**Консультация для педагогов "Интеграция образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ"**

* [Суслова Алена Владимировна](http://festival.1september.ru/authors/261-410-960), *заместитель заведующего*

**Разделы:** [Работа с дошкольниками](http://festival.1september.ru/preschool/)

Актуальность проблемы интеграции образовательных областей в педагогическом процессе ДОУ диктуют Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11. 2009г №655), устанавливающие нормы и положения, обязательные при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию. Содержание программы должно строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей, соответствовать возрасту и психолого – педагогическим особенностям детей, а также специфике и возможностям образовательных областей.

**Образовательная область** – это совокупность дисциплин, курсов, модулей учебного плана основной образовательной программы, обеспечивающих усвоение знаний и умений, формирование компетентностей и социального опыта в разных видах человеческой деятельности.

***Образовательные области, выделенные в ФГТ:***

* “Физическая культура”;
* “Здоровье”;
* “Безопасность”;
* “Социализация”;
* “Труд”;
* “Познание”;
* “Коммуникация”;
* “Чтение художественной литературы”;
* “Художественное творчество”;
* “Музыка”.

***Содержание образовательных областей:***

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Физическая культура”.**

Цели**:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к физической культуре, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

* Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
* Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
* Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Здоровье”.**

Цели**:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* Воспитание культурно-гигиенических навыков;
* Формирование начальных представлений о здоровом образе.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Безопасность”.**

Цели**:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

* Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы поведения;
* Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
* Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего и мира природы ситуациям.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Социализация”.**

Цели**:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

* Развитие игровой деятельности детей;
* Формирование положительного отношения к себе;
* Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношениям со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
* Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому  сообществу.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Труд”.**

Цели**:** формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

* Развитие трудовой деятельности;
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
* Формирование первичных представлений о труде взрослых.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Познание”.**

Цели**:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

* Сенсорное развитие детей;
* Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* Формирование элементарных математических представлений;
* Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Коммуникация”.**

Цели**:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

* Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
* Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя, произносительной стороны; связной
* речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
* Практическое овладение нормами речи.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Чтение художественной литературы”.**

Цели**:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

* Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
* Развитие литературной речи;
* Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Художественное творчество”.**

Цели**:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

* Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
* Развитие детского творчества;
* Приобщение к изобразительному искусству.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области “Музыка”.**

Цели**:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

* Развитие музыкально-художественной деятельности;
* Приобщение к музыкальному искусству;
* Развитие музыкальности детей;
* Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Психологическую основу принципа интеграции составляют возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста:

* поведение и деятельность дошкольника целостно, недостаточно дифференцированно;
* восприятие целого происходит раньше восприятия частей (восприятие связано с мышлением, памятью);
* познавательные процессы лишь постепенно дифференцируются, становятся самостоятельными, произвольными и опосредованными.

Присущие ребенку-дошкольнику наглядно-образное мышление и целостное восприятие окружающего мира являются своеобразным фундаментом его развития. Это означает, что “прежде чем знание о целостности мира будет оформлено в системе теоретических понятий ребенка, он должен воссоздать интегральный образ действительности на уровне воображения” (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, ТВ. Кудрявцев и др.). А значит, важнейшей задачей психолого-педагогической работы в детском саду является задача формирования у ребенка целостной картины мира. Реализация данной задачи в логике ФГТ должна опираться на возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста, а именно – не на дробление и деление образовательного процесса по “предметному принципу”, а на интеграцию и взаимодействие образовательных областей.

Педагогическая интеграция, по мнению В.С.Безруковой, – это установление связей и отношений педагогическими средствами и ради педагогических целей. Педагогическая интеграция имеет несколько существенных характеристик, определяющих ее категориальный статус. Чаще всего интеграция рассматривается, как процесс и как результат этого процесса. В качестве *процесса* интеграция рассматривается, как “непосредственное установление связей между объектами и создание новой целостной системы в соответствии с предполагаемым результатом” (В.С.Безрукова). В качестве результата интеграция выступает, как форма, которую обретают объекты, вступая во взаимодействие друг с другом.

***Интеграция образовательных областей:***

***Содержание образовательной области “Физическая культура” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Здоровье”** | Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей. |
| **“Познание”** | Развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. |
| **“Музыка”** | Развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей. |
| **“Социализация”** | Приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных ценностных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования. Игровое общение. |
| **“Труд”** | Накопление опыта двигательной активности. |

***Содержание образовательной области “Здоровье” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Физическая культура”** | Развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей. |
| **“Познание”** | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. |
| **“Социализация”** | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни. |
| **“Безопасность”** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека. |

***Содержание образовательной области “Безопасность” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Здоровье”** | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека. |
| **“Познание”** | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представление о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. |
| **“Социализация”** | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания. |
| **“Труд”** | Формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности. |

***Содержание образовательной области “Социализация” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Физическая культура”** | Развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами. |
| **“Познание”** | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. |
| **“Безопасность”** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |
| **“Труд”** | Формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности. |

***Содержание образовательной области “Труд” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Физическая культура”** | Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда. |
| **“Познание”** | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и детей. |
| **“Безопасность”** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых. |
| **“Социализация”** | Формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых. |

***Содержание образовательной области “Познание” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Здоровье”** | Расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни. |
| **“Чтение художественной литературы”** | Решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира. |
| **“Безопасность”** | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. |
| **“Коммуникация”** | Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. |
| **“Социализация”** | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире. |
| **“Труд”** | Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности. |
| **“Художественное творчество”** | Расширение кругозора в части изобразительного искусства. |
| **“Музыка”** | Расширение кругозора в части музыкального искусства. |

***Содержание образовательной области “Коммуникация” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Здоровье”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека. |
| **“Чтение художественной литературы”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи. |
| **“Безопасность”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания. |
| **“Познание”** | Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. |
| **“Социализация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения. |
| **“Труд”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых. |
| **“Художественное творчество”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. |
| **“Музыка”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки. |
| **“Физическая культура”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования. Игровое общение. |

***Содержание образовательной области “Чтение художественной литературы” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Познание”** | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи. |
| **“Социализация”** | Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений. |
| **“Художественное творчество”** | Развитие детского творчества. |

***Содержание образовательной области “Художественное творчество” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Познание”** | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности. |
| **“Безопасность”** | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности. |
| **“Чтение художественной литературы”** | Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. |
| **“Труд”** | Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности. |
| **“Физическая культура”** | Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. |
| **“Музыка”** | Развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства. |

***Содержание образовательной области “Музыка” интегрируется со следующими образовательными областями.***

|  |  |
| --- | --- |
| **“Познание”** | Расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства. |
| **“Коммуникация”** | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки. |
| **“Социализация”** | Формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающему мире в части культуры и музыкального искусства. |
| **“Физическая культура”** | Развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности. |

**Интеграция образовательных областей в системе комплексно-тематического планирования и реализации основной общеобразовательной программы**

Основополагающий принцип развития современного дошкольного образования, предложенный Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (ФГТ) - *принцип интеграции образовательных областей.*

Данный принцип является инновационным и обязывает ДОУ коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения образовательных областей, что предполагает получение целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и его гармоничное вхождение в социум.

