***Сетка тематического планирования***

***по разделу «Развитие зрительного восприятия»***

***у дошкольников с нарушениями зрения***

***второго года обучения в 2012 -13 учебном году.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***м-ц*** | ***1 неделя*** | ***2 неделя*** | | ***3 неделя*** | ***4 неделя*** |
| ***09*** | ***Тифлопедагогическое обследование уровня остаточных знаний у детей.***  ***Выявление зон актуального и ближайшего развития.*** | | | 1. Путешествие в страну Игрушек.  2.Матрёшка едет в гости. | 1. В стране Кругляндии.  2.В мире цвета. |
| ***10*** | 1.Что нам осень подарила?  2. Что у ёжика на иголках? | | 1.Что Зина принесла в корзине?  2.Путешествие в ягодную страну. | 1.Посмотри, как хорош дом, в котором ты живёшь.  2. Мы по улице идём. | 1.Дорисуй овощи и фрукты.  2.Что бывает синее и голубое? |
| ***11*** | 1.Птичья семья.  2. В гости к Осени. | | 1.Здравствуй, деревце.  2.Лес нас в гости приглашает. | 1. Что мы надеваем, что мы обуваем?  2.Выше - ниже. | 1. Квадрат и треугольник – весёлые друзья.  2.Семейный альбом. |
| ***12*** | 1.Учимся сравнивать.  2.Высота. | | 1.Снежная зима пришла.  2. Определяем предметы по высоте. | 1.Игры с фигурками-человечками.  2.Сравниваем три предмета по высоте. | 1.Сравним круг и овал.  2. Ёлочки – красавицы. |
| ***01*** | ***Диагностика ЗУН детей.*** | | 1.У кого рога длиннее хвоста?  2. Расскажем Красной Шапочке, кто живёт в лесу. | 1.Кто, где живёт?  2. Новоселье куклы. | 1.Цветные пирамиды.  2. Морское путешествие. |
| ***02*** | 1.В магазин за продуктами.  2.Величины. | | 1. Кто такие птицы?  2.Измеряем бруски. | 1.Автобус, машина, трамвай – о них ты на улице не забывай.  2.Едем, едем мы домой… | 1. Построим гараж.  2.Страна фиолетовой краски. |
| ***03*** | 1.Столбики.  2.Цилиндры. | | 1. Сравнение величины предметов.  2. Весна в окно стучится. | 1.Поможем Федоре.  2.Загадки - описания. | 1.В гостях у Геометрика прямоугольник.  2. Оранжевые превращения. |
| ***04*** | 1.Путешествие в страну заколдованных писем.  2.Подарок малышам. | | 1.Мы делили апельсин.  2. Подбери к цвету свой оттенок. | 1. Построим скворечники для птиц.  2. Расскажи о предмете. | 1.Геометрические фигуры. Обобщение  2. Радуга. |
| ***05*** | 1.Цветные узоры.  2.Узоры из геометрических фигур. | | 1.Кого разбудила весна?  2.Цветочная мозаика. | ***Диагностика ЗУН детей.*** | |

***Развёрнутое тематическое планирование по развитию зрительного восприятия***

***у дошкольников с нарушениями зрения***

***второго года обучения в 2012 -13 учебном году.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***дата*** | | ***Тема/***  ***Программное содержание*** | ***Материалы, оборудование, дидактические пособия*** | ***Виды и формы работы*** | ***литература*** |
| ***месяц*** | ***неделя*** |
| ***С Е НТ Я Б Р Ь*** | ***1,2.*** | ***Тифлопедагогическое обследование уровня остаточных знаний у детей.***  ***Выявление зон актуального и ближайшего развития.*** | | | |
| ***3.*** | ***1. Путешествие в страну Игрушек.***  Учить группировать игрушки по форме, цвету, величине.  Учить детей осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов.  Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с объемными игрушками.  Развивать цветовосприятие, умение узнавать и называть цвет игрушек в окружающем мире.  Развивать глазомер, зрительное внимание, мелкую моторику рук.  Словарная работа.  *Предметы:* машина, пирамида, мяч, матрешка.  *Признаки*: большой, маленький.  *Действия:* играть, возить, заводить, отбивать.  Предварительная работа.  1.Рассматривание игрушек в группе, называние внешних признаков.  2.Проведение дидактической игры «Узнай игрушку по описанию», сюжетно-ролевая игра «Магазин «Игрушки». | Демонстрационный материал:  цветное изображение матрешки.  Раздаточный материал: разрезная картинка матрёшки: объемные игрушки разной величины:  машинки (4 -5), пирамидки (1-5),  мячи (4 - 5);  картинки с изображениями машинки, пирамидки. мяча: карточки к игре «Paскpacь картинку»: карточки с изображениями игрушек: пирамидка, машинка; разных по форме и размеру: три цветных предмета, три контурных соответствующих по размеру цветным, три контурных меньшего размера.  Разрезные картинки-силуэты с изображением мяча, матрешки, пирамидки. | 1.Организационный момент. «Сегодня мы отправляемся в путешествие. В какое? Узнаете, если выполните задание».  2.Дидактическая игра «Собери целое». (При затруднениях дети выполняют задание с опо­рой на образец). Пелагог направляет леятельность детей: разложи все детали перед собой так, чтобы каждую­ было видно: выбери только те, на которых изображена голова (сверь с образцом).  Педагог предлагает детям сложить из цветных кусочков целое изображение. Дети выкладывают матрешку. Если затрудняются, то педагог даст подсказку: посмотреть на фланеле­граф на котором изображена мятрешка. или загалывает загадку:  *«Ростом разные подружки.*  *Но похожи друг на дружку.*  *Все они сидят друг в дружке,*  *Но видна одна игрушка».*  Что вы сложили? (Матрешку.) Какая матрешка? (Большая, красивая; называют цвет.)  Сегодня мы совершим путешествие по стране Игрушек. В этой стране много разных игрушек. Назовите игрушки, с которыми вы любите играть. Страна Игрушек ждет вас!  3. Дидактическая игра «Подбери к игрушке её изображение». У детей объемные игрушки разной величины.  • Рассматривают машину, пирамидку, мяч.  • Называют цвет, форму, величину каждой игрушки.  • Подбирают к ней изображение.  • Объясняют, почему именно это изображение подходит к данной игрушке.  После выполнения задания дети проходят на свои места. Перед детьми - карточки с  изображениямн игрушек - одна часть у игрушки не закрашена.  4.Дидактическая игра «Подбери половинку».  Педагог сообщает о том, что игрушки загрустили. Художник не успел их раскрасить до конца. Предлагает детям стать маленькими художниками н помочь развеселить игрушки. Дети  подбирают соответствующую деталь (ту часть игрушки, которая осталась незакрашенной) по цвету, форме, величине, объясняют выполнение задания.  5. Физкультурная минутка.  Подвижная игра «Карусель».  Педагог сообщает, что в стране Игрушек есть веселая карусель. Он приглашает всех на ней покататься.  *«Мы примчались к карусели.* Бегут.  *- Все успели?* Становяться в круг.  *Все успели!* Берутся за руки.  *Все ли сели?* Голову к плечу.  *Все мы сели!* Кивают головой.  *Полетели?* Голову к другому плечу.  *Полетели!»* Кивают головой.  *И за тридевять земелъ* Бег.  *понесла нас карусель.*  *Но земля зовет обратно,* Ходьба.  *Хоть и мило в синеве.*  *После космоса приятно* Ложаться на ковёр.  *Поваляться на траве».*    6.Дидактическая игра «Соедини предметы».  Педагог прсдлагаег рассмотреть изображения на картинках, назвать их.  Задание: найти на рисунке игрушки по форме и величине такие же, как закрашенные зеленым, соединить их.  Игрушки захотели поиграть с ребятами и спря­тались от них в группе.  7.Дидактическая игра «Найди в группе игрушку по силуэтному изображению».  Педагог раздает детям карточки с силуэтными изображеннями игрушки, предлагает най­ти такую же игрушку в групповой комнате.  Педагог даёт положительную оценку деятельности каждого ребенка, предлагает поиграть с найденной игрушкой.  8.Итог занятия.  Домашнее задание:  1. Составить рассказ о любимой игрушке по плану.  2. Выподнять задание: «Найди форму игрушки». | ***5.Дружинина Л. А. с.65;***  ***29.Чевычелова Е. А.***  ***С.16.*** |
| ***2.Матрёшка едет в гости.***  Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: «большой», «маленький», «больше», «мень­ше».  Учить находить при помощи глазомера два одинаковых (парных) предмета, сопоставляя их.  Формировать умение совмещать сериационные ряды в практической деятельности.  Учить находить в уже построенном сериационном ряду место промежуточному элементу.  Накапливать опыт детей в умении различать размерные отношения на глаз.  Закрепить обобщающее понятие «Игрушки».  Познакомить с прилагательными «шершавый, гладкий, мягкий, твёрдый».  Развивать цветовосприятие, тактильные ощущения, зрительное и слуховое внимание, прослеживающую функцию глаз, мелкую моторику.  Воспитывать сосредоточенность, старательность, аккуратность. | Демонстрационный материал:  большая машина, кукла Матрёшка,  корзина с 5 мячами трех размеров (большие, средние, маленькие) разного цвета; два обруча разного цвета, три кубика разного цвета и размера.  Раздаточный материал:  бусы разной величины и цвета и нить;  образец собранных на нить бусинок. | 1.Заинтересовывающий момент. Приезд Матрёшки в гости.  2.Рассматривание куклы.  Дидактическое задание «Расставить матрешки по величине».  3.Дидактическая игра «Поиграем с матрёшками».  Рассмотреть корзину с мячами.  Уточнить названия цвета каждого мяча.  Разложить мячи по величине (большие, маленькие) в обруч.  Определить размер оставшихся мячей (средние), уточнить цвет.  Сравнить мячи по величине.  5. Физкультурная минутка Игра с мячом.  6.Дидактическая игра «Подари матрёшкам бусы». Рассмотреть бусинки на нити. Рассмотреть бусинки в россыпи.  Нанизывать бусинки на нить в убывающей последовательности. Анализ работ.  7.Итог занятия. | ***7.Ремезова Л. А. С.56 – 58;***  ***10.Подколзина Е. Н.***  ***С.29 – 32;***  ***29. Чевычелова Е. А.***  ***С.20.*** |
| ***4.*** | ***1. В стране Кругляндии.***  Продолжать знакомить с плоскостной геометрической фигурой «круг», соотносить и находить ее в реальных предметах.  Обучать навыкам работы с контурными изображениями.  Развивать тактильные ощущения, зрительное и слуховое внимание, прослеживающую функцию глаз, мелкую моторику.  Воспитывать любознательность, старательность. | Демонстрационный материал:  игрушки: неваляшка, мяч, воздушный шар; геометрическая фигура – круг диаметром 20 см.  Раздаточный материал:  белые листы бумаги, простые карандаши.  контурные изображения круглых предметов,  плоскостные деревянные круги. | 1.Загадки.  *«Я кругла, смешна, румяна.*  *Поиграй со мной дружок.*  *Не уложишь на бочок».* (Неваляшка).  *«Бьют его, а он не плачет, Только выше еще скачет».* (Мяч)    *«Твой хвостик я в руке держал.*  *Ты полетел, я побежал».* (Шарик)  - Что общего в этих предметах? (Они круглые). Сейчас эти игрушки поведут нас в путешествие в страну «Кругляндию».  2.Обследование геометрической фигуры.  3.Дидактическая игра «Что бывает круглое?» (Работа с контурными изображениями). Дети сравнивают изображения предметов с контурами, находя предметы круглой формы.  4.Физкультурная минутка «Солнышко».  *«Вот как солнышко встает,*  поднять руки вверх  *Выше, выше, выше.*  Потянуться.  *К ночи солнышко зайдет,*  присесть на корточки  *Ниже, ниже, ниже,*  руки опустить на пол  *Хорошо, хорошо,* хлопать в ладоши  *Солнышко смеется.*  Улыбаться  *А под солнышком нам*  *Весело живется».*  5.Поиграем с пальчиками.  Пальчиковая гимнастика «Птички».  *«Летели две птички,*  *Ростом невелички.* (Махи кистями рук)  *Как они летели,*  *Все люди глядели.*  (Дети прикладывают к глазам колечки,  образованные указательными и большими пальцами)  *Летели, летели,* (Махи кистями рук)  *Сели, посидели,*  (Кисти рук положить на голову)  *Взвились, улетели*». (Махи кистями рук)  6.Дидактическое задание «Обведи по контуру». (Трафареты с изображением круглых предметов). Анализ работы.  7. Пальминг.  8.Итог занятия. | ***10.Ремезова Л.С.,***  ***12.Аллоярова И.Е.,***  ***22.Нищева Н.В.*** |
| ***2.В мире цвета.***  Закрепить у детей представления о цветах предметов.  Активизировать словарь терминов цвета.  Создать у детей положительный, эмоциональный настрой, снять эмоциональное напряжение и скованность.  Развивать тактильную чувствительность и зрительно-двигательную координацию, память, речь, мелкую моторику рук, цветовосприятие, прослеживающую функцию глаз.  Воспитывать наблюдательность, интерес к окружающему миру. | Демонстрационный материал:  магнитофон, аудиокассета с записью музыки.  Раздаточный материал:  краски (красная, желтая, синяя, оранжевая, фиолетовая, голубая, зеленая, черная, коричневая), листы бумаги, листы бумаги (21х29см), платочки шифоновые (50х50см), мячи шести цветов, кусочки поролона. | 1.Педагог предлагает детям поздороваться и улыбнуться друг другу.  2. Пальчиковая гимнастика «Птички». Поиграем с пальчиками.  *«Летели две птички,*  *Ростом невелички*. (Махи кистями рук)  *Как они летели,*  *Все люди глядели*. (Прикладывают к глазам колечки, образованные указательными и большими пальцами)  *Летели, летели* (Махи кистями рук)  *Сели, посидели*. (Кисти рук положить на голову.)  *Взвились, улетели».* (Махи кистями рук)  3.Рисование «Ночное небо».  - Подойдите, пожалуйста, к столам. Вечером на небе зажигаются звезды. Они ярко сияют и радуют нас. Я предлагаю зажечь звезды на ночном небе. Опустите руку с поролоном в черную краску и закрасьте лист бумаги. Посмотрите, что получается? А теперь зажгём «звёздочки». Какого цвета ваши звёздочки? Конечно, это звездочки на ночном небе. (Завершив работу, дети моют руки и садятся на ковер).  4. Зрительная гимнастика «Разноцветный мир».  5. Самомассаж. Поиграем с мячиками (Педагог раздает разноцветные мячи). Назовите цвет вашего мяча. Возьмите мячик и плавно покатайте его по телу – по ногам, рукам, шее. Не шумите, слушайте музыку (звучит тихая музыка). Снимите обувь. Катите мячик по стопам. Теперь лягте на спину и покатайте его по животу. Делайте это бережно. А теперь обуйтесь, положите мяч в корзину.  5. Цветные танцы.  Посмотрите на витрину. Перед вами много цветных платков. Возьмите платок, который вам больше всего нравится. (Дети по очереди берут платки). Слушайте о внимательно песенку. Танцует тот ребёнок, о цвете платочка которого поётся в песенке. (Педагог фиксирует правильность выбора ребенка).  6.Пальминг. Задание. Назовите свои любимые цвета. А теперь, пока глазки отдыхают, вспомните предметы любимого цвета.  7.Итог занятия. | ***12.Аллоярова И.Е.,***  ***22.Нищева Н.В.*** |
| ***О К Т Я Б Р Ь*** | ***1.*** | ***1.Что нам осень подарила?***  Закреплять у детей знания о названиях основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, черный, белый;  понятие о цветовосприятии.  Формировать умение анализировать цвет предмета.    Учить узнавать и называть цвет реальных предметов и придавать цвет предметам на их изображениях, поэтапно срисовывать предметы, изображая различные детали в цвете.  Обучать приемам осязательно-зрительного обследования предметов, глазодвигательные функции, мелкую моторику.  Воспитывать старательность, наблюдательность,  желание доводить начатое до конца. | Демонстрационный материал:  натуральные овощи, фрукты или муляжи (зрелые и незрелые);  корзина закрытая платком.  Раздаточный материал:  цветные контурные изображения овощей, фруктов; контуры деревьев, листьев разного цвета (цвета осени); трафареты внутренние и внешние, фломастеры; образцы цветных изображений овощей, фруктов (цвет спелости, цвет незрелости). | 1.Заинтересовывающий момент. Корзина с подарками осени.  2.Дидактическая игра «Назови правильно цвет».  Узнать и правильно назвать цвет овощей, фруктов.  Выбрать из корзины все спелые овощи или фрукты, назвать их цвет.    3. Дидактическое упражнение «Листья осени». Собрать листья «осени», назвать их цвет.    4. Зрительная гимнастика «Дождик».  5.Пальчиковая гимнастика «Боровичок».  «*На полянке толстячок,*  *Белый гриб – боровичок.*  *А под ним, дрожа немножко,*  *Подняла улитка рожки».*  6.Практическое задание.  Обвести по трафарету овощ или фрукт. Закрасить его. Анализ детских работ.  7. Пальминг.  8.Итог занятия. | ***10. Ремезова Л.С.;***  ***16.Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.;***  ***29.Чевычелова Е. А.***  ***С.7, 36.*** |
| ***2. Что у ёжика на иголках?***  Формировать умение соотносить сенсорные эталоны цвета с окраской фруктов в реальных предметах и муляжах.  Развивать зрительную реакцию, мапуальные действия при обследовании фруктов.  Прививать интерес к деятельности на занятии.  Воспитывать старательность, наблюдательность.  Словарная работа.  *Предметы:* муляжи.  *Признаки:* вкусные, спелые, сладкие.  *Действия*: собирать, срывать.  Предварителъная работа.  1. Дидактическое упражнение «Поможем ежику собрать фрукты в корзину».  2. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | Демонстрационный материал:  Эталоны цвета: демонстрационныс полоски (4 цвета): нпдивидуальные кружки (4 цвета).  Натуральные фрукты и муляжи: красное, желтое, зеленое яблоки: желтая, зеленая груши.  Игрушка ежик.  На столе тарелочки: красного, желтого, зеленого, синего цветов.  Раздаточный материал:  цветные кружки: красный, желтый, синий, зеленый.  Внутренние трафареты, цветные карандаши, индивидуальные тетради. | 1.Организационный момент.  Звучит фонограмма песни Л.Рычковой «Про ежика».  Педагог предлагает подпевать слова знакомой песни:  *«Вышел ежик в лес чуть свет,*  *Весь в иголочки одет.*  *А иголочки крепки,*  *Держат груши, яблочки»*  Дети в кругу выполняют хороводные движения. По окончании музыки «появляется» иг­рушка - ежик с корзинкой, в которой яблоки и гpyши.  2.Дидактическая игра «Сравни и назови цвет».  Педагог предлагает рассмотреть, какие по цвету яблоки и груши принес Ежик. От имени Ежика педагог предлагает детям индивидуаль­ные задания: «Ежик просит одного ребенка взять красное яблоко». (Названный ребенок берет фрукт заданного цвета и т. л.). При затруднении педагог уточняет: «Какoгo цвета яблоко просил взять ежик?». Педагог обобщает ответы детей: "У тебя - красное я6локо». Можно сравнить с кружком того же цвета.  По аналогии идет работа с грушей.  - Называются они все очень вкусным словом - «фрукты», А какие фрукты вы любнте?  3.Дидактичеекая игра «Подбери по цвету».  Педагог заранее расставляет на столе тарелочки: красного, желтого, зеленого, синего цветов и предлагает детям подойти к столу, рас­смотреть, какого цвета тарелочки стоят на столах, и назвать их. «Давайте разложим все фрукты в подходящие по цвету тарелочки. В красную тарелочку положим все фрукты красного  цвета (то же фруктими других цветов).  4.Проблемная ситуация. Почему н синей тарелочке не оказалось фруктов? Пелагог помога­ет сделать заключение: «Яблоки и груша не бывают синего цвета».  5.Зрительная гимнастика «Чего не стало?».  Педагог от имени Ежика предлагает поиграть: «Зажмурьте крепко глаза.  *«Закрывайте крепко глазки.*  *Раз-два-три-четыре-пять.*  *Можно глазки открывать.*  *Поморгайте, поморгайте,*  *Посмотрите и узнайте».*  Какого цвета фрукт убрал с тарелочки ежик?». Обыгрывают три предмета.  6.Дидактическое упражнение «Раскрась правильно».  Педагог предлагает детям вновь сесть за столы и сделать в подарок ежику картинки. Обведение внутреннего трафарета подходяшим по цвету карандашом, штриховка в заданном направлении.  Педагог от имени ежика хвалит работу детей на аанятии, уточняет: «Фрукты какого цвета принес ежик к нам на эанятие?»  7. Итог занятия.  Ежик угощает детей фруктами того цвета, какой они выберут.  В свободной беседе педагог выясняет, каковы фрукты по вкусу, твердости, сочности. Дети благодарят ёжика. Он убегает.    Домашнее задание:  Разделить пополам грушу (яблоко) на рисунке. | ***5.Дружинина Л. А. с.17.*** |
| ***2.*** | ***1. Что Зина принесла в корзине?***  Совершенствовать способы зрительного восприятия,  закреплять умение различать и называть основные признаки овощей (форма, цвет, структура поверхности, вкус).  Развивать умение обследовать предметы с помощью осязання.  Прпучать выслушивать ответы товарищей, дополнять их.  Словарная работа.  *Предметы:* овощи, названия овощей, корнеплоды.  *Признаки:* цвет, форма, величина; вкусовые качества.  Предварительная работа.  1. Рассматривание картинок с изображением овощей.  2. Разучивание загадок. | Демонстрационный материал:  изготовленную из картона корзину с прорезями силуэты овощей, фруктов;  геометрические фигуры: круг, овал, треугольник.  Раздаточный материал:  картинки с изображениями овощей (пять-шесть величин). | 1.Организациоиный момент. На доске разместили изготовленную из картона корзину с прорезями. Пелагог читает стихотворение и вставляет силуэты овощей в прорези корзины.  Собрала урожай Зина н сложила его в корзину:  *«Вот помидор красный - овощ прекрасный.*  *Вот овальный огурец - зеленый молодец.*  *Вот морковка-краса - длинная коса,*  *Вот вкусная картошка - для супа и окрошки,*  *Вот крупная свеклуша - мы любим ее кушать».*  - А как одним словом можно назвать помидор, огурец, морковь, картошку, свеклу? (Овощи).  О разных вкусных и полезных овощах мы поговорим сегодня на занятии.  Основная часть.  Педагог помогает детям помочь Зине собрать урожай овощей.  2.Дидактическая игра «Найди то, что я назову».  Найди красный большой овощ, круглый, как шар.  Найди зеленый маленький овощ.  Найди оранжевый длинный овощ.  Найди коричневый большой овощ.  Все овоши отличаются друг от друга по цвету, форме, величине, вкусу.  Где растут овощи? (Hа грядке, в огороде.)  3.Дидактическая игра «Что лишнее?» (дифференциация: овощи и фрукты).  Что нужно делать, чтобы собрать такой урожай? (Поливать овощные растения, полоть грядкн. удобрять землю.)  4.Дидактическая игра «Разложи предметы по величине» (пять-шесть величин).  Задания.  • Выложить все морковки от самой большой до самой маленькой.  • Помидоры - от самого маленького до самого большого.  Огурцы от самого большого до самого маленького.  Педагог проверяет выполнение задания:  - Какую морковку положили первой? Последней?  - Какая морковка находится между самой маленькой и самой большой?  Педагог от лица куклы Зины говорит, что она прннесла лля них картинки.  - Ребята, посмотрите на морковку. Она красная и круглая.  - Так ли это? - спрашивает педагог и предлагает исправить ошибку Зины.  5.Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  Задание.  Назвать овощи к соответствуюшей геометрической фигуре.  Что принесла Зина в корзине?  Все угощаются овощами с огорода Зины.  6.Итог занятия.  Домашнее задание.  Составить описательный рассказ про любой овощ по плану:  Что это?  Где растет?  Какой имеет внешний вид: цвет, форму, величину?  Какой овощ на вкус?  Что из него готовят? | ***5.Дружинина Л. А. с.50.*** |
| ***2. Путешествие в ягодную страну.***  Продолжать учить различатъ и соотносить форму геомегрических фигур с формой плоскостных изображений ягод.  Развивать полисенсорное восприятие. Активизировать зрительные, вкусовые, обоня­тельные анализаторы.  Развивать зрительно-моторную координацию.  Совершенствовать умение внимательно выслушивать ответы сверстников, дополнягь их.  Словарная работа.  *Предметы:* ягоды, компот, варенье, клубника, вишня, слива.  *Признаки*: клубничное, сливовое, вишневое; овальная, круглая, треугольная.  *Действия:* варить, собирать, есть.  Предварительная работа.  1. Рассматривание натуральных ягод.  2. Чтение рассказа Я. Тайца «По ягоды».  3. Дидактическая игра «По ягоды». | Демонстрационный материал:  муляжи ягод: клубника, слива, вишня.  Эталоны геометрических фигур: треугольник, овал, круг, квадрат.  Картинки с цветными изображениями ягод.  Раздаточный материал:  Карточки для выкладывания и разноцветпые силуэты ягод, перфокарты (на каждого ребенка). | 1.Организационный момент.  Педагог приглашает детей в путешествие на поезде в Ягодную страну. Чтобы сесть на поезд, вместо билетов, нужно ответигь на вопрос: «Как одним словом можно назвать эти предметы?» (Показывает муляжи клубники, вишни, сливы.)  Основная часть.  2.Дидактическвя игра «Что из чего?» Педагог предлагает детям цазватъ ягоды и варенье, приготовленпое из вишни. (Вишне­вое.) Из клубники? (Клубничное.) Из сливы? (Сливовое.) Вы правильно ответили на вопро­сы, мы можем отправляться в путь.  3.Зрительная гимнастика.  - Сядьте удобно, расправьте плечи. Следите глазами за огоньками, которые мелькают вдоль дороги.  Педагог с помощью указки определяет паправлсние движения глаз по цветовой дорожке.  4.Дидактическая игра «На что похоже?» Педагог сообщает детям: «Мы приближаемся к первой станции».  - Посмотрите на форму окон здания вокзала. На что похожи окна? (На геометрические фигуры.)  - Назовите, какие геометрические фигуры вы узнали. (Круг, овал, треугольник.)  - Вспомните, в какую страну мы едем. (В Ягодную страну.)  - Мы сможем проехать через эту станцию, если правильно соединим форму ягод с соответствующей геометрической фигурой.  5.Работа с карточками.  Задание детям.  Выбрать цодходящий по цвету карандаш. Поставить точку с одной стороны, рядом с изображением ягоды. Найти с правой стороны листа геометрическую фигуру, на кото­рую похожа ягода. Соединить точки слева направо прямой линией.  Вы справились с заданием, поэтому проезд разрешен. Мы отправляемся к следующей станции.  Крепко зажмурьте глаза. Откройте, поморгайте.  Мы оказались на волшебной стан­ции. Перед вами волшебные картинки. Вам нужно правильно выложить их до конца карточки, н тогда вы сможете попасть в Ягодную страну.  6.Дидактическая игра «Продолжи ряд».  На карточке наклеены силуэтные изображения разных по цвету ягод. Необходимо пра­вильно продолжить ряд, соблюдая последовательность при выкладывакни по цвету н форме.  (две вишни, одна клубника и т. д.)  Педагог хвалит детей: « Вы хорошо справились с заданиями. Я приглашаю вас в Ягодную страну. Обратите внимание на то, какие ягоды растут на деревьях. (Вишня и слнвы.) Какие ягоды растут в траве? (Клубника.)»  - Назовите, какого цвета ягоды. Какой она формы? (Показ картинок.)  - Люди, живущие в Ягодной стране очень гостеприимные, они приготовили для вас  угощение из ягод - компот. Он вкусный и полезный.  Педагог угощает детей компотом.  7.Итог занятия.  Домашнее задание.  Раскрасить ягоды.  Соедннить линиями ягоды одинаковой формы, цвета. | ***5.Дружинина Л. А. с.51.*** |
