по реализации примерной основной общеобразовательной программы

дошкольного образования «От рождения до школы»

(под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой)

в МДОАУ «Детский сад №3 «Дюймовочка»

**с детьми средней группы «А»**

 на 2014 -2015 учебный год

***Кадровый потенциал:***

Барсукова Ольга Викторовна , воспитатель I квалификационной категории Новикова Елена Юрьевна, воспитатель – без категории

Стебина Светлана Павловна, музыкальный руководитель - без категории

**Общее количество детей\_\_22\_\_, из них мальчиков \_10\_, из них девочек\_\_12\_\_.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Ф.И. ребёнка** | **Датарождения** | **Датапоступления в ДОУ** | **Домашний адрес и телефоны родителей** | **Ф.И.О. родителей** |
| 1 | ***Байдакова******Екатерина******Андреевна*** | 31.05.2010 | 21.08.2012 | Октябрьская 47 кв 2 | БайдаковаНатальяВасиль**89243448020**Образование (высшее) |
| БайдаковАндрейСергеевОбр (средн-спец) |
| 2 | ***Богомолова******Ксения******Александровна*** | 25.02.2010 | 21.05.2013 | Архаринская 203 | БогомоловаМарияСервна**89622832403**Обр (средн-спец) |
|  |
| 3 | ***Василевский******Иван******Витальевич*** | 08. 06.2010 | 03. 092012 | Первомайская 177/1КВ 2 | ВасилевскаяНатальяВикт**89622949464**Образование (высшее) |
| ВасилевскийВиталийНик**89098132614**Обр (средн-спец) |
| 4 | ***Веременников******Кирилл******Анатольевич*** |  01 04 2010 | 28 05 2013 | Строительная 53КВ 1 | Маркова Олеся Ивановн**89243446671**Обр (средн-спец) |
| МарковРоманВалерьевич**89243446642**Обр (средн-спец) |
| 5 | ***Гладких******Алина******Степановна*** |  18. 022010 | 05.12 2014 | Ул. Восточная ДОС 8 кв 77 | ГладкихУльянаАлександ**89241405084**Обр (средн-спец) |
|  |
| 6 | ***Демидчук******Даниил******Дмитриевич*** | 19 012010 | 13 08 2012 | 2-я Нагорная 1КВ 4 | ДемидчукЕвгенияВлади**8941474399**Образование (высшее) |
| ДемидчукДмитрийВасилОбразование (высшее) |
| 7 | ***Карасенко******Дмитрий******Александрович*** | 08 09 2010 | 02 05 2012 | Октябрьская 54КВ 11 | КарасенкоТатьянаАлекса**89241402443**Образование (высшее) |
|  |
| 8 | ***Корнеева******Алиса******Витальевна*** | 20 032010 | 21 092011 | Восточная 141КВ 23 | КорнееваНатальяВячесла**8924-444-06-90****8924-147-71-80**Обр (средн-спец) |
| КорнеевВиталийЕвгевич**89241471003**Обр (средн-спец) |
| 9 |  ***Маловичко******Мирослава******Антоновна*** | 03 072010 | 22 052013 | Партизанская 7Кв19 | МаловичкоСветланаСерг**89243443443**Образование (незак. выс) |
| ЧечугаМаксимЕвгеньеви**89244476330**Образ(средн-спец) |
| 10 | ***Обуховская******Арина******Артемовна*** | 29 08 2010 | 17 04 2013 | Школьная 7 КВ 66 | ОбуховскаяМаринаЮрье**89098117753**Обр (средн - спец) |