Прежде чем охарактеризовать его, рассмотрим, какие образовательные области выделены в ФГТ в качестве структуры обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

«Физическая культура». Содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

«Здоровье». Содержание направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья.

«Безопасность». Содержание направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

«Социализация». Содержание направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений.

«Труд». Содержание направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду.

«Познание». Содержание направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей.

«Коммуникация». Содержание направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми.

«Чтение художественной литературы». Содержание направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

«Художественное творчество». Содержание направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Музыка». Содержание направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

Два основания, по которым составлялся перечень образовательных областей.

Первое – деятельностный подход. Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней: «Физическая культура» - двигательной (как двигательной активности), «Социализация» - игровой, «Труд» - трудовой, «Коммуникация» - коммуникативной, «Познание» - познавательно-исследовательской, «Чтение художественной литературы» - восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, «Музыка» - музыкально-художественной, «Художественное творчество» - продуктивной.

Исключение «из деятельностного подхода» составляют две образовательные области – «Здоровье» и «Безопасность». Область «Здоровье» в строгом смысле слова не является вполне образовательной, так как наряду с задачами психолого-педагогической работы по формированию культурно-гигиенических навыков и начальных представлений о здоровом образе жизни, предусматривает решение *оздоровительных* и *профилактических* задач, направленных на сохранение и укрепление здоровья детей.

Выделение «Безопасности» из области «Социализация» в отдельную образовательную область – во многом особый социальный заказ семьи, общества и государства, обуславливающий важность и актуальность ее реализации. Есть и еще один фактор, повлиявший на обособление данной образовательной области. Это – определенная сложность работы педагогов: возрастные особенности детей дошкольного возраста не являются благодатной почвой для решения задач области «Безопасность».

Второе основание – выделение в каждой образовательной области *специфических* задач психолого-педагогической работы (помимо общеразвивающих, на решение которых направлено все содержание до­школьного образования).

Определение перечня образовательных областей и основных задач психолого-педагогической работы в обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования направлено на упорядочивание образовательного процесса в современном вариативном дошкольном образовании и обеспечение права каждого ребенка, какое бы дошкольное учреждение Российской Федерации он ни посещал, на получение *равноценного* дошкольного образования.

Ребенок-дошкольник «целостен», именно поэтому в результате освоения интегративной деятельности у ребёнка формируются целостные социальные и психологические образования, интегрированные способы деятельности, легко переносимые из одной сферы в другую, индивидуальный стиль деятельности, освоение социального опыта, развитие творческих способностей.

Данный принцип является инновационным и обязывает ДОУ коренным образом перестроить образовательную деятельность в детском саду на основе синтеза, объединения образовательных областей, что предполагает получение целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегральных качеств личности дошкольника и его гармоничное вхождение в социум.

Понятие **интеграции** относится к общенаучным и заимствовано педагогической наукой из философии, где интеграция понимается как сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов.

В отечественной педагогике первая попытка теоретического исследования аспектов данной проблемы предпринималась К.Д. Ушинским, выявившим психологические основы взаимосвязи различных предметов. Система знаний, которая должна быть сформирована у учащихся, понималась К.Д. Ушинским не как механическая сумма абстрактных представлений, а как единство органически связанных между собой знаний об объективно существующем мире.

В частности, К.Д. Ушинский первым предложил интеграцию чтения и письма в начальной школе на основе звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте. Таким образом, при обучении грамоте К.Д. Ушинский предложил объединить чтение и письмо, исходя из общих лингвистических основ: знакомства со звуком, буквой, слогами, словами, предложениями, текстом.

На протяжении XX столетия интеграция использовалась педагогами на разных ступенях обучения как гармоничное объединение различных предметов, которое позволило внести целостность в познание ребёнком мира. Особый интерес к проблеме интеграции появился в конце XX в. В это же время появился сам термин «интеграция». На сессии ЮНЕСКО (1993 г.) было принято рабочее определение интеграции как такой органической взаимосвязи, такого взаимопроникновения знаний, которое должно вывести ученика на понимание единой научной картины мира. Данное определение даёт понимание конечной цели интегрированного процесса и имеет мировоззренческий аспект, но (как и любое определение) требует уточнения.

Интересные признаки интегративного процессавыделяет Ю.С. Тюнников: 1) интеграция строится как взаимодействие разнородных, ранее разобщённых отдельных элементов; 2) интеграция связана с качественными и количественными преобразованиями взаимодействующих элементов; 3) интегративный процесс имеет свою логико-содержательную основу; 4) должны иметь место педагогическая целесообразность и относительная самостоятельность интегративного процесса.

По проблеме взаимосвязи видов детской деятельности с позиции комплексного и интегрированного подходов в дошкольной педагогике накоплен значительный материал как теоретический, так и практический (Т.С. Комарова, Н.А. Ветлугина, Т.Г. Казакова и др.). Так, Т.С. Комарова рассматривает интеграцию как более глубокую форму взаимосвязи, взаимопроникновения разного содержания образования детей дошкольного возраста, охватывающую все виды художественно-творческой деятельности. При этом автор подчёркивает, что в интеграции один вид искусства выступает стержневым, другой – помогает более широкому и глубокому осмыслению образов и их созданию разными выразительными средствами.

Однако, как форма интегрированного образования дошкольников интегрированные занятия специально не изучались. Сейчас же перед дошкольными образовательными учреждениями поставлена задача не разработать интегрированные занятия через синтез образовательных областей, а предложить целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира. Это принципиально новый подход к дошкольному образованию.

Необходимость реализации принципа интеграции в дошкольном образовании заключена в самой природе мышления, диктуется объективными законами высшей нервной деятельности, законами психологии и физиологии. Использование интеграции в дошкольном образовании объясняется прежде всего биологическим феноменом, который характеризуется интенсивным созреванием организма и формированием психики: происходит быстрое физическое развитие, изменяются пропорции тела, нарастает мышечная масса, увеличивается масса мозга. Ребёнок дошкольного возраста в сравнительно короткий период проходит все стадии развития человечества.

Для эффективной организации интеграционного процесса в дошкольном образовании необходимо выделить системообразующий фактор интеграции как «рабочей единицы», которым может быть любой компонент содержания дошкольного образования, качественные характеристики его участников. Основным системообразующим фактором выступают образовательные области.

Вторым системообразующим фактором является интеграция образовательных областей на основе календарно-тематического планирования, которая определяет логико-содержательную основу целостного образовательного процесса.

Третьим фактором выступает интеграция основных видов деятельности детей дошкольного возраста: познавательно-исследовательской, трудовой, художественно-творческой, коммуникативной, двигательной. Деятельность как психологическая основа интеграции способна объединять внутри себя разрозненные компоненты и обеспечить необходимые условия для появления нового образовательного продукта, в создание которого включены и педагоги, и дети, и родители. Таким образовательным продуктом могут выступать новое знание, рисунок, танец, спектакль, составленный ребёнком текст и др.

Четвёртым системообразующим фактором можно считать формирование интегральных качеств личности, которые предусмотрены ФГТ в качестве конечного результата образовательной деятельности ДОУ. По своей сути личность целостна, системна. В процессе личностного становления ребёнок постепенно обретает самостоятельность как способность к автономному существованию и социальную активность как способность создавать и поддерживать свои отношения со средой. Интегральная индивидуальность каждой личности складывается в процессе воспитания, развития и обучения.

