**Итоговая контрольная работа № 1(тест) за I четверть по разделам: 1. Как переводится слово «фольклор»?**

1) индивидуальное поэтическое творчество

2) народное знание, народная мудрость

3) авторское произведение

4) старинное творчество

**2. Какое высказывание о книге указывает на связь времен?**

1) Книга – духовное завещание одного поколения другому.

2) «Чтение – вот лучшее учение» (А.С.Пушкин).

3) «Читать дурно выбранные книги хуже и вреднее, чем ничего не

читать» (В.Г.Белинский)

4) «Книги должны готовить нас к жизни, дополнять ее и делать более

разнообразной, но они не должны заменять жизнь» (Драган Еремич).

**3. Опираясь на знания содержания сказок «Царевна-лягушка» и «Иван –**

**крестьянский сын и чудо-юдо», найдите ошибку в предложенных фрагментах:**

1) В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у

него три сына. Младшего звали Иван-крестьянский сын.

2) Уложила квакушка царевича спать, а сама сбросила с себя лягушачью

кожу и обернулась красной девицей Василисой Премудрой.

3) Тут Иван-крестьянский сын выскочил из кузнецы, поднял змеиху да со

всего размаху ударил ее о сырую землю.

4) Его смерть – на конце иглы, та игла – в яйце, то яйцо – в утке, та утка –

в зайце, тот заяц – в кованом ларце, а тот ларец - на вершине старого дуба.

**4. Что не является жанром древнерусской литературы?** 1) житие

2) ода

3) летопись

4) поучения

**5. Кому принадлежат ниже приведенные слова?**

«…прошлое должно служить современности».

1) В.Г.Белинскому

2) А.С.Пушкину

3) Д.С.Лихачеву

4) Н.М.Карамзину

**6. О ком писал Н.М.Карамзин?**

Рожденный под хладным небом северной России,

С пламенным воображением,

Сын бедного рыбака сделался отцом российского красноречия и

вдохновенного стихотворства.

1) о Крылове

2) о Жуковском

3) о Пушкине

4) о Ломоносове

**7. Какое историческое событие отражено в басне И.А.Крылова «Волк на**

**псарне»?**

1) Отечественная война 1812 года

2) отмена крепостного права

3) набег печенегов в лето 6 476

4) Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

**8. В.А.Жуковский написал сказку «Спящая царевна».**

**В чем заслуга Жуковского-сказочника?**

1) Написал народную сказку.

2) Использовал сюжеты немецкой сказки, которые нашел у братьев

Гримм.

3) Использовал сюжеты французской сказки, которые нашел у Шарля

Перро.

4) Сделал важный шаг вперед в литературной обработке сказки. **Часть II**

1. Как называется традиционная часть басни, в которой заключен

основной авторский вывод?

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Укажите жанр произведения В.А.Жуковского «Кубок».

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Ознакомьтесь с фрагментами сказок, в которых рассмотрены ее

особенности.

«Жили-были старик да старуха…»\_\_\_\_\_\_\_

«Елена прекрасная» \_\_\_\_\_\_\_

«шел-шел» \_\_\_\_\_\_\_

«Тут и сказке конец, а кто слушал, молодец» \_\_\_\_\_\_\_Всероссийский интернет-семинар 10 сентября - 15 октября 2013

"УУД как основа построения целостного образовательно-воспитательного процесса"

Вставьте вместо пропусков цифры, соответствующие номерам терминов

из списка:

1) повтор

2) зачин

3) концовка

4) постоянный эпитет

Пример какой особенности сказки не приведен выше?

Ответ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (запишите словом).

4. Подчеркните те глаголы, которые использует В.А.Жуковский в

произведении «Кубок», чтобы передать характер морской стихии.

Кипит, журчит, ревет. Воет, свищет, шепчет, бьет, шипит,

переливается, бунтует, спит, клокочет, извергнуться хочет, стонет, ласкает, летит.