| ***3.*** | ***1. Посмотри, как хорош дом, в котором ты живёшь.***  Закрепить у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину.  Учить определять, зрительно соотносить и словесно обозначать величину домов.    Развивать мелкую моторику, используя специальные упражнения.  Восиитывать уважение к результатам труда взрослых, желание подражать.    Словарная работа.  Предметы: дома, окна, двери.  Признаки: одноэгажный, двухэтажный, трехэтажный, прямоугольный, квадратный, треугольный.    Предварительная работа.  1. Целевая прогулка «Жилые дома». Обратить вннмание на высоту зданий.  2. Рассматривание иллюстраций с изображениями домов.  3. Дидактическая игра «Найди дом такой же формы». | Демонстрационный материал:  цветные изображения домов разной высоты, формы, цвета.  Раздаточный материал:  цветные изображения домов разные по высоте, форме;  ленточки,  предметные картинки с изображениями домов, геометрические фигуры для игры «Найди пару». | 1.Организационный момент.  Педагог предлагает детям послушать стихотворение:  *«Против школы новый дом.*  *В новом доме мы живем.*  *Мы по лестпице 6ежим*  *и считаем этажи.*  *Раз - этаж, два - этаж,*  *три, четыре – мы в квартире».*  Затем просит ответить па вопросы:  - Кто строит новые дома? (Строители.) Чтобы новый дом был удобным, красивым, строителям нужно очень постараться: работать дружно, слаженно.  - А вы хотите построить свой дом? Слушайте меня внимательно и работайте аккуратно.  Основная часть.  2.Дидактическая игра «Что выше, что ниже?»  На фланелеграфе - дома разной высоты (четыре величины). У детей точно такие же дома, только менышего размера.  Педагог предлагает найти самый низкий дом и положить его посередине внизу.  - Сколько в этом доме этажей? (Один.)  - Этот дом одноэтажный. А если в доме два этажа, как его называют? (Двухэтажный.)  - Найдите двухэтажный дом, положите его в правый нижний угол.  - Если в доме три этажа, мы говорим, что дом трехэтажный.  - Положите трехэтажный дом в левый нижний угол.  - Оставшнйся дом расположите между трехэтажным и одноэтажным ломами. - Как он называется? (Четырехэтажный.)  - Как вы думаете, какой дом выше: двухэтажный или четырехэтажный?  - Найдите и покажите самый высокий дом. Сколько в нем этажей?  - Найдите и покажиге самый низкий дом. Сколько в нём этажей?  - Мы с вами рассмотрели дома, которые отличаются по высоте. Чем еще могут отличать­ся дома? (Формой.)  3.Дидакгическая иrpа «Найди предмет такой формы».  Педагог предлагает внимательно посмотреть на дома, спрашивает, с какими геометрическими фигурами можно сравнивать дома.  - Покажи те дома, похожие на прямоугольник. Какой формы эти дома? (Прямоугольной.)  - Какой формы окна, двери? (Окна квадратной формы, двери - прямоугольиой.)  Найдите, какая часть дома треугольпой формы. (Крыша.)  4.Дидактическая игра «Найди и отметь дома».  Перед детьми выкладывают карточку, на которой изображены дома разной формы. Педагог предлагает отметить фишкой все дома прямоугольной формы и т. д.  5.Пальчиковая гимнастика. (В кругу)  «Дом и ворота».  *«Стук, стук молотком*  *Строим, строим новый дом.*  *Ты, пила, пили быстрей.*  *Домик строем для людей».*  Ну что ж, ребята, дома построили, пора и гостей пригласить.  *«На поляне дом стоит.*  Изобразить двумя рyками крышу дома - пальцы левой и правой рук соприкасаютсн друг с другом.    *Ну а к дому путь закрыт.*  Правая и левая руки повернуты ладонями к себе, средние пальцы соприкасаются друг с другом, большие пальцы вверх  («ворота»).  *Мы ворота открываaем.*  Ладони разворачиваются параллельно друг другу.  *В новый домик приглашаем».*  Моделирует из сложенных углом ладоней крыши дома.  6. Дидактическая игра «Найди пару».  У каждого ребенка предметная картинка с изображением домов разных по высоте, по форме, цвету крыши, окон, дверей.  Задание:  - Найдите два одинаковых дома и соедините их ленточкой-дорожкой.  7.Дидактическая игра «Выложи такой же дом».  Выложите такой же дом из геометрических фигур.  8.Рассказы детей*.* Педагог предлагает детям полюбоваться домами, просит детей рассказать о доме, в котором они живут.  9.Итог занятия. Педагог положительно оценивает деятельностъ каждого ребенка.  Домашнее задание.  Дидактическая игра «Два дома».  Найти отличия, сходства у домов. | ***5.Дружинина Л. А. с.73 - 75.*** |
| ***2. Мы по улице идём.***  Учить узнавать знакомые здания на реальных изображениях.  Развивать зрительно - моторную координацию.  Учить выделять и словесно обозначать направления движения.  Развивать умение называть местоположение предметов в окружающей обстановке.    Закреплять умение по указанию педагога размещать дома на фланелеграфе.  Воспитывать умение выслушнвать ответы товарищей, дополнять их.  Словарная работа.  *Предметы:* дом, улица, дорога.  *Признаки*: широкий, узкий, длинный, короткий, квадратный, прямоугольный, треугольный, красный, желтый, зеленый.  *Действия:* пойти, пройти, живу, живем.  *Наречия:* слева, справа, напротив.  Предварительная работа.  1. Рассматривание фотографий с видами города.  2. Экскурсия по улице «Разные дома».  3.Конструирование одноэтажного дома. | Демонстрационный материал:  игрушка Любоэнайкин; цветные изображения зданий, домов разной высоты; полоски для выкладывания дороги.  Раздаточный материал:  карточки с цветными изображениями домов, цветные полоски - дорожки, цветные карандаши. | 1.Организационный момент.  Педагог сообщает детям, что в гости к  ним сегодня пришел Любознайкин (кукла).  - Меня зовут Любознайкин. Я приехал из сказочного города. Мне очень понравился  Ваш детский сад. Я бы хотел бы о нем узнать.  Педагог предлагает детям помочь Любознайкину.  Основная часть.  2.Педагог вместе с детьми просит Любознайкина назвать свой домашний адрес, рассказать о своей улице. Любознайкин начинает свой рассказ:  - Я живу в городе, который называется Солнечный, по улице Цветочной, дом №7, квартира №14. А мы где живете?  3.Дети по очереди называют свое имя, фамилию, домашний адрес.  4. - Я со всеми познакомился и сейчас расскажу вам о своей улице.  Любознайкин рассказывает об улице, сопровождая рассказ показом иллюстраций:  - Улица, на которой я живу, очень красивая, на ней растет много цветов, справа от моего дома находится кинотеатр, слева - фруктовый сад, а прямо через дорогу - аптека. На улице нет высоких домов, все дома низкие, с разноцветными крышами.  5.Любознайкин просит детей рассказать об улице, на которой расположен детский сад.  Дети называют адрес детского сада. Педагог на демонстрацинном фланелеграфе выкладыв­aeт изображение проезжей части и здание детского сада. Раздает детям изображения тех зданий, которые окружают детский сад.  6.Дидактическое упражнение «Поставь дома на свои места».  В соответствии с указаниями педагога каждый ребенок размещает модель своего дома на демонстрационном фланелеграфе.  - Слева от детского сада расположен высокий дом с красной крышей. У кого такое здание? Подумай, куда ты его поставишь. (Ребенок размещаетт модель дома.)  Аналогичные задания выполняются другими детьми.  - Через дорогу, напротив детского сада, находится длинный дом с желтой крышей.  - Справа от дома с желтой крышей находится здание магазина «Одежда».  Педагог от лица Любознайкина благодарит детей за подробные рассказы о своем детском саде и об улице, на которой он находится.  Раздаёт карточки с цветнымн изображениями домов, с разными по форме и цвету крышами и окнами.  7.Дидактическая игра «Чем похожи и чем отличаются изображения домов?»  Задания детям:  • Найди два похожих дома, расскажи, чем они похожи, и поставь рядом с ними человечков.  • Рассмотри их внимательно и назови, чем они отличаются.  8. Пальчиковая гимнастика «В гости». Любознайка цриглашает всех ребят отдохнуть и поиграть. Дети стоят в кругу.  *«В гости к пальчику большому*  *Приходили прямо к дому*  *Указательный н средний,*  *Безымянный и последний*  *Сам мизинчик-мальшок*  *Постучался па порог.*  *Вместе пальчики - друзья,*  *Друг без друга им нельзя».*  Выставляются веером большие пальцы обеих рук. Поочередно называемые пальцы соединяются с большими на обеих руках одновременно.  Пальцы сжаты в кулак, вверх выставляются только мизинцу.  Кулаки стучат друг о друга.  Ритмичное сжимание пальцев в кулаки.  Дети возврашаются к своим столам. Снова рассматривают карточки, называют, где распо­ложеиы человечки.  Человечкам трудно ходить друг к другу в гости. Давайте нарисуем им улицы.  9.Дидактическая игра «Нарисуй (выложи) дорожки разной ширины».  Одни дети рисуют дорожки от дома к дому.  Другие выкладывают дорожки нз цветной бумаги.  Задания:  • Найти два дома с прямоугольными крышами, соедини их широкой дорожкой (Дети рисуют дорожку или выкладывают ее из цветной бумаги);  • Найти два дома с квадратными окнами, соединить их жёлтой узкой дорожкой.  • Найти два самых низких домика с треугольными крышами и квадратными окнами и соедини их узкой дорожкой зеленого цвета.  - Что такое улица?  Педагог выслушивает ответы детей и делает обобшение:  - Улица - это дорога, вдоль которой стоят дома, обращенные лицом друг.  Улицы бывают разные: широкие и узкие.  10.Итог занятия.  Любознайкин благодариг детей за интересные рассказы об улице, на которой находится детский сад.  Домашнее задание:  Составить рассказ о своей улице. Выучить её название. | ***5.Дружинина Л. А. с.80 - 82.*** |
| ***4.*** | ***1. Дорисуй овощи и фрукты.***  Закреплять умение детей анализировать основные признаки - предметов, их форму;    - формировать способы зрительного восприятия предметов в окружающей действительности,  - умение различать и называть форму геометрических фигур: круг, овал, квадрат, треугольник;    - развивать осязание и мелкую моторику рук.  Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру. | Демонстрационный материал:  натуральные овощи, фрукты; цветное изображение овощей, фруктов; силуэтное и контурное изображение овощей и фруктов;  платок,  геометрические плоскостные изображения фигур (с рельефом); цветные силуэты геометрических фигур; трафареты геометрических фигур;  Раздаточный материал:  фломастеры, краски, кисти, лист бумаги, образцы для показа овощей, фруктов, нарисованных с помощью геометрических трафаретов | 1.Заинтересовывающий момент.  2. Дидактическая игра «Назови правильно». Определить и правильно назвать овощи, фрукты в натуральном, цветном, силуэтном и контурном изображении.    3. Дидактическая игра «Угадай». Обследовать формы овощей и фруктов на ощупь и визуально.    4.Дидактическая игра «Сравни». Обследовать и сравнить овощи и фрукты (2-3 вида), разные по форме и одинаковые по величине.    5.Дидактическая игра «Найди отличия». Обследовать и сравнить овощи и фрукты (2-3 вида), одинаковые по форме и по величине.    6.Дидактическая игра «Найди одинаковыеовощи (фрукты) по форме». Выбрать овощи и фрукты, одинаковые по форме (без учета величины и цвета).    7.Дидактическая игра «Найди такую же форму». Соотнести натуральные овощи и фрукты с изображением геометрических фигур.    8.Дидактическая игра «Найди такой же цвет». Соотнести цветные силуэты геометрических фигур с изображением овощей и фруктов.    9.Дидактическое упражнение «Дорисуй» (грушу, яблоко, помидор, морковь).  Дорисовать части овощей, фруктов (после обводки трафарета - треугольника, круга).    Закрасить контуры овощей, фруктов, после того как их дорисовали.    10.Пальминг.  11.Итог занятия. | ***29.Чевычелова Е. А.***  ***С.13;*** |
| ***2.Что бывает синее и голубое?***  Закреплять представление о цвете;  - учить выделять цвета, отвлекаясь от других признаков предметов (формы, величины, функционального назначения), узнавать и называть точным словом голубой цвет,  - локализовать предметы голубого цвета из предметов синего, фиолетового и белого цветов.  Развивать цветовосприятие, зрительную память, глазодвигательные функции, мелкую моторику.  Воспитывать наблюдательность, интерес к окружающему миру. | Демонстрационный материал:  рисунок синего василька, листы с контурами колокольчика синего и голубого, фиолетового цветов;  мелкие  картонные силуэты игрушек - по одному каждого цвета; кукла; образец голубой  дорожки (из ткани или цветного картона);  геометрические фигуры, мелкие игрушки синего, фиолетового, белого цвета.    Раздаточный материал:  краски, кисти, вода; изображение контура облаков на листе бумаги. | 1.Заинтересовывающий момент.  «В синем море – островок,  Путь до острова – далек,  А на нем растет цветок –  Синий-синий василек».  (Показ василька).  Закройте глаза и представьте синее море. Оно бывает разных оттенков, а светло-синее называется голубым.  2.Рассматривание цветов колокольчиков, отмечая оттенки цветов: синий, фиолетовый, голубой.  3.Дидактическое упражнение. «Что того же цвета?».  Подобрать окружающие предметы по цвету колокольчиков: голубой, фиолетовый, синий.  4.Психомышечная тренировка.  «Игра с камушками»  Дети гуляют по берегу моря. Они то останавливаются, нагибаясь за приглянувшимися камушками, то входят в воду и брызгаются, зачерпывая воду руками. Затем садятся на песок и начинают играть с камушками: подбрасывают их вверх и ловят, кидают вдаль.  5.Лабораторная работа.  А). Превращение синей краски в голубую (разбавление краски водой до получения голубого цвета).  Б). Закрашивание контура облаков голубой краской.  6. Пальминг.  7.Итог занятия. | ***16.Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.;***  ***22.Нищева Н.В.;***  ***29.Чевычелова Е. А.***  ***С.8.*** |
| ***Н***  ***О***  ***Я***  ***Б***  ***Р***  ***Ь*** | ***1.*** | ***1. Птичья семья.***  Учить детей зрительно различать, называть, анализировать игрушки птиц.  Сравннвать их с изображениями на картинке.  Последовательно выделять основные признаки (цвет, форму).  Развивать моторные навыки руки.  Воспитывать желание отвечать на вопросы педагога развёрнутым предложением.  Словарная работа.  *Предметы*: петухи, куры, утки.    *Действия:* кукарекает, квохчет, крякает, плавает, подзьвает.  *Признаки*: куриное, утиное, петушиное, желтые, беззащитные.  Предварительная работа.  1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних птиц их семей.  2. Составление совместно с педагогом сравнительных описательных рассказов о домаш­них птицах (утка и курица).  3. Логоритмическое упражнение «Раздели слово ножками». | Демонстрационный материал:  Игрушка - сорока  Картинки с изображеннем домашних птиц.  Раздаточный материал:  игрушки - петух, курица, селезень, утка, цыпленок, утенок.  Карточки с цветными и контурными изображениями птиц, птенцов.  Пособие «Окошечки».  Листы с контурными изображениями домашних птиц.  Цветные карандаши. | 1.Организационный момент.  «Влетает сорока: «Здравствуйте, дети! Я вам новость принесла, я вам новость принесла! На птичьем дворе творится что-то невероятное!»  Педагог останавливает сороку: «Сорока, хватит трещать: сейчас мы с детьми отправимся на птичий двор, н все сами увидим».  Основная часть.  Подводит детей к столу педагога, на котором выставлены игрушки - домашние птицы.  Каких птиц мы видим на птичьем дворе? (Кур, уток, петуха.)  2.Дидактическое упражнение «Чем похожи птицы и чем отличаются?»  На фланелеграфе педагог размещает цветные иллюстрации курицы и утки. У детей на столах объемные изображения курицы и утки. Предлагает их рассмотреть:  -Кто это? Как одним словом можно назвать и курицу и утку? (Домашние птицы.)  - Почему их называют домашними птицами? (Они живут рядом с человеком. Человек за ними ухаживает: строит им жилье, кормит, разводит птиц.)  - Чем похожи эти домашние птицы? (Педагог показывает части тела птиц на фланелеграфе).  - Как вы думаете, чем покрыто тело курицы, утки, петуха? (Перьями.)  - Что умеет делать курица? Петух? (Ходить, бегать, клевать.)  - Что умеет делать yтка? ( Плавать, нырять, ходить.)  3.Физкультурная пауза. Давайте походим важно, как петух, и вразвалочку, как уточка. (Действия детей).  Почему утки плавают, а куры нет?  Педагог сообщает, что у утки лапы имеют перепонки, которые помогают ей быстро передвигаться по воде. Предлагает детям рассмотреть лапы у курицы и петуха.  - Для чего курице такие лапы? (Разгребать землю, искать червячков, зернышки).  4.Дидактическая игра «Подбери к предмету его изображение».  Задание. Нужно поставить фигурку рядом с соответствующим изображением птицы на цветной картинке.  5. Дидактическая игра «Подбери к силуэту домашней птицы контурное изображе­ниe». Предлагает детям расмотреть контурные изображения, найти соответствуюшее силуэт­ному изображению и передвинуть его в окошечко.  - У взрослых птиц есть птенцы: у утки ... утята, у курицы ... цыплята и т. д.  6.Дидактическая игра «Найди птенцу семью».  Педагог раздает детям фигурки птенцов и просит детей поставить малышей рядом со взрослыми птицами и проговорить название птичьей семьи: утиная, куриная.  Дети проходят к столам, на которых лежат картинки с изображениями домашних птиц и их птенцов. Педагог обращает внимание детей па картинки.  - Рассмотрите птичьи семьи. Все ли птенцы нашли свою маму?  Педагог прелагает детям самостоятельно исправить ошибки. Проверяет правильиость выполнения задания, раздает игрушки взрослую птицу или птенца.  Подлетает сорока:  - Ура! Полечу в лес. Всё расскажу, на птичьем дворе полный порядок! (Улетает.)    7.Физкультурная минутка « Кто, как кричит?»  - Давайте и мы с вами прогуляемся, немного отдохнем.  Педагог читает стихотворение, дети договаривают:  *«Наши уточки с утра ... (Кря-кря-кря).*  *Наши курочки с утра ... (Ко-ко-ко).*  *А как Петя-петушок ...*  *Рано-рано поутру*  *Нам споет? (Ку-ка-ре-ку)».*  8.Дидактическое упражнение «Обведи по контуру и раскрась изображение».  Педагог раздает детям листы контурными изображениями птиц. Предлагает найти контур той птицы, фигурка которой стоит у ребенка на столе, обвести и правильно его раскрасить.  9.Итог аанятия.  Педагог задает детям вопросы.  - С какими птичьими семьями вы познакомились?  - Как называют птенцов курицы? Утки?  - Какое задание было самым трудным? Легким?  Домашнее задание.  1. Работа с зашумлёнными изображениями «Назови, какие птицы спрятались на картинке?»  2. Раскрась самую большую домашнюю птицу. | ***5.Дружинина Л. А. с.57 - 58.*** |
| ***2. В гости к Осени.***  Закреплять умение анализировать основные признаки осенних листьев (форму, цвет, величину).  Учить различать движущиеся предметы (падаюшие листья), понимагь и называть словом действия (кружатся, летят, падают, опадают).  Развивать умение сравнивать, выделять отличительные признаки осени.  Учить использовать лупу при рассматривании мелких предметов.  Воспитывать эстетическое отношение к природе.  Словарная работа.  *Названия деревьев:* береза, осина, клен.  *Признаки:* березовый, осиновый, кленовый, с березы, с клена, с осины.  Правильное употребление названий формы, величины осенних листьев.  *Действия:* кружатся, опадают, летят, падают.  Предварительная работа.  1.Экскурсия в парк.  2. Рассматривание иллюстраций, картин с изображением ранней осени (обратить ннимание на внешний вид и состояние деревьев).  3. Чтение сгихотворений об осени.  4. Загадыванис загадок.  5. Дидактические игры: «Какие деревья ты знаешь?», «Чей лист?», «Чья ветка?». | Демонстрационный материал:  цветные изображения деревьев (березы, осины, клена), аудиозапись.  Раздаточный материал:  конверты, осенние листья (березы, осины, клена, рябины – по одному);  подносы,  осенние листья к игре «Найди пару»; перфорированное поле с изображением осенних листьев, дорожек, выполненных точками, пунктиром;  фломастеры. | 1.Организационный момент. Педагог загадывает детям загадку:  *«Дни стали короче,*  *длинней стали ночи.*  *Кто скажет,*  *Кто знает,*  *Когда это бывает?»* (Осенью.)  Хотите побывать у Осени в гостях?  Основная часть.  2 Дидактическая игра «C какого дерева лист?».  На демонстрационном фланелеграфе выставлены деревья в осеннем наряде: береза, оси­на, клен.  Педагог раздает детям конверты осенними листьями.  - Ребята, как вы думаете, что могла Осень прислать в этих конвертах? Выслушивает  предположения детей, предлагает открыть конверты. Дети открывают конверты, достают осенние листья, выкладывают па фланелеграфы.  Педагог показывает березу на демонстраанонном фланелеграфе.  - Кто знает, как называется это дерево? (Береза.)  - У березы листья похожи на золотые монетки. Найдите березовый лист, положите перед собой и внимательно рассмотрите его.  Дети рассмагривают берёзовый лист, называют его цвет, форму, величину, отмечают наличие зубчиков. Для лучшего рассматривания можно испольэовать лупу.  - Почему листья березы сравнивают с золотыми монетками? (Выслушивает предполо­жения дстей.)  Педагог обобщает ответы.  - Березовые листья сравнивают е золотыми монетками, потому что они желтого цвета, как и монетки.  - Теперь посмотрите вот на это дерево. Какого цвета у него листья? (У этого дерева листья красного цвета.)  - Что это за дерево: красное снизу доверху, до самой макушки? (Это осина.)  Задание: взять осиновый листочск, рассмотреть его, назвать цвет, форму, величину: положить осиновый листочек рядом с берёзовым.  - А это дерево раскинуло во все стороны свои ветки, и под ним я нашла листок.  - Кто знает, как оно называется? (Клен.)  Дети берут кленовый лист, рассматривают точно так же, как н предыдущий.  - На что похож кленовый лист? (На раздвинутые пальцы руки, на бабочку.)  - Назовите, с какого дерева первый (второй, третий) лист? (С березы, осины, клёна.)    3.Дидактическая игра «Найди листок такой же формы».  - Покажите листья такой же формы. (Педагог показывает геометрическую фигуру). Дети показывают листья, соответствующие по форме данной фигуре.  Педагог предлагает поместить каждый листочек около своего дерева.  4.Дидактическая игра «Найди пару!».  Звучит спокойная музыка. Педагог раздает каждому ребенку по половине осеннего листочка.  Задание: подобрать вторую половину и выложитъ на демонстрационном фланелеграфе полный листок под изображением соответствующего дерева.  Педагог проверяет правильностъ выполнения задания, поощряет детей.  - Вы, наверное, наблюдали, как падают осенние листочки.  *«Осенние листья тихо кружатся,*  *Листья под ноги тихо ложатся.*  *И под ногами шуршат, шелестят,*  *Будто опять закружиться хотят».*  Движения детей. Круговые движения руками. Приседают. Поднимают руки вверх-вниз.  5.Дидактическая игра «Нарисуй, как падает листочек».  - Хотите нарисовать, как падают осенние листья?  Педагог раздает детям листы бумаги с цветными изображениями листьев. Дети обводят «дорожку» (траекторию падения листа). Педагог напоминает, что обводить дорожку нсобхолимо сверху вниз. Дорожка нарисована точками или пунктиром.  6.Дидактическая игра «Установи последовательность».  Детям предлагают листья разных деревьев, образцы (кленовый лист, два березовых, осиновый и т. д.).  Итог занятия. Педагог предлагает детям вспомнить:  - У какого времени года мы были в гостях? Что нового узнали сегодня на занятии?  Домашнее задание.  1. Понаблюдать, как опадают осенние листья.  2. Составить букет из осенних листьев.  З. Засушить листья для гербария. | ***5.Дружинина Л. А. с.55 - 56.*** |
| ***2.*** | ***1. Здравствуй, деревце.***  Развивать у детей зрительное, слуховое внимание.  Учить детей ориентироваться на слух.  Учить ориетироваться на участке детского сада, различать и называть деревья по цвету коры, величине ствола, размеру веток, по форме листьев.  Продолжать воспитывать любовь к природе, бережное отношение к деревьям.  Словарная работа.  *Предметы:* береза, ель, тополь, рябина.  *Признаки:* высокое, низкое, короткие, длинные, толстые, тонкие.  *Наречия:* выше, ниже, повыше, пониже.  *Действия:* поставитъ, расставить, выставить, провести.  Предварительная работа.  1.Целевая прогулка в сквер.  2.Рассматрнванис деревьев разных пород.  3.Дидактическая игра «Назови деревце» с опорой на зрительный ряд. | Демонстрационный материал:  деревья, растущие па участке группы.  Ветки, листья разных пород деревьев. | 1.Организационный момент.  Педагог собирает детей вокруг себя нa участке детского сада, обращается к ним с просьбой рассмотреть деревья на участке.  Основная часть.  Педагог предлагает посмотреть вокруг: все ли деревья одинаковые по величине?  2.Дидактическая игра «Найди самое высокое, низкое дерево».  Педагог дает индивндуальные задания детям:  • Найди и подойди к самому высокому дереву.  • Найди и подойди к самому низкому дереву.  • Найди дерево, которое стоит между высоким и низким и подойди к нему.  • Найдите на земле веточки от своего дерева и принесите их мне.  Педагог совместно с детьми рассматривает ветки деревьев, просит детей назвать, с какого дерева ветки.  3.Дидактическая игра «Веточки разной длины».  - Давайте сравним веточки разных деревьев. Ребята, приложиге наши веточки дpуг к другу. Чья веточка длиннее всех? С какого дерева эта ветка? (Аналогично находят самую короткую ветку.)  Чьи веточки одинаковые по величине? С каких деревьев эти ветки?  - Как еше можно отлнчить разные деревья? (по цвету коры.)  - Сравните ваши веточки. Назовите цвет ваших веток. Какая самая светлая, самая  тёмная?  - Давайте вернем веточки к своим дсревьям.  4.Подвижная игра «Раз, два, три, дерево найди».  По сигналу педагога к дереву бежит тот, у кого веточка с этого дерева.  Дети поочередно выполняют задание.  - Чем еще отличаются деревья друг от друга? (Листьями.)    5.Дидактическая игра «Принеси листок от дерева».  Дети выполняют задания по словесной инструкции педагога:  • Подойдите к тому дереву, которое стоит между беседкой и домиком, соберите листочкн с земли.  • Подойдите к дереву, которое стоит справа от нас, и соберите его листочки.  • Подойдите к дереву, которое стоит за верандой, принесите его листочки.  Дети совместно с педагогом рассматривают собранные из листьев букеты. Дети называют, из листьев каких деревьев составлены их букеты. Сравнивают их по цвету и форме, рисуют палочками или мелками.  6. Итог занятия.  Педагог напоминает детям, что деревья – друзья человека, их нужно беречь.  - Как вы будете беречь с деревья? (Не ломать ветки, не срывать листья.)  Домашние задание.  Нарисовать рядом с низкой ёлочкой высокую ель;  рядом с большим деревом – маленькое деревце.  Раскрасить деревья.  Назвать, как они расположены. | ***5.Дружинина Л. А. с.53 - 54.*** |