В ФГТ чётко выделяются линии воспитания: духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, гендерное, а также воспитание здорового безопасного образа жизни. В Федеральном документе также выделены единые воспитательные процессы, ориентированные на воспитание гражданина, любящего свой народ, свой край и свою Родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов. Помимо этого, ФГТ намечает линии развития детей дошкольного возраста: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое. Несомненно, что интеграция образовательной деятельности должна учитывать и обеспечивать процессы воспитания и развития дошкольника.

Несколько аспектов реализации принципа интеграции, которые могут помочь педагогическим коллективам, реализующим основную общеобразовательную программу дошкольного образования строить образовательный процесс на основе ФГТ.

1.     *Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы*.

Так, содержание образовательной области «Здоровье» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей), «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека), «Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни), «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья), «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека).

Содержание образовательной области «Физическая культура» интегрируется с содержанием образовательных областей: «Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья), «Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей), «Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение), «Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности), «Труд» (накопление опыта двигательной активности).

Содержание образовательной области «Социализация» интегрируется с содержанием образовательных областей: «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения), «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, тендерной принадлежности, социуме, государстве, мире), «Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»), «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира), «Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами).

«Безопасность» интегрируется с «Коммуникацией» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания), «Трудом» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности), «Познанием» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы), «Социализацией» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания), «Здоровьем» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).

«Труд» интегрируется с образовательными областями: «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых), «Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части развития представлений о труде взрослых, детей), «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности), «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, тендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых), «Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда).

«Познание» интегрируется с образовательными областями: «Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми), «Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы — фор­мирования целостной картины мира), «Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни), «Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире), «Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности), «Безопасность» (фор­мирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы), «Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).

Специфика модели интеграции образовательной области «Коммуникация» состо­ит в том, что решение основных психолого-педагогических задач указанной области осуществляется во всех образовательных областях основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

«Чтение художественной литературы» интегрируется с образовательными областями: «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи), «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей), «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений), «Художественное творчество» (развитие детского творчества).

Содержание образовательной области «Музыка» интегрируется с содержанием образовательных областей: «Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности), «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки), «Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства), «Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства).

Содержание образовательной области «Художественное творчество» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности), «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества), «Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности), «Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности), «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к раз­личным видам искусства).

*2.                      Интеграция детских деятельностей.*

Самые простые примеры – интеграция музыкально-художественной деятельности и двигательной активности (утренняя гимнастика под музыку), музыкально-художественной и продуктивной деятельностей (рисование, лепка, аппликация и слушание соответствующей музыки), познавательно-исследовательской, игровой и коммуникативной деятельностей (игры с правилами, направленные на познавательно-речевое развитие детей) и т.д.

3. *Использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей.*

Так, например, в ходе создания коллективного панно по какой-либо теме воспитатель, работающий в логике «предметного» принципа, в первую очередь, будет решать специфические задачи образовательной области «Художественное творчество» (учить детей вырезать геометрические фигуры, составлять из них композицию, создавать определенный аппликационный образ, правильно пользоваться кистью при наклеивании элементов аппликации и т.п.). Это не означает того, что дети при этом не будут общаться (со взрослым и сверстниками) или расширять представления (по крайней мере, на интуитивном уровне) о свойствах предметов и т.д., просто все, что окажется за пределами образовательной области «Художественное творчество», будет являться второстепенным для воспитателя, работающего в логике «предметного» принципа. Педагог, работающий в логике интегративного подхода, изначально не ограничится постановкой лежащих на поверхности задач образовательной области «Художественное творчество». Он воспользуется указанной формой работы также и для того, чтобы:

-    создать ситуацию, стимулирующую эмоциональный отклик на проживаемое детьми событие, которое каким-либо образом отражается в тематике и содержании изготавливаемого панно («Социализация»);

-    продолжить формирование умений детей работать во взаимодействии (договариваться, распределять обязанности, организовывать коллективный труд) («Коммуникация»);

-    закрепить у детей понятие формы, а также представления об основных и оттеночных цветах («Познание»);

-    обратить внимание детей на возможные источники опасности в ходе создания коллективного панно, сформировать представление о способах безопасного поведения в данной и аналогичных ситуациях («Безопасность»).

4. Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

Один из наиболее распространенных вариантов – это чтение (восприятие) художественных текстов не только для решения задач образовательной области «Чтение художественной литературы», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса:

- образовательной области «Социализация» (чтение стихов и рассказов о Родине для решения задачи по формированию патриотических чувств детей);

- образовательной области «Труд» (чтение сказок «Золушка», «Морозко», стихотворений и рассказов В. Маяковского, Г Михалкова, А. Барто, С. Баруздина и др. для решения задачи по формированию первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека) и т.п. в соответствии с тематикойчтения художественных произведений и фольклора.

В ФГТ чётко выделяются линии воспитания: духовно-нравственное, гражданское, патриотическое, гендерное, а также воспитание здорового безопасного образа жизни. В Федеральном документе также выделены единые воспитательные процессы, ориентированные на воспитание гражданина, любящего свой народ, свой край и свою Родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов. Помимо этого, ФГТ намечает линии развития детей дошкольного возраста: физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое. Несомненно, что интеграция образовательной деятельности должна учитывать и обеспечивать процессы воспитания и развития дошкольника.

Чтобы качественно осуществить интеграцию в ДОУ, необходимо выделить формы интеграции, которые будут обеспечивать синтез образовательных областей, взаимосвязь разных видов деятельности и формирование интегральных качеств личности дошкольника в процессе воспитания, развития на основе календарно-тематического планирования. Формы интегративного процесса характеризуют конечный продукт, приобретающий новые функции и новые взаимоотношения педагога, воспитанника, родителей в течение одного дня, одной недели. Такими интегративными формами в ДОУ могут выступать совместные творческие проекты, праздники, эксперименты, экскурсии, сюжетно-ролевые игры.

Особенность организации интегративного процесса в ДОУ такова, что все перечисленные формы не могут существовать в чистом виде, выбор определённой темы предполагает их интеграцию.

Интеграцию образовательных областей и видов деятельности можно представить в виде технологической карты:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Вид деятельности | Содержание деятельности |
| Познание | Составление схемы-карты космического маршрута | Дети обозначают планеты на которых они делают остановки |
| Исследовательская деятельность | Получение знаний о галактике, космических полётах, одежде космонавтов |
| Труд | Конструирование ракеты из кубиков | Совместная деятельность по конструированию |
| Физическая культура | Активная физическая деятельность | Разучивание гимнастики для космонавтов |
| Здоровье | Исследовательская деятельность | Пища космонавтов |
| Безопасность | Исследовательская деятельность  Коммуникативная деятельность | Творческие рассказы о полёте, о путешествии по Луне |
| Коммуникация | Коммуникативная деятельность | Первичные представления о деятельности космонавтов |
| Чтение художественной литературы | Читательская деятельность | Чтение-слушание рассказов |
| Музыка | Художественно-творческая деятельность | Разучивание и исполнение песни о космосе |
| Художественное творчество | Художественно-творческая деятельность | Рисование на тему "Путешествие в космос" |
| Социализация | Коммуникативная деятельность | Сюжетно-ролевые игры |

Такая технологическая карта помогает воспитателю объединить образовательные области, спроектировать совместную и самостоятельную деятельность детей, определить её содержание и конечный продукт.

