**Этапы режиссерско-педагогической работы воспитателя по организации и постановке спектакля с детьми**

**1 этап : Прогностическо-подготовительный**

**1**. Выбор репертуара, подходящего данной группе или творческому коллективу детского сада.

**2**.Подготовка инсценировки, сценария или адаптация текста пьесы.

**3**.Разработка режиссерского постановочного плана.

**4**.Перспективная разбивка текста инсценировки на части по событиям.

**5**.Перспективное распределение ролей среди всех детей группы, зрительского и ролевого

участия.

**6**.Планирование репетиций - от знакомства с материалом до организации зрительского показа.

**7**.Планирование декорационно-костюмного оформления спектакля.

**8**.Планирование музыкально-шумового оформления спектакля.

**9**.Планирование и согласование сроков репетиций и показа спектакля зрителям.

**2 этап :** **Репетиционный**

**1**.Ознакомление детей с текстом сказки, чтение инсценировки, беседа о замысле постановки.

**2**.Этюдно-игровое знакомство с текстом и распределение ролей.

**3**.Последовательные репетиции по отрывкам - событиям.

**4**.Разучивание текстов роли в ходе репетиций.

**5**.Организация зрительского просмотра в ходе репетиций.

**6**.Последовательная организация репетиций на основе знания текста роли детьми: с музыкой, в

костюмах, прогоны, генеральные репетиции, показ для зрителей

**3 этап:** **Организационный**

**1**.Подготовка декораций.

**2**. Подготовка костюмов.

**3**. Запись фонограммы.

**4**.Подготовка бутафории и реквизита

**4 этап:** **Организация показа спектакля**

**1**.Анонсирование спектакля с участием детей и родителей (афиша, программа).

**2**.Назначение даты премьерного показа, приглашение зрителей, организация пространства для

показа.

**3**.Организация участников спектакля на момент показа.

**4**.Организация зрителей спектакля на момент показа.

**5**.Показ спектакля зрителям, управление этим процессом

**5 этап:** **Рефлексивно-итоговый**

**1**.Обсуждение спектакля с детьми - участниками и зрителями.

**2**.Поощрение, поддержка детей за творческую активность.

**3**.Организация фотовыставки сцен спектакля в фойе детского сада.

**4**.Поддержание интереса дошкольников к театрализованной деятельности