности;

 — правила поведения в музеях и других общественных местах;

 — сущность и специфические особенности организации путешествий; — основы методики проведения поисково-исследовательской работы; — основы методики оформления краеведческого исследования;

 — основные термины, применяемые в детском туризме и краеведении; — основные принципы сохранения здоровья и здорового образа

жизни;

 — основные виды растительного и животного мира своего края;

 — способы передвижения и преодоления естественных и искусствен- ных препятствий в пешеходных и лыжных путешествиях;

 — способы охраны природы в туристском путешествии. Обучающиеся должны *уметь*:

 — общаться с людьми;

 — вести исследовательские краеведческие записи;

 — систематизировать и обобщать собранный краеведческий мате- риал, оформлять его и хранить;

 — составлять справочную картотеку;

142

 — вести элементарную поисково-исследовательскую работу по алго- ритмам;

 — выступать с докладами;

 — оформлять стенды, фотовыставки и т. п.;

 — работать с научно-популярной литературой;

 — осуществлять фотосъёмку исследуемых объектов туристского ин- тереса;

 — соблюдать правила личной гигиены;

 — овладеть элементарными туристско-бытовыми навыками;

 — ориентироваться в пространстве, на местности, в своём городе; — рисовать планы местности;

 — выполнять самостоятельно элементарные комплексы физических упражнений;

 — владеть техникой перемещения на местности пешком и на лыжах с грузом-рюкзачком;

 — владеть техническими и тактическими приёмами преодоления ес- тественных и искусственных препятствий.

 Обучающиеся должны обладать следующими *качествами*: — инициативностью;

 — аккуратностью;

 — коммуникабельностью; — целеустремлённостью; — самокритичностью;

 — творческой активностью;

 — способностью к оказанию взаимопомощи; — самостоятельностью;

 — исполнительностью;

 — способностью к взаимодействию в команде; — физической активностью;

 — выносливостью;

 — упорством в достижении поставленных целей;

 — уважением к старшим, родителям, семейным традициям; — милосердием, заботой о старших и младших;

 — экологической культурой;

 — любовью к своей малой родине; — трудолюбием.

143

**Всего**

1

1

—

2

1

1

4

—

4

4

1

3

4

1

3

3

—

3

4

1

3

2

—

2

2

—

2

8

2

6

—

Итого

34

7

27

**Учебно-тематический план**

**Количество часов**

**Наименование разделов**

**Внеурочная деятельность**

**в помещении**

**на местности**

Введение

Правила поведения юных пу- тешественников

Азбука туристско-бытовых навыков

Я, моё тело и моё здоровье

Азбука туристского ориенти- рования

В гостях у путешествен- ников — героев сказок

Путешествие во времена года

Путешествие в мир моей школы

Загадки школьного двора

Азбука путешественника

Зачётный летний одноднев- ный поход

вне сетки часов

вне сетки часов

**Содержание программы**

 **Введение**

 Польза и значение туризма (прогулок и экскурсий) для оздоровле- ния организма человека.

 Роль краеведения в познании окружающего мира и самого себя. Оздоровительный эффект чистого воздуха лесов, лугов и полей.

Оздоровительный эффект от водных процедур.

 Движение — ходьба пешком и на лыжах укрепляет костно-мышеч- ную систему, сердце, лёгкие и другие органы человека.

144

 **Правила поведения юных путешественников**

 Правила поведения юных путешественников на занятиях (во вне- урочной деятельности) в учебном классе, спортивном зале, на учебно-

тренировочном полигоне, в парке (лесу).

 Требования по соблюдению техники безопасности во время турист- ской прогулки, похода и при занятиях физическими упражнениями. Пра- вила поведения юных путешественников на экскурсии по зданию школы или в школьном краеведческом музее.

 Порядок хранения туристского снаряжения, оборудования и инвен- таря. Обязанности завхоза по снаряжению.

 Правила обращения с колюще-режущими предметами, электропри- борами, предметами бытовой химии и медикаментами.

 Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (ава- рийных) ситуациях в школе, на территории школы, дома и на природе. Телефоны аварийных служб.

 «Кодекс чести юного путешественника»:

 — юные путешественники — хорошие товарищи и друзья. Они не ссо- рятся, дружно и коллективно делают общее дело, помогают друг другу;

 — юные путешественники вместе готовят и совершают туристские прогулки, экскурсии; участвуют в физкультурно-оздоровительных играх, состязаниях и соревнованиях. Стараются, чтобы каждое совместное ме- роприятие было хорошо подготовлено и интересно проведено, а затем красиво были оформлены его результаты. По завершении каждого меро- приятия они доброжелательно обсуждают работу друг друга и коллек-

тива (команды) в целом. Достижения и успех каждого для всех большая радость;

 — юные путешественники стремятся добросовестно выполнять пору- ченные им дела. Каждый член туристского коллектива готовит и органи- зует проведение порученного ему коллективом или педагогом задания по экскурсии или туристской прогулке, а по их окончании оформляет ре- зультаты в рисунках, поделках и в других формах. Юные путешественники стараются, чтобы задание было выполнено полностью, аккуратно и в срок;

 — юные путешественники выполняют девизы: «В здоровом теле — здоровый дух», «Чистота — залог здоровья». Обязанности санинструк- тора туристской группы.

 Правила поведения участников физкультурно-туристских состяза- ний, соревнований и игр. Права и обязанности участников. Капитан команды его права и обязанности, взаимоотношения капитана и участ- ников команды.

145

 **Азбука туристско-бытовых навыков**

 Общественно полезные и личностно значимые дела юных путеше- ственников на экскурсиях и туристских прогулках.

 Должностно-ролевая система самоуправления в группе, взаимопо- мощь в туристской группе. Распределение обязанностей (ролей) юных

путешественников в группе. Смена дежурных должностей в течение года. Правила поведения при участии в туристской прогулке, экскурсии

в парк (лес). Правила поведения во время различных природных явле- ний (грозы, сильного ливня, тумана и пр.). Правила безопасности при встрече с дикими и домашними животными. Необходимость выполнения требований педагога и старших друзей; соблюдение тишины.

 Личное снаряжение юного путешественника для участия в турист- ской прогулке или экскурсии. Требования к рюкзачку юного путеше- ственника. Обувь для лета, межсезонья и зимы. Требования к одежде (бельё, спортивный костюм, куртка, брюки, ветровка, головной убор, дождевик, рукавицы и пр.). Личная посуда и средства личной гигиены.

 Требования к упаковке продуктов для приёма пищи на прогулке или экскурсии. Укладка и регулировка рюкзачка. Умение подобрать личное снаряжение в соответствии с конкретными погодно-климатическими условиями и сезоном года. Уход за личным снаряжением.

 Групповое снаряжение и уход за ним: кухонная клеёнка, упаковка для продуктов, требования и правила ухода за ними. Тенты и палатки: их назначение, устройство и правила ухода за ними. Фотоаппарат и мо- бильный телефон в туристской группе. Обязанности юного фотокор-

респондента. Маршрутные документы и карты в путешествии, их хранение. Ремонт и сушка снаряжения после путешествия (прогулки).

 Ремонтный набор. Назначение предметов ремонтного набора и пра- вила обращения с ними. Обязанности ремонтного мастера группы. Орга- низация ремонта личного и группового снаряжения.

 Организация биваков и охрана природы. Понятия: бивак, охрана при- роды. Требования к бивакам: наличие укрытия, дров, источника питьевой воды, безопасность, эстетичность, экология. Устройство и оборудование бивака: оборудование кострища, место для приёма пищи, отдыха, гигиены и умывания, забора воды и мытья посуды. Охрана природы в туристском походе или на экскурсии. Установка палатки, тента для палатки. Снятие палатки и её упаковка для транспортировки.

 Типы костров: «Шалаш», «Колодец», «Таёжный», «Нодья», «Звёзд- ный» — и их назначение. Определение места для костра на туристском биваке. Соблюдение правил пожарной безопасности и охрана природы.

146

Заготовка хвороста и валежника для костра. Разведение костров в ту- ристском походе. Обязанности кострового туристской группы.

 Основные туристские узлы: прямой, проводник простой и ткацкий. Их свойства, назначение и использование. Вязка узлов по названию и по

их назначению (для крепления верёвки на опоре, связывания верёвок одинакового диаметра, проводники).

 Организация приёма пищи (приготовление пищи) на туристской прогулке в однодневном походе (летом, осенью, весной и зимой). Пере- кус и его организация. Техника безопасности при приготовлении пищи. Соблюдение требований гигиены при сервировке туристского стола в по- ходно-полевых условиях. Обязанности дежурных по кухне. Обязанности знатока туристской кухни — повара группы.

 Правильный подбор лыж и лыжных палок. Подбор лыж и снаряже- ния для участия в лыжной туристской прогулке. Умение правильно оде- ваться для лыжной прогулки или занятий.