Таким образом, интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды деятельности, приёмы и методы в единую систему на основе календарно-тематического планирования, выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательного процесса, ведущей формой которого становятся не занятия, а совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

**Использованная литература**

1. Давыдов, В.В. Психологическая теория учебной деятельности и методов начального обучения, основанных на содержательном обобщении / В.В. Давыдов. – Томск : Пеленг, 1992. – 102 с.

2. Дошкольное воспитание, 2010, № 7

3. Трубайчук Л.В.Интеграция как средство организации

образовательного процесса

## [Интеграция образовательных областей по ФГТ в планировании работы воспитателя](http://skazka39.nilimsk.ru/index.php/obrazovatelnaya-deyatelnost/83-integratsiya-obrazovatelnykh-oblastej-po-fgt-v-planirovanii-raboty-vospitatelya)

* [Печать](http://skazka39.nilimsk.ru/index.php/obrazovatelnaya-deyatelnost/83-integratsiya-obrazovatelnykh-oblastej-po-fgt-v-planirovanii-raboty-vospitatelya?tmpl=component&print=1&page=)
* [E-mail](http://skazka39.nilimsk.ru/index.php/component/mailto/?tmpl=component&template=phoca_t&link=e56fc5aace519dda28e15bd6a466f681551ead42)

Подробности

Категория: [Образовательная деятельность](http://skazka39.nilimsk.ru/index.php/obrazovatelnaya-deyatelnost)

Опубликовано 31.01.2013 01:14

Просмотров: 6511

**Интеграция образовательных областей по ФГТ в планировании работы воспитателя**

В связи с введением ФГТ перед всеми дошкольными учреждениями остро встала проблема «как теперь мы будем работать, как планировать работу?» . Разрабатывая основную образовательную программу ДОУ, стала прослеживаться система. Хочется сказать, что наше ДОУ с 2003 года работало по программе «Детство», поэтому содержание образовательного процесса нашей программы мы строили  в соответствии с «Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» (переработанной в соответствии с федеральными государственными требованиями /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова )

За основу было взятокомплексно-тематическое планирование образовательного процесса ДОУ.

В соответствии с комплексно-тематическом планировании уже и строится календарное планирование по всем возрастным группам по следующим направлениям:

* Непосредственно- образовательная деятельность
* Совместная образовательная деятельность в режимных моментах
* Организация развивающей среды для самостоятельной   деятельности детей
* Взаимодействие с семьями воспитанников

**Примерный образец интеграции образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Интеграция с другими образовательными областями |
| Физическая культура | Здоровье  Коммуникация  Познание  Музыка  Социализация  Безопасность |
| Здоровье | Физическая культура  Коммуникация  Чтение детям художественной литературы  познание  Социализация  Безопасность |
| Безопасность | Коммуникация  Физическая культура  Здоровье  Чтение детям художественной литературы  Познание  Художественное творчество  Социализация  Труд |
| коммуникация | Все образовательные области |
| Познание | Коммуникация  Чтение детям художественной литературы  Художественное творчество  Социализация  Труд  Безопасность |
| Социализация | Все образовательные области |
| Труд | Здоровье  Коммуникация  Чтение детям художественной литературы  Социализация  Познание  Безопасность |
| Музыка | Коммуникация  Чтение детям художественной литературы  Познание  Физическая культура  Социализация |
| Художественное творчество | Коммуникация  Чтение детям художественной литературы  Познание  Социализация  Труд  Безопасность |
| Чтение художественной литературы | Коммуникация  Здоровье  Познание  Социализация  Безопасность |

Итак, была определена модель организации образовательного процесса

**Совместная деятельность взрослого и детей**

* Игровая;
* Двигательная;
* Познавательно-исследовательская;
* Коммуникативная;
* Продуктивная;
* Музыкально-художественная;
* Трудовая;
* Чтение художественной литературы

**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**

**Самостоятельная деятельность детей**

**Взаимодействие с семьями детей по реализации ООП.**

Наши педагоги хорошо запомнили, что в течении дня тема должна пройти через все образовательные области .

Весь образовательный процесс строится на комплексно-тематическом принципе, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой общей темы. Тематическое планирование позволяет сделать жизнь ребенка интересной, творческой, разнообразной, дает ему возможность погрузиться в тему, глубже вникнуть в суть, лучше понять. Выбор тем мы определяем текущими явлениями и яркими событиями (времена года, праздники).

**Примерное тематическое планирование по месяцам.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь «Урожай собирай!»** | | | |
| **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** |
| «До свидания, лето. Здравствуй , детский сад» | Урожай | Грибы, ягоды, растения | Этикет |
| **Октябрь «Осень разноцветная»** | | | |
| Краски осени | Хлеб – всему голова | Животный мир | Маленькие исследователи |
| **Ноябрь «Помощники в быту»** | | | |
| Наш быт | Помощники в быту (электричество, водопровод и т.д.). Пожарная безопасность | В гостях у сказки | Кто как готовится к зиме |
| **Декабрь «Здравствуй, гостья зима»** | | | |
| «Здравствуй, Зимушка-зима» | Зимние забавы. Я и мои друзья. | Город мастеров | Новогодний калейдоскоп |
| **Январь «Юный гражданин»** | | | |
| каникулы | Мой город, мой край | Моя страна, моя планета | Народная культура и традиции |
| **Февраль «Труд людей»** | | | |
| Миром правит доброта | Здоровей-ка | Транспорт. Правила дорожного движения | Наши защитники |
| **Март «мамы разные нужны»** | | | |
| Женский день | Я - человек | Волшебница -вода | День смеха, цирк, театр |
| **Апрель «Весна пришла»** | | | |
| Встречаем птиц | Космос | Быть здоровыми хотим | Весна шагает по планете |
| **Май «И помнит мир спасенный»** | | | |
| День победы | Моя семья. Мои права. | Азбука безопасности | До свидания, детский сад |

Календарное планирование педагоги составляют по следующей циклограмме. Каждая тема проходит через все 10 образовательных областей по всем возрастным группам. Это дает возможность отслеживать интеграцию образовательных областей на протяжении недели, месяца.

**Образец интеграции образовательных областей по теме «Космос» (подготовительная группа)**

**образовательная область «Безопасность»**

**Физическая культура** –  Эстафета «Собираемся в полет», «Выход в открытый космос», подвижная игра «Кометы», «Спутники», утренняя гимнастика «Готовимся к полету»

**Познание**– Создание проблемной ситуации «Если ты заблудился в космосе»

**Коммуникация**- сочинение сказок «Инопланетянин» (учить избегать опасных ситуаций при встрече с незнакомыми людьми), «Космический мусор – это опасно»

**Труд** – х/б труд «Приведем планету в порядок» (соблюдать правила безопасности при работе)

**Здоровье**–Питание «Космическая еда» (еда должна быть не только вкусной, но и полезной»

**Социализация**– «Пришельцы с другой планеты» (формировать навыки общения)

**Образовательная область «Здоровье»**

* **Физическая культура-** утренняя гимнастика «Отряд космонавтов на предполетной подготовке»
* **Познание**– опытно-экспериментальная деятельность «Воздух-невидимка»
* **Безопасность**- «Составь полезное меню»
* **Коммуникация**- беседа «Здоров, хоть в космос отправляй!» (закреплять и усложнять представления о здоровье человека, способах его укрепления).