| ***2. Лес нас в гости приглашает.***  Учить определять направления, называть местоположение предметов.  Развиватъ слуховое восприятие, зрительно-моторную координацию, прослеживающие функции глаз.  Воспитыватъ любознательность, желание узнать новое.  Словарная работа.  *Предметы*: ель, сосна, береза, клен, лес, звери, птицы, ягоды, грибы. дупло, нора, берлога.  *Признаки:* лесные.    *Действия:* растут, живут, поют.  *Наречия:* слева, справа, около.  Предварительная работа.    1.Рассматриванис картинок с изображениями деревьев.    2. Перфокарта «Подбери лист к дереву».  З. Чтение Л. Толстой «Дуб и орешник». | Демонстрационный материал:  кассета с аудиозаписью «Голоса птиц».  Картинки с контурным изображением ягод, грибов, насекомых.  Раздаточный материал:  разрезные картинки с изображением деревьев (на каждого ребенка).  Карточки-лабиринты (на каждого ребенка).  Цветные карандаши. | 1.Организационный момент.  Педагог приносит письмо от старичка Лесовичка.  - Старичок Лесовичок интересуется: что вы знаете о лесе?  - Ребята, как вы думаете, что такое лес? (Дети высказывают свои предположения.)  - Старичок Лесовичок прислал нам картинки-подсказки. Если вы их правильно соберете, то узнаете что такое лес.  Основная часть.    2.Дидактическая игра «Составь целое из частей».  Первая картинка находится в игровом уголке за ширмой. По заданию педагога первый ребенок находит конверт с разрезными картинками с изображениями деревьев (по количеству детей).  - Что вы сложили? (Это дерево - береза, сосна, клен, ель, рябина.)  - А когда много деревьев ... это лec.  - Вторая подсказка старичка Лесовичка находится на книжной полке справа. (Второй ребенок приносит ее.)  Педагог достает картинку-лабиринт.  - В лесу много тропинок. Помогите зверушкам найти тропинку к своему домику.    3.Дидактическая игра «Проследи, по какой дорожке идут зверушки».  Задание детям: найти изображение зверя, которого назвал педагог. Нужно провести паль­чиком по дорожке, которая ведет к его домику. Назвать, где живет зверь.  Педагог совместно с детьми делает обобщение: «В лесу живет много зверей».  - Следующая подсказка Старичка Лесовичка лежит в уголке игрушек справа от матреш­ки. (Третий ребенок находит кассету с аудиозаписью «Голоса птиц».)  Педагог предлагает детям лечь на ковер, прослушагь аудиоаапись и узнатъ, кто ещё живёт в лесу.  4.Релаксационное упражнение «Голоса птиц».  - Кто еще живет в лесу? (Птицы.)  5.- Осталось найти последнюю подсказку старичка Лесовичка. Она лежит на ваших столах.  Дети проходят на свои места. Перед каждым ребёнком лежит картинка с контурными изображениями цветов, ягод, грибов, насекомых. Пелагог предлагает детям правильно раскра­сить изображения.  6.Итог занятия.  После выполнения работы дети вместе с педагогом делают общение, что такое лес.  - В лесу растег много деревьев, цветов, ягод, грибов. Живут разные звери, птицы, насекомые.  Домашнее задание.  Заштриховать контурное изображение деревьев в указанных стрелками направлениях.  Выучить стихи о лесных обитателях.  Нарисовать картинку «Что такое лес?» | ***5.Дружинина Л. А. с.54 - 55.*** |
| ***3.*** | ***1. Что мы надеваем, что мы обуваем?***  Формировать способы зрительного восприятия предметов одежды, обуви по различным признакам: цвет, форма, величина.  Развивать зрительное внимание, упражняя в составлении узоров для одежды нз геометрических фигур.  Воспитывать у детей желание быть всегда опрятными и аккуратными.  Словарная работа.  *Предметы:* одежда, сарафан, свитер, платье, пальто, ботинки, обувь, воротник, сарафан, рукав, пуговицы, шнурки, молния.  *Признаки:* зимняя, летняя, весенняя. осенняя, длинный, короткий, широкий, узкий, квад­ратный, круглый, треугольный.  *Действия*: надевать, одевать, обувать.  Предварительная работа.  1.Рассматривание картинок с изображениями одежды н обуви и соотнесение с реальнымн  предметами.  2.Отгадывание загадок об одежде, обуви.  3 Обведение по трафарету предметов одежды и их раскрашивание. | Демонстрационный материал:  кукла Катя.  Карточки для игры «Найди лишний предмет».  Раздаточный материал:  разрезные картинки, геометрические фигуры для украшения одежды, силуэтные изображения одежды,  перфокарты «Одежда по сезонам». | 1.Организационный момент. В гости к детям приходит кукла Катя.  Основная часть.  2.Дидактическая игра «Составь из частей целое изображение».  Педагог просит детей подобрать для куклы новую одежду.  - Куклa Катя раздаёт детям разрезные картинки с нзображениями разных предметов одеж­ды: сарафана, платья, свнтера, пальто. Педагог предлагает каждому ребенку составить целое изображение, а затем назвать:  • Какой предмет одежды получился?  • В какое время года его носят?  • Цвет одежды?  • Какой формы, величины детали?  - Мы подобрали одежду для Кати.  3.Дидактическая игра «Найди лишний предмет».  Давайте поможем кукле одеться на прогулку.  Педагог выставляет на фланелеграфе картинки с изображением следующнх предметов: одежды: сарафана, платья, пальто, свнтера.  -Ребята, скажите, что ей нужно надеть? (Используя глаголы повелительного наклонении).  - Катя, надень платье.  Выслушивает детей по очереди, помогает исправить допущенную ошибку.  - Ботинок мы не надеваем, а обуваем. Это предмет обуви.  4.Физкультурная минутка «Найди заданный цвет в одежде, в обуви».  Педагог называет цвет. Дети ищут и показывают его на своей одежде, на кукольной, на одежде взрослых и сверстников.    5.Дидактическая игра «Подбери одежду для бумажной куклы».  Педагог приглашает детей пройти на свои места и еще немного поиграть.  Задание.  Соединить картинки с изображениями предметов летней одежды с солнышком,  зимней - со снежинкой, весенне-осенней - с ландышами и осенними листочками.  Педагог оказывает необходимую помощь детям.  6.Дидактическая игра «Выложи узор».  - Чтобы одежда была красивой, ее украшают. Давайте украсим кукольную одежду.  Педагог раздает детям различные фасоны платьев, рубашек и предлагает сделать одежду красивой, придумать узор, выложить его из геометрических фигур.  Педагог отмечает необычность, оригннальностъ, удачное сочетание цветов, которые дети использовали в работе.  7.Итог занятия.  Домашнее задание.    Создать альбом «Модели одежды» для игры.  Упражнять в шнуровании и застегиванин пуговиц, эамков. | ***5.Дружинина Л. А. с.66 - 67.*** |
| ***2. Выше - ниже.***  Закреплять представления о высоте предметов, понимая смысловое значение слов: «Выше, ниже»;  - вспомнить пра­вило классификации предметов по высоте, умение сравнивать предметы по величине путем приложения;  - учить зрительно дифференци­ровать предметы по высоте, вы­делять и располагать 5 предме­тов в убывающей и возрастаю­щей последовательности;  - упражнять в парном сравнении двух объектов по высоте, умении выбирать два одинаковых по вы­соте объекта на основании зри­тельного соотнесения из не­скольких расположенных в про­странстве предметов.    Развивать глазомер, глазодвигательные функции, мелкую моторику, тактильные ощущения.  Воспитывать наблюдательность, трудолюбие, самостоятельность. | Демонстрационный материал:  2 куклы разной высоты, две башенки раз­ной высоты; деревянная 5 - местная мат­решка и маленькая матрешка; силуэты 5 елочек разной высоты.  Раздаточный материал:  карточка с изображением пяти матрешек разной высоты, фломастеры.  Подставки для детей со сходящимся косо­глазием | 1.Организационный момент.  Все предметы вокруг нас имеют разную высоту.  2.Дидактическое задание «Куклы и башенки».  1. Рассмотреть куклы, правильно назвать их величину, используя термины «выше», «ниже».  2. Рассмотреть башни, назвать их величину (высокая, низкая).  3. Сравнить куклы и башни по высоте.  3.Зрительная гимнастика «Наши глазки».  *«Глазки смотрят высоко,*  *Глазки смотрят низко,*  *Глазки смотрят далеко,*  *Глазки смотрят близко».*  4. Дидактическое задание «Расставь матрешек».  1. Рассмотреть матрешек в собранном и разобранном виде.  2. Посчитать матрешек.  3. Выстроить сериационный ряд с произнесением вслух правила: «Каждый раз выбираю самую высокую из остав­шихся».  5.Физкультурная минутка «Солнышко».  *«Вот как солнышко встает,*  поднять руки вверх  *Выше, выше, выше.* Потянуться  *К ночи солнышко зайдет,*  присесть на корточки  *Ниже, ниже, ниже,*  руки опустить на пол  *Хорошо, хорошо,* хлопать в ладоши  *Солнышко смеется.*  Улыбаться  *А под солнышком нам*  *Весело живется».*  6.Дидактическое задание «Найди пару».  1. Внимательно наблюдать за матрешками (Педагог меняет местами матрешки и добавляет еще одну).  2. Найти одинаковых матрешек.  7. Дидактическое задание «Перестрой ряд».  Рассмотреть елочки, стоящие в порядке убывания.  Правильно назвать расположение самой высокой елочки (самой низкой).  Перестроить ряд елочек в порядке возрастания величины.    8.Пальчиковая гимнастика «Дождик».  *«Дождик капает,*  *Дождик капает,*  *Вниз, вниз, вниз».*  Резкие, отрывистые движения ладоней, рук сверху – вниз.  9. Дидактическое задание «Раскрась узор».  Рассмотреть карточки с изображенными на них матреш­ками.  Раскрасить матрешек по словесной инструкции педагога.  Уточнить цвет и величину матрешек.  10.Итог занятия. | ***7.Ремезова Л.С.;***  ***16.Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.;***  ***22.Нищева Н.В.;***  ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.26.*** |
| ***4.*** | ***1. Квадрат и треугольник – весёлые друзья.***  Продолжать учить детей зрительно узнавать и называть предметы треугольной и квадратной формы в реальных предметах;  продолжать учить анализу формы, выделяя отличия;  находить квадрат и треугольник в зашумленных предметах.  Обучать навыкам работы с изображениями зашумленных предметов.  Развивать зрительную память, глазодвигательные функции, мелкую моторику.  Воспитывать наблюдательность, культуру общения, этикет. | Демонстрационный материал:  набор геометрических фигур, иллюстрации с предметами, похожими на треугольную и квадратную форму.  Раздаточный материал:  картинки – путаницы с зашумленными предметами треугольной, квадратной формами,  счетные палочки и нитки,  листы с фрагментами геометрических фигур. | 1.Заинтересовывающий момент.  К нам в гости пришли веселые друзья - треугольник и квадрат. Они поведут нас в страну геометрических фигур, где мы будем выполнять интересные задания, играть в игры.  2. Загадки.  *«Моя загадка коротка.*  *Три стороны и три угла».* (Треугольник).  *«Все четыре стороны*  *Одинаковой длины».* (Квадрат).  3. Рассматривание геометрических фигур: треугольника и квадрата: сравнение, характерные особенности.  4.Зрительная гимнастика «Нарисуем глазками круг (квадрат, треугольник)».    5. Физкультурная минутка. «Весёлая зарядка».  *«Каждый день по утрам*  *Делаем зарядку*  *Очень нравиться нам*  *Делать по порядку:*  *Весело шагать,*  *Руки поднимать,*  *Приседать и вставать,*  *Прыгать и скакать».*  6. Дидактическая игра « «Сложи формы» Из палочек и ниток дети складывают треугольники и квадраты.  7. Дидактическая игра « «На какую фигуру я похож?».  Работа с иллюстрациями предметов, похожих на треугольную и квадратную форму. Объясни, почему ты так думаешь? Докажи.  8.Дидактическая игра «Путаницы».  Работа с зашумленными предметами и изображениями.  9.Пальминг.  10.Итог занятия.  Педагог подводит итог занятия, основываясь на впечатлениях детей. | ***10.Ремезова Л.С.;***  ***16.Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.*** |
| ***2. Семейный альбом.***  Формировать способы зрительного восприятия при рассматривании семейных фотографий.  Находить общее н отличное.  Учить размещать изображения по словесному описанию, называть их расположение.    Закреплять умение ориентироваться на микроплоскости.  Воспитывать любовь и чуткое отношение к близким людям  Словарная работа.  *Предметы:* семейный альбом, фотография, отчество родителей.  *Признаки:* добрые, отзывчивые, заботливые.  *Наречия*: cлева, справа, посередине.  Д*ействия:* заботиться.  Предварительная работа.  1. Рассматривание фотографий семьи ребенка.  2. Беседа «Наша дружная семья».    З. Дидактическая игра «Подбери признак». | Демонстрационный материал:  картинка, на которой изображена семья.  Пазлы «Семья».  Раздаточный материал:  семейные фотографии; цветные нитки,  цветные пуговицы разной формы и величины,  силуэт лица из ткани. | 1.Организационный момент. Педагог демонстрирует картинку с изображеннем семьи.  - Как одним словом можно назвать папу, маму, их детей, бабушку н дедушку, изображенных на картинке? (Выслушивает ответы детей.)  - Есть одно очень лоброе слово, которым можно назвать всех этих людей. Все они одна большая дружная семья.  - Давайте поговорим о ваших семьях.  Основная часть.  2. Дидактическая игра «Найди на фото».  *«Есть в доме любом*  *Семейный альбом.*  *Как в зеркале,*  *Мы отражаемся в нем.*  *Хранятся альбомы в нашем доме.*  *И снимки хранятся в альбоме!»*  Давайте рассмотрим ваши семейные фотографии.  (У каждого ребенка на столе в рамке - фотография семьи).  Ребёнок. «Это фотография моей семьи - семьи ... (Каждый ребенок называет фамилию своей семьи.)  - Назовите всех, кто есть в вашей семье. Послушайте, как я скажу: «Моя семья состоит из трех человек. (Можно назвать имя, отчество родителей, свое имя, сестры, брата).  - Назовите, кто слева от вас на фотографии, кто справа.  - Кто стоит справа от бабушки?  - Кто еще находится рядом с тобой (посередине, внизу и т. д.)?  - Кто ты для мамы, папы?  - Кто ты для бабушки, дедушки?  - Кто твоя мама для бабушки?  - Как можно узнать твою маму?  - Все фотографии хранятся в альбоме. Как называется альбом с фогографиями семьи? (Семейный альбом).  - Из этого альбома фотографии выпали. Помогите мне их собрать.  3.Дидактическая игра «Вложи в прорези предметные изображения».  Педагог раздает детям вкладыши «Семья».  Задания детям:  • Рассмотреть внимательно фотографию.  • Выбрать силуэт человека, подходящий к нему.  • Правильно вложить силуэт.  - А теперь разложим фотографии на фланелеграфе по порядку, так, как я скажу: фотография дедушки - слева вверху (и т. д.).  4.Физкультурная минутка.  - В народе говорят: «При солнышке тепло, при матушке - добро».  Давайте сделаем солнышко - встанем в круг и послушаем стихотворение о маме А. Костецкого.  Дети вместе с педагогом сопровождают чтение жестами и дви­жениями.  *«Встань, как только солнце встанет*  *И тихонечко к окошку:*  *Руку луч к тебе протянет.*  *Ты подставь скорей ладошку,*  *Пусть тебя увидит мама*  *И умытым, и обутым.*  *Все прибрав, иди к ней прямо*  *И скажи ей: «С добрым утром!»*  *Выйди к травам, людям, птицам ...*  *И веселым, интересным*  *День твой должен получиться!»*  Дети говорят хором.  Тянут руки вверх.  Руки вытянуть вперед.  Подставляют ладошкн солнышку.  Проводят ладонями по лицу. Наклоняются и дотрагиваются до обуви.  Широко разводят руки в стороны.  Улы6аются друг другу.  5.Пальчиковая гимнастика  «Этот пальчик бабушка,  Этот пальчик дедушка,  Этот пальчик я –  Вот и вся моя семья!»  6.Дидактическая игра «Cоставь портрет».  Педагог обращается к детям с вопросом:  - На кого из членов семьи ты похож?  Выслушивает ответы детей и предлагает им составить свой портрет, используя нитки и пуго­вицы, разные по цвету н величине, силуэт лица из ткани. Помогает детям выполнить работу.  7.Итог занятия.  - Какие замечательпые у вас семьи! Взрослые заботятся о детях, а дети помогают своим мамам, папам, бабушкам, дедушкам.  - А как вы помогаете своим родными близким?  Педагог фотографирует готовые детские работы, сообщает о том, что из этих фотографий будет сделан альбом.  Домашнее задание.  Составить рассказ на тему: «Как я помогаю маме» (папе и т. л.). | ***5.Дружинина Л. А. с.75 - 77.*** |
| ***Д Е К А Б РЬ*** | ***1.*** | ***1. Учимся сравнивать.***  Формировать у детей умение сравнивать предметы по длине и ширине;  - учить соотносить объемные формы предметов по этим измерениям путем приложения, наложения и зрительного соотнесения;  - устанавливать связи между предметами и производить необходимое обобщение, обозначая словами длину и ширину предметов;  - упражнять в выборе парных предметов по их величине.  Развивать в детях любознательность, наблюдательность. | Демонстрационный материал:  бруски разной длины и ширины (по 4); ленточки разной величины;  силуэты бабочек (семь, из них 2 одинаковые по величине);  изображения шарфов, разных по цвету, длине и ширине.  Фланелеграф, полоски одного цвета, разные по величине:  длинная - широкая,  длинная - узкая, короткая - широкая, короткая – узкая.  Раздаточный материал:  силуэты бабочек (семь, из них 2 одинаковые по величине). | 1.Задание «Разложи бруски».  1. Рассмотреть бруски.  2. Сравнить бруски путем приложения, наложения.  3. При сравнении называть величины.  2.Задание «Распредели по группам».  1. Рассмотреть ленты, сравнить их и назвать величину лент.  2. Разложить ленты по группам: длинные, широкие,  короткие, узкие.  3.Задание «Найди пару».  Рассмотреть бабочек и найти одинаковые по величине.    4.Задание «Зрительный диктант».  1. Рассмотреть 4 ряда полосок на фланелеграфе.  2. Сравнить полоски.  3. Запомнить расположение полосок.    5.Задание «Расскажи, что ты видишь».  На коврографе расположены силуэты парных предметов, разных по цвету, длине, ширине. Педагог просит рассказать об этих предметах (цвете, величине) | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.25.*** |
| ***2.Высота.***  Закреплять представления о высоте предметов, знание пра­вила классификации предметов по высоте, умение сравнивать предметы по величине путем  приложения;  - учить зрительно дифференци­ровать предметы по высоте, вы­делять и располагать 5 предме­тов в убывающей и возрастаю­щей последовательности;  - упражнять в парном сравнении двух объектов по высоте, умении выбирать два одинаковых по вы­соте объекта на основании зри­тельного соотнесения из не­скольких расположенных в про­странстве предметов.  Развивать у детей желание заниматься. | Демонстрационный материал:  2 куклы разной высоты, две башенки раз­ной высоты;  деревянная 5 - местная мат­решка и маленькая матрешка;  силуэты 5 елочек разной высоты.  Раздаточный материал:  карточка с изображением пяти матрешек разной высоты, фломастеры.  Подставки для детей со сходящимся косо­глазием | 1.Дидактическое задание «Куклы и башенки».  1. Рассмотреть куклы, правильно назвать их величину, используя термины «выше», «ниже».  2. Рассмотреть башни, назвать их величину (высокая, низкая).  3. Сравнить куклы и башни по высоте.  2.Дидактическое задание «Расставь матрешек».  1. Рассмотреть матрешек в собранном и разобранном виде.  2. Посчитать матрешек.  3. Выстроить сериационный ряд с произнесением вслух правила: «Каждый раз выбираю самую высокую из остав­шихся».  3.Дидактическое задание «Найди пару».  1. Внимательно наблюдать за матрешками (Педагог меняет местами матрешки и добавляет еще одну).  2. Найти одинаковых матрешек.  4.Дидактическое задание «Перестрой ряд».  1. Рассмотреть елочки, стоящие в порядке убывания.  2. Правильно назвать расположение самой высокой елочки (самой низкой).  3. Перестроить ряд елочек в порядке возрастания величины.  5.Дидактическое задание «Раскрась узор».  1. Рассмотреть карточки с изображенными на них матреш­ками.  2. Раскрасить матрешек по словесной инструкции педагога.  3. Уточнить цвет и величину матрешек. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.26.*** |
| ***2.*** | ***1. Снежная зима пришла.***  Продолжать учить детей узнавать, называть и сличать величину предметов (зимних веток по толщине, длине) зрительным способом.  Развивать умение ориентироватъся на листе бумаги, находить середину листа, стороны, слева, справа от середины.  Воспитывать умение договариваться, работать в малых подруппах.    Словарная работа.  *Предметы*: снеговик.  *Признаки*: темные, тонкие, голые, живые, самые длпниые, самые короткие.  *Действия:* тает, падает, стучится, трещит, дует, засыпает, отдыхает, чернеет.    Предварительная работа.  1. Наблюдения на прогулке за зимними явлениями.  2. Рассматривание иллюстраций о зиме.  З. Знакомство с зимними приметами.  4. Дидактическая игра «Что неправильно нарисовал художник?». | Демонстрационный материал:  зимняя картинка.  Запись вальса.  Раздаточный материал:  картинки с изображениями признаков зимы,  чистые листы бумаги снежиинки, карточки с контурными изображениями предметов одежды, обуви, головных  уборов, силуэты к ним, веточки разной длины и толщины;  ваза с водой,  небольшие листы цветной бумаги (белой, голубой, синей). | 1.Организационный момент.  Педагог просит детей по отгадке узнать, о каком времени года сегодня будем говорить на занятии.  *«Кто, угадай-ка, седая хозяйка?*  *Тряхнет перинки - над миром пушинки»*.  (Зима.)  Основная часть.  Дети проходят к своим местам, рассматривают индивидуальные картин­ки о зиме, расположенные на фланелеграфах.  2.Дидактическая игра «Составь картину по образцу».  Пелагог задает детям вопросы по содержанию их картинок:  - Где спит медведь? (В берлоге.)  - Где сидит заяц? (Под заснеженной ёлкой.)  - Какие птицы сидят на ветке? (Снегири.)  - Что делают дети зимой? Лепят снеговика. Катаются на санках, на коньках, на лыжах.  Педагог демонстрирует общую картинку. Предлагает детям внимательно ее рассмотреть, узнать, где расположены на большой картине их маленькие картинки.  - Какие краски понадобились зиме, чтобы нарисовать эту картину?  - Почему так много белого цвета? (Зимой снег укрывает землю.)  - Какая зима на этой картине" (Снежная, морозная, холодная.)  Педагог предлагает детям посмотреть, запомнить и расположить свои сюжетные изображения на демонстрационном фланелеграфе так, чтобы получилась такая же картинка о зиме.  3.Дидактическая игра «Совмести контурное и силуэтное изображение».  - Вы любите гулять зимой?  - Что вы наденете на зимнюю прогулку?  Педагог выкладывает перед детьми карточку с конгуриыми изображениями предметов одежды, обуви, головных уборов и предлагает закрыть силуэтами те предметы, которые подходят для зимы.  4.Физкультурная минутка. «Снежинки».  Педагог включает танцевальную мелодию «Вальс», раздает детям снежинки. Дети вы­полняют свободные танцевальные движения по тексту стихотворения:  *«Кружатся снежинки*  *В воздухе морозном.*  *Падают на землю*  *Кружевные звезды.*  *Вот одна упала*  *На мою ладошку.*  *Ой, не тай, снежинка,*  *Подожди немножко».*  Дети оставляют снежинки на ковре.  5.Дидактическая игра «Разложи предметы по величине».  Педагог предлагает разделиться на пары (но желанию детей), присесть па ковре. Раздает каждой паре веточки (по 3-4 веточки разной длины, толщи­ны).  Педагог просит детей рассмотреть веточки, потрогать, погладить, понюхать. Чем покры­ты веточки? Какая кора? (Гладкая, нежная.) Просит показать самую длинную веточку, самую  короткую, самую ветвистую, тонкую, толстую, подключая мануальные обследовательские дей­ствия: показать длину каждой веточки, толщину, обхватив ее, проводя по ней пальчиком  снизу вверх. Предлагает разложить веточки от самой короткой до самой длинной, от самой тонкой до самой толстой. Педагог объясняет, что и зимой деревья живые. Эти веточки тоже  живые, они лишь засыпают, отдыхают. Предлагает поставить веточки в вазу и наблюдатать, что с ними произойдет.  6.Дидактическая игра «Найди одинаковые снежинки».  Дети ишут одинаковые снежинки, расположенные в пространстве группы.  7.Итог занятия.  Педагог просит детей ответить на вопросы.  - О каком времени года мы сегодня говорили?  - Какая зима пришла?  Благодарит детей за правильные ответы н за хорошую работу на занятии.  Домашнее задание.    Вырезать снежинку, принести в группу. | ***5.Дружинина Л. А. с.63 - 65.*** |
| ***2. Определяем предметы по высоте.***  Закреплять умение сравнивать три группы предметов по высоте на основании зрительного соот­несения, навык фиксировать взгляд, строить сериационные ряды из предметов в порядке возрастания и убывания высоты;  - формировать умение комбини­ровать предметы, изображения, рисунки.  Воспитывать усидчивость, упорство в достижении цели. | Демонстрационный материал:  дидактическое посо­бие «Диск с отверстиями, столбиками»;  игрушки разной высоты (две одинаковые);  куклы разной высоты (две одинакового роста); карточка с контурным изображе­нием домиков разной высоты (два - оди­наковой).  Образец в рамке - домики.  Силуэты елочек разной величины (несколько одинаковых) | 1.Задание «Цветной диск».  Рассмотреть цветной диск со столбиками.  Разобрать столбики.  Собрать столбики, начиная с самых высоких.  Уточнить высоту столбиков на диске, назвать цвета.  2.Задание «Найди одинаковые по высоте предметы».  Рассмотреть игрушки, сравнить их по высоте.  Найти и назвать одинаковые по высоте игрушки.  3.Задание «Расставь по росту и найди пару».  Рассмотреть куклы, назвать цвет одежды кукол одинако­вого роста.  Самостоятельно расставить кукол по росту.  4.Задание «Сравни и закрась домики».  Выполнить задание по словесной инструкции педагога:  - Закрасить желтым цветом крыши тех домиков, которые ниже образца.  - Зеленым цветом - те, которые выше образца.  - Соединить дорожкой домики, одинаковые по высоте.  5.Задание «Продолжи ряд».  Рассмотреть образец ряда елок.  Сравнить и найти елки, одинаковые по высоте.  Выполнить задание по словесной инструкции педагога:  - Посадите ёлочки на поляне и продолжите ряд. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.28.*** |