 **Я, моё тело и моё здоровье**

 Правила соблюдения личной гигиены на туристских прогулках, при организации чаепития и перекусов. Личная гигиена на занятиях физ- культурой и туризмом. Зарядка. Комплекс физических упражнений для утренней зарядки. Утренний и вечерний туалет. Соблюдение гигиениче- ских требований. Уход за личным снаряжением. Обязанности санитара туристской группы.

 Дневник самонаблюдений за состоянием здоровья и самочувствия. Роль родителей и обучающегося в ведении дневника.

 Общая физическая подготовка и оздоровление организма. Ком- плекс физических упражнений и подвижные игры для развития общей и специальной выносливости. Бег с препятствиями и по пересечённой местности. Развитие функциональных возможностей ребёнка (гимна- стика, ходьба по пересечённой местности, спортивные игры, ходьба на лыжах). Развитие силы. Гигиена на занятиях физическими упражне- ниями.

 Оказание первой доврачебной помощи при порезах, ссадинах, уши- бах, мозолях. Характеристика травм. Необходимая помощь. Способы об- работки. Профилактика.

 Требования по соблюдению питьевого режима во время занятий фи- зическими упражнениями, во время экскурсии и туристической про- гулки. Способы обеззараживания воды для питья и приготовления пищи.

 Выносливость и сила воли, их формирование в туризме.

147

 **Азбука туристского ориентирования**

 Я и мой дом, моя школа, школьный двор. Выявление представлений обучающихся о своём доме (квартире), школе и школьном дворе; на- значении различных комнат, кабинетов в здании школы и сооружений школьного двора.

 Ориентирование по сторонам горизонта. Понятия: горизонт, стороны горизонта, ориентирование. Туристское ориентирование. Стороны гори- зонта. Определение сторон горизонта по солнцу, объектам растительного и животного мира, по местным признакам. Определение сторон горизонта в условиях парка (леса) или района школы, на пришкольном участке.

 Компас и его устройство. Компас — прибор для определения сторон горизонта. Устройство компаса и его работа. История компаса. Обязан- ности штурмана группы.

 Ориентирование по компасу, азимут. Определение сторон горизонта по компасу. Ориентирование по компасу. Знакомство с понятием «ази- мут». Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на предметы с помощью компаса. Правила работы с компасом. Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на контрольном пункте, установленных на школьном дворе. Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на удалённые предметы во время туристской прогулки.

 Ориентирование по компасу и плану. Чтение плана местности (школь- ного двора). Ориентирование плана местности по компасу, по предметам на местности. Движение по плану местности при помощи компаса.

 **В гостях у путешественников — героев сказок**

 Русские народные сказки и сказки народов мира о путешественни- ках: «Лягушка-путешественница», «Маугли», «Снежная Королева», «Кот в сапогах» и др.

 Способы, которые использовали для путешествий сказочные герои: пешком (сапоги-скороходы, туфельки), на лыжах, на плавсредствах (лодки, корабли), на летательных аппаратах (ковёр-самолёт, корабли, ступа и метла), на оленях или лошадях и т. п.

 Личностные качества героев сказок, необходимые в путешествиях: смелость, решительность, настойчивость, бесстрашие, общительность, доброта, трудолюбие, сообразительность, упорство в достижении цели, терпимость, любовь к ближнему, уважение к старшим, выносливость, му- жество, хитрость, отзывчивость и др.

 Предметы ориентирования на местности, которые использовали ска- зочные герои: растения, звёздное небо, легенды (описание и рассказы), карты (планы), дорожно-тропиночная сеть, речные системы и т. д.

148

 «Проводники» — путеводители сказочных героев в сказках: клубок ниток, перья птиц, сказочные герои и животные.

 Способы преодоления естественных препятствий сказочными ге- роями.

 Театрализованная постановка различных сказок в туристском путе- шествии.

 **Путешествие во времена года**

 Снаряжение юного путешественника, необходимое для наблюдений за явлениями в природной среде и выполнения краеведческих, исследо- вательских заданий: карта (план местности), блокнот, карандаши, ластик, линейка, компас, термометр, мерная лента, лупа, определители растений, птиц, насекомых, следов животных и т. д.

 Природное наследие. Изменения в природе. Растения и животные родного края. Сезонные изменения в жизни фауны и флоры. Фауна и флора леса, луга, берега реки. Природные материалы для изготовления поделок, сувениров, картин и пр. Необычные, причудливые формы рель- ефа, растений. Голоса птиц и животных, следы их жизнедеятельности. Оказание помощи братьям меньшим. Правила поведения и наблюдения за природой во время экскурсии. Подведение итогов экскурсии. Крае- ведческие задания и их выполнение. Краеведческие должности знатоков природы: метеоролог, ботаник, зоолог, орнитолог, краевед-географ, крае- вед-эколог и т. п.

 Ведение совместно с родителями дневников наблюдений и впечатле- ний. Создание рисунков на тему «Зимний лес», аппликаций «Осенняя

сказка» и т. п. Рисунки о том, что или кого увидели юные путешествен- ники на туристской прогулке, во время экскурсии в парк.

 Экскурсии в парк (лес), на луг, на берег реки. Выполнение краеведче- ских заданий (сбор листвы различных пород деревьев, сбор отпечатков, следов животных и птиц, сбор лекарственных растений и пр.). Цели и за- дачи экскурсии. Правила поведения на экскурсии. Подведение итогов экс- курсии. Соблюдение правил поведения и культуры общения в природной среде. Умение слушать экскурсовода и правильно осматривать объекты экскурсии (растения, животных, птиц и следы их жизнедеятельности). Помнить цель экскурсии — узнать и увидеть что-то новое, интересное. Умение не бояться задавать возникающие в ходе экскурсии вопросы.

 Наблюдение за природной (растительный и животный мир; живая и неживая природа) и искусственной средой. Рассказы знатоков природы о деревьях, кустарниках, травах, птицах, насекомых, животных, рельефе местности, водоёмах, сезонных изменениях в природе.

149

 **Путешествие в мир моей школы**

 Знакомство детей с учебным классом, спортивным залом, школьной библиотекой, столовой, туристско-спортивной площадкой, учебным по-

лигоном, географической площадкой, школьным садом и др.

 Цели и задачи экскурсии по школе. Правила поведения на экскурсии в школьный музей. Правила осмотра экспозиций и экспонатов. Подведе- ние итогов экскурсии.

 Обязанности знатоков.

 Экскурсия в школьный краеведческий музей, библиотеку: выставка картин с изображением природы, пейзажей; выставка книг о путеше- ственниках и природе родного края. Соблюдение правил поведения и культуры общения в музее. Умение слушать экскурсовода и правильно осматривать экспонаты. Помнить цель экскурсии — узнать и увидеть что- то новое, интересное. Умение не бояться задавать возникающие в ходе экскурсии вопросы.

 **Загадки школьного двора**

 Школа и школьный двор: местоположение в населённом пункте. План школьного двора (территории). Назначение сооружений школьного двора. Стадион и спортивная площадка школьного двора. Условные знаки плана школьного двора. Ориентировка плана школьного двора по сторо- нам горизонта. Масштаб. Измерение расстояний на школьном дворе.

 Виды растений (фауны) и животных (флоры) обитателей школьного двора. Школьный сад.

 Экология школьного двора: охрана природы, загрязнение террито- рии. Участие в природоохранных акциях.

 **Азбука путешественника**

 Способы передвижения юных путешественников. Преодоление про- стейших естественных препятствий: канав, небольших оврагов, завалов, зарослей кустарника, луж (без снаряжения — рюкзачка и с рюкзачком). Правила безопасного преодоления естественных и искусственных пре- пятствий.

 Обход естественных препятствий. Прокладка маршрута движения. Обязанности штурмана и хронометриста туристской группы. Обязанно- сти проводника и их выполнение.

 Взаимовыручка и взаимопомощь при преодолении препятствий. Гим- настическая самостраховка при преодолении препятствий.

 Организация движения туристской группы по тропинкам и дорож- кам в парке, по песку, по лугу, по снегу (пешком и на лыжах). Преодоле- ние водных преград по брёвнам и мосткам.

150

 Строй туристской группы. Интервал движения, ритм движения. При- валы и их продолжительность. Ходовое время. Скорость передвижения

на туристской прогулке. Привалы «Прогоночный», «Промежуточный», «Обеденный». Распорядок походного дня.

 Преодоление склонов (спуск и подъём). Подъём, траверс и спуск по склонам с использованием альпенштоков. Переправа через условное бо- лото по наведённым кладям (жердям), по кочкам. Переправа по бревну на равновесие; преодоление завала; преодоление оврага (канавы) маятником.

 Туристская эстафета и её технические этапы. Организация взаимо- действия в команде юных путешественников, взаимовыручка.