**Образовательная область «Социализация»**

* **Коммуникация**– обыгрывание песни «Я, ты, она», составление письма марсианам.
* **Познание**– моделирование по теме «Космос», астрономические игры-эксперименты в уголке экспериментирования.
* **Безопасность**– ситуативная беседа «Люди каких профессий спасут планету?»
* **Физическая культура** – подвижные игры народов мира
* **Труд**– рассказ по схеме о профессиях людей, создающих космический корабль
* **Художественное творчество** – коллективное рисование «Карта звездного неба»
* **Музыка**– сочинение танца «Гости с другой планеты»

В конце недели педагоги планируют тематический день, т.е. разрабатывают сценарий, в который входит:

* Ожидаемые результаты изучения темы
* Материалы
* Основной игровой персонаж
* Первая половина дня
* - утро
* - Организованная образовательная деятельность
* - Прогулка
* Вторая половина дня
* Контрольные вопросы и задания
* Это позволяет интегративно осуществить контроль представлений, знаний и умений при помощи различных измерителей (игра, беседа, наблюдение и т.д), без которого нельзя оценить результат деятельности и спроектировать дальнейшую работу.

Также мы широко используем проведение итогового мероприятия по теме. Это может быть:

* Экскурсии
* Музыкальные, спортивные развлечения;
* Утренники,
* Посещение музея;
* Организация выставки поделок, рисунков,
* конкурсы;
* День открытых дверей;
* Викторины;
* Встречи с интересными людьми;

**Итоговый день по теме «Космос» (подготовительная группа)**

**Первая половина дня.**

Утро.

* Вводная беседа «Наш дом во Вселенной». (К)
* Проблемная ситуация «отсутствие притяжения» (П)
* Ситуативная беседа «Люди каких профессий спасут планету» (С)
* Утренняя гимнастика  «Космонавты». (Ф)

Организованная образовательная деятельность

* Арттерапевтическое занятие «Если только захотим, тоже в космос полетим»

Прогулка

* Сюжетно-ролевые игры по желанию детей
* Малоподвижная игра с мячиком «Закончи мое предложение»
* Подвижная игра «Солнце и планеты»
* Дидактическая игра «Составь полезное меню» (З)
* Спортивная игра «Вокруг Солнца» (Б)
* Вторая половина дня
* Заучивание физминутки «Мы в космической ракете» (ЧХЛ)
* Свободное рисование с использованием трафаретов, схем последовательности изображения (ХТ)
* Строительная игра «Космодром»
* Экспериментирование  «Марсианская ржавчина» (П)
* Создание модели Вселенной (Т)
* Сочинение танца «Гости с другой планеты» (М)

В соответствии с темой недели в группе создается среда, которая наиболее полно отражает тему недели, которая обеспечивает разные виды активности ребенка и становится основой для его самостоятельной деятельности. А ее элементы (оборудование, игры, игрушки, дидактический материал) способствует развитию ребенка по всем областям.

Все продукты детской деятельности, полученные в ходе реализации темы, размещаются во всех помещениях группы и детского сада

По каждой теме мы составляем проекты организации предметно-развивающей среды ( с учетом возраста детей и задач). В структуре проекта также предусматривается принцип интеграции образовательных областей, что соответствует ФГТ.

Статья посвящена интеграции как важней\_

шему принципу развития современного до\_

школьного образования. В качестве примера

автор рассматривает объединение двух образо\_

вательных областей: «Здоровье» и «Физиче\_

ская культура» при организации здоровье\_

сберегающей деятельности в дошкольном обра\_

зовательном учреждении.

*Ключевые слова:* интеграция, здоровье, цен\_

ностное отношение к здоровью, здоровый образ

жизни.

Принятые 23.11.2009 г. Федераль\_

ные государственные требования к

структуре основной общеобразова\_

тельной программы дошкольного об\_

разования (далее ФГТ) выделяют ряд

принципов, которым должна соответ\_

ствовать программа дошкольного об\_

разовательного учреждения (далее

ДОУ). Одним из важнейших является

**принцип интеграции образователь\_**

**ных областей в соответствии с их спе\_**

**цификой и возможностями**. В образо\_

вательных областях «Здоровье» и

«Физическая культура» выделяется

задача, направленная на достижение

целей **гармоничного развития у детей**

**физического и психического здоровья**

через формирование интереса к рабо\_

те по здоровьесбережению и ценно\_

стного отношения к своему здоровью.

Формирование ценностного отно\_

шения к здоровью предусматривают в

той или иной мере разные общеобра\_

зовательные программы: «Детство»

(В.И. Логинова, Т.И. Бабаева), «Ра\_

дуга» (Т.Н. Доронова, В.В. Гербова),

«Программа воспитания и обучения в

детском саду» (под ред. М.А. Василь\_

евой), «Уроки Здоровейки» (Т.К. Зай\_

цев). Наиболее полно, на наш взгляд,

эта цель достигнута в образователь\_

ной программе «Успех». Именно в

данной программе в основу реализа\_

Об интеграции

образовательных областей

«Здоровье» и «Физическая культура»

в дошкольном образовательном

учреждении

*М.В. Давыдова*

ям окружающей среды, взаимодей\_

ствуя с ней свободно, на основе биоло\_

гической, психической и социальной

сущности человека (Р.М. Баевский,

М. Попов, П. Михайлов);

\_ целостное многомерное динами\_

ческое состояние (включая его пози\_

тивные и негативные показатели),

развивающееся в процессе реализации

генетического потенциала в условиях

конкретной социальной и экологиче\_

ской среды и позволяющее человеку

в различной степени осуществлять

его биологические и социальные

функции (Р.И. Айзман, В.П. Казначе\_

ев, А.Г. Щедрина).

Обращение к научной литературе

позволило также определить содержа\_

ние понятия «ценностное отношение

к своему здоровью»: это отношение

человека к здоровью как к ценности,

включающее знания о важности здо\_

ровья в качестве необходимой предпо\_

сылки для полноценной жизни.

К понятию «здоровье» примыкает

понятие здоровьесбережения. По\_

следнее относится к фундаменталь\_

ным социальным потребностям чело\_

века. Одни исследователи видят в здо\_

ровьесбережении способы активной

биосоциальной жизнедеятельности

людей, которые в максимальной сте\_

пени укрепляют индивидуальное и

общественное здоровье при наличии

благоприятных социальных и при\_

родных условий (Д.А. Изуткин,

А.Д. Степанов и др.). Для других здо\_

ровьесбережение – это прежде всего

деятельность, направленная на сох\_

ранение и укрепление здоровья лю\_

дей, являющаяся одним из аспектов

образа жизни в целом, а также опре\_

делённый уровень медицинской

культуры населения [4]. На наш

взгляд, подобные подходы можно

считать не взаимопротиворечивыми,

а взаимодополняющими. В основе

нашего понимания значения терми\_

на «здоровый образ жизни» лежит

определение понятия, выведенное

Г.М. Соловьёвым. Здоровый образ

жизни определяется им как часть об\_

щей культуры человека, характери\_

зующаяся определённым уровнем

специальных знаний и мотивацион\_

но\_ценностных ориентаций, приобре\_

тённых в результате воспитания,

образования, самовоспитания [5].

