**Дидактические игры на развитие эстетического восприятия природы**

Дидактические игры являются эффективным средством экологического воспитания. Процесс игровой деятельности, в которой старшие дошкольники ощущают повышенную потребность, позволяет:

* обеспечить возможность усвоения и закрепления экологических знаний, представлений;
* пробудить интерес к природе и развить ценностное отношение к ней;
* формировать мотивы и практические умения экологически целесообразной деятельности;
* предоставить возможности для проявления самостоятельности, инициативности, сотрудничества, ответственности и способности принимать правильные решения; контроля и оценки результатов собственной экологически ориентированной деятельности.

Игры проводятся с подгруппой детей, с учетом сформированных у детей этого возраста представлений о природе:

* о многообразии природных объектов, о растениях и животных как живых организмах;
* о взаимосвязях и взаимозависимостях между объектами природы;
* о культуре поведения в природе.

**Дидактические игры для развития эстетического воспитания природы**

В ходе игры дошкольники при контакте с природным объектом (наблюдении, прикосновении к растению, животному и т. д.) должны рассказать об особенностях его внешнего вида, развития или ухода за ним, о случаях бережного (жестокого) отношения людей к растениям, животным.

**«Беседа с деревьями»**

**Задача**

 Учить детей откликаться на прекрасное в природе; воспитывать гуманное отношение к ней.

**Предварительная работа.**

 Чтение сказок и рассказов о природе.

**Ход игры**

**Воспитатель.**

 Посмотрите, как много деревьев на нашем участке. Выберите дерево, которое вам нравиться, подойдите к нему, обнимите и постойте так с закрытыми глазами. Послушайте, что оно вам «расскажет». Когда зазвенит колокольчик - возвращайтесь.

Вернувшись, дети (по желанию) рассказывают о «своем» дереве.

Можно провести “Беседу с цветами” (с использованием растений из цветника или уголка природы); "Беседу с животными (с использованием животных из уголка природы).

**«Встреча с растением»**

**Цель**

 Формирование эмоционального отношения к природе.

**Материал**

 Картинки с изображением деревьев и цветов Амурской области (на каждого ребенка).

**Ход игры**

Воспитатель раздает детям картинки.

**Воспитатель.**

 Посмотрите внимательно на свою картинку. Вам знакомо это растение? Подумайте, что вы можете рассказать о нем.

 За каждый ответ дети получают фишку определенного цвета. После игры подводятся итоги (как в первом варианте).

**«Путешествие»**

**Цель**

 Воспитание бережного отношения к природе.

**Материал**

 Картинки с изображением зайцев, кошки, цветов; фишки.

**Ход работы**

 В разных местах групповой комнаты оборудованы остановки: «Половодье», «Цветочная», «Усатые-полосатые». Воспитатель предлагает детям отправиться в путешествие. На каждой остановке педагог и дети рассказывают об увиденном на остановке.

**I. Остановка – «Половодье»**

Однажды во время весеннего половодья речка вышла из берегов и затопила лес. Дед Мазай поехал на лодке за дровами, и вот что он рассказывает:

«Вижу один островок небольшой –

Зайцы на нем собралися гурьбой.

С каждой минутой вода подбиралась

К бедным зверькам; уж под ними осталось

Меньше аршина земли в ширину,

Меньше сажени в длину.

Тут я подъехал: лопочут ушами,

Сами ни с места; я взял одного,

Прочим скомандовал: прыгайте сами!

Прыгнули зайцы мои — ничего!»

Воспитатель задает детям вопросы, например: Что мы узнали о деде Мазае? Как люди могут помогать животным, попавшим в беду?

**II. Остановка – «Усатые-полосатые»**

На улице мяукала кошка. Мальчик попросил маму дать для нее еды. Он вышел на улицу, дал кошке молока и смотрел, как она ест. Кошка была рада, и мальчик рад.

 Как вы думаете, правильно ли поступил мальчик? Как поступили бы вы?

**III. Остановка – «Цветочная»**

Весной вместе с мамой Лена посадила цветы на клумбе. Летом они выросли и зацвели. Однажды Лена подошла к клумбе, чтобы нарвать цветов, но потом подумала и решила: “ Пусть лучше цветы растут здесь, дома все равно скоро завянут, и их придется выкинуть”.

Что можно сказать о Лене?

Как бы поступили вы?

**«Что такое хорошо и что такое плохо»**

**Задача**

Уточнить представления детей об экологически правильном поведении в природе.

**Материал.**

 Сюжетные картинки (дети сажают деревья, поливают цветы; дети ломают ветки деревьев, рвут цветы; дети делают скворечник; дети разрушают птичье гнездо; мальчик стреляет в птиц из рогатки). Карточки темного и яркого цвета - на каждого ребенка.

**Ход игры**

 Воспитатель показывает картинку. Дети рассказывают, что на ней изображено, затем по просьбе воспитателя оценивают действия персонажей - поднимают карточку светлого (если оценка положительная) или темного цвета.

**“Экологический светофор ”**

**Цель.**

 Продолжать уточнять представления детей об экологически правильном поведении.

**Материал.**

 Вырезанные из картона круги красного и зеленого цвета.

**Ход игры**

 Воспитатель дает каждому ребенку два картонных круга (зеленый и красный).