 Управление лыжами при транспортировке груза (от 2 до 5 кг) в рюк- зачке. Посадка лыжника. Передвижение ступающим и скользящим шагом (без рюкзачка и с рюкзачком). Техника безопасности при ходьбе на лыжах. Управление лыжами на месте: поочерёдное поднимание ноги с лыжей и движение ею по воздуху вниз и вверх, вправо и влево; поочерёдное под- нимание носков лыж.

 Ходьба без палок ступающим и скользящим шагом; ходьба ступаю- щим и скользящим шагом с палками; толчок палками; передвижение на лыжах по лыжне до 600–700 м; соревнования на лыжах (эстафеты до 50 м); движение боковыми приставными шагами; передвижение без палок и с палками по глубокому снегу без груза и с грузом в рюкзачке до 2–5 кг; передвижение в среднем темпе.

 Упражнения на развитие быстроты, скоростно-силовых качеств, силы, выносливости, гибкости и координационных способностей. По-

движные игры. Гимнастические упражнения.

 **Зачётное мероприятие (однодневный поход)**

 Передвижение группы на местности с преодолением естественных препятствий (5 км). Организация взаимопомощи при преодолении пре- пятствий. Ритм движения. Походная колонна.

 Разбивка и обустройство лагеря группы. Установка тента для укры- тия от дождя. Оборудование костра. Приготовление пищи на костре. Сер- вировка походного стола.

 Соблюдение норм гигиены и санитарии. Соблюдение требований тех- ники безопасности.

 Выполнение обязанностей в системе должностно-ролевого само- управления.

 Подвижные игры на местности. Юмористические физкультурно-ту- ристские состязания между командами или «Папа, мама, я — туристская семья».

151

 Охрана окружающей среды. Трудовой десант — сохраним родной край потомкам!

**Тематическое планирование**

**Введение** (1 ч)

 Польза и значение туризма (прогулок и экскурсий) для оздоровле- ния организма человека. Виды туризма.

 Роль краеведения в познании окружающего мира и самого себя. Оздоровительный эффект чистого воздуха лесов, разнотравных лугов

и полей. Оздоровительный эффект от водных процедур.

 Движение — ходьба пешком и на лыжах на прогулке укрепляет костно-мышечную систему, сердце, лёгкие и другие органы человека.

 *Форма организации обучения:*

 — путешествия человека с целью познания окружающего мира и са- мого себя, оздоровления своего организма.

 *Универсальные учебные действия:*

 — кратко характеризовать путешествия как форму познания окру- жающего мира и самого себя, оздоровления своего организма;

 — выявлять различия в основных способах передвижения человека в путешествиях;

 — понимать и рассказывать об оздоровительном эффекте от путеше- ствий, оказываемом на организм человека.

 **Правила поведения юных путешественников** (2 ч)

 Правила поведения юных путешественников на занятиях (во вне- урочной деятельности) в учебном классе, спортивном зале, на учебно- тренировочном полигоне, в парке (лесу).

 Требования по соблюдению техники безопасности во время турист- ской прогулки, похода и при занятиях физическими упражнениями.

 Правила поведения на экскурсии по зданию школы или в школьном краеведческом музее.

 Порядок хранения туристского снаряжения, оборудования и инвен- таря. Обязанности завхоза по снаряжению.

 Правила обращения с колюще-режущими предметами, электропри- борами, предметами бытовой химии и медикаментами.

 Пожарная безопасность и правила поведения в чрезвычайных (ава- рийных) ситуациях в школе, на территории школы, дома и на природе. Телефоны аварийных служб.

 «Кодекс чести юного путешественника».

152

 Правила поведения участников физкультурно-туристских состязаний, соревнований и игр. Права и обязанности участников. Капитан команды, его права и обязанности, взаимоотношения капитана и участников команды.

 *Форма организации обучения:*

 — изучение правил поведения юных путешественников и техники безопасности, действий в аварийных ситуациях;

 — принятие «Кодекса чести юного путешественника». *Универсальные учебные действия:*

 — понимать и выполнять правила поведения юных путешественни- ков в учебном классе, спортивном зале, на учебно-тренировочном поли- гоне, в парке (лесу);

 — понимать и выполнять требования по соблюдению техники без- опасности во время туристской прогулки, похода и при занятиях физи- ческими упражнениями;

 — соблюдать порядок хранения туристского снаряжения, оборудова- ния и инвентаря;

 — выполнять обязанности завхоза по снаряжению;

 — выполнять правила пожарной безопасности и поведения в чрезвы- чайных (аварийных) ситуациях в школе, на территории школы, дома и на природе;

 — соблюдать «Кодекс чести юного путешественника»;

 — соблюдать правила поведения участников физкультурно-турист- ских состязаний, соревнований и игр;

 — выполнять права и обязанности участников физкультурно-турист- ских состязаний, соревнований и игр;

 — выполнять права и обязанности капитана команды и участников команды;

 — выполнять обязанности санинструктора туристской группы;

 — обсуждать работу друг друга и коллектива (команды) в целом;

 — овладевать опытом исполнительской деятельности в системе долж- ностно-ролевого самоуправления.

 **Азбука туристско-бытовых навыков** (4 ч)

 Общественно полезные и личностно значимые дела юных путеше- ственников на экскурсиях и туристских прогулках.

 Должностно-ролевая система самоуправления в группе, взаимопо- мощь в туристской группе. Распределение обязанностей (ролей) юных путешественников в группе. Смена дежурных должностей в течение года.

 Правила поведения на туристской прогулке, экскурсии в парке (лесу). Правила поведения во время различных природных явлений

153

(грозы, сильного ливня, тумана и пр.). Правила безопасности при встрече с дикими и домашними животными. Необходимость выполнения требо-

ваний педагога и старших друзей; соблюдение тишины.

 Личное снаряжение юного путешественника для участия в турист- ской прогулке или экскурсии. Рюкзачок юного путешественника и тре-

бования к нему. Обувь юного путешественника для лета, межсезонья и зимы. Требования к одежде (бельё, спортивный костюм, куртка, брюки, ветровка, головной убор, дождевик, рукавицы и пр.). Личная посуда и средства личной гигиены.

 Требования к упаковке продуктов для приёма пищи на прогулке или экскурсии. Укладка и регулировка рюкзачка. Умение подобрать личное снаряжение в соответствии с конкретными погодно-климатическими условиями и сезоном года. Уход за личным снаряжением.

 Групповое снаряжение и уход за ним: кухонная клеёнка, упаковка для продуктов, требования к ним и правила ухода. Тенты и палатки: их назначение, устройство и правила ухода. Фотоаппарат и мобильный те- лефон в туристской группе. Обязанности юного фотокорреспондента. Маршрутные документы и карты в путешествии, их хранение. Ремонт и сушка снаряжения после путешествия.

 Ремонтный набор. Назначение предметов ремонтного набора и пра- вила обращения с ними. Обязанности ремонтного мастера группы. Орга- низация ремонта личного и группового снаряжения.

 Организация биваков и охрана природы. Понятия: бивак, охрана при- роды. Требования к бивакам: наличие укрытия, дров, источника питьевой

воды, безопасность, эстетичность, экология. Устройство и оборудование бивака (оборудование кострища, места для приёма пищи, отдыха, ги- гиены и умывания, забора воды и мытья посуды). Охрана природы в ту- ристском походе или на экскурсии. Установка палатки, тента для палатки. Снятие палатки и её упаковка для транспортировки.

 Типы костров: «Шалаш», «Колодец», «Таёжный», «Нодья», «Звёздный» — и их назначение. Определение места для костра на ту- ристском биваке. Соблюдение правил пожарной безопасности и охрана природы. Заготовка хвороста и валежника для костра. Раз- ведение костров в туристском походе. Обязанности кострового ту- ристской группы.

 Основные туристские узлы: прямой, проводник простой и ткацкий. Их свойства, назначение и использование. Вязка узлов по названию и по назначению (для крепления верёвки на опоре, связывания верёвок оди- накового диаметра, проводники).

154

 Организация приёма пищи (приготовление пищи) во время турист- ской прогулки в однодневном походе (летом, осенью, весной и зимой).

Перекус и его организация. Техника безопасности при приготовлении пищи. Соблюдение требований гигиены при сервировке туристского

стола в походно-полевых условиях. Обязанности дежурных по кухне. Обязанности знатока туристской кухни — повара группы.

 Правильный подбор лыж и лыжных палок. Подбор лыж и снаряже- ния для участия в лыжной туристской прогулке. Умение правильно оде- ваться для лыжной прогулки или занятий.