| ОбуховскийАртемВиктоОбр (высшее) |
| 11 | ***Патрикеев******Александр******Сергеевич*** | 18 022010 | 16 082012 | 2-я Нагорная 1КВ 1 | ПатрикееваСветланаВлад**89243463517**Обр (высшее) |
| ПатрикеевСергейСергеевОбр (высшее) |
| 12 | ***Пешкова******Регина******Александровна*** | 30 062010 | 02 072013 | Пер. Архаринский 8КВ 1 | ПешковаТатьянаОлеговн**89143870388**Образ(средн-спец) |
| ПешковАлександрПетро**89146171514**Образ(средн-спец) |
| 13 | ***Пиванов******Степан******Сергеевич*** | 17 022010 | 16 082011 | Победы д 3 | ПивановаЕкатАлександр**89098114689**Образ(средн-спец) |
| ПивановСергейНиколаев**89098159602**Образ(средн-спец) |
| 14 | ***Пядухова******Екатерина******Максимовна*** | 25 03 2010 | 13 102011 | Восточная ДОС 9КВ 30 | ПядуховаСветАлександр**89622956530**Обр (высшее) |
|  |
| 15 | ***Русинова******Рада******Александровна*** | 15 072010 | 25 092013 | Восточная ДОС 9 | РусиноваДианаВладимир**8909 8132702**Образ(средн-спец) |
| РусиновАлександрИгоре**89241476536**Образ(средн-спец) |
| 16 | ***Свиридова******Дарья******Евгеньевна*** | 16 072010 | 16 07 2013 | Восточная ДОС 7КВ 9 | СвиридоваСвеАлександр**89098121883**Образ(средн-спец) |
| СвиридовЕвгенийОбраз(средн-спец) |
| 17 | ***Сиротенко******Анастасия******Дмитриевна*** | 21 012010 | 05 09 2011 | пер. Красноормейский9 кв 18 | СиротенкоЕкатеринаСер**89622837642**Обр (высшее) |
| СиротенкоДмитрийАнат**89098108755**Обр (высшее) |
| 18 | ***Субботина******Юлия******Георгиевна*** | 06 072010 | 16 08 2012 | Октябрьская 54КВ 7 | СубботинаОлесяГеннадь**89622842370**Обр (высшее) |
| СубботинГеоргийПавловОбр (высшее) |
| 19 | ***Семенко*** ***Никита******Андреевич*** | 09. 082010 | 01.12.2014 |  Октябрьская 56КВ 3 | Семенко ЛюбовьСергее**89098855331**Обр ( ) |
| Семенко Андрей Викторович**89098847085** |
| 20 | ***Трофимов******Аркадий******Борисович*** | 13 062010 | 15 122011 | Первомайская 105Кв9 | ТрофимоваЕленаЛеоовна**89622942558**Обр (высшее) |
| ТрофимовБорисГеоргиев**89638111799**Образ(средн-спец) |
| 21 | ***Ткачук******Дмитрий******Дмитриевич*** | 06. 082010 | 29. 072014 | Пер. КрасноормейскийД 8 кв 20 | Ткачук Ольга Павловна89246790977Обр (высшее) |
| Ткачук Дмитрий Дмитри89619541562Обр (высшее) |
| 22 | ***Федосеев******Виталий******Викторович*** | 30 062010 | 25 09 2013 | Восточная 120КВ 2 | АнисимоваВалентинаАлександровна**89638027334**Образ (средн-спец) |
| ФедосеевВикторСергеев**89098121295**Образ (средн-спец) |
| 23 |  |  |  |  |  |
|  |
| 24 |  |  |  |  |  |
|  |
| 25 |  |  |  |  |  |
|  |
| 26 |  |  |  |  |  |
|  |
| 27 |  |  |  |  |  |
|  |