ции здоровьесберегающего компонен\_

та образования положен интегратив\_

ный подход.

Процесс интеграции (от лат. inte\_

gratio – восстановление, соединение)

представляет собой объединение в еди\_

ное целое ранее разрозненных компо\_

нентов и элементов системы на основе

их взаимозависимости и взаимодопол\_

няемости. Понятие интеграция явля\_

ется общенаучным понятием.

В педагогической науке понятие

«интеграция в сфере образования»

определяется как средство и условие

достижения целостности мышления

[2]. Именно интегративность образо\_

вания позволяет вносить в содержа\_

ние образования (за счёт интеграции

знаний) усвоение фундаментальных

идей и концепций, которые являются

основой формирования ценностного

отношения к окружающему миру.

Рассматривая реализацию принципа

интеграции в формировании здоровье\_

сбережения, необходимо выделить

ряд основополагающих понятий: здо\_

ровье, ценностное отношение к здо\_

ровью, здоровый образ жизни.

В научной литературе существует

целый ряд определений здоровья

(Н.М. Амосов, Э.М. Вайнер, И.И. Го\_

лицина, Т.В. Карасёва, А.Я. Иванюш\_

кин, В.П. Казначеев, Ю.П. Лисицын,

В.П. Петленко).

Широко известная преамбула уста\_

ва Всемирной организации здраво\_

охранения говорит о здоровье как о

состоянии полного физического, ду\_

ховного и социального благополучия,

не сводя его к отсутствию болезней

и физических дефектов.

На сегодняшний день в системе на\_

ук о человеке используются следу\_

ющие определения понятия «здо\_

ровье человека»:

\_ гармоничное единство биологи\_

ческих и социальных качеств, обу\_

словленных врождёнными и приобре\_

тёнными биологическими и социаль\_

ными явлениями (Ю.П. Лисицын);

\_ процесс сохранения и развития

биологических, физиологических и

психологических возможностей чело\_

века, оптимальной социальной актив\_

ности при максимальной продолжи\_

тельности жизни (В.П. Казначеев);

\_ возможность организма челове\_

ка адаптироваться к изменени\_

НА ТЕМУ НОМЕРА

**2 6**/12

ного участия в трудовой и социальной

жизни общества, во всех видах чело\_

веческой деятельности.

Это принципиально новый подход

к образованию дошкольников. Рас\_

смотрим на конкретном примере, как

реализация принципа интеграции в

освоении содержания двух образова\_

тельных областей («Здоровье» и «Фи\_

зическая культура»), основанная на

совместной деятельности всех уча\_

стников образовательного процесса

в ДОУ, позволяет создавать предпо\_

сылки для обеспечения полноценного

физического и психического разви\_

тия личности и формирования навы\_

ков здоровьесбережения, являющих\_

ся составной частью разностороннего

развития детей.

**Содержание области «Физическая**

**культура»** предусматривает решение

ряда специфических задач:

– развитие физических качеств (си\_

ловых, скоростных, в том числе гиб\_

кости, выносливости, координации);

– накопление и обогащение двига\_

тельного опыта у детей;

– формирование у детей потребно\_

сти в двигательной активности и

физическом совершенствовании.

**Содержание образовательной об\_**

**ласти «Здоровье»** направлено на до\_

стижение цели формирования куль\_

туры здоровья детей через решение

следующих задач:

– сохранение и укрепление физиче\_

ского и психического здоровья детей;

– воспитание культурно\_гигиени\_

ческих навыков;

– формирование первичных пред\_

ставлений о здоровом образе жизни.

Вышеперечисленные задачи двух

образовательных областей в конечном

итоге должны обеспечить формирова\_

ние у ребёнка привычки и потребности

бережно относиться к своему здоро\_

вью, т.е. вести здоровый образ жизни.

Чтобы качественно осуществить

интеграцию в ДОУ, необходимо на

основе календарно\_тематического

планирования выделить формы ин\_

теграции, которые будут обеспечи\_

вать синтез образовательных облас\_

тей, взаимосвязь разных видов

деятельности и формирование ин\_

тегральных качеств личности до\_

школьника в процессе воспитания.

Л.В. Трубайчук выделяет следующие

Специфика здоровьесберегающей

деятельности заключается в том, что

основным исследователем и субъек\_

том управления является сам инди\_

вид. При этом педагог лишь помогает

ребёнку обрести необходимую моти\_

вацию, которая должна быть основа\_

на на индивидуальных потребностях,

обеспечивать свободу выбора, предо\_

ставлять возможность получения не\_

обходимых знаний и навыков.

Несмотря на то что на сегодняш\_

ний день в дошкольной педагогике на\_

коплен значительный теоретический

и практический материал по пробле\_

ме взаимосвязи видов детской дея\_

тельности (Н.А. Ветлугина, Т.Г. Каза\_

кова, С.П. Козырева, Т.С. Комарова,

Г.П. Новикова и др.), интегрирован\_

ная деятельность как форма интегри\_

рованного образования в дошкольном

образовании специально не изуча\_

лась. Т.С. Комарова рассматривает

интеграцию как более глубокую фор\_

му взаимосвязи, взаимопроникнове\_

ния разного содержания образования

детей дошкольного возраста, охваты\_

вающую все виды художественно\_

творческой деятельности. При этом

автор подчёркивает, что в интегра\_

ции один вид деятельности выступает

стержневым, другой – помогает более

широкому и глубокому осмыслению

образов и их созданию разными выра\_

зительными средствами.

Принятые ФГТ в качестве осново\_

полагающего принципа работы ДОУ

называют принцип интеграции обра\_

зовательных областей. Дошкольные

образовательные учреждения постав\_

лены перед решением совершенно

новой задачи: необходимо не просто

проводить цикл занятий по здоровь\_

есберегающей деятельности, а **орга\_**

**низовать единый интегративный**

**процесс взаимодействия взрослого и**

**ребёнка** на определённую тему, в ко\_

тором будут гармонично объединены

различные образовательные области

для целостного восприятия окружа\_

ющего мира. Конечным результатом

такого процесса должно стать **форми\_**

**рование у ребёнка представления о**

**здоровье человека как ценности**,

являющейся необходимой предпо\_

сылкой для полноценной жизни,

удовлетворения его материальных

и духовных потребностей, актив\_

**3**

формы интегративного процесса: со\_

вместные творческие проекты, празд\_

ники, эксперименты, экскурсии, сю\_

жетно\_ролевые игры [6]. При этом

в каждой образовательной области в

разных видах детской деятельности

у педагога имеется возможность ак\_

центирования внимания детей на

правилах сохранения здоровья. В хо\_

де проведения опытов, сравнительно\_

го наблюдения, в процессе проекти\_

рования, при чтении художественной

литературы воспитатель имеет воз\_

можность рассматривать вопросы

культуры здоровья, основ здорового

образа жизни, правил здоровьесбере\_

гающего поведения, что способствует

формированию у ребёнка ценностно\_

го отношения к своему здоровью.