 *Форма организации обучения:*

 — распределение прав и обязанностей юных путешественников в ту- ристской группе;

 — сбор личного снаряжения и осуществление ухода за ним;

 — групповое снаряжение в путешествиях и на экскурсиях и уход за ним;

 — организация биваков в путешествии; — знакомство с туристскими узлами;

 — питание юных путешественников и питьевой режим. *Универсальные учебные действия:*

 — выполнять туристские и краеведческие должностно-ролевые обя- занности членов туристской группы;

 — подбирать необходимое личное снаряжение для участия в турист- ской прогулке, экскурсии или однодневном походе с учётом сезона года и погодных условий;

 — соблюдать требования гигиены по уходу за личным снаряжением; — упаковывать личное снаряжение для участия в туристской про-

гулке, экскурсии;

 — осуществлять регулирование рюкзачка для туристских прогулок, путешествий;

 — соблюдать правила и требования упаковки снаряжения в рюкзачке; — подбирать необходимое групповое снаряжение для туристских про-

гулок и однодневных походов, экскурсий;

 — соблюдать требования по охране природы в туристской прогулке, походе или на экскурсии;

 — характеризовать назначение предметов ремонтного набора и пра- вила обращения с ними;

 — овладевать технологиями производства элементарного ремонта личного снаряжения;

 — овладевать технологиями сервировки походного стола;

155

 — овладевать технологиями установки палатки или тента для укры- тия в непогоду;

 — характеризовать назначение основных типов туристских костров: «Шалаш», «Колодец», «Таёжный», «Нодья», «Звёздный» — и овладеть технологиями их сооружения;

 — характеризовать назначение и свойства основных туристских узлов; — соблюдать требования гигиены и санитарии при заборе воды для

питья, мытье посуды и хозяйственных нуждах;

 — взаимодействовать в игровой и соревновательной деятельности;

 — выявлять и устранять ошибки при вязке узлов, установке палатки, упаковке рюкзачка, уходе за личным снаряжением и т. п.;

 — оказывать помощь при обустройстве бивака;

 — правильно подбирать лыжи и лыжные палки, снаряжение для уча- стия в лыжной туристской прогулке;

 — осуществлять исполнительскую деятельность в системе долж- ностно-ролевого самоуправления;

 — соблюдать правила пожарной безопасности и охраны природы;

 — овладевать навыками заготовки хвороста и валежника для костра; — овладевать элементарными навыками разведения костра.

 **Я, моё тело и моё здоровье** (4 ч)

 Правила соблюдения личной гигиены на туристских прогулках, при организации чаепития и перекусов. Личная гигиена на занятиях физ- культурой и туризмом. Зарядка. Комплекс физических упражнений для утренней зарядки. Утренний и вечерний туалет. Соблюдение гигиениче- ских требований. Уход за личным снаряжением. Обязанности санитара туристской группы.

 Дневник самонаблюдений за состоянием здоровья и самочувствия. Роль родителей и обучающегося в ведении дневника.

 Общая физическая подготовка и оздоровление организма. Ком- плекс физических упражнений и подвижные игры для развития общей и специальной выносливости. Бег с препятствиями и по пересечённой местности. Развитие функциональных возможностей ребёнка (гимна- стика, ходьба по пересечённой местности, спортивные игры, ходьба на лыжах). Развитие силы.

 Оказание первой доврачебной помощи при порезах, ссадинах, уши- бах, мозолях. Характеристика травм. Способы обработки. Профилактика.

 Требования по соблюдению питьевого режима во время занятий фи- зическими упражнениями, туристской прогулки, экскурсии. Способы

обеззараживания воды для питья и приготовления пищи.

156

 Выносливость и сила воли, их формирование в туризме. *Форма организации обучения:*

 — личная гигиена при занятиях физическими упражнениями и ту- ризмом;

 — дневник самонаблюдений за состоянием здоровья и самочув- ствия;

 — оказание первой доврачебной помощи;

 — общая физическая подготовка и оздоровление организма. *Универсальные учебные действия:*

 — соблюдать правила личной гигиены при занятиях туризмом;

 — выполнять комплекс физических упражнений для утренней за- рядки;

 — осваивать навыки ведения дневника самонаблюдений за состоя- нием здоровья и самочувствия;

 — взаимодействовать в процессе подвижных игр, в игровой и сорев- новательной деятельности;

 — овладевать навыками ходьбы по пересечённой местности, ходьбы на лыжах с грузом-рюкзачком;

 — овладевать навыками оказания первой доврачебной помощи при порезах, ссадинах, ушибах, мозолях;

 — уметь характеризовать простые травмы и оказывать необходимую доврачебную помощь;

 — соблюдать питьевой режим во время занятий физическими упраж- нениями, во время экскурсии и прогулки;

 — проявлять качества выносливости, аккуратности, доброжелатель- ности, исполнительности, силы воли и др.;

 — осваивать способы обеззараживания воды для питья и приготовле- ния пищи.

 **Азбука туристского ориентирования** (4 ч)

 Я и мой дом, моя школа, школьный двор. Выявление представлений обучающихся о своём доме (квартире), школе и школьном дворе; на- значении различных комнат, кабинетов в здании школы и сооружений школьного двора.

 Ориентирование по сторонам горизонта. Понятия: горизонт, стороны горизонта, ориентирование. Туристское ориентирование. Стороны гори- зонта. Определение сторон горизонта по солнцу, объектам растительного и животного мира, по местным признакам. Определение сторон гори- зонта в условиях парка (леса) или района школы, на пришкольном участке.

157

 Компас и его устройство. Компас — прибор для определения сторон горизонта. Устройство компаса и его работа. История компаса. Обязан-

ности штурмана группы.

 Ориентирование по компасу, азимут. Определение сторон горизонта по компасу. Ориентирование по компасу. Знакомство с понятием «ази-

мут». Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на предметы с помощью компаса. Правила работы с компасом. Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на контрольном пункте, установленных в школьном дворе. Определение азимутов (90, 180, 270 и 360) на удалённые предметы во время туристской прогулки.

 Ориентирование по компасу и плану. Чтение плана местности (школь- ного двора). Ориентирование плана местности по компасу, по предметам на местности. Движение по плану местности с помощью компаса.

 *Универсальные учебные действия:*

 — выявлять характерные особенности своего дома (квартиры), школы и школьного двора;

 — определять назначение различных комнат, кабинетов в здании школы и сооружений школьного двора, выявлять различия в их на- значении;

 — пересказывать маршрут движения; — определять стороны горизонта;

 — измерять направления (азимуты) сторон горизонта по компасу;

 — ориентироваться по компасу и карте (плану) в школьном дворе, парке;

 — читать, рисовать, понимать условные обозначения (знаки) планов местности;

 — организовывать движение по карте (плану) местности;

 — выявлять и характеризовать отличительные признаки условных обозначений на планах местности в зависимости от цвета;

 — осваивать технику ориентирования по карте и компасу на местности; — проявлять внимательность и сосредоточенность;

 — соблюдать правила работы с компасом и картой;

 — проектировать маршрут движения путешественника из пункта А в пункт Б;

 — взаимодействовать при движении по маршруту.

 **В гостях у путешественников — героев сказок** (3 ч)

 Русские народные сказки и сказки народов мира о путешественни- ках: «Лягушка-путешественница», «Маугли», «Снежная королева», «Кот

в сапогах» и др.

158

 Способы, которые использовали для путешествий сказочные герои: пешком (сапоги-скороходы, туфельки), на лыжах, на плавсредствах

(лодки, корабли), летательных аппаратах (ковёр-самолёт, корабли, ступа и метла), на оленях или лошадях и т. п.

 Личностные качества сказочных героев, необходимые им в путеше- ствиях: смелость, решительность, настойчивость, бесстрашие, общитель- ность, доброта, трудолюбие, сообразительность, упорство в достижении цели, терпимость, любовь к ближнему, уважение к старшим, выносли- вость, мужество, хитрость, отзывчивость и др.

 Предметы ориентирования на местности, которые использовали ска- зочные герои: растения, звёздное небо, легенды (описание и рассказы), карты (планы), дорожно-тропиночная сеть, речные системы и т. п.

 «Проводники» — путеводители сказочных героев: клубок ниток, перья птиц, сказочные герои и животные.

 Способы преодоления естественных препятствий сказочными ге- роями.

 Театрализованное инсценирование сказок в туристском путешествии. *Форма организации обучения:*

 — театрализованное представление «Путешествуем в сказку». *Универсальные учебные действия:*

 — описывать и характеризовать сказочных персонажей как путеше- ственников;

 — выявлять положительные и отрицательные качества сказочных ге- роев-путешественников;

 — выявлять и описывать способы преодоления естественных препят- ствий сказочными персонажами;

 — участвовать в сюжетно-ролевой театрализованной игре; — примерять на себя качества сказочных персонажей;

 — оценивать деятельность сказочных персонажей, формулировать выводы;

 — формировать личностные качества: смелость, решительность, на- стойчивость, общительность, доброту, трудолюбие, сообразительность, упорство в достижении цели, терпимость, любовь к ближнему, уважение к старшим, выносливость, мужество, отзывчивость и др.;

 — взаимодействовать при инсценировании сказок;

 — общаться и взаимодействовать в игровой деятельности.