| ***3.*** | ***1. Игры с фигурками-человечками.***  Форма проведения:  подгрупповая (2-3 чел.)    Учить обследовать геометрические фигуры зрительно-осязательным способом (обведение пальцами контура фигуры с одновременным прослеживанием глазами), узнавать и правильно называть их.  Учить выделять части из целого.  Упражнять в назывании основных цветов.  Дать детям образцы описания своих действий, правильного называния геометрических фигур и их цвета.  Предварительная работа.  Дидактические игры:  «Узнай фигуру»,  «Подбери фигуру»,  «Почтовый ящик»,  «Найди предмет такой же формы». | Демонстрационный материал:  корзинка,  большие цветные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) с нарисованными «лицами» – это фигурки-человечки,  указка с ярким наконечником, «Чудесный мешочек» с набором цветных геометрических фигур меньшего размера (по 2-3 на каждого ребенка), карточки к упражнению «Фигуры под зонтиком» (в верхнем ряду нарисованы три зонтика, в нижнем – геометрические фигурки-человечки, по 2 круга, треугольника, квадрата – вперемешку), черные фломастеры (по количеству детей). | 1. Встречаем гостей  (Тифлопедагог выходит к детям с корзинкой в руках и говорит, что пригласила к ним гостей. Достает из корзинки поочередно круг, квадрат, треугольник с нарисованными «лицами» - фигурки-человечки)  Тифлопедагог – Ребята, поздоровайтесь с гостями – фигурками-человечками! (Дети здороваются).  – Давайте внимательно рассмотрим фигурки. (Тифлопедагог показывает их детям, обводя контур пальцем. Внимание детей обращается на цвет каждой фигуры). Обведите фигурки указательным пальцем. Вот так. (Показывает и называет каждую фигурку).  2.«Рисуем» фигурки человечков  – Ребята, встаньте! Сейчас внимательно следите за указкой. Я рисую фигуру (крут, квадрат, треугольник) в воздухе. (Тифлопедагог называет каждую фигуру). Делайте также, только «рисовать» вы будете пальцем. Вытяните вперед правую руку (левую, если ребенок левша). Все пальчики зажмите в кулак. А теперь выпрямите указательный палец. Он будет вашим фломастером. Нарисуйте фигурку-человечка (круг и т.д.). (Дети «рисуют» фигуры в воздухе. Тифлопедагог подходит к каждому ребенку и направляет его руку для правильной передачи в движении руки формы фигуры). Молодцы, вы хорошо справились с заданием!  3.Выбираем для фигурок-человечков «печенье»  (Фигурки-человечки размещаются на фланелеграфе)  Тифлопедагог – Ребята, фигурки-человечки – наши гости. А гостей принято угощать чем-то вкусным. Мы угостим их «волшебным печеньем». Для этого вы должны выбрать это «печенье» из «Чудесного мешочка».  Тифлопедагог достает из корзинки «Чудесный мешочек» с набором геометрических фигур. Дети садятся за столы. Тифлопедагог по очереди подходит к каждому ребенку и предлагает ему достать из «Чудесного мешочка» любую геометрическую фигуру. Внимание ребенка обращается на то, что доставать фигуру надо двумя руками, предварительно тщательно ощупав ее.  Ребенок, к которому подходит тифлопедагог, достаёт из «Чудесного мешочка» геометрическую фигуру. Тифлопедагог предлагает обвести ее пальцем, назвать и положить перед собой. Так каждый ребёнок получает по 2-3 геометрические фигуры. (Тифлопедагог оказывает каждому ребенку необходимую ему помощь).  Физкультурная минутка.  4. Угощаем гостей «печеньем»  Тифлопедагог - Ребята, сейчас вы будете угощать человечков своим «печеньем». Каждый человечек будет подходить к вам. Вы должны угостить его «печеньем» такой же формы, как и он сам. Будьте внимательны! (Тифлопедагог поочередно снимает с фланелеграфа фигурки-человечков и обходят детей, собирая «печенье» (разноцветные круги, квадраты, треугольники). Дети угощают человечков, а те благодарят их. (Тифлопедагог дает детям соответствующие словесные образцы).  5. Поиграем с фигурками-человечками  Тифлопедагог – Фигурки-человечки очень веселые. Они любят играть с детьми. Давайте поиграем все вместе. (Тифлопедагог предлагает встать из-за столов и построиться перед ним в одну линию).  – Внимательно слушайте мои слова и смотрите, что я делаю. Постарайтесь делать всё вместе со мной. (Тифлопедагогог произносит слова, сопровождая их движениями. Дети проговаривают слова вместе с тифлопедагогом и повторяют за ним движения).  «Дети по лесу гуляли,  За природой наблюдали. (*Смотрят вправо, влево*).  Вверх на солнце посмотрели,  И их лучики согрели. (*Смотрят вверх, вниз*).  Бабочки летали, крыльями махали. (*Имитируют движения бабочек*).  Дин-дон! Дин-дон!  Влево – звон, вправо – звон,  Дин-дон! Дин-дон! (*Смотрят вправо, влево*)  Прилетела пчела,  На нос села она». (*Показывают пальчиком траекторию полета пчелы к носу*).  6. «Фигуры под зонтиком»  (Тифлопедагог предлагает детям сесть за столы и раздает каждому по одной карточке).  – Ребята, рассмотрите внимательно, что нарисовано на карточке. (Тифлопедагог направляет зрительное восприятие каждого ребенка указательными жестами). Что это? (Ответы детей).  Тифлопедагог – Наши игры с фигурками-человечками продолжаются. Нужно помочь им спрятаться под зонтики, так как начинается дождь. Но под каждым зонтиком должны быть спрятаны одинаковые фигурки. Например: человечки-круги под одним, треугольники – под другим, квадраты – под этим зонтиком. Фломастером нужно провести линии от фигурок к их зонтикам. (Свои слова тифлопедагог сопровождает указательными жестами).  – Молодцы, ребята, вы правильно соединили фигурки-человечков с зонтиками! Человечки благодарят вас за интересные игры и прощаются с вами.  – Скажите мне, какие геометрические фигуры приходили к нам в гости? (Ответы детей).  Домашнее задание.  Собрать с детьми птичку из геометрических фигур (по образцу). | ***Подколзина Е. Н.***  ***С.35 – 38.*** |
| ***2.Сравним три предмета по высоте.***  Упражнять в сравнении трёх раз­ных по высоте предметов зри­тельным соотнесением;    - формировать умение фиксиро­вать взгляд, используя функцио­нальные резервы, подключать зрительные и тактильные анали­заторы;    - учить размещать предметы в отверстиях диска, составлять из частей целое, ори­ентируясь на величину целого предмета;  - закреплять навыки конструи­рования, знание, построения се­риационного ряда в возрастаю­щей последовательности, ориен­тируясь на высоту предмета;    - активизировать словарь, ис­пользуя словосочетания: «сред­няя по величине», «выше средне­го», «ниже среднего».  Развивать логическое мышление, наблюдательность. | Демонстрационный материал:  диск с отверстиями (8 отверстий от центра образуют ряд, в ряду по 3 отверстия).  Всего 24 столбика, по 8 штук каждого цвета. Высота красных - 6 см, желтых - 5 см, зеленых - 4 см.  Силуэты пяти елочек разной высоты (20 см, 18 см, 16 см, 14 см, 12 см); шесть матрешек (2 одинаковые по высоте); мяч.  Раздаточный материал:  5 ёлочек разной высоты (разница 1 см); два набора треугольников разных размеров зеленого цвета из бумаги; кисть, клей, салфетка, клеенка, альбомный лист. | 1.Задание «Цветной диск».  1. Рассмотреть цветной диск.  2. Назвать величину и цвет столбиков в диске. Во внутрен­нем круге зеленые столбики самые низкие, в среднем круге желтые - повыше, во внешнем круге красные столбики­ высокие.  3. Сравнить столбики (уточнение высоты столбиков и цвета).  4. Ответить по вопросам педагога.  5. Собрать столбики на диск.  2.Задание «Расставь ёлочки». На фланелеграфе хаотично расположены 5 ёлок.  1. Рассмотреть ёлки и расставить их в ряд, начиная с самой низкой.  2. Вспомнить правило сериационного ряда.  3. Расставить ёлки в убывающем порядке.  4. Уточнить и назвать вслух высоту каждой елки.  3.Задание Аппликация «Ёлочки».  1. Рассмотреть елки и распределить их на листе бумаги с уточнением высоты.  2. Наклеить треугольники «Большая и маленькая елочка».  4.Дидактическая игра «В мире есть предметы большие и маленькие».  Дети стоят в кругу. Поочередно ловят мяч, называя сначала большие предметы, окружающие их, а затем маленькие.  5.Итог занятия. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.27*** |
| ***4.*** | ***1.Сравним круг и овал.***  Продолжать знакомить с геометрической фигурой круг;  - учить отличать круг и овал; выделять их главные отличительные признаки;  - анализировать и сравнивать основную форму реальных предметов при помощи круга и овала,  - закреплять умение классифицировать предметы по их признакам.  Развивать зрительное и тактильное восприятие, глазодвигательные функций, мелкой моторики рук.  Воспитание самостоятельности, любознательности. | Демонстрационный материал:  игрушка неваляшка, набор геометрических фигур разного цвета: красный круг, желтый овал, зеленый круг, синий овал и др. карточки (слева предметные изображения круга и овала, справа – контуры, нитки, набор частей кругов и овалов 3-4 части)  Раздаточный материал: | 1.Загадка.  *«Я кругла, смешна, упряма.*  *Поиграй со мной дружок*  *Сколько хочешь ты старайся,*  *Не уложишь на бочок!»* (Неваляшка).  - Ой, кто это к нам пришел? Здравствуй Неваляшка, что ты хочешь нам сказать?  - Она нас приглашает в страну Кругляндию.  Помните, мы там уже были с нашим кругом, а вот и он. Вы заполнили про него загадку.  *«Нет углов у меня*  *И похож на блюдце я,*  *На тарелку и на крышку,*  *На крыльцо и колесо».*  Молодцы! Отправляемся в путешествие, но перед дорогой приготовим наши глаза.  2.Пальминг «Бабочка»  *«Бабочка-красавица прилетела к нам,*  *Бабочка-красавица отдых дай глазам.*  *Лети, бабочка, в лесок*  *Глазки ты закрой, дружок».*  (дети закрывают глаза на 1-2 мин. Потом открывают их, быстро-быстро моргают в течение нескольких секунд). Проводиться 2-3 раза.  3.Дети стоят в кругу.  -Ребята я хочу вас познакомить со своим другом. Кто знает, как его зовут? (На доске показывает овал.) Похож он на меня? (нет углов, сторон, катается). Чем отличается от меня? (Вытянутый как яйцо). А на что еще он похож? (На огурец, батон, лепесток и др.)  3.Пальчиковая гимнастика.  Рисуем в воздухе пальчиком круги и овалы трёх размеров.  4.Дидактическое упражнение «Сложи из ниток».  Задание. Выложить из ниток контуры овала и круга.  5.Дидактическая игра «Собери фигуру» Сложить из частей овалы и круги.  6.Физкультурная минутка «Мой весёлый, звонкий мяч…»  7.Дидактическое упражнение «На что я похож?»  Работа с карточками. Дети соединяют контуры овалов и кругов с нарисованными овощами и фруктами. Например, овал с огурцом, круг с яблоком и др.  8.Рисование «Дорисуй фигуру»  Дети дорисовывают овалы и круги до задуманного им предмета. Был круг – стали часы и т.д.  Спасибо, Неваляшка за такое путешествие. Кто с нами сегодня был? Круг и овал – ваши друзья. Давайте в подарок им сложим красивые цветы.  9.Выкладывают коллективно на большом листе разноцветные ромашки из кругов и овалов.  Прощание с гостями.  10.Упражнение на релаксацию «Плывем в облаках».  11.Итог занятия. | ***7.Ремезова Л.С.,***  ***30.Метлина Л.С.*** |
| ***2. Ёлочки – красавицы.***  Продолжать учить детей зрительно, узнавать и называть предметы зеленого цвета и его основные оттенки;  - соотносить сенсорные эталоны с цветом реальных предметов в растительном мире.  Обучать навыкам работы с контурными изображениями.  Развивать глазомер, глазодвигательные функции, мелкую моторику, тактильные ощущения.  Воспитывать наблюдательность, трудолюбие, эстетическое восприятие природы. | Демонстрационный материал:  иллюстрация елочек различной величины и формы зеленого цвета и его основных оттенков.  Раздаточный материал:  белые листы с контурными изображениями елочек в индивидуальных тетрадях, нарисованные заранее педагогом.  Цветные карандаши. | 1.Зрительная гимнастика «Прогулка в зимнем лесу».  2. Игровой момент: в гости приходил Дед Мороз, оставил нам елочки – не простые, а волшебные. Он просит их украсить.  3. Рассматривание иллюстраций разнообразных елочек (цвет, оттенки, форма, величина, строение и др.)  4. Физкультурная минутка.  *«Раз, два, три, четыре, пять!*  *Все умеем мы считать,*  *Отдыхать умеем тоже –*  *Руки за спину положим,*  *Голову поднимем выше,*  *И легко – легко подышим.*  *Раз, два, три, четыре, пять!*  *Топаем ногами!*  *Раз, два, три, четыре, пять!*  *Хлопаем руками!*  *Подтянитесь на носочках столько раз,*  *Сколько пальцев на руке у нас».*  5. Чтение стихотворения.  *«Маленькой елочке холодно зимой*  *Из лесу елочку взяли мы домой*  *Бусы повесили, встали в хоровод…»*  - Ребята, какой праздник скоро будет? (Новый год). Дед Мороз просит нарядить наши ёлочки. Давайте для них подберем цвета.  6.Пальчиковая гимнастика «Ёлочка».  «*Перед нами ёлочка,*  *Шишки, иголочки,*  *Шарики, фонарики,*  *Зайчики и свечки,*  *Звёзды, человечки».*  6. Дидактическое упражнение «Подбери такой же цвет» (зеленый цвет и его оттенки). Совместный подбор карандашей нужных цветов для последующего раскрашивания.  5. Дидактическое упражнение «Закрась ёлочку».  Показ и закрепление приемов работы с контурными изображениями – штриховка косыми линиями елочки.  Работа детей с контурными изображениями.  7. Анализ и выставка работ.  8. Пальминг.  9.Итог занятия.  Домашнее задание.  Украсить елочку по желанию ребёнка. | ***10.Ремезова Л.С.;***  ***16.Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.;***  ***22.Нищева Н.В.*** |
| ***Я НВ А Р Ь*** | ***1.*** | ***Диагностика ЗУН детей.*** | | | |
| ***2.*** | ***1.У кого рога длиннее хвоста?***  Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений домашних животных, узнавать их по характерным признакам.  Развивать умение анализировать признаки домашних животных по величине, используя приёмы наложения и приложения.  Развивать эрительно-двигательную ориентацию при выполнении характерных движений животных, координацию движений.  Поддерживать устойчивый интерес к деятельности на занятии.  Словарная работа.  *Предметы:* коза, овца, хвост, копыта, рога.    *Признаки:* длинный, короткий, пятнистая, пушистый, ласковая.  *Действия:* чистит, кормит, строит, ухаживает.  Предварительная работа.  Повторение стихов Л. Барто «Козленок», «Бычок», «Лошадка».  Заучивание русской народной песенки «Рано-рано поутру ...».  Рассматриванис картинок домашних животных.  Беседа по вопросам: «Почему неслышно ходит кошка?», «Зачем корове рога?», «Для чего лошади на ногах копыта?». | Демонстрационный материал:  письмо, кукла Незнайка, кассета с записями голосов до­машних животных,  силуетные, цветные изображения домашних животных.  Раздаточный материал:  по пять силуэтных, цветных изображений домашних животных,  карточки с контурными изображениями домашних животных, карточки с изображениями домашних животных к игре «Чего не хватает?», карточки к игре «Соедини по точкам». | 1.Организационный момент.  Раздается стук в лверь. Приносят письмо от Незнайки. Педагог читает письмо. «Здравствуйте, девочки и мальчики! Я знаю, что вы любите разгадывать загадки, как и я. Только я их не всегда разгадываю верно. Буду рад, если вы  Поможете мне справиться и назвать животных. Кажется, я опять что-то напутал. Ваш Незнайка».  - Дети, давайте поможем Незнайке отгадать загадки.  2.Основная часть.  Дидактическая игра «Угадай, кто это?».  Перед ребёнком подносы с силуэтными и цветными изображениями домашних  животных. На доске точно такие же изображения большой величины.  Педагог обводит указкой изображение лошади на демонстрационном фланелеграфе.  - Незнайка считает, что это корова. А как вы думаете, что это за животное? (Выслушивает ответы детей.)  - Как ты узнал, что это лошадь, а не корова?  С помощью педагога дети называют и показывают части тела животного.  - Дети, найдите среди этих животных корову. (Обводит указкой на демонстрационном фланелеграфе изображсние коровы). Найдите и покажите на своих флагелеграфах изображение коровы.  - Как узнать, что это лошадь? (Ребенок называст части тела, педагог помогает, задает наводящиe вопросы.)  - Сравните. кто больше - лошадь или корова? Как это сделать?  Педагог предлагает детям с помощью приемов наложения и приложения сравнить домашних животных по величине, используя силуэтные изображения. (Дети сравнивают 3- 4 животных.)  3.Физкультурная минутка. «Изобрази жнвотного».  - Сейчас вы превратитесь в животных, а в каких вам подскажет музыка. (Звучит запись с голосами животных).  Дети изображают услышанных ими животных.  - Дети, вы ничего не слышите? Кто это меня зовёт? (Педагог выглядывает за дверь, берёт за рукуНезнайку.)  - А вот и сам Незнайка к нам пожаловал!  Обращается к Незнайке:  - Незнайка, твои загадки ребята отгадали, ошибки исправили. Давай посмотри, как они справятся со следующими заданиями.  Педагог приглашает детей пройти на свои места.  4.Дидактическая игра «Чего не хватает? (прозрачпыс картинки).  Педагог от лица Незнайки выражает удивление:  - Что за непонятное животное? Ни рогов, ни хвоста, ни ушей. Ничего не понимаю.  Предлагает детям отгадать, чего не хватает у животных, и подобрать недостаюшую часть для первой картинки.  Дети повторяют задание, выполняют его, совмешая изображения животного на первой картинкe с недостающей частью на второй картинке.  Незнайка: «Дa это же коза! Какие интересные картинки! А можно я поиграю с ними?  Незнайка пытается подобрать нужную картинку, дети помогают ему, объясняют, почему подходят части неправильно выбранных им картинок.  Педагог предлагает детям нарисовать картинки.  5.Дидактическая игра «Соедини по точкам».  Педагог говорит детям: «Если вы правильно соедините точки, то получите изображение домашнего животного».  Дети по точкам соединяют изображения животных, узнают и называют их. Педагог предлагает подобрать к нарисованному по точкам контурному изображению силуэтное, назвать, по каким признакам соотнесли изображения животного в разных модальностях.  6.Итог занятия.  Педагог от лица Незнайки хвалит детей, затем задает вопросы, подводит их к обобщенню.  - Каких животных вы нарисовали?  - Где они живут? (Рядом с человеком.)  - Как одним словом назвать этих животных? (Домашние.)  Домашнее задание.  1. Рассказать о домашнем животном, которое живёт вместе с ребенком.  2. Дидактическая игра «У кого кто?», «Кто, чем питается?».  З. Раскрасить домашних животных, которых обводили по точкам. | ***5.Дружинина Л. А. с.58 - 60.*** |
| ***2. Расскажем Красной Шапочке, кто живёт в лесу.***  Расширять представление детей о диких животных; их внешнем виде, повадках и условиях обитания.  Закрепить умение использовать сенсорные эталоны при выделении, различении и на­зывании частей тела диких животных.  Закреплять знания о разновид­ностях геометрических фигур, навыки зрительного восприятия предметов окружающего мира, умение воссоздавать из частей целое изображение предмета, навык анализа изображения предмета и умения соотносить форму предмета с геометриче­ской фигурой.  Учить определять и словесно обозначать расположение игрушек диких животных в малом пространстве.  Развивать зрительное н слуховое внимание в игровых упражнениях, зрительно-двигательную координацию, мелкую моторику рук, воображение.  Формировать у детей интерес к живой природе, бережное отношение к животным.  Словарная работа.    Формировать обобщающее понятие «Дикие животные».  *Предметы:* туловище, хвост, шерсть, уши.  *Признаки:* медвежья, заячья, волчья, лисья, овальный, треугольный, круглый, дикие.  *Действия:* охотятся, живут, строят, заботяться.    Предварительная работа.  1. Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных.  2. Дидактические упражнения «Прозрачные картинки», «У кого кто?». | Демонстрационный материал:  картина «Животные в лесу»,  книга «Красная Шапочка».  Игрушки зверей: медведь, лиса, волк, заяц, белка, ёж.  Раздаточный материал:  объемные игрушки диких животных; геометрические формы для игры «Составь изображение» и образцы для выкладывания; карточки с силуэтными изображе­ниями диких животных для игры «Чего не хватает?». | 1.Организационный момент.  Педагог демонстрирует книгу Ш. Перро «Красная Шапочка».  - Красная Шапочка встречала в лесу разных зверей, а каких вы узнаете, если отадаете ее загадки.  2.Основная часть.  Дидактическая игра «Угадай, кто это?»  - Слушайте внимательно. Вместо ответа выставляйте игрушку.  У детей - игрушки диких зверей (4-5 предметов).  3.Педагог загадывает загадки. Дети их отгадывают и выставляют по одной игрушке на стол.   * *Бурый, косолапый, неуклюжий* ... (Медведь.) * *Серый, зубастый, страшный…* (Волк.) * *Длинноухий, маленький, пугливый* (Заяц.) * *Пушистая, рыжая, хитрая ...* (Лиса.)   Медведь, волк, заяц, лиса - это дикие животные. Почему их называют дикими?  Педагог выслушивает ответы детей, делает обобщение:  - Дикие животные живут в лесу, сами охотятся, сами строят жилье, заботяться о своих детенышах.  4.Дидактическое упражнение «Кто от животного слева, кто справа?»  Педагог предлагает детям рассмотретъ, как стоят животные.  Педагог называет каждому ребенку по очереди животного. Ребенок называет, какое животное находится справа, слева от названной игрушки.  - Назови, между какими игрушками стоит твое животное. Расставь животных по высоте.  Педагог предлагает рассмотреть игрушки и назвать, какие части тела есть у животных.  - У медведя есть туловище, голова, пасть, четыре лапы. У него маленькие ушки, маленький хвостнк.  - Назовите, какой формы голова? (уши, туловище, ноги).  Дети показывают и называют форму туловища, головы, лап, ушей.  ­  5.Дидактичеекая игра «Составь изображение».  Педагог выдаёт каждому ребенку карточку с изображением зверя из геометрических форм и контуры для выкладывания изображения по образцу.  6.Физкультурная минутка. «Знакомство с лесными жителями».  Дети выполняют движения согласно тексту.  *«У нас славная осанка:*  *Мы свели лопатки,*  *Мы походим на носках.*  *А потом на пятках.*  *Пойдём мягко, как лисята.*  *И как мишка косолапый.*  *И как серый волк-волчище.*  *И как заинька-трусишка.*  *Вот свернулся еж в клубок.*  *Потому что он продрог.*  *Лучик ежика коснулся,*  *Ежик сладко потянулся».*  7. Дидактическая игра «Чего не хватает?»  Педагог предлагает рассмотреть силуэтные изображения диких животных, назвать их, дорисовать ту часть, которой не хватает: медведю - переднюю лапу, лисе – хвост и т. д.  Раскрасить дорисованную часть.  - Назовите, что вы дорисовали (лисий хвост, медвежью лапу, заячье ухо, волчью лапу).  8. Итог занятия.  Педагог задает детям вопросы:  - Каких диких животных могла встретить Красная Шапочка в лесу?  - Почему их назвали дикими?  Домашнее задание.  Составить описательный рассказ о любом звере. | ***4.Подколзина Е.Н.,***  ***5.Дружинина Л. А. с.60 - 61.***  ***7.Бондаренко А.К.***  ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.15.*** |
| ***3.*** | ***1.Кто, где живёт?***  Расширять представления детей о жизни, внешнем виде и среде обитания животных.  Зрительно сравнивать форму предметов путем наложения и приложения.  Формировать навыки простейшего анализа предметов по форме.    Различать и называть форму геометрических фигур: круг, овал, квадрат, треуголь­ник, прямоугольник, системати­зировать предметы по этому признаку, расчленять изображе­ние на составные части.  Развивать осязание, глазомер и мелкую моторику рук.    Формировать положительную установку на участие в занятии, инициативность, самостоятельность. | Демонстрационный материал:  мягкие игрушки: кот, собака, поросенок, волк, заяц, лиса, медведь;  пособие - изображе­ние геометрических фигур с рельефными гранями (круг, овал, квад­рат, треугольник, прямоугольник).  Раздаточный материал:  части туловища домашнего животного из цветного картона: «Корова», «Лошадь», «Кошка», «Коза» (маленький овал - голо­ва, большой овал - туловище, треугольни­ки - уши);  образцы аппликации домашних животных из геометрических фигур. Например: кошка из овалов и треугольников (аналогично: корова, собака, лошадь).  Геометрические фигуры из цветной бума­ги; клей, кисти, салфетки для каждого ребенка. | 1.Организационный момент.  Педагог демонстрирует игрушки домашних и диких животных. Назовите, кто это? На какие две группы можно разделить животных? Почему?  2. Зрительная гимнастика «Кто, где живет?»  Движения глаз в соответствие с текстом: по кругу, вправо, влево, вниз, вверх, вдаль.  *«Какой красивый лес вокруг нас!*  *Справа – лисья нора,*  *Слева – медвежья берлога,*  *Внизу, под сосной – ежиная нора,*  *А высоко на дереве – беличье дупло,*  *А далеко за лесом –*  *Бабушкина деревня».*  3.Педагог предлагает выполнить аппликацию из геометрических фигур. Для этого надо выполнить задания.  Определить и правильно назвать геометрические фигуры зрительно и на ощупь.  Сравнить геометрические фигуры по форме.  - Покажи овал. Покажи круг. Сравни овал и круг. Чем по­хожи? (Нет углов.) Чем отличаются? (Овал вытянут.)  - Покажи квадрат. Покажи треугольник. Чем похожи? (Есть углы, стороны.) Чем отличаются? (У квадрата четыре угла, 4 стороны, у треугольника три угла, три стороны.)  4.Практическая работа.  Составить изображение животного из геометрических фигур по образцу.  Выполнить аппликацию «Домашние животные».  5.Пальминг.  6.Дидактическая игра «Кто, где живет?»  Ребенок подбирает к аппликации животного место его обитания: собаке – конуру, лисе – нору и т.д.  7.Итог занятия. Педагог поощряет детей, благодарит за работу на занятии. | ***11.*** ***Подколзина Л.А.;***  ***21.Нищева Н.В.;***  ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.14.*** |
| ***2. Новоселье куклы.***  Закреплять умение детей зрительно анализировать основные признаки предметов мебели: форму, цвет, величину;  - определять пространственное положение, сличать изоб­ражение с реалъными предметами.  - учить осязательно-зрительным способом анализировать форму предметов, в конфигурацию которой входят 2-3 простые формы,  - различать видоизмененную форму натуральных предметов (в контуре),  - группировать предметы по форме;    - формировать навык зрительного внимания;    - развивать зрительную память, мелкую моторику.  Воспитывать желание относится к вещам бережно, поддерживать порядок в игровом уголке.  Словарная работа.  *Предметы:* мебель, табурет, части стула: спинка, ножка, сиденье.    *Признаки*: удобная, овальный, треугольный, круглый, квадратный.  *Действия:* построить.  Предварительная работа.  1. Отгадывание описательных загадок о мебели.  2. Рассматривание предметов мебели в групповой комнате и соотнесение их с изображенне­м на картинке.  3. Раскрашивание изображений предметов мебели. | Демонстрационный материал:  маленькая кукла Маша,  макет комнаты, предметы мебели: стол, стул, табурет, кровать, шкаф.  Карточки с изображением частей мебели «Чего не хватает?»: образцы изображений мебели с недостающей частью (ножки, спинки, сиденья и т. д.).  Карточки со схематичными изображениями предметов мебели,  образцы постройки  мебели.    Раздаточный материал:  строительный материал. | 1.Организационный момент. Педагог демонстрирует (макет) новый кукольный домик.  - Кукла Маша снова у нас в гостях. Сегодня она очень удивлена. В ее комнате много разных предметов. Она просит вас помочь ей разобрать их н навести порядок. Надо помочь Маше.  2.Основная часть.  Дидактическая игра «Угадай, что это?».  Дети на ощупь определяют, называют предметы мебели (стол, стул, кресло, кровать, табурет, шкаф).  Педагог уточняет, как одним словом можно назвать все эти предметы.  3.Педагог просит назвать отдельные части, внешние признаки: цвет, форму мебели.  4.Затем расставить предметы так, чтобы кукле Маше было удобно в ее комнате. Дети говорят, куда они поставят тот или  иной предмет мебели. Кукла Маша благодарит всех за помощь. Дети оставляют куклу Машу в ее комнате.  5.Поисковая деятельность.  Найти одинаковую по форме мебель.  Найти по контурному изображению мебель.  6.Пальчиковая гимнастика.  - А сейчас мы будем учиться, как из пальчиков можно построить предметы мебели.  - Стульчик ты из рук сложи и детишкам покажи. (Затем дети моделируют с помощью рук и пальчиков изображения стола, кровати, дивана.)  7.Дидактическая игра «Чего не хватает?».  - Рассмотрите изображения, узнайте, чего не хватает у этого предмета мебели. Какой части нет у мебели? Найдите недостающую часть и правильно назовите ее. (Стол без крышки, стул без спинки, диван без сиденья, кресло без подлокотника.)  Педагог проверяет, как дети выполнили задание, и при необходнмости оказывает помощь.  8.Конструирование мебели.  *Рассмотреть* образцы сконструированной мебели и правильно назвать форму, а также форму частей мебели.  *Анализ* образцов постройки «Мебель».    *Практическая работа.*  Конструирование мебели.  Стол: кирпичик - параллелепипед, куб. Стул: кирпичик - параллелепипед, куб. Кровать: кирпичики –параллелепипеды.  9.Итог занятия. Педагог поощряет детей, благодарит за помощь Маше.  Домашнее задание.  Рассмотреть и перечислить предметы мебели у себя дома. | ***5.Дружинина Л. А. с.67 – 69;***  ***28.Чевычелова Е. А.***  ***С.17.*** |