Так, тема «Всемирный день здо\_

ровья» предполагает в качестве веду\_

щей формы проектную деятельность

на основе интеграции всех десяти об\_

разовательных областей, но опирает\_

ся именно на области «Здоровье» и

«Физическая культура», как наибо\_

лее полно реализующие подвижную

деятельность. В данный проект могут

быть включены создание плаката или

памятки по теме, защита иллюстри\_

рованной энциклопедии здоровья,

экскурсии в спортивные учреждения,

спортивные конкурсы «Моя утрен\_

няя гимнастика», «Мама, папа и я –

здоровая семья», «Если хочешь быть

здоров – закаляйся!», организованы

беседы о преимуществах здорового

человека, о пользе физкультуры и за\_

каливания, проведены эстафеты и

соревнования.

В День защитника Отечества воз\_

можно проведение не только спортив\_

ного праздника, включающего по\_

движные игры, эстафеты, соревнова\_

ния, но и ситуативные беседы с

детьми, рассказы взрослых, основан\_

ные на личном опыте, сюжетно\_роле\_

вые игры «Каким должен быть насто\_

ящий защитник Отечества?», «Что

значит быть здоровым?», соревнова\_

ния по оказанию первой медицин\_

ской помощи.

Интеграцию образовательных об\_

ластей по отдельным темам можно

представить в виде технологической

карты:

НА ТЕМУ НОМЕРА

Тема

День красоты

Всемирный день

животных

Международный

день врача

Всемирный день

«Спасибо»

Всемирный день

здоровья

Международный

день защиты

детей

День

физкультурника

Содержание деятельности

Образовательная область «Здоровье»

Ситуативная игра «В поисках красоты», бесе%

ды по теме с определением качеств краси%

вого человека, выявлением взаимозависи%

мости красоты и здоровья

Сюжетно%ролевая игра «Зоопарк», про%

ектная деятельность (памятка о без%

опасном обращении с животными, о

защите диких животных)

Сюжетно%ролевые игры «Айболит», «Ап%

тека», «Больница», проектная деятель%

ность (создание макета больницы, из%

готовление плаката по теме), рассказы

педагогов об обязанностях врача

Наблюдения по теме праздника о нрав%

ственном здоровье, решение проблем%

ных ситуаций

Беседы о преимуществах здорового

человека, о пользе физкультуры и зака%

ливания, создание плаката по теме,

защита иллюстрированной энциклопе%

дии здоровья

Проектная деятельность (создание эн%

циклопедии ситуаций, опасных для здо%

ровья), знакомство со знаками дорож%

ного движения, беседы и рассказы

«Здоровье детей», «Сохранение жизни»

Беседы о пользе спорта для здоровья,

о видах спорта, проектная деятель%

ность (организация физкультурного

уголка в группе)

Образовательная область

«Физическая культура»

Подвижные игры на развитие ос%

новных движений детей (акцент на

красоте движений детей), экскур%

сии на природу – источник красоты

Подвижные игры по теме праздни%

ка, экскурсии в живой уголок, зоо%

парк, развивающие игры «Чей это

дом?», «Животный мир»

Экскурсии в медицинский кабинет,

соревнования по оказанию первой

помощи, спортивно%музыкальный

праздник по теме здорового образа

жизни

Сюжетно%ролевые игры «Празд%

ник», «День рождения»

Эстафеты и соревнования, экскур%

сии в спортивные учреждения, кон%

курсы «Мама, папа и я – здоровая

семья», «Если хочешь быть здоров –

закаляйся!»

Тематические танцы «Дети разных

народов», спортивно%интеллекту%

альные эстафеты «Правильно%не%

правильно», «Путешествие»

Подвижные игры, эстафеты, сорев%

нования по теме, разучивание

музыкально%ритмических компози%

ций

**4 6**/12

Данная технологическая карта ока\_

жет педагогу практическую помощь

при планировании собственной дея\_

тельности и совместной деятельности

с детьми на основе объединения не\_

скольких образовательных областей.

Таким образом, интеграция образо\_

вательных областей в работе по здо\_

ровьесбережению как ведущий прин\_

цип организации деятельности в ДОУ

направлена на достижение единой це\_

ли – формирование здорового образа

жизни. Подобное объединение видов

деятельности позволяет добиться по\_

вышения у детей уровня ответствен\_

ности по отношению к своему здо\_

ровью, обеспечивает более глубокое

познание своего организма, воспиты\_

вает потребность ведения здорового

образа жизни.

**Литература**

1. *Казначеев, В.П.* Здоровье нации : Просве\_

щение : Образование / В.П. Казначеев. – М. :

Просвещение, 1996.

2. *Коджаспиров, А.Ю.* Педагогический сло\_

варь : для студ. высших и средних пед. учеб.

зав. / А.Ю. Коджаспиров, Г.М. Коджаспирова.

– М. : Академия, 2005.

3. *Леонтьев, А.Н.* Деятельность : Сознание :

Личность / А.Н. Леонтьев. – М. : Политиздат,

1972.

4. *Лисицын, Ю.П.* Общественное здоровье и

здравоохранение / Ю.П. Лисицын, Н.В. Полу\_

нина*.* – М. : Медицина, 2002.

5. *Соловьеёв, Г.М.* Культура здорового обра\_

за жизни (теория, методика, система) : учеб.

пос. / Г.М. Соловьёв, Н.И. Соловьёва. – М. :

ИЛЕКСА, 2009.

6. *Трубайчук, Л.В.* Интеграция как фор\_

ма организации образовательного процесса /

Л.В. Трубайчук // Актуальные проблемы до\_

школьного образования. – Челябинск : Изд\_во

ООО «Три кита», 2011.

7. *Тулькибаева, Н.Н.* Педагогическая эн\_

циклопедия : актуальные понятия современ\_

ной педагогики / Н.Н. Тулькибаева. – М. : Вос\_

ток, 2003.

***Марина Владимировна Давыдова*** *– учи'*

*тель биологии МБОУ «ООШ №14», г. Тро'*

*ицк, Челябинская обл.*

**С**одержание образования в современном мире является той приоритетной сферой, от которой зависит развитие человека, способного самостоятельно и сознательно строить свою жизнь в духе общечеловеческих ценностей, с учётом традиций своего народа. Особый интерес в этом плане представляет дошкольное детство, как первая ступень системы непрерывного образования, начальный этап овладения культурно-историческими ценностями.

**Дошкольный возраст** – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребенка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей независимо от их социального происхождения. Предназначение дошкольного образования на современном этапе состоит не только в формировании определенной суммы знаний, но и в развитии базовых способностей личности, ее социальных и культурных навыков, здорового образа жизни.