первая подгруппа

***1 Власова Екатерина***

***2Пядухова Екатерина***

***3 Субботина Юля***

***4Демидчук Даниил***

***5Пиванов Степан***

***6 Патрикеев Александр***

***7Веременников Кирилл***

***8 Трофимов Аркадий***

***9 Маловичко Мирослава***

***10 Сиротенко Анастасия***

вторая подгруппа

***1Байдакова Екатерина***

***2Урюпина Надежда***

***3 Василевский Иван***

***4 Корнеева Алиса***

***5Русинова Рада***

***6Карасенко Дмитрий***

***7 Пешкова Регина***

***8Обуховская Арина***

***9 Федосеев Виталя***

***10 Свиридова Дарья***

***11 Овсянников Матвей***

***12 Богомолова Ксения***

**Образовательная область «Здоровье».**

**Образовательная область «Физическая культура».**

Методические пособия: Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Издательство Мозаика-Синтез Москва 2005г.; Э.Я.Степаненкова. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика – Синтез, 2009 г. ;Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми в детском саду» М: Мозаика-Синтез,2009г.

**Образовательная область «Социализация».**

**Образовательная область «Труд»**

**Образовательная область «Безопасность»**

.

**Образовательная область « Познание»**

**Образовательная область «Коммуникация»**

**Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

.

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**Образовательная область «Музыка»**

Прием, осмотр, игры, дежурство **7.30-8.10**

Утренняя гимнастика  **8.10-8.15**

Подготовка к завтраку **8.15-8.25**

Завтрак **8.25-8.55**

Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности **8.55-9.00**

Непосредственная образовательная деятельность **9.00-9.50**

Игры, подготовка к прогулке **9.50-10.15**

Прогулка (игры, наблюдения, труд) **10.15-11.40**

Возвращение с прогулки, игры **11.40-11.55**

Подготовка к обеду, обед **11.55-12.25**

Подготовка ко сну, дневной сон **12.25-15.00**

Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, игры **15.00-15.20**

Подготовка к полднику **15.20-15.25**

Полдник **15.25-15.50**

самостоятельная игровая деятельность, экспериментирование и труд,

чтение художественной литературы, индивидуальная работа **15.50-16.45**

Подготовка к прогулке, прогулка **16.45-17.30**

Уход детей домой **17.30-18.00**

**Двигательныйрежим**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность  | Ежедневно30 – 40 мин. |
| Утренняягимнастика | Ежедневно8 мин. |
| Физическаякультура (НОД) | 3 раза в неделю по 20 мин.(60мин.) |
| Физкультминуткивовремя НОД | 3-5 мин. |
| Музыкальнаядеятельность | 2 раза в неделю по 15 мин.(30мин.) |
| Прогулка с большой физической активностью | 1 час(60мин.) |
| Коррекционнаягимнастикапослесна | 8 мин. |
| Самостоятельная двигательная активность, подвижные и спортивные игры | 30 мин. |
| Физкультурныйдосуг | 1 раз в неделю 20мин |
| Итого в неделю: | **2ч 61 мин** |
| Деньздоровья | 1 раз в месяц 20мин. |
| Спортивныйпраздник | 2 раз в год 45мин. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ребёнка** | **Датарождения** | **Группаздоровья** | **Антропометрическиеданные** | **Маркировкамебели** |
| **1** **квартал** | **2** **квартал** | **3** **квартал** |
| **рост** | **вес** | **рост** | **вес** | **рост** | **вес** |
| **1** | **Байдакова Екатерина** | ***31 05 2010*** | **2** | **103** | **17, 300** | **105** | **17, 650** |  |  |  |
| **2** | **Богомолова Ксения** | ***25 02 2010*** | **2** | **100** | **15, 000** | **102** | **15, 360** |  |  |  |
| **3** | **Василевский Иван** | ***08 06 2010*** | **2** | **110** | **18, 750** | **110** | **19, 250** |  |  |  |
| **4** | **Веременников Кирилл** | ***01 04 2010*** | **2** | **110** | **20, 550** | **112** | **21, 300** |  |  |  |
| **5** | **Гладких Алина** | ***18 02 2010*** | **2** | **\_\_\_\_** | **\_\_\_\_** |  **111** | **18, 100** |  |  |  |
| **6** | **Демидчук Даниил** | ***19 01 2010*** | **2** | **104** | **15, 950** | **104** | **16, 650** |  |  |  |
| **7** | **Карасенко Дмитрий** | ***08 09 2010*** | **2** | **110** | **19, 200** | **112** | **19, 750** |  |  |  |
| **8** | **Корнеева Алиса** | ***20 03 2010*** | **2** | **104** | **20, 300** | **106** | **21, 000** |  |  |  |
| **9** | **Маловичко Мирослава** | ***03 07 2010*** | **2** | **110** | **19, 400** | **110** | **19, 550** |  |  |  |
| **10** | **Обуховская Арина** | ***29 08 2010*** | **2** | **92** | **13, 000** | **92** | **13, 300** |  |  |  |
| **11** | **Патрикеев Александр** | ***18 02 2010*** | **2** | **\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_** |  |  |  |
| **12** | **Пешкова Регина** | ***30 06 2010*** | **2** | **105** | **15, 350** | **106** | **15, 950** |  |  |  |
| **13** | **Пиванов Степан** | ***17 02 2010*** | **2** | **113** | **19, 000** | **113** | **19, 450** |  |  |  |
| **14** | **Пядухова Екатерина** | ***25 03 2010*** | **2** | **107** | **16, 800** | **108** | **17, 050** |  |  |  |
| **15** | **Русинова Рада** | ***15 07 2010*** | **2** | **105** | **17, 300** | **105** | **17, 650** |  |  |  |
| **16** | **Свиридова Дарья** | ***16 07 2010*** | **2** | **100** | **15, 000** | **101** | **15, 450** |  |  |  |
| **17** | **Сиротенко Анастасия** | ***21 01 2010*** | **2** | **100**  | **12, 250** | **100** | **12, 500** |  |  |  |
| **18** | **Семенко Никита** | ***09 08 2010*** | **2** | **\_\_\_\_** | **\_\_\_\_\_\_** | **106** | **18, 550** |  |  |  |
| **19** | **Субботина Юля** | ***06 07 2010*** | **2** | **106** | **15, 950** | **107** | **16, 300** |  |  |  |
| **20** | **Ткачук Дмитрий** | ***06 08 2010*** | **2** | **96** | **14, 050** | **96** | **14, 600** |  |  |  |
| **21** | **Трофимов Аркадий** | ***13 06 2010*** | **2** | **108** | **17, 950** | **109** | **18, 350** |  |  |  |
| **22** | **Федосеев Виталий** | ***30 06 2010*** | **2** | **106** | **17, 250** | **106** | **17. 600** |  |  |  |
| **23** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **24** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **25** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **27** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **28** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**сентябрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **октябрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ноябрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**декабрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**январь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**февраль**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**март**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**апрель**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**май**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**сентябрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**октябрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ноябрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**декабрь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**январь**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**февраль**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**март**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**апрель**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**май**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОНЕДЕЛЬНИК**

1. Познавательное развитие(Формирование целостной картины мира/ Конструирование) (9.00-9.20) 2. Музыка (9.30-9.50)

**ВТОРНИК** 1. Познавательное развитие(Формирование элементарных математических представлений) (9.00-9.20) 2. Физическая культура на прогулке (10.20-10.40) **СРЕДА** 1. Развитие речи (9.00-9.20) 2. Физическая культура (9.30-9.50) **ЧЕТВЕРГ** 1. Художественное творчество (Рисование) (9.00-9.20) 2. Музыка (9.30-9.50) **ПЯТНИЦА** 1. Физическая культура (9.00-9.20) 2. Художественное творчество (Аппликация/ Лепка) (9.30-9.50)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **утро** | **прогулка** | **вечер** |
| **Понедельник** | 1. Беседа«Всё обо всём»2. Д/и с предметами3. Работа в книжном уголке4. Индивидуальная работа (РЭМП)  | 1.Наблюдение за растительным миром.2. Труд.3.Индивидуальная работа (ЗКР)4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)5. П/и (бег)6. Строительные игры | 1.Сюжетно-ролевая игра.2. Театрализованные игры3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 4.Индивидуальнаяработа (изодеятельность). |
| **Вторник** | 1.Упражнения на развитие речевого дыхания.2.«Азбука здоровья» 3. Игры на развитие мелкой моторики.4.Самостоятельнаяхудожественнаядеятельность | 1.Наблюдение за животным миром.2. Труд.3. Индивидуальная работа (связная речь) 4.Самостоят. игровая деятельность (выносной материал).5. П/и (прыжки)6. Строительные игры. | 1. Сюжетно-ролевая игра.2.Интеллектуальные игры.3.Работа в физкультурном уголке.4. Конструктивные игры.5. Чтениехудожественнойлитературы |
| **Среда** | 1. «Минутка безопасности»2.Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.3. Д/и на познавательное развитие4.Интеллектуальные игры. | 1.Наблюдение за явлениями общественной жизни.2.Труд.3.Индивидуальная работа (развитие речи).4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).5. П/и (эстафеты) | 1.Сюжетно-ролевая игра.2. Развлечения, досуги.3.Игры на развитие мелкой моторики4. Самостоятельная художественная деятельность.5. Чтениехудожественнойлитературы. |
| **Четверг** | 1. «Грамотей-ка» (обучение грамоте)2. Д/и на развитие слухового внимания.3. Словесные игры (развитие словаря)4. Самостоятельная художественная деятельность | 1.Наблюдение за неживой природой.2.Труд3.Индивидуальная работа(РЭМП)4.Самостоят. игровая деятельность (выносной материал).5. П/и (метание) | 1.Сюжетно-ролевая игра.2.Ручной труд.3. Театрализованные игры.4.Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная)5. Рассматриваниеиллюстраций, репродукций |
| **Пятница** | 1. Речевой этикет2.Д/и (РЭМП)3.Рассматривание иллюстраций, репродукций.4. «Минутка книголюба»5. Работа в экологическомуголке. | 1.Целевая прогулка2.Труд (санитарная уборка участков).3.Индивидуальная работа (познание)4.Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).5.Народные подвижныеигры. | 1.Сюжетно-ролевая игра.2.Д/и (музыкальные).3. Хозяйственно-бытовой труд4. Индивидуальная работа (изодеятельность)5. Строительныеигры |