 **Путешествие во времена года** (4 ч)

 Снаряжение юного путешественника, необходимое для наблюдений за явлениями в природной среде и выполнения краеведческих, исследо-

159

вательских заданий: карта (план местности), блокнот, карандаши, ластик, линейка, компас, термометр, мерная лента, лупа, определители (расте- ний, птиц, насекомых, следов животных и пр.) и др.

 Природное наследие. Изменения в природе. Растения и животные родного края. Сезонные изменения в жизни фауны и флоры. Фауна

и флора леса, луга, берега реки. Природные материалы для изготовления поделок, сувениров, картин и пр. Необычные, причудливые формы рель- ефа, растений. Голоса птиц и животных, следы их жизнедеятельности. Оказание помощи братьям меньшим. Правила поведения и наблюдения за природой во время экскурсии. Подведение итогов экскурсии. Краеведче- ские задания и их выполнение на экскурсии. Краеведческие должности знатоков: метеоролог, ботаник, зоолог, орнитолог, краевед-географ, крае- вед-эколог и т. д.

 Ведение совместно с родителями дневников наблюдений и впечатле- ний. Составление рисунков на тему «Зимний лес»; аппликации на тему «Осенняя сказка» и т. п. Рисунки о том, что или кого увидели юные пу- тешественники на туристской прогулке, в парке.

 Экскурсии в парк (лес), на луг, на берег реки. Выполнение краевед- ческих заданий (сбор листвы различных пород деревьев, сбор отпечат- ков, следов животных и птиц, лекарственных растений и пр.). Цели и задачи экскурсии. Правила поведения на экскурсии. Подведение итогов экскурсии. Соблюдение правил поведения и культуры общения в при- родной среде. Умение слушать экскурсовода и правильно осматривать объекты экскурсии (растения, животных, птиц и следы их жизнедея-

тельности). Помнить цель экскурсии — узнать и увидеть что-то новое, интересное. Умение не бояться задавать возникающие в ходе экскурсии вопросы.

 Наблюдение за природной (растительный и животный мир; живая и неживая природа) и искусственной средой. Рассказы «знатоков при- роды» о деревьях, кустарниках, травах, птицах, насекомых, животных, рельефе местности, водоёмах, сезонных изменениях в природе.

 *Форма организации обучения:*

 — подготовка к краеведческой экскурсии в парк (лес); — экскурсия «Золотая осень»;

 — экскурсия «Русская зима»;

 — экскурсия «Пробуждение природы». *Универсальные учебные действия:*

 — осваивать методы организации наблюдений в природной среде за объектами животного и растительного мира;

160

 — осваивать алгоритмы выполнения исследовательских краеведче- ских заданий;

 — взаимодействовать в звеньях, группах «знатоков» при выполнении исследовательских краеведческих заданий;

 — обучать универсальным умениям: управлять эмоциями в процессе экскурсий и наблюдений, организовывать наблюдения за природными явлениями;

 — обучать умению формулировать вопросы к экскурсоводу;

 — развивать усидчивость, аккуратность, внимательность, наблюда- тельность, последовательность;

 — осваивать навыки ведения дневников наблюдений (впечатле- ний);

 —изготавливать различные поделки из природных материалов (листьев деревьев, сучьев, плодов и т. п.);

 — организовывать наблюдения за следами жизнедеятельности птиц и животных;

 — оценивать сезонные изменения в природе, поведении птиц и жи- вотных;

 — пересказывать и составлять тексты по результатам наблюдений за природными объектами на экскурсии;

 — формулировать вопросы, возникающие в ходе экскурсий, прогулок; — овладевать навыками передвижения пешком (на лыжах) по до-

рожно-тропиночной сети на экскурсии;

 — исследовать в процессе наблюдений природных объектов фауны и флоры;

 — группировать объекты природы по признакам: деревья, кустар- ники, травы; птицы, животные, насекомые и т. п.;

 — анализировать и оценивать воздействие человека и его хозяй- ственной деятельности на природу;

 — объяснять правила поведения и охраны природы в различных си- туациях.

 **Путешествие в мир моей школы** (2 ч)

 Знакомство детей с учебным классом, спортивным залом, школьной библиотекой, столовой, туристско-спортивной площадкой, учебным по- лигоном, географической площадкой, школьным садом и др.

 Цели и задачи экскурсии по школе. Правила поведения на экскурсии в школьном музее. Правила осмотра экспозиций и экспонатов. Подведе- ние итогов экскурсии.

 Обязанности знатоков.

161

 Экскурсия в школьный краеведческий музей, библиотеку: выставка кар- тин с изображением природы, пейзажей; выставка книг о путешественниках

и природе родного края. Соблюдение правил поведения и культуры общения в музее. Умение слушать экскурсовода и правильно осматривать экспонаты.

Помнить цель экскурсии — узнать и увидеть что-то новое, интересное. Уме- ние не бояться задавать возникающие в ходе экскурсии вопросы.

 *Форма организации обучения:*

 — загадочный мир моей школы, библиотеки;

 — знакомство с экспонатами и экспозициями школьного краеведче- ского музея.

 **Загадки школьного двора** (2 ч)

 Школа и школьный двор: местоположение в населённом пункте. План школьного двора (территории). Назначение сооружений школьного двора. Стадион и спортивная площадка школьного двора. Условные знаки плана школьного двора. Ориентировка плана школьного двора по сторо- нам горизонта. Масштаб. Измерение расстояний на школьном дворе.

 Виды растений (флора) и животных (фауна) обитателей школьного двора. Школьный сад.

 Экология школьного двора: охрана природы, загрязнение террито- рии. Участие в природоохранных акциях.

 *Форма организации обучения:*

 — школьный двор и его местоположение; — благоустройство школьного двора.

 *Универсальные учебные действия:*

 — общаться и взаимодействовать при выполнении исследовательских заданий;

 — составлять описание школьного двора и обсуждать назначение его сооружений;

 — характеризовать зелёные насаждения школьного двора, их на- значение и видовой состав;

 — использовать условные знаки для составления плана школьного двора;

 — измерять расстояния и азимуты на школьном дворе; — рисовать план школьного двора;

 — организовывать природоохранные акции по уборке школьной тер- ритории.

 **Азбука путешественника** (8 ч)

 Способы передвижения юных путешественников. Преодоление про- стейших естественных препятствий: канав, небольших оврагов, завалов, за-

162

рослей кустарника, луж (без снаряжения — рюкзачка и с рюкзачком). Пра- вила безопасного преодоления естественных и искусственных препятствий.

 Обход естественных препятствий. Прокладка маршрута движения. Обязанности штурмана и хронометриста туристской группы. Обязанно-

сти проводника и их выполнение на туристской прогулке. Взаимовыручка и взаимопомощь при преодолении препятствий. Гим-

настическая самостраховка при преодолении препятствий.

 Организация движения туристской группы по тропинкам и дорож- кам в парке, на местности по песку, по лугу, по снегу (пешком и на лыжах). Преодоление водных преград по брёвнам и мосткам.

 Строй туристской группы. Интервал движения, ритм движения. При- валы и их продолжительность. Ходовое время. Скорость передвижения юных путешественников на туристской прогулке. Привалы «Прогоноч- ный», «Промежуточный», «Обеденный». Распорядок походного дня.

 Преодоление склонов (спуск и подъём). Подъём, траверс и спуск по склонам с использованием альпенштоков. Переправа через условное бо- лото по наведённым кладям (жердям), по кочкам. Переправа по бревну на равновесие; преодоление завала; преодоление оврага (канавы) ма- ятником.

 Туристская эстафета и её технические этапы. Организация взаимо- действия в команде юных путешественников, взаимовыручка.

 Управление лыжами при транспортировке груза (от 2 до 5 кг) в рюк- зачке. Посадка лыжника. Передвижение ступающим и скользящим шагом (без рюкзачка и с рюкзачком). Техника безопасности при ходьбе на

лыжах. Управление лыжами на месте: поочерёдное поднимание ноги с лыжей и движение ею по воздуху вниз и вверх, вправо и влево; пооче- рёдное поднимание носков лыж.

 Ходьба без палок ступающим и скользящим шагом; ходьба ступаю- щим и скользящим шагом с палками; толчок палками; передвижение на лыжах по лыжне до 600–700 м; соревнования на лыжах (эстафеты до 50 м); движение боковыми приставными шагами; передвижение без палок и с палками по глубокому снегу без груза и с грузом в рюкзачке до 2–5 кг; передвижение в среднем темпе.

 Упражнения на развитие быстроты, скоростно-силовых качеств, силы, выносливости, гибкости и координационных способностей. По- движные игры. Гимнастические упражнения.