| ***4.*** | ***1. Цветные пирамиды.***  Учить раскладывать цветные предметы (геометрические тела, фигуры) в определенной последовательности, чередуя цвет;  - закреплять знание названий основных цветов и умение дифференцировать цвета  Воспитывать любознательносгь, интерес к получению новых знаний. | Оборудование: объемные геометрические тела (всех 6 цветов); плоскостные геометрические фигуры (всех цветов);  пирамида большая, маленькая;  контурное изображение пирамид;  цветные детали пирамиды из картона и из цветной бумаги; контурное изображение пирамиды;  краски, кисти, вода; образец цветного изображения пирамиды; клей, кисть для клея,  салфетки. | Задания.  Определить и назвать цвет объемного геометрического тела (шар, куб, конус, цилиндр).  Определить и назвать цвет геометрической фигуры (овал, круг, треугольник, квадрат, прямоугольник).  Соотнести объемное тело с плоскостной геометрической фигурой такого же цвета. Назвать их цвет.  Локализовать предметы красного цвета (синего, желтого, зеленого) из предметов других цветов.  Разложить по инструкции педагога геометрические объемные тела по цвету (чередуя цвет).  То же самое с плоскостными геометрическими фигурами.  Положить цветные детали пирамиды на контурное изображение.  Практическая работа.  Закрасить кольца пирамиды, как на образце.  Домашняя работа.  Аппликация «Пирамида» |  |
| ***2. Морское путешествие.***  Упражнять в различении и назывании форм геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник и геометрических тел: шар, куб, цилиндр.  Упражнять детей отбирать изображения предметов заданной формы из группы изображений.  Упражнять в нахождении пропущенных фигур в цепочке, имеющей логическое повторение.  Развивать цветовосприятие, закрепить знание основных цветов спектра.  Активизировать и тренировать зрительные функции слежения, различения и фиксации. | Демонстрационный материал:  Аудиокассета «Шум волн».  Картина «Корабль», лазерный фонарик, настольно-печатная игра «Форма»,  электростенд «Цвет и форма». | 1.Заинтересовывающий момент.  Загадка.«В тихую погоду нет нас нигде, а ветер подует, бежим по воде». (Волны).  - Как вы думаете, о чем эта загадка? А теперь послушайте ответ. (Звучит шум волн).  Как ласково шумит море. Сейчас мы с вами отправимся в морское путешествие. А на чем можно поплыть? (На спасательном круге, на лодке, на корабле). Вот и мы с вами поплывем на красивом корабле. (Показ изображения корабля).  2.Дидактическое упражнение «Сколько раз мигнул огонек?»:  – Посмотрите внимательно и сосчитайте сколько раз мигнул огонек на корабле.  Ребята, а как мы попадем на корабль? Ведь он не может близко подплыть к берегу. (С помощью лодки, дощечки, моста).  3.Дидактическое упражнение «Найди пропущенную фигуру».  - Из чего состоит мостик? (Из геометрических фигур). Какого они цвета?  Наш мостик необходимо достроить, т.е. показать фигуру, которой не хватает. Если вы правильно покажите фигуру, то услышите гудок корабля. Ну, вот мы все на корабле. Пора отправляться в плавание.    4.Дидактическое упражнение «Назови геометрические фигуры, тела».  *-* Посмотрите, мы сейчас плывем мимо леса, а вот большая гора.  Ребята, посмотрите, какие интересные камушки лежат на берегу. Это злой волшебник превратил все предметы в камни. На что они похожи? (Подсветка фонариком).  5.Дидактическое упражнение «Найди предмет такой же формы».  - Хотите камушки расколдовать, тогда сядьте за столы. Сейчас я скажу волшебные слова и вы подберете изображения предметов такой же формы как камушки. Элина, у тебя что? (Часы похожи на круг). Молодцы, ребята, вы быстро и правильно расколдовали камушки.  6.Гимнастика для глаз.  Мимо нас проплывает корабль с красным флагом наверху.  Давайте посмотрим на этот флажок.  1 – налево, 2 – направо,  3 – наверх, 4 –вниз.  А теперь кругом посмотрим,  Чтобы лучше видеть мир.  7. Итог занятия.  - Ребята, наше путешествие по морю закончилось. Мне очень понравилось с вами путешествовать. |  |
| ***ФЕ В Р А Л Ь*** | ***1.*** | ***1.В магазин за продуктами.***  Учить группировать предметы по существенвыя признакам.  Закреплять умение правильно определять и называть направления.  Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.  Воспитывать умение содержать в порядке свое рабочее место.  Словарная работа.  *Предметы:* бублик, морковь, салфетки.  *Признаки*: молочные, хлебобулочные, растительные, продовольственные.  *Действия*: покупать, складывать.  Предварительная работа.  Посещение продовольственного магазина.  Рассматривание картинок с изображением продуктов.    Дидактическая игра «Полезные и неполезные продукты». | Демонстрационный материал:  продукты питания - пакет молока,  пакет кефира,  пачка масла,  хлеб, батон,  овощи,  фрукты,  хозяйственная сумка.  Карточка, разделенная на три полосы,  цветные изображения продуктов питания: батон, пакет молока, фрукты, овощи, салфетки.  Раздаточный материал:  карточки (на каждого ребенка), разделенные на три полосы; изображения продуктов питания;  карточки с контурным (точечным) изображепиями продуктов питания;  трафареты.  Листы бумаги, фломастеры,  силуэтные изображения продуктов питания. | 1.Организационный момент.  Педагог входит в группу, в руках держит хозяйственную сумку, говорит о том, что очень устала и просит детей помочь выложить все покупки на стол.    Основная часть.  Дети достают из сумки по одному предмету, выставляют на стол, проговаривая названия.  - Кто знает, как одним-двумя словами можно назвать все то, что я приобрела в магазине? (Продукты питания.)  - Посмотрите внимательно, все ли предметы относятся к продуктам питания? (Среди продуктов находятся салфетки.)  - Почему вы решили, что салфетки не относятся к продуктам питания? (Продукты питания – это то, что мы употребляем в пищу.)  - Хотите отправиться в магазин с интересным названием «Продовольственный»?  Дети рассаживаются на свои места.  2.Дидактическая игра «Что слева, что справа?».  У каждого ребёнка по три силуэтных изображення молочных продуктов, по три ­ хлебобулочных, по три - растительных.  *Задание.*  - Слева от себя нужно положить молочные продукты, справа - хлебобулочные, посередине - ­ растительные.  - Какие продукты питания находится слева, справа?  - Где находятся растительные продукты питания? (Педагог просит отвечать полным ответом.)  Педагог обращает внимание детей на то, что витрины (карточки, разделенные на три полосы) пустые, потому что продукты питания завезли, а разложить не успели.  *Задание.*  Разложите продукты питания в следующем порядке - на верхней «полке» - хлебобулочные изделия, на нижней - растительные продукты питания, на сред­ней – молочные.  Один ребенок выполняет у доски, остальные - на местах.  Педагог проверяет правильность выполнения задания.  3.Зрительная гимнастика.  Зажмурить глаза изо всех сил, открыть (повторить 4-6 раз).  Поглаживание век кончиками пальцев в течение одной секунды.  Делать круговые движения глазами (повторить 10 раз).  *Глазки закрываются,*  *Реснички опускаются.*  *Глазки засьшаюг,*  *Дети отдыхают.*  *Глазки открываются*  *Дети просыпаются.*  4.Дидактическая игра «Соедини по точкам».  Дети рассматривают карточки с изображениями различных предметов (сыр, молоко, ба­тон, конфета, ботинок, книга) и обводят изображения только, тех предметов, которые относят­ся к продуктам питания.  5.Дидактическая игра «Отметь правильно».  Перед детьми карточки, на которых расположены рядами разные продукты. Педагог предлагает отметить фишками все хлебобулочные изделия, молочные продукты и т.д.  6.Итог занятия.  Педагог благодарит детей, положительно оценивает их деятельность, задает вопросы:  - В каком магазине продаются продукты питания?  - Какие продукты питания можно приобрести в этом магазине?  Домашнее задание.  Обведи по точкам продукты питания и назови лишний предмет. | ***5.Дружинина Л. А. с.70 - 72.*** |
| ***2. Величины.***  Закреплять навык зрительно­го дифференцирования по вели­чине;    - учить устанавливать соответст­вие между сериационными ряда­ми предметов;  - формировать представление о трехмерном пространстве;  - упражнять в определении дли­ны, ширины, высоты двух пред­метов и умении сравнивать их, в определении на глаз одинако­вых по величине предметов и умении локализовать парные объекты из множества однород­ных. | Демонстрационный материал:  силуэты фигурок «Семья» (папа, мама, сын, дочь).  Набор предметных изображе­ний из бумаги: лыжи разной длины, шар­фы разной ширины; две коробки:  красная - высокая, широкая, длинная; зеленая ­ - низкая, узкая, короткая.  Раздаточный материал:  две ко­робки разной величины с крышками; кар­точка с недорисованными дорожками. | Задание  «Подбери лыжи и шарфы лыжникам».  1. Рассмотреть силуэты «членов семьи» на фланелеграфе.  2. Выстроить силуэты по росту, определить высоту силу­этов, используя словосочетания «самый высокий», «самый низкий», «выше, чем ... », «ниже, чем ... »  3. Сравнить размер лыж зрительным соотнесением, прило­жением, наложением.  4. Подобрать пару одинаковых лыж.  5. Выбрать шарфы лыжникам (папе, маме, брату, сестре).  3адание «Разные столы».  1. Рассмотреть столы в кабинете тифлопедагога.  2. Педагог показывает длину, ширину, высоту стола: указкой, пальцем, рукой ребенка в руке педагога (движение слева на­право), при показе ширины стола рука движется поперек предмета, при показе высоты - сверху вниз или снизу вверх.  3. Самостоятельно показать длину, ширину, высоту стола.  4. Сравнить попарно длину, ширину, высоту двух столов.  5. Вывод: предметы называют «большими» или «маленьки­ми» в зависимости от их размера: длины, ширины, высоты.  3адание «Сравни коробки».  1. Рассмотреть 2 коробки, разные по цвету и величине.  2. Самостоятельно показать высоту и ширину коробки.  3. Вывод: красная больше зеленой, так как ее длина, ши­рина и высота больше длины, ширины и высоты зеленой коробки.  Задание «Дорисуй дорожки».  1. Рассмотреть недорисованные дорожки на карточке.  2. Дорисовать дорожки. Условие - одна стала узкая и длинная, другая - широкая и короткая.  3. Уточнить величину дорожек.  Задание «Какой коробки не стало».  1. Рассмотреть 2 коробки разной величины.  2. Определить высоту, ширину, длину и цвет коробок. На­пример: коробки одинакового цвета, одна высокая, широкая и длинная, а другая низкая, узкая и короткая.  3. Определить, какой коробки не стало  Итог занятия. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.29.*** |
| ***2.*** | ***1. Кто такие птицы?***  Формировать способы эрнтельного восприятия в упражнениях на сличение контурных  и силууэтных изображений и сооне-сение их с реальными изображениями.  Развивать умение анализировать основные признаки птиц (окраску оперения, величину, пространственное положение частей тела птицы).  Продолжать учить заботиться о птицах.  Словарная работа.  *Предметы*: сорока, грач, воробей, клюв, перья.  *Действия*: летают, поют, отдыхают, вьют, чирикает, трещит.  *Признаки*: черный, белобокая, серый, маленький.  Предварительная работа.  1. Наблюдение за птицами на участке.  2. Дидактическая игра «Четвертый лишний».  3.Отгадывание загадок о птицах.  4. Чтение М. Горького «Воробьишко», Е. Чарушина «Воробьишка». | Демонстрационный материал:  цветные иллюстрации скворца, сороки, воробья, дерева,  цветныe контурные изображения птиц.  Кассета с записью голосов птиц.  Раздаточный материал:  цветные изображения птиц, детали лля составления птнцы.  Листы с контурным изображением птиц.  Силуэтные изображения птицы, вырезанные из цветных лоскутков.  Объемные игрушки птиц (на каждого ребенка), разрезные картинки птиц. | 1.Организационный момент.  Педагог здоровается с детьми: «До6рое утро, дети! Я знаю, что вы очень любите играть».  Раз, два, три, четыре, пять!  Начинаем мы играть!  Основная часть.  2.Дидактическая игра «Составь из частей целое изображение».  - Про нее говорят - 6елобока. (Дети выбирают соответствующую фигуру для изображения туловища - белый овал).  - Непоседа пестрая, птица длиннохвостая. (Дети выбирают фигуру для изображения длинно­го хвоста - вытянутый треугольник).  - Если это птица, какие части тела должны быть у нее?  Дети совместно с педагогом выкладывают недостающие части тела птицы: голова - чер­ный круг; крыло - черный треугольник; лапы - черный прямоугольник; клюв - малелький  черный треугольник.  - Птица говорливая, самая болтливая.  3.- Рассмотрите картинки на ваших фланелеграфах. Найдите похожее изображение птицы. Что это за птица? (Сорока.)  - Как узнать сороку? (У сороки белое туловище, черный длинный хвост, черная голова.)  - Положите картинку в центр фланелеграфа.  - Еще про сороку говорят: «Новость на хвосте принесла». А нам сорока принесла конверт.  Педагог достает из конверта и раздает детям фрагменты картинки с изображением скворца рядом со скворечником.  4.Дидактическая игра « Разрезные картинки».  - Если вы правильно сложите части картинки, то вы узнасте, что это за птица.  Дети выкладывают картинку на демонстрационном фланелеграфе слева от изображения сороки.  Педагог предлагает детям отгадать загадку.  Посмотрите, какая картинка у нас получилась.  *На шесте - дворец.*  *Во дворце - певец.*  *А зовут его ...* (Скворец.)  - Где живет скворец? (В скворечнике.)  - Найдите на своих картинках скворца и положите его слева от сороки на своем фланелеграфе.  А еще сорока принесла с собой загадку:  *Маленький, серенький*  *На дорожку црыг.*  *Кричит: «Чирик – чирик!»* (Воробей.)  Найдите картинку-отгадку и положите ее справа от сороки.  - Рассмотрите свои картинки, что есть у всех птиц? (Туловище, крылья, хвост, голова, клюв, перья, лапы.)  - Чем отличаются птицы друг от друга? (Окраской оперения, величиной.)  5.Дидактическая игра «Разложи птиц по величине».  *Задание детям*.  • Найти самую болыпую птицу, положить ее слева на фланелеграфе.  • Найти большую птицу из оставшихся. Выложи её на фланелеграфе.  • Самую маленькую по величине положите последней. (Количсство птиц можно увели­чить до пяти-шести.)  6.Зрительная гимнастика.  Педагог предлагает детям встать из-за столов и проследить взглядом за движеннями мобильной игрушки-птицы.  7.Физкультурная минутка.  Подвижная игра «Дeнь, ночь».  Педагог предлагает детям превратитъся в птиц. Днем птицы летают, ночью спят.  Слушайте внимаательно н выполняйте движения по моему сигналу.  Игра заканчивается па сигнале «Ночь».  - Как вы думaeтe, ночью можно узнатъ птиц по окраске оперения?  Выслушивает ответы детей. Раздает детям силуэтные изображения птиц.    8.Дидактическая игра «Подбери к картинке силуэтное и контурное изображения».  Подберите каждой птице ее тень.  Дети выкладывают силуэты под картинками с изображениями птнц. Детям, справившим­ся с заданием, педагог раздает контурные изображения этих же птиц и предлагает расположить­ их ниже, под силуэтами.  Итог занятня.  Педагог задает детям вопросы:  - С какими птицами поэнакомилисъ?  Каких животных называют птицами?  Чем птицы отличаются друг от друга?  Что понравилось на занятии?  Домашнее задание.  1. Составить сравнительный рассказ о сороке и воробье.  2. Выполнить аппликацию из готовых форм «Птичка». | ***5.Дружинина Л. А. с.61 - 62.*** |
| ***2. Измеряем бруски.***  Закреплять представление о ширине, длине и высоте пред­метов;    - учить находить, показывать и называть эти величины, срав­нивать сериационные ряды и находить место пропущен­ному элементу в сериационном ряду;    - упражнять в умении сравни­вать два предмета по длине, ши­рине и высоте;  - ознакомить с карточками-схе­мами, содержащими сериацион­ный ряд по высоте и длине (воз­растающей и нисходящей) | Демонстрационный материал:  кукольная мебель:  2 кровати разной дли­ны, 2 стула разной высоты,  2 куклы;  набор из 5 брусков, с основанием 20 х 5 см, вы­сотой от 10 до 6 см, убывающей на 1 см;  игрушка «Медвежонок»; карточки-схемы.  Раздаточный материал:  набор из 5 брусков разной длины, ширины, вы­соты;  карточки с условным обозначением длины, ширины, высоты;  2 кирпичика раз­ной величины. | Задание «Что есть у кирпичика».  1. Внимательно рассмотреть кирпичики.  2. Самостоятельно показать длину, ширину и высоту каждо­го кирпичика.  3. Сравнить все параметры величины.  Задание «Сравни кирпичики».  1. Определить длину, ширину и высоту другого кирпичика.  2. Попарно сравнить кирпичики.  3. Вывод: у красного кирпичика длина, ширина, высота больше, чем у зеленого. Значит, он больше.  Задание «Мебельный магазин».  1. Рассмотреть кукольный набор мебели (кровать, стол, стулья).  2. Найти и показать длину, ширину, высоту каждого пред­мета мебели.  3. Сравнить предметы попарно. Сделать вывод.  Задание «Лесенка для мишки».  1. Рассмотреть бруски разной высоты.  2. Определить самый высокий брусок.  3. Выстроить сериационный ряд.  4. Составить рассказ о ступеньках лесенки.  Задание «Разложи бруски по порядку».  1. Познакомиться с карточками-схемами, содержащими се­риационный ряд по высоте и длине.  2. Выстроить сериационный ряд из 5 брусков, разных по высоте (длине) в убывающем или возрастающем порядке по правилам сериационного ряда.  Итог занятия. | ***28.Чевычелова Е. А.***  ***С.30.*** |
| ***3.*** | ***1.Автобус, машина, трамвай – о них ты на улице не забывай.***  Учить группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, величина).  Учить зрительно-осязательным способом обследовать предметы.  Развивать зрительное внимание при сличении контурных, силуэтных изображений.  Воспитывать умение работать в паре, в малой группе.  Словарная работа.  *Предметы:* транспорт, название транспортных средств, их деталей, корабль, кузов, кабина, фары, сиденье.  *Признаки:*  квадратный, прямоугольный, круглый, треугольный, самый маленький, красный, синий, зеленый, желтый, водный, грузовой.  *Действия:* летает, едет, ходит, гудит.  Предварительная работа.  1. Наблюдение на улице за движением различного транспорта.  2. Рассматривание иллюстраций с изображением транспорта, знакомство с наземным, воздушным, водным видами транспорта.  3. Чтение стихотворения С. Михалкова «Шла по улице машина».  4.Загадки о транспорте. | Демонстрационный материал:  коробка, грузовая машина, картинки с изображениями самолета, корабля, поезда, машины.  Раздаточный материал:  грузовые машинки, транспортные средства, разрезанные по частям для выкладывания.  Предметные картинки с изображениями различных транспортных средств.  Силуэтные, контурные изображения транспорта. | 1.Организационный момент.  Педагог вносит коробку и загадывает загадку:  *Не летает, не жужжит,*  *Жук по улипе бежит.*  *И горят в глазах жука*  *Два блестящих огонька*. (Машина.)  Основная часть.  2.Педагог предлагает проверить, правильно ли дети отгадали загадку.  Затем заглянуть в коробку, достать грузовую машину и рассмотреть ее.  - Из каких частей состоит машина? (Кузов, кабина. колеса, фары.)  Почему ее называют грузовой? (Перевозит грузы.)  - На чем еще можно перевозить грузы? (На самолете, на поезде, на корабле.)  3.Дидактическая игра «Подбери по цвету».  Дети по указанию педагога находят и достают транспортные игрушки названного цвета.  - Как одним словом можно назвать машину, корабль, самолет? (Это транспорт.)  - Кто управляег машиной (самолетом, кораблем, поездом)? (Отмечает тот ребенок, чью игрушку называет педагог.)  Педагог выставляег на демонстрационном фланелеграфе предметные картинки с изобра­жениями транспортных средств. Предлагает детям выбрать картинку, соответствующую его  игрушке, н пройти на мecтo.  4. Дидактическая игра «Под6ери к предмету его изображение».  *Задания детям.*  • Соотнеси картинку с силуэтными и контурными изображениями различных транспортных средств.  • Подобрать соответствуюшее изображение в силуэте и контуре.  • Выложить на иидивндуальном фланелеграфе в последовательности: реальная кар­тинка, силуэт, коонтур.  5.Физкультурная минутка « Летает, плавает, ездит».  Педагог называет различные транспортные средства. Дети изображают их, двигаясь в разных направлениях.  6.Дидактическая игра «Чем похожи, чем отличаются?».  На дсмонстрационном фланелеграфе выставлены парные картинки с различиями по фоме, цвету, величине частей. Дети находят и называют отличия. За правильный ответ педагог  Выдаёт каждому ребенку составные части для выкладывания на индивидуальном фланслегра­фе самолётa, корабля, грузовой, легковой автомашины.  7. Дидактическая игра «Составь из частей целое».  Дети выкладывают на индивидуальных фланелеграфах автомобили нз частей: колёс, кабины, кузова.  8.Дидактическая игра «Найди одинаковые карточки».  Перед детьми выкладывают карточки с цветными изображениями машин. Детям предлагают найти одинаковые карточки из четырех предложенных.  9. Итог занятия.  Педагог благодарит детей за хорошую работу.  Домашнее задание:  1. Составить описательную загадку о транспорте.  2. Выложить машину иэ спичек по образцу. | ***5.Дружинина Л. А. с.72 - 73.*** |
| ***2.Едем, едем мы домой…***  Учить анализировать более сложные постройки, называть и соотносить форму объемных тел с геометрической моделью, идентифицировать графическую  модель и конструкцию, делать постройку прочной, точно со­единяя детали между собой;  - формировать навыки глазоме­ра, зрительного внимания, зри­тельной памяти. | Демонстрационный материал:  игрушки автома­шины, поезд, самолет, пароход; цвет­ное изображение транспорта (картин­ки); контурные и силуэтные изображе­ния транспорта  Образец постройки самосвала.  Схема постройки.  Раздаточный материал:  конструкторы. | 1.Организационный момент. Дидактическая игра «Отгадай загадку».  *«Едет быстро и легко*  *Обгоняет ветер.*  *Смотрим мы в ее окно,*  *Видим все на свете».* (Легковая машина)  Рассмотреть объекты транспорта в плоскостном, так и в объемном изображении.  2. Послушайте стихотворение про самосвал.  *Самосвалом я зовусь:*  *Сам я сваливаю груз.*  *Разгружать, меня не надо,*  *Все такой машине рады.*  Рассмотреть образец постройки.    3. Определить и правильно назвать геометрические тела, используемые в постройке.  4. Внимательно рассмотреть схему постройки. Произвести анализ схемы.  5.Конструирование по схеме, по памяти.    6.Физкультурная пауза. «Мчится поезд»  *«Чух-чух! Чух-чух!* Дети бегут по кругу друг за другом, положив руки на плечи впереди стоящего ребенка.  *Паровоз пыхтит*. Первый ребенок делает круговые движения руками, согнутыми в локтях, произносит слова  *Тороплюсь! – гудит*  *Тороплюсь! Тороплюсь!»*  7.Конструирование по собственному замыслу с анализом выбранных геометрических форм.  8.Итог занятия. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.19.*** |
| ***4.*** | ***1. Построим гараж.***  Формировать умение различать размерные отношения между предметами;    - закреплять представления  об изменении предметов по дли­не, ширине и высоте;  - учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, зри­тельно соотносить по высоте предметные изображения.  Формировать навыки глазоме­ра, зрительного внимания, зри­тельной памяти. | Демонстрационный материал:  3 игрушечные машины (легковая, грузовая с прицепом, подъемный кран);  строитель­ный материал (бруски, пластины разных размеров);  2 гаража из строительного материала для легковой и грузовой машин.  Раздаточный материал:  карточка­ - перфокарта (вверху - палочки разной вы­соты, внизу - елочки разной высоты) | Задание «Два гаража».  1. Сконструировать два гаража.  2. Определить высоту, длину, ширину построек, сравнить их между собой.  Задание «Каждая машина - в свой гараж».  1. Рассмотреть машины и сравнить их по величине.  2. Определить каждой машине свой гараж.  3. Придумать ролевую игру с постройками гаражей и маши­нами.  Задание «Построй гараж для подъемного крана».  1. Подобрать бруски нужного размера.  2. Построить гараж для машины, учитывая ее высоту.  3. Определить длину, ширину и высоту гаража.  4. Придумать ролевую игру с постройкой гаража.  Задание «Сравни гаражи».  Сравнить (с помощью педагога) 3 гаража: по длине, ширине, высоте.  Задание «Палочки и елочки».  1. Рассмотреть карточки с изображением палочек и елочек разной высоты.  2. Определить, какая палочка самая высокая (низкая).  3. Найти елочки такой же высоты, как и палочки, соединить их линиями.  Итог занятия. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.33.*** |
| ***2.Страна фиолетовой краски.***  Закрепить знания названий основных цветов: красный, желтый, синий, зеленый, коричневый, черный, белый, оранжевый;  - учить называть точным словом фиолетовый цвет, локализовать предметы фиолетового цвета из предметов красного, коричневого и черного цвета;  - учить отличать основные оттенки фиолетового цвета;    - зрительно различать и называть группы предметов фиолетового цвета,  - узнавать фиолетовый цвет реальных предметов в животном и растительном мире;  - замечать фиолетовый цвет движущихся предметов.  Развивать зрительно-двигательную координацию, тактильную чувствительность, мелкую моторику рук, наблюдательность, цветовосприятие.  Формировать творческое воображение, эстетическое восприятие природы. | Демонстрационный материал:  цветные дорожки, фланелеграф, натуральный баклажан,  плюшевый баклажан фиолетового цвета.  Раздаточный материал:  пластиковые коробочки со штемпельными подушками из тонкого поролона, пропитанного гуашью фиолетового цвета,  плотная бумага,  печати из картофеля в форме снежинки,  коробочки,  кисти,  фиолетовая краска,  круги, квадраты, треугольники, прямоугольники  разного цвета (красные, черные, коричневые, фиолетовые). | 1.Заинтересовывающий момент.  Приветствие. Педагог держит в руках мягкую игрушку – баклажан, предлагает поздороваться с ним и улыбнуться дуг другу. Дети передают игрушку по кругу и улыбаются.  Назвать тему занятия.  Основная часть.  *Задания.*  2.Правильно назвать цвет дорожек.  3. Выполнить задания педагога по словесной инструкции: «Разместить цветные дорожки на фланелеграфе так, как я скажу ... ».  4. Дидактическое упражнение «Пуговицы - по домам».  Педагог предлагает детям разложить «пуговицы» по коробочкам. В фиолетовую - положить фиолетовые пуговицы, в синюю – синие и т.д.  Выбрать все фиолетовые круги из красных;  выбрать все фиолетовые квадраты из черных;  выбрать все фиолетовые треугольники из коричневых;  выбрать все фиолетовые прямоугольники из предметов разного цвета (красных, черных, коричневых).  5. Подойдите, пожалуйста, к столам. Что лежит на столе? Назвать цвет натурального баклажана.  Правильно назвать цвет баклажана на его изображении.  6.Практическое задание.  *Работа с печатью.* Педагог предлагает детям подойти к столам, на которых лежат пластиковые коробочки со штемпельными подушками из тонкого поролона, пропитанного гуашью фиолетового цвета, печатки в форме снежинок и плотная бумага.  - Возьмите печать, обмакните ее в фиолетовую краску и напечатайте на листе снежинки.  7. Музыкальная пауза «Полёт снежинок». Дети выполняют произвольные движения под музыку П.Чайковского «Февраль».  8.Пальминг.  9.Итог занятия.  Домашнее задание.  Закрасить контур баклажана. Назвать его цвет. | ***12.Аллоярова И.Е.,***  ***21.Нищева Н.В.,***  ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.8.*** |