**Тема недели:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**День недели** \_\_понедельник\_\_\_ **число**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира/ Конструирование) (9.00-9.20)

Задачи:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы и оборудование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_музыка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи:

1. по плану музыкального руководителя.

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

**Утро:**

 Прием и осмотр детей

 Утренняя гимнастика

 Рассматривание тематического альбома:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Д/и – (окружающий мир): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Инд. работа по экологии: *уход за растениями, сравнение растений, описание растения.*

Воспитание к. г. навыков: *приучение замечать неопрятность во внешности.*

**Прогулка 1**

Наблюдение *(за животными)*

П/и- (бег)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инд. работа по развитию координаций движений: *умению проходить между препятствиями не задевая их.*

Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Вечер***

Постепенный подъем, гимнастика после сна

Театрализованная игра:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Опытно – экспериментальная деятельность, песок-вода (опыт № )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инд. работа по художественному творчеству: *развивать умение вырезывать ножницами.*

С/ролевая игра: *«Больница», «Скорая помощь», «Аптека», «Оптика»*

***Прогулка 2***

Наблюдение: *за состоянием погоды в вечернее время*

П/и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Труд: *собрать игровой инвентарь, разложить на полочки.*

**Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей**

Предложить детям рисование - *восковыми карандашами*

Складывание пазлов: *«Ну погоди!», «Карлсон», «Фиксики», «Три медведя» и т. д.*

**Взаимодействие с родителями (вовлечение в НОД)**

Предоставить консультацию; провести индивидуальные беседы по Формированию элементарных математических представлений; привлечь родителей к посещению НОД по ФЭМП.

**Тема недели:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Итоговое мероприятие**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**День недели** \_\_вторник\_\_\_ **число**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

1.Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Интеграция образовательных областей:** Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений) (9.00-9.20)

Задачи:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы и оборудование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

2. **Интеграция образовательных областей:** Физическая культура на прогулке (9.30-9.50)

Задачи:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы и оборудование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

**Утро:**

 Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика

 Беседа (все обо всем): «*Один дома», «Что можно, что нельзя», «Хорошо-плохо»*

 Д/и – (математика): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Инд. работа по развитию речи : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Прогулка 1**

Наблюдение *(за растительным миром)*

П/и- (прыжки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инд. работа по звуковой культуре речи с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Вечер***

Постепенный подъем, гимнастика после сна

Чтение художественной культуры: *Заучивание стихотворений, согласно времени года*

Опытно – экспериментальная деятельность, растительный мир/космос (опыт № )

Инд. работа по ПДД с:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хозяйственно – бытовой труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Прогулка 2***

Наблюдение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П/и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей**

Предложить детям настольно – печатную игру: *по развитию речи*

Игры с конструктором\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Взаимодействие с родителями (вовлечение в НОД)**

Предоставить консультацию; провести индивидуальные беседы по коммуникации; привлечь родителей к посещению НОД по коммуникации.