**Воспитатель.**

 Я расскажу вам несколько историй. Если вы считаете, что герои рассказа ведут себя правильно, “зажигайте” зеленый свет, а если неправильно - красный.

1. Вова с Ирой гуляли в саду. Вдруг они увидели: мальчики залезли на рябину и стали рвать зеленые ягоды. Под весом детей ветка сломалась. “Слезайте и уходите!” - сказали Вова с Ирой. В них полетела горсть зеленых ягод, но они снова повторили свои слова. Мальчики убежали. А вечером Вова с Ирой посоветовались с папой, как помочь сломанной рябине.

Как вы считаете, Ира с Вовой вели себя правильно?

2. Ане нравились разноцветные мотыльки. Она взяла сачок, поймала несколько насекомых, положила их в банку и закрыла банку крышкой. Утром она увидела на дне банке погибших мотыльков. Они были уже не такие красивые, как тогда, когда порхали на лугу. Аня выбросила банку с мотыльками в мусорное ведро.

Как вы оцените действия девочки?

3. Юля с папой шли через луг и увидели птичку, которая беспокойно перелетала с места на место. “Она так волнуется, потому что где-то рядом ее гнездо”,- сказал папа. “Давай поищем ее гнездо”,- попросила Юля. “Птичке это не понравится, - сказал папа. - Когда придем домой, я покажу тебе книгу о птицах. Там есть фотографии их гнезд”.

Как вы считаете, папа правильно поступил?

4. Лена с родителями поехала за город на машине. Когда они подъехали к лесу, папа спросил: “ Где остановимся?” Можно было свернуть с дороги и проехать между деревьями вглубь леса. Кто-то уже так поступал, и следы от машин остались надолго. Поэтому здесь почти не росла трава. Родители Лены решили в лес не въезжать. Они оставили машину на дороге и отправились в лес пешком.

 Как вы думаете, правильно поступили родители Лены?

Затем проводится игра “Фанты”. Воспитатель подчеркивает, что

задания, предлагаемые для выполнения, должны иметь отношение к

теме игры: загадать загадку, спеть песенку, рассказать стихотворение о

природе.

**Дидактические игры для формирования нравственно-оценочного опыта**

В ходе игр обсуждаются последствия поступков участников определенных ситуаций. Дети учатся находить собственные решения, мотивировать их, делать выводы.

**«Радости и огорчения**»

**Цель.**

 Формирование у дошкольников личностного отношения к природе.

**Материал.**

 Старичок - лесовичок (кукла); фишки (яркие - желтого, зеленого, красного цвета; темные — серого, коричневого цвета).

**Предварительная работа.**

Экскурсия в парк, экологические походы.

**Ход работы**

1. **Вариант.**

 Игра проводится по типу «закончи предложение». Воспитатель начинает предложение, а дети по желанию его заканчивают. Например:

 - Самое красивое место в парке (лесу) ...

 - Мне было радостно, когда...

 - Я очень огорчился (ась), когда...

 - Мне стало грустно, когда... и т. п.

 За каждый ответ дошкольники получают фишку: яркую - за продолжение первых двух предложений и темную - за продолжение двух последних. После игры подводится итог, - каких фишек оказалось больше: если темных (например, в парке много мусора, сломаны ветки деревьев), обсуждается, что могут сделать дети, чтобы исправить ситуацию.

1. **Вариант.**

Игра проводится по типу “вопрос - ответ”. Старичок - лесовичок

задает детям вопросы. Например:

 - Что тебя порадовало во время прогулки?

 - Что тебя огорчило?

**«Необычное путешествие»**

**Цель.**

Продолжать учить дошкольников экологически правильно оценивать действия людей в природе.

**Материал.**

 Картинки с изображением бережного отношения к

природе (люди сажают деревья, подкармливают животных) и

жестокого (сломанные ветки деревьев, разоренные гнезда).

**I. Вариант.**

 Воспитатель раскладывает на ковре в произвольном порядке картинки. Дети переходят от одной картинки к другой (очередность определяется с помощью жребия), рассказывают, что на них нарисовано, оценивают поступки людей.

 **II. Вариант.**

 Все картинки выложены в ряд на полосе обоев. Две пары детей по команде идут навстречу друг другу и быстро собирают картинки с изображением, например, бережного отношения к природе. Выигрывает та пара, которая соберет больше картинок.

**III. Вариант.**

 Дети рассматривают и анализируют картинки, изображающие бережное отношение к природе. Затем вместе с воспитателем обсуждают, в каких делах по охране природы они могли бы участвовать.

**«Природа благодарит и сердится»**

**Задача**

 Учить детей оценивать действия людей по отношению к природе.

**Материал**

 Фишки (яркие и темные), старичок - лесовичок (кукла).

**Ход игры**

 Игра проводится во время прогулки в лес, парк, сквер. Старичок - лесовичок просит детей ответить на два вопроса:

 - За что природа могла бы сказать вам «спасибо»?

 - За что природа могла бы рассердиться на вас?

 Дошкольники получают фишки: за ответы на первый вопрос - яркие (красного, желтого, зеленого цвета) и темные (серого или коричневого цвета) - за ответы на второй вопрос.

 В конце игры можно предложить темные фишки отдать воспитателю, а яркие оставить себе, подчеркивая, что природа никогда не рассердится, если к ней относиться бережно