| ***МА Р Т*** | ***1.*** | ***1. Столбики.***  Закреплять навык распознавания толщины предметов;  - учить сравнивать предметы по высоте и ширине путем наложе­ния и приложения;  - группировать предметы, обозначать каждую группу соответствующим сло­вом;  - концентрировать зритель­ное внимание при построении сериационного ряда по толщине из пяти предметов в порядке  убывания величины;  - упражнять в умении находить лишний предмет на основе об­щих и отличительных признаков.  Формировать навыки глазоме­ра, зрительного внимания, зри­тельной памяти.  Воспитывать наблюдательность, любознательность. | Демонстрационный материал:  2 цилиндра: разные по толщине, одинако­вые по высоте;  цилиндры толстые, тонкие, высокие и низкие разного цвета (по 5 штук);  2 круга: зеленого и красного цвета;  5 ци­линдров разного цвета одинаковой высо­ты, равномерно увеличивающиеся по толщине.  Раздаточный материал:  игрушки: зайчик и белка; 5 разноцветных цилиндров одинаковой высоты, постепенно умень­шающихся по толщине, 2 разноцветных цилиндра) разных по высоте. | Дидактическое задание «Сравни столбики».  1. Рассмотреть 2 столбика разной толщины и сравнить их путем наложения.  2. Выполнить задание по словесной инструкции педагога:  - В правую руку возьмите толстый столбик, а в левую - тонкий.  - Слева поставить толстый столбик, а справа - тонкий.  - Посадить белку на толстый столбик, а зайца - на тонкий.  3. Уточнить величину столбиков.  Дидактическое задание «Разложи по группам».  1. Рассмотреть цилиндры (столбики) и сравнить их.  2. Определить различия.  З. Разложить столбики по группам (на красный круг - толстые, на зеленый - тонкие).  Зрительная гимнастика «Зоркие помощники».  ***«****Посмотрю я вправо, влево,*  *Вверх на небо погляжу.*  *Что увижу там, на небе,*  *Непременно расскажу».*    Дидактическое задание «Четвертый лишний».  Рассмотреть ряды цилиндров:  l-й ряд - все толстые, один тонкий;  2-й ряд - все тонкие, один толстый;  3-й ряд - все высокие, один низкий;  4-й ряд - все низкие, один высокий.  Найти лишний цилиндр.  Покажите руками толстое дерево, тонкую веточку и т. д.  Динамическая пауза «Ветер».  *«Ветер дует нам в лицо,* Руками машем себе в лицо. *Закачалось деревцо*. Руки вверх и качаемся. *Ветерок все тише, тише*, Медленно приседаем.  *Деревцо все выше, выше».*  Медленно встаем, поднимаемся на носочки, руки вверх.  Дидактическое задание «Разноцветные столбики».  1. Рассмотреть цилиндры разного цвета, толщины, высоты.  2. Выполнить задание по словесной инструкции педагога:  - Найти самый толстый цилиндр и поставить его между синим и желтым.  - Найти самый тонкий и поставить его между желтым и зе­леным.  - Найти самый высокий столбик и поставить его между зеленым и красным.  3. Уточнение цвета и толщины цилиндров (столбиков).  Дидактическое задание «Расставь по порядку».  1. Расставить цилиндры в ряд от самого толстого до самого тонкого (по правилам сериационного ряда) в убывающей последовательности.  2. Уточнить цвет и толщину цилиндров. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.31.*** |
| ***2.Цилиндры.***  Упражнять в соотнесении предметов по толщине, в распо­знавании предметов по величине на ощупь, с одновременным ана­лизом предмета по двум признакам: толщине и высоте;  - познакомить с карточкой­ схемой с условным обозначени­ем толщины;    - учить создавать сериационный ряд из 5 предметов, разных по толщине, в убывающей последо­вательности;  - развивать умение запоминать величину и цвет предметов в ря­ду, замечать изменения.  Развивать навыки глазоме­ра, зрительного внимания, зри­тельной памяти.  Воспитывать умение внимательно слушать педагога. | Демонстрационный материал:  по два предмета разной толщины (кни­ги, карандаши, верёвки и т. д.);  шапочки медведя и волка;  две карточки-схемы с условным обозначением толстого и тонко­го предмета;  «Чудесный мешочек»; два набора цилиндров (высокий и тонкий, вы­сокий и толстый, низкий и толстый, низ­кий и тонкий);  ширма;  четыре тонких ци­линдра одного цвета;  два толстых цилинд­ра разного цвета;  два цилиндра разной вы­соты.  Раздаточный материал:  карточки­ - схемы с обозначением толщины; пять ци­линдров одного цвета, одинаковой высо­ты, равномерно увеличивающихся по толщине. | Дидактическое задание «Подарки для животных». (На столе парные предметы разной толщины.)  1. Распределить роли волка и медведя.  2. Определить подарки: волку - тонкие предметы, медведю ­ - толстые предметы.  3. Объяснить свой выбор подарков.  Дидактическое задание «Выбери предмет».  1. Познакомиться с карточками-схемами, обозначающими толстые и тонкие предметы.  2. Разложить предметы разной толщины на карте-схеме.  3. Объяснить свой выбор.  4. Выбрать по одному предмету по схеме.  5. Объяснить свой выбор.  Зрительная гимнастика «Зоопарк».  *«В зоопарке мы ходили,*  Взор переводят вправо, влево.  *К каждой клетке подходили* Широко открывают глаза.  *И смотрели всех подряд*: Моргают глазами.  *Медвежат, волчат, лисят».* Закрывают глаза. (Повторить 2-3 раза.)  Динамическая пауза.  Пантомима «Волк и медведь».  Дидактическое задание «Узнай на ощупь».  1. Рассмотреть цилиндры (толстый и высокий, тонкий и вы­сокий, толстый и низкий, тонкий и низкий).  2. Сравнить цилиндры и определить различия.  3. Найти цилиндры на ощупь (педагог показывает по очере­ди, какой цилиндр надо достать из мешочка).  4. Проверить правильность выбора путем приложения и на­ложения.  Дидактическое задание «Найди такой же».  1 . Осмотреть 5 цилиндров, одинаковых по цвету и высоте, но разных по толщине.  2. Разложить цилиндры по толщине в порядке убывания, начиная с самого толстого.  3. Найти такой же цилиндр, как у педагога.  Дидактическое задание «Что не так?».  Педагог меняет цвет, высоту, тол­щину, месторасположение цилиндров в ряду, а дети должны увидеть изменения. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.32.*** |
| ***2.*** | ***1. Сравнение величины предметов.***  Учить сравнивать величину предметов при построении сериационного ряда в убывающем и возрастающем порядке;  - сопоставлять сериационные ряды, используя схемы-карты по толщине и длине;  - правильно использовать в речи названия параметров величины;    - упражнять в умении составлять описательные рассказы о предметах разной величины.  Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. | Демонстрационный материал:  2 набора из пяти брусков (большой размером 15 х 15 х 30 см, остальные меньше предыдущего на 2 см по всем сторонам); «Чудесный мешочек».  Раздаточный материал:  набор из 5 брусков (самый большой размером 10 х 10 х 20 см, каждый последующий меньше предыдущего на 1 см по всем сторонам), изображение стволов 6 деревьев разной толщины (два из них - одинаковой толщины); парные предметы разной толщины и ширины. | Дидактическое задание  1. Рассмотреть бруски и самостоятельно показать их ширину и толщину.  2. Выстроить лестницу из брусков (в убывающей по толщине последовательности).  Дидактическое задание «Построй свою лесенку».  1. Построить свою лесенку в порядке возрастания толщины брусков.  2. Придумать сюжетно-ролевую игру.    Зрительная релаксация «Лес дремучий».  И. п. сидя, спина прямая.Дети трут ладошки перед наложением их на глаза.  *«Тихо – тихо. Лес дремучий*  *Солнце спряталось за тучи,*  *Тихо – тихо… Глазки спят,*  *И ребятки не глядят».*  Дидактическое задание «Разные деревья».  1. Рассмотреть изображения 6 стволов деревьев разной толщины.  2. Найти самый толстый ствол, затем самый тонкий.  3. Найти одинаковые по толщине стволы и соединить их линией, нарисовать 2 веточки (одна толще, другая тоньше).  4. Уточнить названия параметров толщины.    Динамическая пауза «Ветер».  *«Ветер дует нам в лицо,* Руками машем себе в лицо. *Закачалось деревцо*. Руки вверх и качаемся. *Ветерок все тише, тише*, Медленно приседаем.  *Деревцо все выше, выше».*  Медленно встаем, поднимаемся на носочки, руки вверх.  Дидактическое задание «Не ошибись». (На столе лесенка из 5 брусков, такие же в «Чудесном мешочке».)  1. Достать из мешочка такой же брусок, как у педагога в руках.  2. Проверить точность выбора приемом соотнесения, наложения или приложения.    Дидактическое задание «Опиши предмет» (На столе парные предметы разные по толщине и высоте).  Составить загадку-описание о предмете, указывая на его величину.  Например: «Он тонкий, деревянный, им можно рисовать». (Карандаш.) Ребенок, описавший предмет, получает фишку. Победитель тот, кто больше собрал фишек. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.35.*** |
| ***2.Весна в окно стучится.***  Закреплять знания об основных цветах спектра. Развивать цветовосприятие.  Учить узнавать, называть и сличать предметы по величине.  Активизировать сохранные анализаторы, стимулнровать предметные действия в наблюдениях за явлениями природы весной.  Продолжать развивать интерес к изучению явлений природы.  Словарная работа.  *Предметы:* цветы, птицы, насекомые, почки, время года, день, ночь.  *Признаки:* журчащая, поющая, ранняя, длинный, короткий.  *Действия:* стучится, зеленеет, прилетает, набухают, распускаются.  Предварительная работа.  1. Рассматривание иллюстраций, картинок о весне.  2. Чтение стихотворения И. Токмаковой «К нам весна шагает».  3. Дидактическая игра «Что сначала, что потом». | Демонстрационный материал:  игрушечный зайчик или картинка с изображением зайчи­ка; квадраты: желтый, зеленый, белый, красный;  аулиозапись музыки П.И. Чайковского из  цикла «Времена года».  Раздаточный материал:  Квадраты: желтый, зеленый, белый, красный;  листы бумаги с  изображением веточки, с листочками к игре «Дополни изображение»: весенние злаки, зимние  знаки, карточки к игре «Найди то, о чем скажу» . | 1.Организационный момент.  Педагог читает стихотворение. Дети договаривают слова сти­хотворения, когда педагог делает паузу.  *«К нам весна шагает тёплыми ...* (шагами).  *И сугробы ... (тают) под ее ногами.*  *Темные ... (проталины) на полях видны.*  *Верно очень теплые ноги у ... (весны)».*  К нам пришла Весна и оставила свои следы. Давайте их поищем.  Основная часть.  Педагог выставляет демонстрационное панно с изображеннем следов Весны и предлагает открыть первый след.  Под первым следом появляется изображение солнышка.  - Весной солнышко начинает пригревать и становится теплее.  2.Дидактическая игра «Лучики разной длины».  Раздает дегям полоски трех величин (по длине). Предлагает выбрать среднюю по длине полоску для обозначения весенних солнечных лучиков.  - Выложиге на своем фланелеграфе лучики вокруг солнышка.  Педагог приглашает ребенка, лля того чтобы открыть второй след Весны.  Под следом появляется изображение сосульки.  - Следующие приметы Весны: тают снег и лед, бегут ручьи.  3.Дидактическая игра «Проведи дорожки».  Педагoг предлагает дегям взять листы бумаги, на которых пунктирной линией нарисованы ручейки. Просит детей провести линии цветнымкарандашом, чтобы появились ручейки.  - Как вы думаете, откуда появляются ручейки'? (Капают сосульки, тает снег.)  Педагог предлагает следующему ребенку открыть след. Под следом появляется изображение весеннего цветка.  - На проталинах весной появляются цветы – первоцветы.  4.Дидактическая игра «Разрезные картинки».  - Если вы правильно соберете картинку, то получится цветок, который первым появляется из - под снега.  После выполнения детьми задания педагог выясняет название цветка.  5.Физкультурная минутка.  Педагог читает сгихотворение, дети выполняют движения по смыслу стихотворения, имитируя полёт пчел.  *«Зазвенели ручьи.*  *Прилетели грачи.*  *В дом свой улей - пчела*  *Первый мед принесла».*  Кто скажет, когда это бывает? (Весной.)  Педагог обобщает:  - Действительно, ручьи звенят, прилетают грачи, просыпаются насекомые, распускают цветы весной. Какая весна? (Журчащая, поющая, красивая, теплая н т. д.)  А весна уже стучится к нам в окно!  Последний след Весны у каждого из вас. Откройте свой след и расскажите, какие приметы весны там нарисованы.  6.Дети рассказывают по индивидуальным картинкам: прилетают грачи, заяц меняет свою окраску. Люди сажают растения. На деревьях появляются почки и первые листочки. У домашних и диких животных появляются детеныши.  - Всего четыре времени года: зима, весна, лето, осень. Эти времена года идут друг за другом, и никогда не бывает, чтобы лето наступило после осени, а весна - после лета. Посмотрите на свою дорожку еще раз. Какое время года перед летом? После зимы? Значит, пора отправиться на поиски следов Весны.  7.Дидактическая игра «Дополни изображение».  Звучит аудиозапись музыки П.И. Чайковского «Времена года. Апрель». Дети закрывают глаза и «оказываются» в настоящем лесу. Педагог обращает внимание детей на веточки с набухшими почками. Дети рассматривают веточки, гладят, объясняют, какая веточка на ошупь.  Педагог спрашивает, что потом появляется из почек (листочки). Ставят веточки в вазу.  Педагог предлагает дорисовать к по точкам листочки, обращает внимание детей на формы листьев.  8.Физкультурная минутка.  «Весенннй дождь».  Дети изображают капельки под музыку.  Педагог говорит, что с неба упала одна капелька, вторая, третья ... Пока капелек мало: первая капелька оказалась на дорожке, вторая - на листочке, третья - на траве. (Дети могут изображать капельки, находясь на расстоянии друг от друга.) Но вот дождь усилился, много  капелек застучало по крышам, попало на землю, и капельки стали соединяться. (Дети подбе­гают друг к другу.) И вот появилась весенняя лужица. (Дети приседают, наклонив голову.)  Вот сколько капелек в одной лужице!  9.Дидактическая игра  «Разложи картинки правильно».  Педагог сообщает, что зима не хочет уходить и поэтому весенние приметы перемешала со своими - зимними. Надо помочь Весне отобрать только ее приметы. Педагог «превращает  детей в волшебников, которые ищут приметы Весны, изображенные знаками. (Знаки располо­жены на ковре).  Весенние знаки дети раскладывают на зеленой полянке (лист бумаги), зимние - складыва­ют в конверт, на котором нарисованы снежинки. Педагог проверяет правильность выполнения  эадания. Просит детей разбиться на пары (по желанию), занять места за столами.  10. Дидактическая игра  «Найди то, о чем скажу».  Педагог задает вопросы, дети, договорившись между собой, должны показатъ нужную картинку.  - Распускаются листочки или цветочки?  - Порхают птички или лисички'?  - Тает снежинка или слезинка?  - Набухают листочки или почки?  - Прилетают насекомые или птицы?  - Журчат ручьи или грачи?  - Какое время года к нам в окно стучится? - Почему вы решили, что это весна? Чем вам нравится весна?    11.Итог занятия.  Что вам запомнилось больше всего?  Педагог положительно оцецивает деятельность каждого ребенка, хвалит за то, что работали дружно, старались советоваться друг с другом.  Домашнее задание.  Подобрать картинку с изображением весенних явлений. | ***5.Дружинина Л. А. с.78 - 80.*** |
| ***3.*** | ***1. Поможем Федоре.***  Продолжать учить сличению контурных, силуэтных, цветных изображений, соотносить их с реальными предметами.  Развивать умение ориентироваться в многообразии предметов одного вида, анализируя основные признаки предметов посуды (форму, цвет, величину, пространственное положение).  Учить делать обобщение (посуда), дифференцировать предметы внутри одного рода: чайная, кухонная.    Учить анализировать осязательно-зрительным способом форму предметов;  в конфигурацию, которой входят 2-3 простые формы, различать видоизмененную форму натуральных предметов (в контуре), группировать предметы по форме.    Формировать навык зрительного внимания.    Развивать зрительную память.    Воспитывать исполнительность.  Словарная работа.  *Предметы:* блюдце, чашка, кастрюля, сковорода.  *Действия:* пить, варить, жарить, сервировать, чистить.  *Признаки*: кухонная, чайная.  Предварительная работа.  1. Чтение сказки К. Чуковского «Федорино горе».  2. Дидактичсские игры «Подбери чашку к блюдцу», «Расставь посуду, как у меня».  3. Раскрашивание контурного изображения предметов посуды.  4. Сюжетно-ролевая игра «Дом». | Демонстрационный материал:  аудиозапись сказки К. Чуковского «Федорино горе»;  изобра­жение двух чашек к игре «Чем похожи и чем отличаются?».  Цветное изображение посуды – к проведению зрительной гимнастики.  Раздаточный материал:  кукольная чайная посуда разная по цвету и величине, карточки  с контурнымн изображениями посуды (перекрытие),  цветные силуэтные изображения посуды. | 1.Организационный момент. Звучит аудиозапись фрагмента сказки К. Чуковского «Федо­рино горе».  *«Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!*  *Воротитеся домой:*  *Вы пойдите-ка, немытые, домой!*  *Я водою вас умою ключевой!»*  Педагог спрашивает детей:  - Кто это так плачет? Вы догадались, ребята? (Это Федора из сказки К. Чуковского.)  Основная часть.  - Дети, почему плачет бабушка Федора? (От неё ушла посуда, потому что Федора ее не мыла.)  А мы с вами можем обойтись без посуды? Зачем нам нужна посуда? (Посуда нужна для того, чтобы готовить пищу и для того, чтобы пить чай, есть суп и т. д.)  - А вы знаете, какая посуда нам понадобится, чтобы напоить кукол чаем? (За правиль­ный ответ педагог выдает ребенку картинку с силуэтными изображениями предметов посуды разного цвета. Предлагает найти предметы посуды, которые подойдут для чаепития.)  2.Дидактическая игра «Найди в группе предмет по силуэтному изображению».  Дети ищут предметы чайной посуды в пространстве групповой комнаты. Найденные предметы вьставляют на столе, застеленный скатертью. (При выборе обращать внимание детей на конфигурацию предметов посуды и ее частей.)  - Для чего нужна посуда, которую вы поставили на стол? (Для чаепития.)  - Как можно назвать эту посуду одним словом? (Чайная.)  3.Дидактическая игра «Найди пару».  - Посмотрите внимательно и скажите: чашки одинаковые по величине? (Одни большие, другие - маленькие.)  - Какого цвета большие чашки? Назовите цвет маленьких чашек.  - Давайте так же внимательно рассмотрим блюдца.  - Чем блюдца отличаются друг от друга? (Цветом, величиной.)  - Назовите цвет больших блюдец. Какие по цвету маленькие блюдца?  - Давайте подберем к чашкам блюдца, чтобы они подошли по величине и по цвету.  Педагог даёт индивидуальные задания детям и предлагает им повторить свои задания.  - Какого цвета и размера блюдце ты подберешь к маленькой зеленой чашке?  - Какое блюдце ты подберёшь к большой красной чашке?  Педагог проверяет выполнение заданий детьми, предлагает каждому ребенку красиво и аккуратно расставить чайные пары на столе.  - Не следила Федора за своей посудой, и та ушла от нее, только одни картинки остались.  Педагог раздаст детям картинки с перекрытыми контурными изображениями предметов посуды.  4.Дидактическое упражнение  «Обведи по контуру».  Педагог сообщает детям: «Если вы правильно узнаете и назовете предметы посуды на своих картннках, то узнаете, какая еше посуда ушла от Федоры».  Дети узнают и называют:  кастрюля, сковорода, чайник. При затруднении можно использовать силуэты как образец для зрительного восприятия или для практического наложения на контур одного из предметов посуды.  - Что можно приготовить в кастрюле? … сковороде?.. чайнике? (Выслушивает ответы.)  - Скажите, где ваши мамы хранят кастрюли, сковородки? (На кухне.)  - Кастрюля, сковорода, чайник ... (Это кухонная посуда.)  Педагог предлагает детям повторить название в хоровых и индивидуальных ответах.  5.Дети выполняют дидактические задания по словесной инструкции педагога:  • обведите кастрюлю по контуру;  • обведите контур сковороды;  • найдите и обведите контур чайника.  Педагог следит за правильностью выполнения заданий.  - Федора так давно не мыла свою посуду, что даже не может вспомнить, какого она  цвета. Давайте поможем Федоре!  6. Поисковая деятельность.  Дидактическая игра «Под6ери к контурам цветное изображение».  - Подберите к контурному изображению силуэты посуды разного цвета.  После выполнения задания детьми педагог приглашает их подойти к демонстрациоциому фланелеграфу.  7.Зрительная гимнастика. «Чем похожи и чем отличаются изображения?».  На фланелеграфе выставлены изображения двух чашек одинаковой величины.  Первая - большой горошек, ручка круглой формы, есть блюдце, идет пар.  Вторая - мелкий горошек, овальная ручка, нет блюдца, нет пара.  - Рассмотрите эти чашки. Найдите и назовите, чем они отличаются.  Педагог предлагает детям закрыть глаза, добавляет или убирает детали к чашкам, переставляет их местами.  - Открывайте глаза, назовите, что изменилось.  8.Итог занятия.  Педагог закрепляет знания детей о посуде.  - Какая бывает посуда? (Кухонная, чайная.)  Домашнее задание.  Раскрасить предметы посуды. Назвать какая она? (Кухонная или чайная.) | ***5.Дружинина Л. А. с.69 – 70;***  ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.17.*** |
| ***2. Загадки - описания.***  Упражнять детей в умении группировать предметы по вели­чине;    - формировать умение переда­вать ритмическую последова­тельность расположения предме­тов, разных по величине, и ис­пользовать его в практической деятельности, навык глазомера при определении места пропущенного элемента в сериационном ряду;    - учить составлять загадки - описания, используя в словах параметры величины предмета;    - закреплять навык работы с карточкой-схемой, обозначающей ширину предметов.    Развивать глазодвигательные функции.  Воспитывать умение выслушивать товарища. | Демонстрационный материал:  две полоски разного цвета, разной ши­рины, одинаковой длины;  две машин­ки разной ширины;  парные предметы разной толщины и ширины (толстая книга, тонкая тетрадь, толстая и тонкая веревка, широкий и узкий шарфы, ши­рокая и узкая лента);  пять разноцвет­ных полосок одинаковой длины, но раз­ной ширины.  Раздаточный материал:  набор толстых высоких, толстых низких, тонких высоких, тонких низких цилиндров;  пластинка, покрытая толстым слоем пластилина;  карточки-схемы с условным обозначением толщины и ширины, карточки с изображением ритмического ряда, разных по толщине и высоте. | Дидактическое задание «Каждую машинку на свою дорожку».  1. Рассмотреть дорожки разной ширины.  2. Сравнить дорожки путем наложения и приложения,  3. Вспомнить правило: «Нижние или верхние края дорожек при наложении или приложении должны совпадать».  4. Ответить на вопросы педагога:  - Какого цвета дорожка? Какая шире (уже)?  5. Поместить машины разной величины на соответствующую дорожку: большую - на широкую, маленькую - на узкую.  6. Сделать вывод.  Зрительная гимнастика «Машины».  *«По городу мчатся с утра и до ночи* Круговые движения глаз.  *Машины всех марок*  *Красивые очень.* Моргание.  *Поедут направо, налево, кругом* Движение глаз по тексту.  *Свободны машины и ночью и днём».* Моргание.    Дидактическое задание «Построим забор».  1. Рассмотреть все цилиндры.  2. Расставить цилиндры по высоте и по ширине.  3. Внимательно рассмотреть карточки с изображениями ритмических рядов.  4. Построить забор на дощечке с пластилином.  5. Анализ построек.    Музыкальная физ. минутка  «Раз, два, три…»  *«Раз, два, три.*  *Мы потопаем ногами.*  *Раз, два, три.*  *Мы похлопаем руками.*  *Раз, два, три.*  *Дружно встанем на носок,*  *А потом повторим*  *Мы ещё разок».*  Дидактическое задание «Придумай загадку».  Послушать загадки:  • Это толстый предмет, сделан из бумаги, его можно использовать для чтения. (Книга.)  • Это узкий предмет красного цвета, его можно завязать. (Лента.)  2. Дети должны отгадать загадку и с помощью педагога придумать свою.  Дидактическое задание «Подбери карточку-схему» (у каждого ребенка две книги - тонкая и толстая).  1. Сравнить книги по величине.  2. Подобрать к предмету карточку-схему, указывающую на его величину.  Дидактическое задание «Найди место пропущенному элементу»  На фланелеграфе сериационный ряд из полосок разной ширины и разного цвета, одна пропущена.  1. Рассмотреть сериационный ряд.  2. Определить разницу между полосками.  3. Найти место для пропущенной полоски в сериационном ряду, используя прием зрительного соотнесения, наложения, приложения.  4. Определить, какой полоски не стало. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.33*** |