 *Форма организации обучения:*

 — пешеходные путешествия: способы передвижения и преодоления препятствий;

163

 — лыжные путешествия: способы передвижения и преодоления пре- пятствий;

 — организация передвижения в туристском походе;

 — виды естественных и искусственных препятствий, техника без- опасности при их преодолении;

 — туристская полоса препятствий; — туристская эстафета;

 — лыжная туристская прогулка;

 — пешеходная туристская прогулка. *Универсальные учебные действия:*

 — самостоятельно наблюдать погодные условия и описывать их;

 — осваивать универсальные умения по передвижению пешком или на лыжах с грузом-рюкзачком;

 — осваивать навыки и технику преодоления естественных препят- ствий при передвижении пешком с грузом и без;

 — осваивать технику физических упражнений прикладной направ- ленности;

 — выявлять характерные ошибки при передвижении пешком или на лыжах с грузом;

 — проявлять силу и выносливость при передвижении на местно- сти;

 — соблюдать правила техники безопасности при передвижении на местности;

 — моделировать технику базовых способов передвижения на лыжах при транспортировке груза в рюкзачке;

 — проявлять выносливость при прохождении тренировочных дис- танций на лыжах различными способами передвижения;

 — применять правила подбора одежды для занятий туризмом с уче- том состояния погоды и сезона года;

 — принимать адекватные решения при возникновении аварийных си- туаций на маршруте (прогулке);

 — проявлять быстроту и ловкость во время подвижных игр на мест- ности на лыжах;

 — организация командного взаимодействия в играх на местности, в эстафетах.

 **Зачётное мероприятие (однодневный поход)**

 Передвижение группы на местности с преодолением естественных препятствий (5 км). Организация взаимопомощи при преодолении пре-

пятствий. Ритм движения. Походная колонна.

164

 Разбивка и обустройство лагеря группы. Установка тента для укры- тия от дождя. Оборудование костра. Приготовление пищи на костре. Сер-

вировка походного стола.

 Соблюдение норм гигиены и санитарии. Соблюдение требований тех- ники безопасности.

 Выполнение обязанностей в системе должностно-ролевого само- управления.

 Подвижные игры на местности. Юмористические физкультурно-ту- ристские состязания между командами или «Папа, мама, я — туристская семья».

 Охрана окружающей среды. Трудовой десант — сохраним родной край потомкам!

 *Универсальные учебные действия:*

 — соблюдать нормы гигиены и санитарии;

 — соблюдать требования техники безопасности;

 — выполнять обязанности в системе должностно-ролевого само- управления;

 — организовывать взаимопомощь при преодолении препятствий.

**Материально-техническое обеспечение**

 *Материально-технические ресурсы:*  — игровой спортивный зал;

 — площадка для организации подвижных спортивных игр на откры- том воздухе;

 — площадка для проведения тренировок по физической культуре и туризму;

 — подсобное помещение для хранения снаряжения, инвентаря и обо- рудования;

 — кабинет для проведения аудиторных занятий. *Информационно-методические ресурсы* складываются из коли-

чественных и качественных характеристик информационно-методического оснащения информационно-библиотечного центра школы, поддерживаю- щего организацию внеурочной деятельности; комплектности обеспечения внеурочной деятельности учебными пособиями, учебно-методической ли- тературой, дополнительной литературой, электронными образовательными ресурсами с учётом достижения целей и планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности; качественных характеристик школь- ного сервера, школьного сайта, внутренней (локальной) сети, внешней сети.

165

**Перечень необходимого оборудования, снаряжения и инвентаря для организации занятий внеурочной деятельности**

*Оборудование и снаряжение общего назначения*

Палатка туристская (компл.) Тент на палатку (компл.) Колышки для палаток (компл.) Стойки для палаток (компл.) Секундомер электронный (2 шт.)

Компас жидкостный для ориентирования (20 шт.) Таганок (2 шт.)

Рукавицы костровые (компл.) Каны туристские (2 компл.) Коврик туристский (2–3 шт.) Аптечка медицинская (компл.) Ремонтный набор (компл.) Лопата сапёрная (1 шт.) Верёвка основная (2 шт.)

Петли прусика (верёвка 6–8 мм) (30 шт.) Верёвка вспомогательная (2 шт.) Альпеншток (компл.)

Призмы для спортивного ориентирования (летние) (компл.) Компостеры для спортивного ориентирования (летние) (компл.)

Бумага цветная (компл.)

Экран демонстрационный (1 шт.) Курвиметр (10 шт.)

Рулетка (2 шт.) Мерная лента (2 шт.)

Термометр наружный (2 шт.)

Планшет для глазомерной съёмки местности (4 шт.) Дальномер простейший (4 шт.)

Школьный атлас — определитель бабочек (1 шт.) Полевой определитель птиц (1 шт.)

Карандаши цветные, чертёжные (компл.) Транспортир (20 шт.)

Карты топографические учебные (компл.) Учебные плакаты по лыжному туризму (компл.) Учебные плакаты «Туристские узлы» (компл.)

166

 Диафильм «Туристский поход» (Часть 1. «Ориентирование на мест- ности по карте и компасу. Пешеходные походы»)

 Диафильм «Туристский поход» (Часть 2. «Лыжные походы. Оказа- ние первой помощи при травме и несчастных случаях. Организация со-

ревнования по ориентированию на местности»)

 Диафильм «Туризм» (Часть 3. «Организация туризма. Подготовка к путешествию. Привалы и питание»)

 Диафильм «Туризм» (Часть 4. «Пешеходный туризм») Диафильм «Туризм» (Часть 5. «Лыжный туризм») Диафильм «Формы поверхности суши»

 Слайд-фильм «Техника лыжного туризма» Слайд-фильм «Туристско-бытовые навыки» Слайд-фильм «Топографическая подготовка туриста» Слайд-фильм «Техника пешеходного туризма»

 В перечень не включено компьютерное и демонстрационное видео- и аудиооборудование, а также стандартное оборудование спортивных залов общеобразовательных учреждений.

 *Личное снаряжение обучающихся*  Рюкзак (анатомический) для походов

 Рюкзачок для туристских прогулок Туристские ботинки

 Обувь спортивная (типа шиповки) Сапоги резиновые

 Фляжка или ёмкость для питьевой воды (1 литр) Головной убор

 Штормовка (ветрозащитная куртка) Тренировочный костюм шерстяной Свитер шерстяной

 Брюки ветрозащитные

 Столовые принадлежности (тарелка, кружка, ложка) Блокнот и ручка

 Мазь от кровососущих насекомых Варежки (для лыжных походов) Коврик туристский

 Лыжи с креплениями и ботинками Лыжные палки

 Лыжная шапочка

167

**Литература для учителя**

 1. *Багаутдинова Ф.Г.* Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов (в помощь учителю, руководителю кружка). — М., 1992.

 2. *Голованов В.П.* Методика и технология работы педагога дополнитель- ного образования : учеб. пособие. — М. : Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС,

 2004.

 3. *Григорьев Д.В., Степанов П.В.* Внеурочная деятельность школьни- ков. Методический конструктор : пособие для учителя. — М. : Про-

 свещение, 2010.

 4. *Казаренков В.И.* Основы педагогики: интеграция урочных и вне- урочных занятий школьников : учеб. пособие. — М. : Логос, 2003.

 5. Комплект учебников «Физическая культура» для учащихся началь- ных классов общеобразовательных учреждений / *А.П. Матвеев*. — М. :

 Просвещение, 2011.

 6. Комплект учебников «Физическая культура» для учащихся 1–2 и 3–4 классов общеобразовательных учреждений / *В.Я. Барышников*

 и *А.И. Белоусов* под ред. *М.Я. Виленского*. — М. : Русское слово, 2010. 7. *Михайлова Е.В.* Формирование нравственных ценностей у младших

 школьников во внеурочной деятельности. — М. : Экон-Информ, 2009. 8. Организация и развитие ученического самоуправления в общеобра-

 зовательном учреждении : учеб.-метод. пособие / под общ. ред. *А.С. Прутченкова* – М. : Изд. дом «Новый учебник», 2003.

 9. *Остапец А.А.* Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. — М. : РМАТ, 2001.

10. *Поломис К.* Дети в пионерском лагере. Прогулки. Походы. Экскурсии / пер. с чеш. *С.Д. Баранниковой*. — М. : Профиздат, 1990.

11. *Поломис К., Махитка З*. Дети на отдыхе / пер. с чеш. *С.Д. Баран-*  *никовой, К.И. Паровой, О.А. Суворовой*. — М.: Культура и тради-

 ции, 1995.

12. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и ос- новное образование / *В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов*; под

 ред. *В.А. Горского*. — М. : Просвещение, 2010.

13. Сборник нормативно-правовых актов по туристско-краеведческой ра- боте, организации отдыха детей и молодёжи / сост. *Ю.С. Констан-*

 *тинов, С.В. Усков.* — М. : ФЦДЮТиК, 2006.

14. *Смирнов Д.В.* Оздоровительно-познавательный туризм : программы до- полнительного образования детей : вып. 4. — М. : Советский спорт, 2003.