     В соответствии  с  приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 ноября  2009 г. № 655 утверждены федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (далее - ФГТ ООП). В качестве структуры обязательной части основной общеобразовательной программы выделены **10 образовательных областей.** Среди них есть как традиционные («Физическая культура», «Познание», «Музыка», «Труд», «Чтение художественной литературы»), так и новые («Коммуникация», «Безопасность», «Социализация», «Художественное творчество»). Нетрадиционность новых образовательных областей условна. Область «Безопасность» реализуется многими детскими садами через парциальные программы. «Художественное творчество» объединяет продуктивную деятельность детей, такую как: лепка, аппликация, рисование, художественное конструирование. Образовательная область «Коммуникация» - это не только и не столько традиционное «Развитие речи» детей дошкольного возраста, сколько развитие общения, в том числе и  речевого.

**Оснований**, в соответствии с  которыми составлялся перечень образовательных областей два. **Первое** - деятельностный подход. Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и  основана на ней: «Физическая культура» - на двигательной, «Познание» - познавательно-исследовательской, «Коммуникация» - коммуникативной, «Социализация» - игровой, «Художественное творчество» - продуктивной. Таким образом, в ФГТ использована наиболее современная и полная типология детских деятельностей, представленная в научной литературе А.В. Запорожцем, Коротковой Н.А., А.В. Петровским.

**Второе основание** – выделение в каждой образовательной области помимо общеразвивающих задач,   специфических психолого-педагогических задач. Исключение из «деятельного подхода» составляют две образовательные области – «Здоровье» и «Безопасность», так как область «Здоровье» наряду с задачами психолого-педагогической работы предусматривает еще и решение оздоровительных и профилактических задач. Выделение «Безопасности» из области «Социализация» в отдельную образовательную область  - во многом особый социальный заказ семьи, общества и государства, обуславливающий важность и актуальность ее реализации. Есть и еще один фактор, повлиявший на обособление этой области: сложность работы педагогов: возрастные особенности детей не являются благодатной почвой для решения задач области «Безопасность», т.к.  нормально развивающийся ребенок-дошкольник открыт и доверчиво относится к окружающему миру, ему свойственно ощущение безопасности.

     Определение перечня образовательных областей и основных задач психолого-педагогической работы направлено на упорядочивание образовательного процесса в современном вариативном дошкольном образовании и обеспечение права каждого ребенка на получение равноценного дошкольного образования, какое бы дошкольное учреждение ребенок не посещал.

     Структура программы, зафиксированная ФГТ, позволит избежать «перекосов» при реализации образовательных программ (когда, к примеру, детский сад реализует вариативную программу по экономическому образованию, но при этом не решает задач образовательной области «Труд»).

     При этом **структура образовательной программы** – не просто набор компонентов, но и способ взаимосвязи. В настоящее время распространенным и традиционным способом взаимодействия образовательных областей является предметный принцип построения образовательного процесса, при этом такие ученые, как Р.Б. Стеркина, Л.А. Венгер, А.В. Петровский считают этот принцип одним из самых существенных недостатков современного дошкольного образования.

     В настоящее время ФГТ устанавливают принципиально иной способ взаимосвязи и взаимодействия компонентов основных общеобразовательных программ дошкольного образования – на основе **принципа интеграции образовательных областей**, представляющего собой альтернативу предметному принципу. Необходимо отметить, что принцип интеграции в образовании имеет психологическую  основу, связанную с возрастными особенностями детей дошкольного возраста: ребенок-дошкольник «целостен», поэтому и формирование целостной картины мира не должно расчленяться,  разделяться на составляющие, а формироваться  интегративно, т.е. через взаимодействие, взаимопроникновение, «пронизывание» образовательных областей. Об адекватности интегративного подхода в дошкольном образовании говорят К.Ю. Белая, Л.А. Венгер, интеграция является «ключевой проблемой современной дошкольной дидактики».

Еще в 90-х годах заговорили об интеграции, выделяя ее в отдельные, интегрированные занятия. В современной практике интегрированные занятия не являются инновационной деятельностью образовательного учреждения. Методика проведения интегрированных занятий достаточно разработана и ряд дошкольных учреждений России с успехом используют ее.  При этом методологические вопросы интегративного подхода остаются до сих пор недостаточно разработанными, в первую очередь, вопрос об определении объекта и предмета интеграции. Учебная деятельность не может интегрировать сама с собой, а использование при проведении интегрированных занятий  определенных коммуникативных, изобразительных, познавательных, конструктивных действий детей не является свидетельством ни подлинного развития детских видов деятельности, ни их интеграции.

     Сегодня вряд ли можно вести речь о построении всего образовательного процесса на основе принципа интеграции во всех дошкольных учреждениях РФ. Значительной части придется осваивать интегративный подход  с чистого листа, так как большинство действующих педагогов подготовлены для работы в логике действующего предметного принципа построения образовательного процесса.  Безусловно, изменение существующей системы подготовки специалистов для дошкольного образования – это необходимый шаг для реализации Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Существенную помощь в этом окажет система повышения квалификации, а также программно-методическая документация, разработанная на основе ФГТ.

**Остановимся на нескольких** **аспектах реализации указанного принципа**, которые смогут помочь педагогическим коллективам строить образовательный процесс на основе ФГТ:

·  **Интеграция** **содержания и задач** психолого-педагогической работы. Так, содержание области «Здоровье» интегрируется с содержанием таких областей как «Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия укрепления здоровья детей); «Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ), «Социализация» (формирование ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ, соблюдение элементарных норм и правил поведения в части ЗОЖ), «Коммуникация» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни и т.д.

·  **Интеграция детской деятельности**, например, музыкально-художественной деятельности и двигательной активности (утренняя гимнастика под музыку); музыкально-художественной и продуктивной (рисование, лепка, аппликация и слушание соответствующей музыки).

·  **Использование адекватных форм образовательной работы** для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей. Так, например, в ходе создания коллективного панно по какой-либо теме воспитатель, работающий в логике предметного принципа, в первую очередь, будет решать задачи образовательной области «Художественное творчество» (учить детей вырезать геометрические фигуры, составлять композицию, правильно пользоваться кистью при наклеивании). Педагог, работающий в логике интегративного подхода, изначально не ограничится  постановкой лежащих на поверхности задач «Художественное творчество», он воспользуется указанной формой работы также и для того, чтобы:

- создать ситуацию, стимулирующую эмоциональный отклик на событие («Социализация»);

- продолжать формирование умений работать во взаимодействии («Коммуникация»);

- закрепить понятие формы («Познание»);

- обратить внимание детей на возможные источники опасности в ходе создания коллективного панно («Безопасность»).

·  **Использование средств одной образовательной области** для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом.

**Один из наиболее распространенных вариантов** – это чтение художественных текстов не только для решения задач образовательной области «Чтение художественной литературы», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса:

- образовательной области «Социализация» (чтение стихов о Родине);

- образовательной области «Труд» (чтение сказок «Золушка», «Морозко»).

     Вышеперечисленные варианты интеграции хорошо знакомы практическим работникам  системы образования. Остается понять, что все дошкольное образование условно разделено на образовательные области. **Проблема такова:** либо предметный принцип построения, который удобен и понятен педагогу, но не соответствует возрастным особенностям дошкольников, либо принцип интеграции образовательных областей, который соответствует возрастным особенностям дошкольников, но усложняет жизнь педагогу. Федеральные государственные требования делают выбор в пользу ребенка.