| ***4.*** | ***1.В гостях у Геометрика прямоугольник.***  Закрепить понятие «геометрические фигуры»;  - учить отличать круг, квадрат, прямоугольник, треугольник; выделять их отличительные признаки,  - равнивать по форме, величине, цвету;  - узнавать предметы различной формы в реальных предметах.  Развивать зрительное и слуховое внимание, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику рук, тактильную чувствительность, обоняние, осязания.  Воспитывать любознательность, самостоятельность, культуру поведения. | Демонстрационный материал:  кукла Геометрик, составленная из геометрических форм;  аудиозапись «Шум моря».  Раздаточный материал:  листы-задания, предметы круглой, квадратной, прямоугольной и треугольной формы, кубики овощей и фруктов различной формы и величины,  две розетки,  десертная ложечка, салфетки,  разносы с манной крупой. | 1.Заинтересовывающий момент.  Кто – то к нам торопиться в гости. Поищем глазками.  2. Зрительная гимнастика «Наши глазки».  Движение глазами вверх-вниз, вдаль - на солнышко, взор у носа.  *«Глазки смотрят высоко,*  *Глазки смотрят низко,*  *Глазки смотрят далеко,*  *Глазки смотрят близко».*  3. Сегодня к нам в гости пришел необычный человечек - Геометрик. Что в нем необычного? (Состоит из геометрических фигур).  Он просит вас отгадать загадки:  *«Нет углов у меня*  *И похож на блюдце я,*  *На тарелку и на крышку,*  *На кольцо, на колесо». (Круг)*    *«Моя загадка коротка:*  *Три стороны и три угла». (Треугольник)*  *«С детства я знакомый твой*  *Каждый угол здесь прямой,*  *Все четыре стороны одинаковой длины». (Квадрат)*  Молодцы! Все отгадали.  4.Рассматривание, обследование плоскостных, деревянных прямоугольников.    5. Физкультурная минутка «Буратино».  *«Буратино потянулся.*  *Раз – нагнулся, два – нагнулся*  *Три – нагнулся.*  *Руки в стороны развел,*  *Ключик видно не нашел.*  *Чтобы ключик отыскать,*  *На носочки нужно встать».*  Геометрик приглашает вас в страну геометрических фигур.  6.Пальчиковая гимнастика «Две ладони».  *«Две ладони у меня,*  *Две ладони у тебя*  *На ладони пальчики* самомассаж, поглаживание,  *Озорные мальчики* загибание пальцев  *Есть пальчик большой,*  *Указательный, средний*  *Без имени есть,*  *А мизинчик последний».*  7. Дидактическая игра «Угадай фигуру» - работа с рельефными дощечками.  С закрытыми глазами на ощупь угадать на рельефной доске геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.    8.Справились со всеми заданиями и за это Геометрик, как гостеприимный хозяин хочет угостить вас необычным салатом из кусочков фруктов и овощей. Но нужно выбрать из них только кусочки геометрической формы: круглой, квадратной, треугольной и прямоугольной  Дидактическое упражнение «Приготовление геометрического салата». (Дети выбирают кусочки, называя их форму, цвет, величину; определяют поверхность, на вкус и на запах – после этого складывают их в розетки.)  Какой красивый и вкусный геометрический салат вы приготовили.  9. Пальминг «Кораблик».  Сейчас нам пора прощаться с Геометриком и возвращаться. Закройте глаза и представьте кораблик, на котором мы поплывем обратно. Кораблик этот будет состоять из геометрических фигур.  10. Релаксация.  Рисование на манной крупе кораблика из геометрических фигур под музыку «Шум моря».  11.Итог занятия. | ***12.Аллоярова И.Е.;***  ***21.Нищева Н.В.*** |
| ***2. Оранжевые превращения.***  Учить отличать оранжевый цвет и его основные оттенки;  - закреплять навыки цветовосприятия;    - учить называть точным словом оранжевый цвет, локализовывать предметы оранжевого цвета из предметов красного и желтого цвета;    - формировать интерес к экспериментаторским действиям с красками (смешение красок, получение нового цвета)  - узнавать его в реальных предметах, в животном и растительном мире.  Развивать зрительное и слуховое восприятие;    - зрительно-моторную координацию, память, речь, внимание, воображение.  Воспитывать самостоятельность, любознательность, эстетическое восприятие. | Демонстрационный материал.  Игрушки: белочка, медведь в оранжевом наряде, лиса.  Апельсины, вырезанные из цветной бумаги, апельсин, очищенный на дольки на тарелочке.  Раздаточный материал:  цветные силуэтные изображения геометрических фигур,  краски красные, желтые; кисть;  образец цветного изображения апельсина,  кусочки поролона, альбомные листы. | 1.Заинтересовывающий момент.  - Ребята, у нас сегодня в гостях необычные животные. Что в них необычного?  2.Рассматривание игрушек: белки, лисы.  – Они не только живут в лесу и являются дикими животными, но они еще все одного цвета.  - Кто знает, какого они цвета? (Оранжевого).  - Правильно, а что еще бывает оранжевого цвета?  3.Задания белочки.  Найти предмет такого же цвета, как я.  Выбери все оранжевые круги из красных.  Выбери все оранжевые овалы из желтых.  4.Зрительная гимнастика.  *«Какой красивый лес вокруг нас!*  *Справа – лисья нора,*  *Слева – медвежья берлога.*  *Внизу под сосной – ежиная нора,*  *А высоко на дереве – беличье дупло.*  *А далеко-далеко за лесом -*  *Бабушкина деревня».*  5.Физминутка «Солнышко».  *«Вот как солнышко встает,*  Поднять руки вверх  *Выше, выше, выше.*  Потянуться  *К ночи солнышко зайдет,*  Присесть на корточки  *Ниже, ниже, ниже,* Руки опустить на пол  *Хорошо, хорошо,*  Хлопать в ладоши  *Солнышко смеется.*  Улыбаться  *А под солнышком нам*  *Весело живется».*  6. Давайте рассмотрим картинку «Мы делили апельсин»  - Кто здесь изображен? (Зайчата, лисята, бельчата).  -Что они делают? (Делят апельсин.)  - Какого цвета апельсин?  - Какой формы?  *«Мы делили апельсин,*  *Много нас, а он один».*  7.Пальчиковая гимнастика.  *«Две ладони у меня,*  *Две ладони у тебя*  *На ладони пальчики*  массаж, поглаживание,  *Озорные мальчики* загибание пальцев  *Есть пальчик большой,*  *Указательный, средний*  *Без имени есть,*  *А мизинчик последний».*  8.Рисование гуашью апельсина (кусочками поролона).  Лабораторная работа.  Смешать красную и желтую краски для получения оранжевой.  Закрасить образец.  - Ребята, а что вы чувствуете, когда смотрите на оранжевый цвет? (Радость, веселье).  9.Зверята принесли вам в подарок апельсин. (Он разделен на дольки.)  - Понюхайте его.  - Какой запах? (Пахнет свежестью, праздником)  10.Релаксация «Запах радости».  Дети с закрытыми глазами представляют радость, праздник. Например: день рождения, Новый год и др.  11. Итог. Угощение детей апельсином. | ***12.Аллоярова И.Е.,***  ***21.Нищева Н.В.***,  ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.7.*** |
| ***А ПР Е Л Ь*** | ***1.*** | ***1.Путешествие в страну заколдованных писем.***  Учить детей правильно воспринимать картинки, соотносить изображения с реальными предметами в играх, сличать контурное и силуэтное изображения.  Продолжать учить различать предметы по двум признакам: величине, цвету.  Развивать умение анализировать основные признаки предметов: форму, величину.    Познакомить с трудом почтальона.  Воспитывать уважение к людям данной профессии.  Словарная работа.  *Предметы:* почтальон, конверт, посылка.  *Признаки*: зеленый, голубой, желтый, красный, оранжевый.  *Действия:* разносить, посылать, получать, отправлять.  Предварительная работа.  1. Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Почта».  2.Проведение беседы о том, как правильно написать и отправить письмо.  3. Дидактические игры «Под6ери признак (открытка, телеграмма)», «Закончи предложение». | Демонстрационный материал:  кукла-почтальон. конверт с письмом, открытка-образец.  Раздаточный материал:  конверты с окошками разного цвета, величины: внутренние трафареты к ним с изображениями цыплёнка, листочка, воздушного шарика, солнышка, облачка.  Коробки-посылки разной формы и карточки к ним с изображениями объемных фигур.  Открытки с контурными изображениями предметов и цветные силуэты к ним. | 1.Организационный момент.  Педагог читает отрывок из стихотворения С. Маршака  *«Кто стучится в дверь ко мне*  *С толстой сумкой на ремне?*  *Это он, это он:*  *Наш ... почтальон».*  Основная часть.  Педагог показывает детям куклу в костюме почтальона.  - Что делает почтальон?  - Почтальон разносит не только письма, но и газеты, журналы, приносит телеграммы, денежные переводы.  - Ребята, мне кажется, что наш почтальон хочет нам что-то сказать.  Кукла-почтальон:  - Всегда бывает много писем в сумке почтальона.  Сегодня у меня в сумке не простые письма, а заколдованные.  - Хотите узнать об этих заколдованных письмах? Помогите расколдовать эти письма.  Педагог заглядывает в сумку.  Дети подходят к столам. На столах лежат цветные конверты разной величины с окошеч­ками и внутренними трафаретами с изображениями цыпленка, солнышка, листочка, облачка, воздушного шарика.  2. Дидактическая игра «Подбери по цвету и величине».  Задания:  • Рассмотреть трафарет и узнать изображение.  • Подобрать для этого изображения подходящий по цвету конверт.  • Вложить в конверт трафарет и назвать, что изображено, какого цвета.  3.Дидактическая игра «Найди предмет в группе».  Дети находят в группе соответствующие по цвету и величине игрушки и вручают  расколдованные письма.  Педагог от лица почтальона благодарит детей за то, что помогли ему расколдавать письма.  - В сумке у куклы - почтальона не только письма, но и квитанции на посылки.  4.Дидактическая игра «Подбери к предмету его изображение».  Раздает карточки, на которых изображены объемные геометрические фигуры разной формы.  Педагог предлагает детям найти посылку такой формы, как фигуры на их карточках.  - Найдите посылки разных форм, таких как фигуры, изображенные на ваших карточках.  Почтальон благодарит детей за то, что нашли посылки, показывает цветную открытку - образец. Раздает детям такие же, только с контурными изображениями предметов на них (котенок с цветком).  - Чтобы поздравить своих друзей, вам нужно украсить свою открытку так же, как у меня.  - Подберите к контурному изображению цветные силуэты, выложите их на свои открыт­ки. (Педагог помогает детям наклеить изображение.)  Почтальон благодарит детей за то, что помогли расколдовать письма, дарит всем детям по настоящему конверту. Сообщает о том, что они могут вложить свою открытку в конверт, с помощью родителей написать на этом конверте адрес своего друга, а он, почтальон, быстро доставит письма детей по указанным адресам.  5.Итог занятия.  О какой профессии мы сегодня узнали? Каким должен быть почтальон?  Домашнее задание.  Выложить из спичек конверт по образцу.  Составить письмо другу. | ***5.Дружинина Л. А. с.77 - 78.*** |
| ***2.Подарок малышам.***  Формировать способы зрительного восприятия при рассматривании книг.  2. Закреплять умение группировать книги по величине.  З. Развивать мелкую моторику посредством специальных упражнений.  4. Воспитывать исполнительность, стремление доводить начатое дело до конца.  Словарная работа.  *Предметы:* обложка, иллюстрации, магазин, книжный уголок, страницы.  *Признаки:* тонкие, нежные, бумажные, мягкие, болыпие, маленькие, прямоугольная, квад-ратные, округлые, треугольные.  *Действия:* листаем, переворачнваем, рассматриваем.  Предварительная работа.  1. Вместе с детьми рассмотреть книги, обращая особое внимание на обложки, иллюст­рации.  2. Чтение книги С. Маршака «Как печатали книгу».  3. Загадывание загадок. | Раздаточный материал:  Книжки-малышки, книги разной формы, величины: цветные нитки, шнурки;  листы бумаги с отверстиями;  трафареты, цветные карандаши. | 1.Организационный момент.  Педагог сообщает о том, что мы сегодня пойдём в гости к малышам.  Предлагает подумать, что им можно подарить. (Выслушивает предположения детей.)    2.Основная часть.  - Я знаю один очень ценный подарок, которому обрадуется любой ребенок!  Педагог предлагает детям отгадать загадку. Послушайте внимательно:  *«Не куст, а с листочками.*  *Не рубашка, а сшита.*  *Не человек, а рассказывает».*  О каком предмете идет речь? (Книга.)  Наши малыши очень лю6ят читать. Давайте подарим им книжки-малышки, сделанные своими руками.  - Чтобы книга получилась красочной, интересной, узнаем, какие бывают книги. Для этого я приглашаю вас в книжный магазин.  3.В книжном магазине рассматривание книг.  На полках стоят книги, разные по величине, по форме, по цвету.  4.Дидактическая игра «Найди предмет такой же формы».  Педагог отмечает, что это необычный книжный магазин. Если правильно выполнить задание, то можно купить понравившуюся книгу. Педагог раздаёт детям геометрические фигуры каждому ребенку и предлагает найти книгу такой же формы.  Выбрав нужную книгу, дети садятся зa круглый стол.  - Что общего у всех книг? (Есть обложка, страницы.)  Какая обложка? (Твердая, красочная, яркая.)  Какие страницы? (Бумажные, тонкие, толстые.)  Давайте покажем, как мы умеем листать страницы.  Дети бережно двумя пальцами переворачивают страницы, педагог обращает внимание на яркие иллюстрации. Педагог предлагает детям рассмотреть сюжетные иллюстра­ции, направляя зрительное восприятие ребенка: сначала рассмотреть и назвать то, что близко, а затем то, что вдали.  - Чтобы книжки всегда оставались такими же красивыми, их нужно правильно хранить.  Где хранятся книги?  - Я знаю интересную игру, где книжки – ладошки.  5.Физкультурная минутка. Пальчиковая гимнастика.  - Наши ладошки превращаются в маленькую книжечку.  Что же в ней написано? Почитаем?  *«Эта страничка в лес пошла,*  *Эта страничка гриб нашла,*  *Эта страничка чистить стала,*  *Эта страничка жарить стала,*  *Эта страничка села и съела,*  *От него и потолстела».*  Поочередное загибание пальцев. Книжечку закрыли. Ладошки вместе.  6.Педагог предлагает детям сделать подарок – книжки-малышки, приглашает детей к столу. Выкладылает перед каждым ребенком по одному плотному небольшому листу бумаги с равным количеством отверстий (от трех до пяти).  Педагог просит детей соединить отверстия по порядку цветной ниткой или цветным шнурком и завязать бантик.  - Мы сделали страницы. Теперь их нужно украсить. Можно нарисовать картинки. (При рисовании можно использовать трафареты). Затем мы эти страницы соединим с обложкой. У нас получились хорошие подарки для малышей.  7.Педагог спрашивает детей:  - Согласны ли вы с тем, что книга - это замечательный подарок? Почему? Для чего нужна книга?  Педагог дополняет ответы детей, положительно оценивает деятельность каждого ребёнка.  Благодарит за помощь в изготовлении подарка для малышей.  8.Итог занятия. Дети вручают книжки малышам. | ***5.Дружинина Л. А. с.82 - 84.*** |
| ***2.*** | ***1.Мы делили апельсин.***  Совершенствовать способы зрительного восприятия, закреплять умение различать и называть основные признаки фруктов по форме, цвету, вкусу, запаху.  Развивать умение обследовать предметы с помощью осязания.  Приучить выслушивать ответы товарищей, дополнять их.  Словарная работа.  *Предметы:* лимон, апельсин, фрукты, кожура.  *Признаки:* желтый, оранжевый; круглый, овальный: шершавый; кислый, сладкий, кислый.  *Действия*: пощупать, показать, понюхать.  Предварительная работа.  1.Дидактическая игра «Назови, как можно больше фруктов красного цвета, круглой фор­мы; сладких на вкус».  2. Дидактическое упражнение «Найди и соедини линией одинаковые фрукты. Раскрась их». | Демонстрационный материал:  Натуральные фрукты: лимон, апельсин.  Цветные изображения лимона и апельсина.  Алгоритм обследования фруктов.  Раздаточный материал:  Разрезные картинки с изображением лимона и апельсина.  Кружки красного, зелёно­го, жёлтого,  оранжевого цвета.  Геометрические фигуры: овал, круг. | 1.Организационный момент. Педагог вносит красиво украшенную коробку и сообщает детям:  - Нам прислали посылку из Африки. Как можно узнать, что лежит в коробке, не откры­вая ее? (По запаху.)  Вместе с педагогом дети предполагают, что в коробке апельсины и лимоны. Открывают коробку и подтверждают догадку.  2.Основная часть.  Педагог продолжает задаватъ вопросы.  - Чем еще, кроме вкуса, отличаются лимон и апельсин друг от друга? (Разный цвет кожуры, разная величина, форма.)  Педагог уточняет с детьми, какого цвета лимон, апельсин, и предлагает поиграть в игру.  3.Дидактическая игра «Подбери по цвету».  Раздает детям картинки с изображениями лимона, апельсина и кружки красного, зелёно­го, жёлтого, оранжевого цвета. Задание детям:  Выбрать и положить под изображением лимона и апельсина кружки, подходящие по цвету.  Чем еще отличаются эти фрукты? (Фрукты разные по форме.)  4.Дидактическая игра «На что похоже?»  - Н а какую геометрическую фигуру похож лимон? (На овал.) А апельсин? (На круг.)  Найдите и положите под картинками с изображениями фруктов соответствующую геометри­ческую фигуру.  Педагог предлагает детям закрыть глаза и определить поверхность фруктов на ощупь.  - Ощупайте фрукты и определите качество поверхности. Покатайте лимон, апельсин между ладошками. Пощупайте пальчиками. Подержите ладошками апельсин, а затем лимон.  Итак, лимон и апельсин гладкие, твердые на ощупь.  5.Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин».  *«Мы делили апельсин.*  *Много нас, а он один.*  *Эта долька для ежа,*  *Эта долька для чижа,*  *Эта долька для котят,*  *Эта долька для утят,*  *Эта долька для бобра,*  *А для волка кожура».*  Сжимают и разжимают пальцы в кулаки.  Показывают ладошки, большие пальцы вверх.  Поочередно сгибают пальцы в кулак.  Дети выполняют движения по тексту стихотворения.  6.- Я разделила для вас не только апельсин, но и лимон.  Педагог предлагает детям попробовать и определить, какие фрукты по вкусу. (Лимон - кислый, апельсин - кисло-сладкий.)  - Лимон и апельсин похожи только по качеству поверхности, а во всем остальном они разные. Хотите научиться составлять эагадки об этих фруктах?  7.Дидактическая игра «3агадай, мы отгадаем».  Педагог знакомит детей с алгоритмом «Фрукты».  Затем упражняет детей в составлении загадок с помощью алгоритма-подсказки.  - Это фрукт желтого цвета, овальной формы. Кислый на вкус, с гладкой поверхностью.  (Аналогично рассказывают про апельсин.)  8.Итог занятия.  Педагог предлагает детям ответить на вопросы.  - О каких фруктах мы сегодня говорили? Что вы узнали нового?  Благодарит за хорошую работу на занятии.  Домашнее задание.  Узнать фрукт. Дорисовать его вторую половину, раскрасить в нужный цвет. | ***5.Дружинина Л. А. с.49 - 50.*** |
| ***2. Подбери к цвету свой оттенок.***  Закреплять знание оттенков основных цветов (до 5), навыки зрительного внимания, зрительной памяти, цветовосприятия;    - формировать и развивать зрительную реакцию на движущиеся предметы, глазодвигательную функцию;  - учить запоминать и правильно называть цвет предметов.  Развивать наблюдательность. | Демонстрационный материал:  пособие с изображением основных цветов и их оттенков;  цветные оттеночные круги;  машина,  объемные кубы; цветные шары,  цветные бабочки;  круги разных оттенков и цветов.  Раздаточный материал:  подставки для детей со сходящимся косоглазием;    краски, кисти, бумага, вода; | 1.Дидактическое задание.  Внимательно рассмотреть пособие «Узнай и назови цвет».  Рассмотреть оттенки различных цветов.  2.Дидактическая игра «Каждому оттенку свое место». (Дети распределяют оттеночные круги по насыщенности цвета по образцу пособия.)  3.Дидактическая игра «Каждому оттенку свое место». (Выполнение задания без образца.)  4.Зрительная гимнастика «Цветные ориентиры на потолке».  5. Проследить за движением машины.  Вопросы педагога:  - Какого цвета машина?  - Какого цвета куб на машине?  6. Проследить за воздушными шарами в воздухе.  Вопросы педагога:  - Какого они цвета?  - Какого оттенка?  7. Проследить за полетом бабочки, определить её цвет. (Педагог вращает цветную бабочку на нитке, ребенок следит за полетом.)  8. Динамическая пауза.Психогимнастика «Бабочка» (Е. Набойкина)  *«Утром бабочка проснулась, Улыбнулась, потянулась! Раз – росой она умылась, Два – изящно покружилась, Три – нагнулась и присела, На четыре – улетела».*  9.Практическая работа. «Цвет и оттенки».  Разбавить краски водой до получения оттеночных тонов (от насыщенного цвета до бледного).  Нанести оттеночные тоны на лист бумаги.  Подобрать к каждому цвету свой оттенок.    10.Итог занятия. | ***28.Чевычелова Е. А.***  ***С.10.*** |
| ***3.*** | ***1. Построим скворечники для птиц.***  Закреплять умение различать и называть геометрические объ­емные формы (куб, пластина, брусок);    - учить использовать эти формы с учетом конструктивных свойств (устойчивости, формы, величины);  - анализировать обра­зец постройки: выделять основ­ные части и различать их по ве­личине и форме;  - устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху ­ перекрытие, крыша);  - самостоя­тельно преобразовывать по­стройки по высоте, длине, шири­не, соблюдать заданный педаго­гом принцип конструкции;  - формировать навыки точного соединения деталей при воспро­изведении конструкции построй­ки, в соответствии с размером игрушек  Воспитывать творческое воображение, бережное отношение к птицам. | Демонстрационный материал:  конструкторы; иг­рушки разных по величине птиц (большая, средняя, маленькая); образцы построек, разных по величине.  Раздаточный материал:  конструкторы. | 1.Дидактическое задание.  Внимательно рассмотреть геометрические объемные тела.  Правильно называть формы объемных тел.  Рассмотреть образцы конструкции.  Рассмотреть схемы постройки.  Анализ образца конструкции и схемы постройки.  2.Физкультурная минутка «К нам летят птицы».  ***«****Руки подняли и помахали*  *-Это деревья в лесу.*  *Локти согнули, кисти встряхнули*  *-Ветер сбивает росу.*  *Плавно руками помашем*  *-Это к нам птицы летят:*  *Как они сядут, дружно покажем.*  *Крылья сложили назад».*    3.Практическая работа.  Конструирование построек по образцу, памяти (по выбору детей).  Анализ построек.  Сюжетно-ролевая игра с использованием построек.  4.Итог занятия. | ***28.Чевычелова Е. А.***  ***С.18.*** |
| ***2.***  ***Расскажи о предмете.***  Закреплять умение сравнивать предметы по величине и составлять сериационные ряды в убы­вающей и возрастающей после­довательности в соответствии с картой-схемой;    - развивать навык зрительной дифференцировки при установ­лении равенства по величине двух предметов на глаз;  - упражнять в умении составлять описательные рассказы о пред­метах, разных по величине, в ре­чи использовать название пара­метров величины;  - учить определять ошибку, до­пущенную при построении се­риационного ряда. | Демонстрационный материал:  набор из 5 палочек разной длины;  карточ­ки-схемы с обозначением длины, толщи­ны;  цветные цилиндры:  4 - высокие, 1- ­ низкий, 4 - тонкие, 1 - толстый одного цвета; разноцветные палочки:  4 - длин­ные,  1 - короткая;  4 - коротких палочек,  1 - длинная одного цвета.  Раздаточный материал:  набор из 5 палочек разной длины;  набор цилинд­ров разной толщины;  карточки-схемы с обозначением длины, толщины, ширины; парные предметы разной величины;  пять однородных предметов, разных по длине. | 1.Дидактическое задание «Найди пару».  Рассмотреть палочки, разные по длине.  Выстроить сериационный ряд, начиная с самой длинной (короткой) палочки.  Найти пару (педагог берет 1 палочку из сериационного ряда и просит найти ей пару).  2.Дидактическое задание «Выложи по схеме».  3.Дидактическое задание «Убери лишний предмет».  4.Физкультурная минутка «Утренняя зарядка».  Дети маршируют на месте. Далее движения по тексту.  *«Каждый день по утрам*  *Делаем зарядку.*  *Очень нравится нам*  *Делать по порядку:*  *Руки поднимать, Руки вверх – вниз.*  *Приседать и вставать,* *Прыгать и скакать».*  5.Дидактическое задание «Узнай по описанию».  Рассмотреть парные предметы, разные по величине (дли­не, ширине, высоте).  Сравнить предметы в парах, назвать различия параметров величины.  Составить загадку-описание об одном из предметов (указать цвет, величину, функциональное назначение). Например: «Это длинный предмет зеленого цвета, им можно рисовать».  6.Дидактическое задание «Найди ошибку» (на столе 3 группы предметов, построенных в ряд в порядке убывания величины: длины, высоты, толщины; в каждом ряду имеется ошибка).  Внимательно рассмотреть каждый ряд.  Найти ошибку и исправить ее.  Уточнить величину каждого предмета в сериационном ряду.  7.Итог занятия. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.36.*** |
| ***4.*** | ***1.Геометрические фигуры. Обобщение.***  Закрепить и обобщить знания детей о свойствах геометрических фигур круга, овала, квадрата, прямоугольника, треугольника.  Развивать слуховое и зрительное внимание, глазодвигательные функции, цветовосприятие, мелкую моторику рук.  Учить детей работать спокойно, аккуратно. | Демонстрационный материал:  изображение ворот; карта путешествия; изображение улицы, где живут овалы и круги; квадраты и прямоугольники; треугольники;  Раздаточный материал:  цветной картон для фона картинок,  набор геометрических фигур. | 1.Загадки - описания геометрических фигур.  2.Дидактическая игра «Путешествие по городу геометрических фигур».  3. Зрительная гимнастика «Геометрические фигуры на потолке»  4. Дидактическая игра «Подбери окошки к домам».  5.Физкультурная минутка «Утренняя зарядка».  Дети маршируют на месте. Далее движения по тексту.  *«Каждый день по утрам*  *Делаем зарядку.*  *Очень нравится нам*  *Делать по порядку:*  *Руки поднимать, Руки вверх – вниз.*  *Приседать и вставать,* *Прыгать и скакать».*  6. Дидактическое упражнение «Выложи весёлую картинку» (из геометрических фигур).  7. Пальминг (под спокойную музыку).  8.Итог занятия. | ***13.Бондаренко А.К.,***    ***25.Помораева И.А., Позина В.А.*** |
| ***2. Радуга.***  Упражнять детей в сопоставлении предметов по цвету;  - находить и называть определенный цвет путем наложения и приложения;  - закреплять знание основных цветов спектра.  Познакомить детей с последовательным расположением цветов в спектре.  Формировать цветовосприятие, зрительную, слуховую память и внимание, глазодвигательные функции.  Воспитывать интерес к окружающему миру. | Демонстрационный материал:  на плотном белом листе бумаги (60х80 см) выполнена аппликация радуги: пособие - чередование цветов -  красный, оранжевый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; цветные дуги из картона; фланелеграф.  Правая половина (7 полудуг) съемная, мольберт.  Раздаточный материал:  пластилин, дощечки, стеки, белые листы картона;  образец для лепки «Радуга». | 1.Беседа о причинах появления радуги (рассказ педагога, чтение литературы).  2. Выложить (вместе с педагогом) на фланелеграфе с помощью цветных картонных дуг макет радуги.  Педагог обращает внимание детей на изображение радуги. Вместе с детьми вспоминает название семи цветов спектра. Указкой показывает эти цвета на радуге. Снимает правую половину радуги и предлагает детям самим составить ее. Вызывает детей поочередно. Они выбирают соответствующие цвета дуг радуги (пользуясь путем наложения и приложения) и с помощью педагога крепят их булавками. Остальные дети следят за выполнением задания и дают оценку.  3. Физкультурная минутка «Что делать после дождика?»  4. Педагог предлагает послушать «Краски радуги».  *«Вышла радуга – краса,*  *Разноцветная коса.*  *Ленты пестрые в косе –*  *А всего их ровно семь.*  *Дарит их красавица –*  *Бери, какая нравится».*  Красная  *«Если красный помидор,*  *То поспел он, ясно,*  *Если красный светофор,*  *То идти опасно.*  *Ну, а если красный нос –*  *Значит, на дворе мороз».*  Оранжевая  *«Что за мяч оранжевый*  *Весело наряженный?*  *Мячик не резиновый.*  *Мячик апельсиновый».*  Желтая  *«Желтый лимон на цыпленка похож,*  *Только вот ног у него не найдешь.*  *Желтый цыпленок похож на лимон,*  *Только растет не на дереве он».*  Зеленая  *«Вот кузнечик Кузька –*  *Зеленое пузико.*  *Спинка, лапки, голова –*  *Весь зеленый, как трава».*  Голубая  *«Нравятся Насте*  *Голубые краски:*  *Голубые платья,*  *Голубые глазки,*  *Голубика в лесах,*  *Дали голубые.*  *Голубые чудеса –*  *Выбирай любые».*  Синяя  *«Слышал я, будто стащила синица*  *В небе лоскуток синего ситца.*  *Сшила синица из ситца косынку,*  *Синими стали крылья и спинка».*    Лиловая (фиолетовая)  *«Цвет лиловый –*  *Цвет сирени,*  *Цвет фиалок,*  *Цвет весенний.*  *Цветет он и колышется*  *И в нем приятно дышится».*  Е.Измайлов  После чтения педагог обращает внимание детей на то, что в стихотворении о цветах радуги говорится в такой же последовательности, в какой они изображены на картинке.  «Последнюю краску радуги – фиолетовую – поэт называет лиловой, так как фиолетовым и лиловым называют один и тот же цвет» - поясняет педагог.  5.Гимнастика для глаз. Цветовые ориентиры на потолке.  Дети смотрят на стол, педагог называет – «красный треугольник». Дети поднимают глаза на потолок, находят предмет соответствующей формы, цвета и т.д.  6.Практическая работа.  Лепка изображения «Радуга»  7.Пальминг.  8.Итог занятия.  Вспомнить и правильно назвать цвета радуги. | ***12.Аллоярова И.Е.,***  ***21.Нищева Н.В.,***  ***28.Чевычелова Е. А.***  ***С. 9.*** |