15. *Смирнов Д.В.* Юные туристы-краеведы // *Смирнов Д.В., Констан-*  *тинов Ю.С., Маслов А.Г.* Туризм и краеведение : образовательные про-

 граммы для системы дополнительного образования детей / под ред. *Ю.С. Константинова, А.Г. Маслова*. — М. : Советский спорт, 2005.

 В список литературы к программе не включены перечни сайтов из сети Интернет.

**Список рекомендуемой литературы для учеников**

 1. *Андерсен Х.К.* «Снежная королева» и другие сказки: [пер. с дат. : для мл. возраста]. — М. : Дом, 1993.

 2. *Берроуз Э.* Тарзан. — СПб. : Искуство, 1991. 3. *Верн Ж.* Дети капитана Гранта. — Л., 1984.

 4. *Верн Ж.* Пятнадцатилетний капитан. — М. : Детская литература, 1977. 5. *Дефо Д.* Робинзон Крузо. — Л. : Лениздат, 1933.

 6. *Киплинг Р.* Маугли. — М. : Детская литература, 1986.

 7. *Пришвин М.М.* Моя страна. — М. : Географиздат, 1950.

 8. *Пушкин А.С.* Стихотворения. Поэмы. Сказки. Евгений Онегин. — М. : АСТ : Олимп, 1997.

 9. *Рони-старший Ж*. Борьба за огонь: повесть. — Ростов н/Д: Ростов- ское книжное изд-во, 1988.

10. *Твен*  *М.*  Приключения Тома Сойера. Приключения Гекльберри Финна. М. : Детская литература, 1977.

11. *Чуковский Н.* Водители фрегатов (Книга о великих мореплавате- лях). — М. : Детская литература, 1984.

169

**Программа факультатива «Я — пешеход и пассажир»**

**Пояснительная записка**

 *Общая характеристика факультатива.* Программа факульта- тива «Я — пешеход и пассажир» предназначена для учащихся начальных классов. Основная идея курса — формирование представлений о прави- лах дорожного движения и навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

 На дорогах нашей страны ежегодно погибают и получают травмы множество детей младшего школьного возраста. Одна из причин такого явления — несформированность элементарной культуры поведения в условиях дорожного движения, неподготовленность детей к самостоя- тельному безопасному передвижению по улицам и дорогам. Становится очевидно, что семья в одиночку не может справиться с решением этих задач воспитания. Все это определяет необходимость введения данного факультатива в начальной школе.

 Целью факультатива является формирование обязательного мини- мума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных

ролей младшего школьника как участника дорожного движения, куль- туры поведения на дорогах и улицах. В дальнейшем дети смогут осо- знанно вести себя в условиях дорожного движения, что приведет к уменьшению числа дорожно-транспортных происшествий, участни- ками которых становятся младшие школьники.

 *Место факультатива в учебном плане.* Программа построена таким образом, что позволяет начинать обучение с любого года в усло- виях, когда отсутствует возможность последовательно обеспечить четы- рехлетний курс. Кроме того, обучение может быть осуществлено в образовательном учреждении любого типа, а также может быть пред- ложено для семейного воспитания.

 Программа курса построена по темам; их последовательность может быть изменена в зависимости от условий обучения (год обучения, уро- вень готовности детей к усвоению знаний, наличие учебных и методиче- ских пособий и др.).

170

 Исходя из условий деятельности образовательного учреждения, реа- лизация программы возможна в следующих вариантах:

 — в рамках внеурочной деятельности для учащихся 1–4 классов.

 — в рамках обязательного курса «Окружающий мир» как дополне- ние к программе по данному учебному предмету;

 *Особенности содержания.* Программа построена с учетом сле- дующих принципов:

 — доступность знаний, их расшифровка и конкретизация с учетом особенностей познавательной деятельности детей 6–10 лет;

 — личностно-ориентированная направленность курса — актуализа- ция знаний и умений, мотивированность всех предлагаемых учебных си- туаций с точки зрения реальных потребностей ребенка данного возраста;

 — линейно-концентрическое расположение учебного материала, ко- торое позволяет последовательно формировать представления с опорой на уже имеющиеся, постепенно углубляя и усложняя их;

 — деятельностная основа процесса обучения, его практико-ориентиро- ванная направленность, удовлетворение потребности детей в игровой дея- тельности и эмоционально-наглядной опоре познавательной деятельности.

 С учетом этих принципов в программе выделены следующие разделы. *Обязательный объем знаний* — перечень необходимых для усвоения

младшим школьником дидактических единиц, выраженных в формули- ровках, доступных для каждого обучающегося. Обязательный минимум содержания обучения обеспечивает возможности для развития мотиви- рованной самостоятельной деятельности в условиях учебных и реальных

ситуаций.

 *Ориентирование в понятиях* — номенклатура основных понятий, которые младший школьник может освоить и сознательно использовать для решения различных учебных задач в практической, интеллектуаль- ной и творческой деятельностях.

 *Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы факультатива.* В результате освоения про-

граммы факультатива «Я — пешеход и пассажир» формируются следую- щие *предметные умения*:

 — выделять различные дорожные знаки, узнавать их и соотносить с особенностями своего поведения как участника движения;

 — объяснять значение и функции конкретного знака (в значении, приближенном к установленным ПДД в соответствующем документе);

 — находить и исправлять ошибки в графическом изображении до- рожных ситуаций;

171

 — раскрывать в соответствии с дорожными знаками правила движения; — разыгрывать различные роли участников движения (водитель, пе-

шеход, пассажир, сотрудник ГИБДД), передавать особенности их пове- дения в зависимости от ситуации.

 *Метапредметные результаты* освоения программы:

 — умение анализировать, оценивать, сравнивать, строить рассуждение; — формирование способности оценивать свое поведение со стороны; — формирование рефлексивных умений — предвидение возможных

опасностей в реальной обстановке;

 — формирование умения планировать и оценивать результаты своего поведения.

 Такой подход позволяет реализовывать требования федерального го- сударственного образовательного стандарта начального общего образо- вания.

**Содержание программы**

**1 класс**

 **Ориентировка в окружающем мире**

 Форма предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат). Цвет (цветовые оттенки) предметов (сравнение, называние, классифи- кация).

 Пространственные положения и взаимоотношения объектов окру- жающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе-дальше).

 Форма и цвет знаков дорожного движения (белый треугольник с красной полосой по краям; синий квадрат; белый круг с красной полосой по краю; синий круг с белой полосой по краю и др.). Цвет и форма запре- щающих знаков: «движение пешеходов запрещено», «движение на вело- сипеде запрещено».

 Адрес местожительства, название ближайших улиц и их особенно- сти. Дорога от дома до школы (кинотеатра, парка, магазина и пр.).

 Транспорт. Наземный, подземный, воздушный, водный (узнавание, называние, различение). Транспортное средство. Участники дорожного движения: водитель, пассажир, пешеход (узнавание, называние, особен- ности поведения).

 **Ты — пешеход**

 Дорога. Тротуар как часть дороги, предназначенная для движения пе- шеходов. Правила движения по тротуару: движение навстречу транс-

172

порту; движение по обочине при отсутствии тротуара; движение в тем- ное время суток только в сопровождении взрослого.

 Знаки дорожного движения, определяющие переход дороги: «пеше- ходный переход», «пешеходная дорожка», «подземный пешеходный пе-

реход», «надземный пешеходный переход», «место остановки автобуса (троллейбуса)», «место остановки трамвая» (название, назначение, внеш- ние признаки). Особенности поведения, определяемые тем или иным зна- ком ДД (правила перехода дороги при разных знаках пешеходного перехода). Светофор пешеходный и транспортный. Особенности сигна- лов светофора и действия пешеходов в соответствии с ними.

 **Ты — пассажир**

 Правила поездки в транспортном средстве: не отвлекать водителя разговорами; не задерживаться у входа и выхода; вести себя спокойно и сдержанно, не высовываться из окна.

 *Универсальные учебные действия:*

 1. *Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

 — определять форму предметов окружающего мира (треугольник, круг, квадрат);

 — сравнивать цвет предметов, группировать их по цветовым оттенкам; — определять пространственные положения и взаимоотношения объ-

ектов окружающего мира (близко-далеко; рядом, около; за; перед; ближе- дальше и др.); сравнивать предметы, находящиеся в разных пространственных положениях;

 — объяснять свой путь от дома до школы;

 — определять свое положение на местности по отношению к важным объектам (близко-далеко от дома, школы, рядом со школой, домом, не- далеко от…).

 2. *Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорож- ного движения:*

 — выделять из многообразия объектов транспортное средство;

 — выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), узнавать их, знать назначение (отвечать на во- прос «что обозначает этот знак?»);

 — различать цвет и форму запрещающих знаков;

 — различать и объяснять сигналы светофора, действовать в соответ- ствии с ними;

 — находить места переходов по дорожным знакам (подземный, на- земный переходы);

 — различать сигналы светофора и объяснять их значение;

173

 — группировать транспортные средства по видам: наземный, подзем- ный, водный, воздушный.