**Тема недели:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**День недели** \_\_среда\_\_\_ **число**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность** Развитие речи (9.00-9.20

1. Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы и оборудование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

2. Физическая культура\_\_\_(9.30-9.50)\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задачи:

1. \_\_\_\_по плану инструктора по физкультуре\_\_

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

**Утро:**

 Прием и осмотр детей

 Утренняя гимнастика

 Грамотейка (обучение грамоте): «Доскажи словечко», «Скажи правильно», «Скажи наоборот»

 Д/и – (экология): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Инд. работа по лепке: *формировать уже имеющиеся навыки (скатывания, раскатывания, соединения деталей, лепка из целого куска пластилина)*

Правила поведения в общественных местах: *в транспорте, в здании, на дороге, во дворе и т. д.*

**Прогулка 1**

Наблюдение (за явлениями общественной жизни)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и- (эстафета)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инд. работа по развитию координаций движений: *умение удерживать равновесие*

Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Вечер***

Постепенный подъем, гимнастика после сна

Игра на развитие мелкой моторики: *рисование по точкам, шнуровка, мозаика.*

Чтение художественной литературы: *рассказы, сказки советских поэтов*

Инд. работа по ФЭМП:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Азбука здоровья: *«Это надо знать», «Будь внимательным», «Будь осторожным»*

***Прогулка 2***

Наблюдение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П/и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей**

Предложить детям игры с музыкальными инструментами: *на развитие слухового внимания*

С/ролевая игра: *«Стройка», «Супермаркет», «Ларек», «Наша квартира»,*

Создание узоров на листе бумаги: *из вырезанных геом. фигур. (аппликация)*

**Взаимодействие с родителями (вовлечение в НОД)**

Предоставить консультацию; провести индивидуальные беседы по художественному творчеству; привлечь родителей к посещению НОД по художественному творчеству.

**Тема недели:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**День недели** \_\_\_четверг\_\_\_ **число**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**  Художественное творчество (рисование) (9.00-9.20)

1. Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Задачи:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы и оборудование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

2. музыка\_\_\_\_\_(9.30-9.50)\_\_\_\_\_\_\_

Задачи:

1. \_\_\_\_по плану музыкального руководителя\_\_\_\_

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

**Утро:**

 Прием и осмотр детей

 Утренняя гимнастика

 Речевой этикет:»Волшебные слова», «Говори правильно», «Произнеси не ошибись»

 Д/и – (ОБЖ): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Инд. работа по аппликации :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Культура поведения за столом: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Прогулка 1**

Наблюдение (за транспортом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и- (метание)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инд. работа по развитию координаций движений с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Вечер***

Постепенный подъем, гимнастика после сна

Показ настольного театра: *развивать речь детей, желание обыгрывать роль*

Рассматривание картин, репродукций\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хороводные игры:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С/ролевая игра: «День рождение!»,

 «Дом, семья»,

 «Прачка»

***Прогулка 2***

Наблюдение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П/и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей**

Д/и (познавательная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Игры в спортивном уголке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Составление лото – по развитию речи: «Одежда», «Обувь», «Головные уборы»

Ручной труд из бумаги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Взаимодействие с родителями (вовлечение в НОД)**

Предоставить консультацию; провести индивидуальные беседы по художественному творчеству; привлечь родителей к посещению НОД по художественному творчеству.

**Тема недели:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**День недели** \_\_\_пятница\_\_\_ **число**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

1. физическая культура\_\_\_\_\_(9.30-9.50)\_\_\_\_\_\_\_

Задачи:

1. \_\_\_\_по плану физического инструктора\_\_\_\_

**Непосредственно образовательная деятельность**

2.Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Интеграция образовательных областей: Художественное творчество (аппликаци/лепка) (9.00-9.20)

Задачи:

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Материалы и оборудование:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная деятельность в режимных моментах**

**Утро:**

 Прием и осмотр детей

 Утренняя гимнастика

 Минутка безопасности на дороге: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Словесные игры:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Д/игры на развитие слухового внимания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заучивание стихов, потешек и т. д.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Целевая прогулка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и- (с мячом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П/и-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Инд. работа по развитию координаций движений с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Вечер***

Постепенный подъем, гимнастика после сна

Ремонт книг:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рассматривание картин, репродукций\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Развлечения, досуг:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Труд (мытье игрушек, уборка на полочках:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Прогулка 2***

Наблюдение:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П/и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Труд:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей**

Лото, домино:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Игры в уголке ПДД\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рисование печатками и гуашью.

**Взаимодействие с родителями (вовлечение в НОД)**

Предоставить консультацию; провести индивидуальные беседы по экологическому воспитанию; привлечь родителей к посещению НОД по экологическому воспитанию.