| ***МА Й*** | ***1.*** | ***1. Цветные узоры.***  Формировать умение у детей различать 5 оттенков основных цветов с постепенным уменьшением решения задачи на локализацию;    - учить смешивать гуашевые краски разного цвета для получения оттенков;  Закреплять навыки зрительного внимания, зрительную память.  Воспитывать настойчивость, желание преодолевать трудности. | Демонстрационный материал:  образец узора.  Цветные и оттеночные детали узора из картона.  Лепестки цветков разных оттенков (5 лепестков, 5 оттенков); цветы для образца (в цвете и в оттенках).    ***Пособие «Цвет и оттенки».***  Выполняется из цветной бумаги и картона.  I. Вариант. В верхней части картона наклеиваются круги всех цветов (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, черный, коричневый, фиолетовый). Ниже делаются прорези, в которые вставляются круги оттенков этих цветов от светлого до темного или наоборот.  II. Вариант - круги основных цветов размещаются слева, прорези - справа.  III. Вариант -круги основных цветов размещаются внизу, прорези - вверху.  Раздаточный материал:  карточки (30 х 20 см) с изображением кругов, треугольников в цвете, геометрические фигуры разного оттенка (по 5 оттенков каждой фигуры).  Кисти, гуашевые краски, вода; силуэтное изображение цветка. | 1.Дидактическое задание.  Рассмотреть и определить оттенки у предметов. Провести беседу о теплых и холодных тонах.  2.Дидактическая игра «Каждому оттенку свой домик».  Разложить предметы по оттенкам.  3.Дидактическая игра «Собери цветок». Дети собирают цветы нужного оттенка.  4. Динамическая пауза. «Начинаем танцевать».  *«Раз, два, три, четыре, пять.*  *Начинаем танцевать.*  *Шаг назад и шаг вперед.*  *Закружился хоровод!»*  5.Практическая работа.  Поисковая работа «Найди предмет такого же цвета, такого же оттенка».  6.Зрительная гимнастика «Раз – налево, два – направо».  *«Раз – налево,* Прямую левую руку вытянуть налево, смотреть на ладошку.  *Два – направо,* Прямую правую руку вытянуть направо, смотреть на ладошку.  *Три – наверх*, Прямую правую руку вытянуть вверх, смотреть на ладошку.  *Четыре - вниз.* Прямую правую руку вытянуть вниз, смотреть на ладошку.  *А теперь по кругу смотрим,* Медленное круговое вращение перед собой, следить за ладошкой.  *Чтобы лучше видеть мир».* (Повторить 2-3 раза.)  7.Пальчиковая гимнастика «Большие и маленькие».  - Дети, напрягите пальцы на обеих руках. Вот какие они! Растопырьте пальцы. А теперь они стали малень­кие-маленькие. Согните их и косни­тесь подушечками кончиков паль­цев ладоней.  *• Были маленькие мы* Пальцы со­гнуты, прижаты к ладони.  *• Стали вдруг большие.* Расправить пальцы, растопырить.  • *Шалунишки, шалуны* Движение «фонарики».  *• Дружные какие!* Сцепляют пальцы обеих рук в замок, ладони сжаты.  8.Раскрасить цветок с использованием разных оттенков. Смешивать гуашевые краски для получения оттенков теплых и холодных тонов.  *(Если ребенок затрудняется, пусть выполнит задание по образцу, затем уточнит цвет и оттенки цвета.)*    9.Итог занятия. Отметить красоту и разнообразие цветов. Почему? (Разные оттенки одного цвета, разные тона.) | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.12.*** |
| ***2. Узоры из геометрических фигур.***  Закреплять умение анализиро­вать схему узоров из геометриче­ских фигур;  - учить составлять изображение из отдельных частей геометриче­ских фигур (квадратов, овалов, кругов, треугольников, прямо­угольников);  - устанавливать рит­мическую последовательность, располагая элементы узора, со­блюдая симметрию, в элементах узора сочетать цвета и оттенки;  - упражнять в умении развивать глазомер, зрительное внимание,  память.  Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. | Демонстрационный материал:  образцы узоров.    Раздаточный материал:  геометрические фи­гуры разных цветов и оттенков: круги, овалы, треугольники, квадраты, прямо­угольники. | 1.Дидактическое задания.  Внимательно рассмотреть геометрические фигуры.  Определить и правильно назвать геометрические фигуры.  Рассмотреть образцы узоров.  Выбрать геометрические фигуры по цвету об­разца.  2.Зрительная гимнастика «Раз – налево, два – направо».  *«Раз – налево,* Прямую левую руку вытянуть налево, смотреть на ладошку.  *Два – направо,* Прямую правую руку вытянуть направо, смотреть на ладошку.  *Три – наверх*, Прямую правую руку вытянуть вверх, смотреть на ладошку.  *Четыре - вниз.* Прямую правую руку вытянуть вниз, смотреть на ладошку.  *А теперь по кругу смотрим,* Медленное круговое вращение перед собой, следить за ладошкой.  *Чтобы лучше видеть мир».* (Повторить 2-3 раза.)  3.Практическая работа.  Выложить узор из геометри­ческих фигур по образцу.  4.Динамическая пауза ««Начинаем танцевать».  *«Раз, два, три, четыре, пять.*  *Начинаем танцевать.*  *Шаг назад и шаг вперед.*  *Закружился хоровод!»*  5.Практическая работа.  Выложить узор из геометри­ческих фигур по желанию ребёнка.  6.Пальминг«Бабочка»  Закрыть глаза на 1-2 мин. Потом открыть их и быстро-быстро моргать в течение нескольких секунд. Проводиться 2-3 раза.  «*Бабочка-красавица прилетела к нам,*  *Бабочка-красавица отдых дай глазам.*  *Лети, бабочка, в лесок*  *Глазки ты закрой, дружок».*  7.Итог занятия. | ***28. Чевычелова Е. А.***  ***С.19.*** |
| ***2.*** | ***1.Кого разбудила весна?***  Продолжать учить группировать насекомых по однородным признакам: цвету, форме, величине.  - закреплять умение различать и называть оттенки цветов: светлые и темные;  - развивать зрительные функции фиксации, локализации, цветоразличения, цветовосприятия;  - формировать любознательность и интерес к красоте и неповторимости цвета каждой краски.  Воспитывать бережное отношение к природе.  Словарная работа.  *Предметы*: божья коровка, муравей, бабочка, насекомые, голова, грудка, брюшко, крылья, лапки.  *Действия*: летает, ползает, порхает, зашищается, уничтожает, строит.    *Признаки:* называние оттенков основных цветов.  Предварительная работа.  1. Наблюдение за насекомыми.  2. Выкладывание фигурок из палочек по образцам.    3. Загадывание загадок о насекомых.  4. Дидактическая игра «Подбери слово».  5. Дидактическая игра «Проследи, как летит бабочка». | Демонстрационный материал:  плоскостная кукла «Весна», солнце, бабочка, божья коровка, муравей;  цветы высокие и низкие (основных цветов): объемная игрушка - жук.  Раздаточный материал:  картинки с изображениями бабочки, божьей коровки, муравья.  Бабочки разных цветов, величины, формы крыльев.  Перфокарты с контурными н силуэтными изображениями насекомых.  Плоскостные изображения бабочки, муравья, божьей коровки, цветка, листочка, муравейника.  Фломастеры.  Подставки для детей со сходящимся косоглазием | 1.Организационный момент.  Дети стоят в кругу. Педагог вносит плоскостную куклу «Весна» и читает стихотворение:  «*Я раскрываю почки*  *В зелёные листочки.*  *Деревья одеваю,*  *Посевы поливаю,*  *Движения полна.*  *А зовут меня ... (Весна)»*  - Здравствуйте, дети! Я рада, что вы меня узнали. Когда я прихожу, все в природе  оживает: звери, птицы, маленькие жучки, паучки радуются солнечному теплу и свету. Пойду­ - ка я попрошу солнышко посветить подольше да поярче.  Педагог уносит куклу.  2.Основная часть.  Дидактическая игра «Найди, что я покажу».  Дети садятся на ковер.  - А вот и солнышко появилось. (Педагог выставляет на фланелеграф солнышко.)  А кто же спешит сюда погреться после долгой зимы? Оттадайте:  *«У красивого цветка*  *Есть четыре лепестка.*  *Я сорвать его хотел,*  *Он вспорхнул и улетел».* (Бабочка.)  - Первая гостья - бабочка-красавица. Педагог выставляет бабочку на фланелеграф.  А вот и второй гость пожаловал!  *«На поляне возле елок*  *Дом построен из иголок.*  *За травой не виден он,*  *А жильцов в нем миллион».* (Муравейник.)  Вот нз муравейника ползет ... муравей -труженик. (Педагог выставляет картинку с изоб­ражением муравья на фланелеграф.)  - А у этой красавицы крылья красного цвета, а на них - черные точки. Кто же это?  Выставляет на фланелеграф картинку с изображением божьей коровки.  - Кто знает, как одним словом можно назвать бабочку, муравья, божью коровку? (Ответы детей.)  Педагог обобщает:  - Бабочка, муравей, божья коровка - это насекомые. Назовите их еще раз.  Педагог обводит изображения указкой, дети называют обобщающее слово.  Педагог приглашает детей пройти на свои места.  3.Дидактическое задание: посадите бабочку на цветок, муравья - около муравейиика, божью коровку – спрячьте под листочек.  Педагог проверяет правильность выполнения детьми задания, поощря­ет их.  - А в группу к нам жук залетел. (Педагог достает объемную игрушку - жука.) Посмотрите на него. Давайте вместе с жуком поиграем, полечим наши глазки.  4.Зрительная гимнастика «Жук».  Дети встают лицом к педагогу на небольшом расстоянии друг от друга.  *«В группу к нам жук влетел,*  *Зажужжал и запел: ж-ж-ж!*  *Вот он вправо полетел,*  *Каждый вправо посмотрел.*  *Вот он влево полетел,*  *Каждый влево посмотрел.*  *Жук на нос мне хочет сесть,*  *Не дадим емy присесть.*  *Жук наш рассердился.*  *Зажужжал: «Ж-ж-ж»*  *И закружился».*  Движения.  Дети смотрят вправо.  Дети смотрят влево.  Смотрят на нос.  Поморгали глазами.  Круговые движения глазами.  5.Дидактическая игра «Посади бабочку на цветок».    6.Дидактическая игра «Подбери предмет по цвету, по форме».  Педагог предлагает детям посмотреть на фланелеграф:  - Что изменилось? (Муравья и божьей коровки не стало: божья коровка улетела, муравей в муравейнике трудится.)  - А сколько цветов выросло на нашей поляне! Одни цветы высокие (показ) с большими лепестками, другие - низкие с маленькими лепестками (показ).  А бабочек-то сколько прилетело! (Выставляются на фланелеграф бабочки.)  - Какие они все красивые! Давайте подойдем поближе и рассмотрим их.  - Дети, скажите, бабочки одинаковые или разные? (Все бабочки разного цвета.)  7.Дидактическое задание: назовите цвет той бабочки, которую покажет педагог.  - А по величине бабочки одинаковые или разные? (Одни - большие, другие - маленькие.)  8.Дидактическое задание: назвать величину той бабочки, которую покажет педагог. (Большая, поменьше, маленькая.) Показать всех больших бабочек, называя их цвет.  (Один ребенок работает у доски,  остальные - проверяют правильность выполнения задания.  Аналогичное задание - с маленькими бабочками.)  9.Дидактическое задание: назвать форму крыльев бабочки.  Педагог обрашает внимание детей на форму крыльев:  - У одних бабочек крылья треугольной формы, у других - круглой, овальной.  - Дети, мне кажется, что бабочки собираются улететь. Как жаль!  Педагог смотрит на солнышко.  - Солнышко мне подсказывает: для того, чтобы бабочки не улетели, им нужно помочь найти свой цветок.  -Как это сделать? Цветов так много, и все они такие разные!  (Предположения детей, пояснение педагога.)  -Как вы думаете, какую бабочку мы посадим вот на этот цветок?  -На этот цветок мы посадим бабочку красного цвета с овальными крылышками, потому что цветок тоже красного цвета и лепестки у него овальной формы.  -Но у нас два красных цветка с овальными лепестками и две красных бабочки с овальными крыльями. Как быть?  -Большую бабочку мы посадим на большой (высокий) цветок, а маленькую – на низкий (2 – 3 примера).  Педагог просит детей приготовить ладошки.  -Сейчас бабочки прилетят на ваши ладошки, а вы ещё раз внимательно посмотрите на свою бабочку и подберёте для неё нужный цветок. ( Педагог раздаёт детям по две бабочки, дети ищут для них цветы.)  -Почему ты посадил (а) свою бабочку на этот цветок? (Ответы детей.)  Педагог добивается полных ответов и поощряет детей.  -Пусть бабочки отдыхают, пьют нектар из цветов, а мы с вами тоже немного отдохнём.  10.Физкультурная минутка «Изобрази правильно»  - Дети, что умеют делать бабочки? (Летать, порхать, собирать нектар)  -Что умеют делать муравьи? (Ползать, строить дом, носить веточки)  - Что умеют делать божьи коровки? (Летать, уничтожать вредных насекомых, ползать)  -Сейчас представьте себе, что вы насекомые. Какие? Я вам скажу, а вы постарайтесь их изобразить.  Педагог называет одного из трёх насекомых, дети изображают. «Муравьям» можно дать мешочки на голову, пусть тащат груз, попросить пронести, не уронив.  11.Дидактическая игра «Найди пару»  Задание: соединить линиями контурные изображения насекомых с силуэтными.  12.Итог занятия.  Педагог просит детей ответить на несколько вопросов:  - Что происходит в природе, когда приходит весна?  - С какими насекомыми мы познакомились?  - Для чего они нужны?  - Что запомнилось на занятии?  Домашнее задание.  Дидактическое задание. Обвести по точкам. Угадай и раскрась насекомое. | ***5.Дружинина Л. А. с.84 - 86.*** |
| ***2.Цветочная мозаика.***  Формировать способы зрительного восприятия цветочных растений.  Учить различать и называть формы частей растения.  Развивать цветовосприятие.  Закреплять знание основных цветов спектра.  Обучать детей умению снимать мышечное и эмоциональное напряжение.  Развивать воображение и фантазию.  Приучать детей беречь цветущие растения.  Словарная работа.  *Предметы:* ромашка, тюльпан, колокольчик, одуванчик, гвоздика.  *Признаки:* первый, белая, красный, синий, желтый, овальные, треугольные, круглые.  *Действия*: растут, распускаются.  Предварительная работа.  1. Рассматривание открыток с изображениями пветов. Назвать части цветка: корень, стебель, лист, цветок.  2. Чтение стихотворений о цветах.  3. Просмотр видеофильмов. | Демонстрационный материал:  игрушка Почемучка, пакет, цветок тюльпан, цветные изоб­ражения цветов ромашки, колокольчика, одуванчика, гвоздики.    Раздаточный материал:  части цветов к игре «Составь пзображение»; карточки с изображениями бабочек, цветов к игре «Дорисуй картинку»;  карточки с контурными изобра­жениями частей цветка к игре «Чего не хватает?».  Фломастеры, ободки цветов. | 1.Организационный момент.  Педагог цриносит куклу Почемучку. От лица куклы здоровается с детьми. Почемучка просит детей угадать, что за подарок он принес. (Выслушивает  предположения детей.) Подсказка: он растет на клумбе, в саду, появляется весной.  Педагог разворачивает пакет и достает живой тюльпан (или любой другой цветок).  Дети благодарят за подарок, ставят цветок в вазу.  2.Основная часть.  Дидактическая игра «Составь изображение тюльпана».  На демонстрационном фланелеграфе расположены части тюльпана - геометрические фаигуры (две половинки овала, один овал красного цвета для лепестков цветка, зеленая полоса, два вытянутых овала для стебля и листьев). Педагог уточняет названия фигур, показывает послeдoвательнocть выкладывания цветка тюльпана: в середине - красный овал, слева и справа от него (накладывая на него) - половинки красного овала. Закрывает изображение.  Предлaгaeт детям самостоятельно выложить цветок на индивилуальных фланелеграфах, начи­ная со стебля. Дети выкладывают изображение цветка и сверяют с образцом.  Педагог от имени Почемучки хвалит детей.  3.- Какие красивые цветы! Я знаю о них стихотворения.  *«Белые платьица,*  *Желтые брошки.*  *Поклонились нам цветы*  *На зеленой ножке».*  - О каком цветке Почемучка рассказал стихотворение? Найдите изображение этого цветка на своих картинках.  Педагог от имени Почемучки читает стихотворения, по которым дети отыскивают изобра­жения цветов.  *«****Колокольчик*** *голубой*  *Поклонился нам с тобой.*  *Колокольчики - цветы*  *Очень вежливы, а ты?»*  *«Носит* ***одуванчик***  *Желтый сарафанчик.*  *Подрастет нарядится*  *В беленькое платьице,*  *Легкое, воздушное,*  *Ветерку послушное».*  *«Погляди-ка, погляди-ка.*  *Что за красный огонек?*  *Это красная* ***гвоздика***  *Новый празднует денёк».*    4.Физкультурная минутка «Полянка».  Педагог приглашает всех на цветочную поляну. Дети встают в кружок, двигаются по кругу, по часовой стрелке.  Произносят слова вместе с педагогом и Почемучкой.  Идут на носочках, руки на поясе.  Останавливаются, разводят руки в стороны.  *«Мы идем дорожками.*  *Мы идем тропинками.*  *Ручеек по жердочке перешли*  *И полянку светлую мы нашли».*  Почемучка еще раз вместе с детьми называет цветы и уточняет, какого цвета лепестки цветов.  Педагог приглашает детей подойти к демонстрационному фланслеграфу. От лица Почемучки спрашивает детей:  - Почему цветы на моей картинке некрасивые?  Педагог выслушивает ответы детей н предлагает каждому ребенку составить свой цветок, выбрав геометрические фигуры нужной формы и цвета.  5.Дидактическая игра «Дорисуй картинку».  Педагог обращает внимание детей на контурные изображения цветов, лепестки которых треугольной (овальной, круглой) формы, один лепесток закрашен.  Почемучка раздает детям картинки с неполным изображением цветов и предлагает пода­рить их малышам. Педагог говорит, что такие картинки не дарят.  - Почему нельзя дарить? Подумаешь, стебелька не хватает.  Педагог предлагает дорисовать картинки и только потом подарить их малышам.  6.Пальчиковая гимнастика «Алые цветы».  Ладони соединены в форме тюльпана. Пальцы медленно раскрываются. Затем плавные покачивания кистями рук. Затем пальцы медленно соединяются, приобретая форму цветка, производя покачивания ладоней.  *«Наши алые цветки,*  *Распускают лепестки.*  *Ветерок чуть дышит,*  *Лепестки колышет.*  *Наши алые цветки,*  *Закрывают лепестки.*  *Тихо засыпают,*  *Головой качают».*  7.Дидактическая игра «Чего не хватает?»  Задание: дорисовать недостающие части цветка - лепестки, стебель, листочек.  8.Психомышечная тренировка «Аромат цветка»  - Давайте понюхаем цветок. Покажи, как ты нюхаешь цветы. Раз - поднеси обе руки к носу, представляя, что в них цветы, вдохни их аромат, улыбнись, задержав дыхание. Два - опусти руки, делая выдох (3-4раза).  9.Итог занятия.  В конце занятия Почемучка спрашивает детей:  - Почему люди выращивают цветы?  - Что нужно делатъ, чтобы цветы радовали нас?  Педагог положительно оценивает деятельность каждого ребенка и благодарит Почемучку за чудесный подарок.  Домашнее задание.  Составить рассказ о цветке по плану. | ***5.Дружинина Л. А. с.86 - 87.*** |
| ***3,4*** | ***Диагностика ЗУН детей.*** | | | |  |

***Используемая литература.***

1. ***Плаксина Л. И.*** «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. [Коррекционная работа](http://www.uchmag.ru/estore/series/32356/) в детском саду»;
2. ***Васильева М. А.,***  ***Гербова В. В., Комарова Т. С.*** «Программа воспитания и обучения в детском саду». – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004;
3. ***Васильева М. А., Гербова В. В., Комарова Т. С.*** – Методические рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005. – 320 с.;
4. ***Плаксина Л. И.*** Развитие зрительного восприятия в процессе предметного рисования.;
5. ***Дружинина Л. А.*** Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. – Челябинск: АЛИМ, изд-во Марины Волковой 2007. – 176 с.;
6. ***Ремезова Л. А.*** Ознакомление дошкольников с нарушением зрения с предметным и природным миром: учебно – методическое пособие. Самара. Изд-во СГПУ, 2008. - 208с.;
7. ***Ремезова Л. А.*** Формирование у детей с нарушением зрения представлений о величине и измерении величин. – Из-во СГПУ Самара;
8. ***Ремезова Л. А.*** Формирование геометрических представлений у дошкольников с нарушением зрения.;
9. ***Ремезова Л. А.*** Формирование представлений о цвете у дошкольников с нарушением зрения.
10. ***Ремезова Л.С.*** Цвет, форма, величина.
11. ***Подколзина Е. Н.*** Социально – бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. М., 2007, Город детства, 2007. – 256 с.;
12. ***Аллаярова И. Е.*** Симфония красок. М., Гном и Д., 2006;
13. ***Бондаренко А. К.*** Дидактические игры в детском саду. М., Просвещение, 1991;
14. ***Лапп Е. А.*** Развитие связной речи детей 5 -7 лет с нарушением зрения. Сфера М., 2006;
15. ***Венгер Л. А.*** Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. М., Просвещение;
16. ***Галкина Г.Г., Дубинина Т.И.*** «Пальцы помогают говорить» (коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей) – М. Издательство «Гном и Д» 2005;
17. ***Иншакова О. Б.*** Развитие и коррекция графо – моторных навыков у детей 5 – 7 лет. Владос, М., 2003 Часть 1, Часть 2;
18. ***Дьяченко О. М.*** Чего на свете не бывает.- М., Просвещение,1991;
19. ***Новикова В. П.*** Математика в детском саду. Из – во: Мозаика – Синтез, 2003;
20. ***Новикова В. П.*** Математика в детском саду. Из – во: Мозаика – Синтез, 2005;
21. ***Новикова В. П.*** Математика в детском саду /– М.: Мозаика-Синтез, 2007;
22. ***Нищева Н.В.*** Разноцветные сказки. Цикл занятий по развитию речи. Формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста.
23. ***Силберг Д.*** Детские игры на развитие восприятия и ощущений. – Минск, ООО «Попурри», 2008;
24. ***Михайлова З.*** Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.;
25. ***Пилюгина Э. Г.*** Занятия по сенсорному воспитанию /– М.: Просвещение, 1983.;
26. ***Помораева И.А., Позина В.А.*** Занятия по формированию элементарных математических представлений.
27. ***Журнал «Дошкольное воспитание»*** №8, 2006;
28. ***Чевычелова Е. А.*** Зрительная гимнастика для детей 2-7 лет. - Волгоград: Учитель, 2012. - 123 с.
29. ***Чевычелова Е. А.*** Развёрнутое тематическое планирование по программе под редакцией Л. И. Плаксиной. Средняя группа – Волгоград: Учитель, 2012. – 67 с.
30. ***Метлина Л. С.*** Математика В детском саду. – М., Просвещение, 1984. 28 с.

***Перспективное планирование по разделу «Развитие зрительного восприятия»***

***для детей с нарушением зрения***

***второго года обучения.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***дата*** | | ***тема*** | ***программное содержание*** | | | | ***литература*** |
| ***месяц*** | ***неделя*** | ***задачи*** | | | |
| ***образовательные, речевые*** | | ***коррекционная*** | ***воспитательные*** |
| ***С***  ***Е***  ***Н***  ***Т***  ***Я***  ***Б***  ***Р***  ***Ь*** | ***1,2*** | ***Тифлопедагогическое обследование уровня остаточных знаний у детей.***  ***Выявление зон актуального и ближайшего развития.*** | | | | | |
| ***3.*** | 1. Путешествие в страну Игрушек. | |  |  |  |  |
| 2.Матрёшки идут в гости. | |  |  |  |  |
| ***4.*** | 1. В стране Кругляндии. | |  |  |  |  |
| 2.В мире цвета. | |  |  |  |  |
| ***О***  ***К***  ***Т***  ***Я***  ***Б***  ***Р***  ***Ь*** | ***1.*** | 1.Что нам осень подарила? | |  |  |  |  |
| 2. Что принёс ёжик? | |  |  |  |  |
| ***2.*** | 1.Что Зина принесла в корзине? | |  |  |  |  |
| 2.Путешествие в ягодную страну. | |  |  |  |  |
| ***3.*** | 1.Как хорош дом, в котором ты живёшь. | |  |  |  |  |
| 2. Мы по улице идём. | |  |  |  |  |
| ***4.*** | 1.Дорисуй. | |  |  |  |  |
| 2.Что бывает синее и голубое? | |  |  |  |  |
| ***Н***  ***О***  ***Я***  ***Б***  ***Р***  ***Ь*** | ***1.*** | 1.Птичья семья. | |  |  |  |  |
| 2. В гости к осени. | |  |  |  |  |
| ***2.*** | 1.Здравствуй, деревце. | |  |  |  |  |
| 2.Лес нас в гости приглашает. | |  |  |  |  |
| ***3.*** | 1.Выше-ниже. | |  |  |  |  |
| 2. Что мы надеваем? | |  |  |  |  |
| ***4.*** | 1. Квадрат и треугольник – друзья. | |  |  |  |  |
| 2.Семейный альбом. | |  |  |  |  |
| ***Д Е К А Б Р Ь*** | ***1.*** | 1.Найди отличие в предметах. | |  |  |  |  |
| 2.Найди одинаковые предметы. | |  |  |  |  |
| ***2.*** | 1.Снежная зима пришла. | |  |  |  |  |
| 2. Рассматривание картины «Зимние забавы» | |  |  |  |  |
| ***3.*** | 1.Что мы обуваем? | |  |  |  |  |
| 2.На головку мы наденем. | |  |  |  |  |
| ***4.*** | 1.Сравним круг и овал. | |  |  |  |  |
| 2. Ёлочки – красавицы. | |  |  |  |  |
| ***Я Н В А Р Ь*** | ***1.*** | ***Диагностика ЗУН детей.*** | | | | | |
| ***2.*** | 1.У кого рога длиннее хвоста? |  | |  |  |  |
| 2. Расскажем Красной Шапочке, кто живёт в лесу. |  | |  |  |  |
| ***3.*** | 1.Кто, где живёт? |  | |  |  |  |
| 2. Новоселье куклы. |  | |  |  |  |
| ***4.*** | 1.На что это похоже? |  | |  |  |  |
| 2.Знакомтесь: куб, конус. |  | |  |  |  |
| ***Ф Е В Р А Л Ь*** | ***1.*** | 1.В магазин за продуктами. |  | |  |  |  |
| 2.Где находятся предметы? |  | |  |  |  |
| ***2.*** | 1. Кто такие птицы? |  | |  |  |  |
| 2.Где обедал воробей? |  | |  |  |  |
| ***3.*** | 1.Автобус, машина, трамвай – о них ты на улице не забывай. |  | |  |  |  |
| 2.Едем, едем мы домой… |  | |  |  |  |
| ***4.*** | 1.Игры с фигурками-человечками. |  | |  |  |  |
| 2.Страна фиолетовой краски. |  | |  |  |  |
| ***М А Р Т*** | ***1.*** | 1.Карандаш мы в руки взяли. |  | |  |  |  |
| 2.Мир цветов. |  | |  |  |  |
| ***2.*** | 1. Летят перелётные птицы. |  | |  |  |  |
| 2.Весна в окно стучится. |  | |  |  |  |
| ***3.*** | 1.Поможем Федоре. |  | |  |  |  |
| 2.Ждём гостей. |  | |  |  |  |
| ***4.*** | 1.В гостях у Геометрика. |  | |  |  |  |
| 2. Страна оранжевой краски. |  | |  |  |  |
| ***А П Р Е Л Ь*** | ***1.*** | 1.Путешествие в страну заколдованных писем. |  | |  |  |  |
| 2.Подарок Знайки. |  | |  |  |  |
| ***2.*** | 1.Мы делили апельсин. |  | |  |  |  |
| 2. Какими бывают фрукты? |  | |  |  |  |
| ***3.*** | 1. Всё рассмотрим, всё увидим. |  | |  |  |  |
| 2. Что лишнее? |  | |  |  |  |
| ***4.*** | 1.Геометрические фигуры. Обобщение |  | |  |  |  |
| 2. Радуга. |  | |  |  |  |
| ***М А Й*** | ***1.*** | 1. Путешествие по детскому саду. |  | |  |  |  |
| 2. Путешествие по детскому саду. |  | |  |  |  |
| ***2.*** | 1.Кого разбудила весна? |  | |  |  |  |
| 2.Цветочная мозаика. |  | |  |  |  |
| ***3,4*** | ***Диагностика ЗУН детей.*** | | | | | |