**2 класс**

**Ориентировка в окружающем мире**

 Предметы и их положение в пространстве: определение, сравнение, объяснение соотношений с использованием соответствующей термино- логии (близко-ближе, далеко-дальше, рядом, перед, за и т.д.).

 Скорость движения объекта (быстро, медленно, очень быстро). Особен- ности пространственного положения предмета (транспортного средства) при разной скорости движения по отношению к другим предметам и участникам дорожного движения (далеко-близко; медленно-быстро, рядом, около).

 Транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота. Транспорт личный и общественный (отличие, классификация). Механи- ческие транспортные средства. Маршрутное транспортное средство (ав- тобус, троллейбус, трамвай). Маршрут (определение на рисунках, моделирование). Гужевой транспорт.

 Населенный пункт как территория, застроенная домами: город, село, поселок, деревня. Знание своего района как условие безопасного пере- движения.

 Дорога. Состояние дороги (асфальт, грунт). Практическое определе- ние времени, которое может быть затрачено на переход дороги.

 Опасность и безопасность на дорогах. Причины возникновения опас- ностей. Безопасные маршруты движения (установление, определение по

рисункам и личным наблюдениям).

 **Ты — пешеход**

 Знаки дорожного движения: «светофорное регулирование», «движе- ние пешеходов запрещено», «пешеходная дорожка». Знаки для водите- лей, которые необходимо знать пешеходам: «дорожные работы», «дети», «движение прямо, направо, налево…». Значение конкретного знака (в значении, приближенном к установленному в ПДД). Цвет и форма предупреждающих и запрещающих знаков.

 Правила поведения на остановке маршрутного транспортного средства.

 **Ты – пассажир**

 В легковом автомобиле пристегиваться ремнями безопасности. На первом сидении ребенок ехать не может. Из машины выходить можно только со стороны тротуара или обочины. Не открывать двери автомо- биля на ходу, не высовываться из окна.

174

 *Универсальные учебные действия:*

 1. *Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

 — сравнивать предметы по их положению в пространстве;

 — определять направление движения объекта и свое пространствен- ное положение по отношению к нему;

 — соотносить скорость движения с положением объекта в простран- стве (далеко-медленно; близко-быстро); различать скорости перемеще- ния разных объектов, отвечать на вопрос: «Кто (что) быстрее (медленнее)?»;

 — самостоятельно строить и перестраивать (в игровых и учебных си- туациях) пространственные взаимоотношения предметов (близко-да- леко, ближе-дальше, рядом, около и пр.);

 — различать, сравнивать, группировать общественный и личный транспорт.

 2. *Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорож- ного движения:*

 — определять геометрическую форму знаков дорожного движения, группировать знаки по цвету и геометрической форме (запрещающие, предписывающие знаки);

 — ориентироваться в скорости приближающегося транспортного средства (быстро, медленно);

 — выделять среди объектов окружающей среды знаки дорожного движения (изученные), необходимые для правильной ориентировки на дороге и улице; называть их, объяснять назначение и соотносить с осо-

бенностями своего поведения;

 — различать цвет и форму предупреждающих и запрещающих зна- ков (изученных);

 — в учебных ситуациях оценивать наличие опасности, коллективно определять причину ее возникновения; выбирать безопасные маршруты (по рисункам и личным наблюдениям); отвечать на вопрос «Опасна или не опасна эта ситуация, правильно ли поступают ее участники?»;

 — объяснять значение конкретного знака (в значении, приближен- ном к установленному в ПДД);

 — различать транспорт стоящий, двигающийся, подающий сигналы поворота;

 — оценивать состояние дороги (асфальт, грунт) и время, которое может быть затрачено на переход дороги;

 — группировать транспортные средства по принадлежности к груп- пам «общественный», «личный».

175

**3 класс**

 **Ориентировка в окружающем мире**

 Пространственные положения транспортных средств в различных ситуа- циях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регу-

лируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транс- порта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью ,небыстро, дает сигналы поворота или остановки). Анализ особен-

ностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматри- вается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъемы, спуски).

 Сигналы транспортного средства в начале движения и изменении на- правления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

 **Ты — пешеход**

 Дорога используется для движения транспортных средств. Особен- ности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зим- ники»). Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.

 Перекресток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрестков (четырехсторонний, трехсторонний, круговой). Регулируемый перекресток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик,

особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

 Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрестков). Правила движения в темное время суток.

 Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движе- ния. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбау- мом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велоси- педная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

 **Ты — пассажир**

 Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участни- ков движения.

176

 *Универсальные учебные действия:*

 1. *Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

 — определять «на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, рядом, несколько метров, несколько шагов);

 — определять «на глаз» особенности движения и скорость передви- жения объекта (передвигается спокойно, быстро, медленно, неуверенно, тормозит, останавливается, набирает скорость)

 2. *Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорож- ного движения:*

 — выделять в окружающей среде знаки дорожного движения, кратко характеризовать их, соотносить с разными формами поведения;

 — определять по световым сигналам поворота транспортного сред- ства направление его движения (налево, направо, назад);

 — находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, означать ее части;

 — находить и исправлять ошибки в графическом изображении до- рожной ситуации;

 — объяснять правила передвижения в соответствии со знаками до- рожного движения;

 — выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни);

 — самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы (библиотеки, кинотеатра, магазина).

**4 класс**

 **Ориентировка в окружающем мире**

 Погодные условия, особенности тормозного пути транспорта при раз- ных дорожных условиях.

 Разнообразие транспортных средств. Краткие сведения об истории создания разных транспортных средств. Транспорт будущего.

 **Ты — пешеход**

 Дорога. Автомагистраль. Главная дорога. Знаки главной дороги. По- ведение пешехода при приближении к главной дороге. Тупик. Дорожное движение при разных дорожных условиях (обобщение знаний). Взаимо- отношения участников движения как условие его безопасности. Движе- ние пеших колонн. Правила поведения при движении колонной.

 Дорожные знаки. Знаки дорожного движения для водителей, кото- рые нужно знать пешеходам. Предупреждающие знаки: «опасный пово- рот», «скользкая дорога», «опасная обочина», «перегон скота».

177

Запрещающие знаки: «опасность». Знаки особых предписаний: «выезд на дорогу с полосой для маршрутных транспортных средств», «начало

населенного пункта», «конец населенного пункта», «пешеходная зона». Информационные знаки (общее представление): «указатель направле-

ния», «предварительный указатель направления», «наименование объ- екта», «схема движения», «схема объезда», «указатель расстояний». Знаки сервиса: «пункт первой медицинской помощи», «больница», «те- лефон», «питьевая вода», «милиция», «туалет».

 Светофор. Разные виды светофора (обобщение изученного мате- риала). Особенности светофоров на железнодорожных переездах, свето- форов для пешеходов и транспортных средств, с дополнительными стрелками.

 Нерегулируемые участки дороги. Нерегулируемый перекресток. Пра- вила движения на нерегулируемых участках дороги (перекрестках).

 Дорожные опасности. Населенный пункт, знаки, обозначающие раз- ные населенные пункты. Правила поведения на дорогах в разных насе- ленных пунктах и при разных погодных условиях (недостаточная видимость, гололед, маневры автотранспорта).

 **Ты — пассажир**

 При поездке на грузовом автомобиле с бортами не стоять, не сидеть на бортах или на грузе, который выше бортов.

 *Универсальные учебные действия:*

 1. *Ориентирование и поведение в окружающей среде:*  — характеризовать слова «опасность», «опасный»;

 — объяснять значение слов «осторожный и неосторожный», «внима- тельный и невнимательный»,

 — предвидеть результат возникшей ситуации при различных дей- ствиях в окружающей среде; выделять особо опасные ситуации, пред- усматривать свои действия в них;

 — представлять возможное развертывание ситуации, отвечать на во- прос «что будет, если …»;

 — осуществлять правильный подсчет времени на дорогу в неблаго- приятных условиях (особенности дороги, погоды и пр.).

 2. *Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорож- ного движения:*

 — объяснять значение правил дорожного движения;

 — группировать знаки ДД по назначению (предупреждающие, за- прещающие, предписывающие, информационные, знаки особых предпи- саний), объяснять назначение каждой группы знаков ДД;

178

 — соотносить знак дорожного движения с конкретной ситуацией на дороге; находить и исправлять ошибки в схемах и рисунках, раскрываю-

щих разные ситуации дорожного движения;

 — анализировать погодные условия, знать особенности тормозного пути транспорта при разных дорожных условиях;

 — выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни); проводить игры и учебные ситуации со сверстниками и малышами; разыгрывать раз- личные роли (водитель, пешеход, пассажир), передавать особенности их поведения в зависимости от ситуации;

 — анализировать свое и чужое поведение, находить ошибки, уста- навливать их причины, определять пути исправления.