**ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1 НЕДЕЛЯ АПРЕЛЬ ТЕМА: «ВЕСЕЛЫЕ ИСТОРИИ В НАШЕЙ ГРУППЕ»**

**ЦЕЛЬ:** Рассматривание иллюстраций к детским книгам. Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями, происходящими в группе. Подведение к пониманию того, над чем можно смеяться, а на чем – нет.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Направление** | **Образовательные отношения педагога и воспитанников** | **Индивидуальная деятельность** |
| **Режимный момент** | **Образовательная деятель-****ность в режимных моментах** | **ООД****(содержание занятий, методики, технологии)** |
| **Понедельник**  | 1.Социально-коммуникативное развитие2.Познавательное развитие3.Речевое развитие4.Художественно-эстетическое развитие5.Физическое развитие |  | 5.Утренняя гимнастика.1.Беседа «Что такое шутки, потешки, прибаутки» - развитие юмора.4.Рассматривание юмористических произведений искусства различных художников-анималистов – понятие юмора в картинах про животных.4.Д/и «Только «веселые» слова» -расширять представления детей о значении слов, пополнить словарный запас.1.Способствовать развитию с/р игры «Семья»: сюжет «Поездка в цирк» - обогащать знакомую игру новыми решениями – введение роли клоунов. | 1. **МУЗЫКА (ЗАЛ)**

**Задачи:** содействовать различению детьми оттенков настроений, изобразительности музыкальных произведений, имеющих сходные названия;- упражнять в чистом интонировании поступенного движения мелодии вниз;- побуждать детей четко, понятно произносить слова песни, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;- формировать умение переходить с шага на бег и наоборот;- побуждать двигаться соответственно с характером музыки; выполнять движения с воображаемыми предметами;- побуждать детей осваивать игру на металлофоне, добиваться чистого звучания, подбирать знакомые мелодии на металлофоне.**Методы и приемы:** моделирование, уточнение педагога, объяснение, слушание музыки, пение по цепочке. | 3.Упражнение «Путешествие в страну звуков» (Игорь, Вика Ю., Ярослав Л., Илья, Ваня П.) 2.Дежурство по столовой- закреплять умение выполнять обязанности дежурных по столовой, воспитывать самостоятельность (Игорь, Карина) 5.Индивидуальная работа в уголке ФИЗО – упражнять в ведении мяча вокруг кеглей, развивать самостоятельность (Аня, Лиза, Ваня К.)  |
| 1.Познавательное развитие2.Социально-коммуникативное развитие.3.Физическое развитие4.Речевое развитие | **ПРОГУЛКА:** | 1.Наблюдение за воробьями. Знакомство с приметами, пословицами – формировать представления о знакомых птицах, условиях их жизни; закреплять умение сравнивать объекты по выделенным признакам.3.П/и «Перелет птиц» – беги» - учить бегать по всей площадке, не стоять у стенки, влезать на свободное место, уступая друг другу, развивать ловкость, внимательность.4.Д/и «Кто где живет?» - развивать умение группировать растения по их строению. | 2.Труд на участке: подкормка птиц хлебными крошками, семечками – воспитывать гуманное отношение к птицам (Алеша, Егор)3.Спортивные упражнения: отработка прыжков на двух ногах с продвижением вперед на расстояние 2-3 м – улучшать координацию движения (Карина, Ната, Саша С.)2.Самостоятельная игровая деятельность –строить отношения в процессе игр (Ваня К., Захар) |
| **День недели** | **Направление** | **Образовательные отношения педагога и воспитанников** | **Индивидуальная деятельность** |
| **Режимный момент** | **Образовательная деятель-****ность в режимных моментах** | **ООД****(содержание занятий, методики, технологии)** |
|  | 1.Социально-коммуникативное развитие2.Художественно-эстетическое развитие | **РАБОТАПЕРЕДСНОМ:** | 2.Чтение В. Смит «Про летающую корову» в пер. Б. Заходера – формировать желание слушать произведение, умение выделять образные выражения, поддерживать общее веселое настроение. | 1. **ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**«В мире смешных животных».** **Задачи**: упражнять детей в изображении юмористических животных, используя знакомые приемы рисования;- познакомить детей с новой техникой рисования пушистой, жесткой кисточкой;- развивать чувство юмора, фантазию, творческое воображение;- познакомить с новым словом «анималист».**Ресурсы**: альбомный лист, две кисточки – обычная и жесткая, предметные картинки с изображением различных животных.**Методы и приемы:** загадка о художнике, рассказ о художниках-анималистах, упражнение «Назови признаки животного». показ способов рисования, физкультминутка «Мы сегодня рисовали», советы, рекомендации, рефлексия. | 1.Индивидуальная беседа «Опасность разговора за столом» - соблюдать правила этикета и безопасности за столом (Артем, Ярослав Е.) |
| 1.Социально-коммуникативное развитие2.Познавательное развитие3.Речевое развитие4.Художественно-эстетическое развитие5.Физическое развитие | **ВЕЧЕР:** | **1.**Гимнастика после сна. Закаливание.4.Чтение стихотворения Д. Хармса «Веселые чижи» - учить отвечать на вопросы по содержанию стихотворения, помочь понять шуточный характер произведения, развивать чувство юмора.1.Игра-пантомима «Узнай настроение» -  развитие коммуникативной сферы, творческих способностей, воображения. 1.Проект «Наш любимый город» - стимулировать желание детей узнать о достопримечательностях своего города, воспитывать чувство любви и гордости за него.2.Самостоятельная деятельность в краеведческом уголке. | 1.Игры с крупным строителем «На чем можно путешествовать» - учить сооружать сложные конструкции, делая перекрытия, украшать постройки и использовать их в игре (Ваня П., Коля, Ярослав Л.) 4.Рисование «Веселая маска» - создание изображения в технике ладоневой живописи, развивать чувство юмора (Тася, Настя, Аня, Саша С., Вика Гол.)2.Игры со строительным материалом «Зоопракк для смешных животных" строить конструкцию определенного назначения по рисунку с Артемом, Ярославом Е., Ирой, Лизой. |
| 1.Познавательное развитие2.Физическое развитие3.Речевое развитие | **ПРОГУЛКА:** | 1.Наблюдение: весенний дождь – отметить характерные особенности этого явления весной.2.П/и «Стрелок» - развивать ловкость, глазомер, быстроту реакции.3.Д/и «Что такое хорошо и что такое плохо» - закреплять знания о правилах поведения в природе. | 2.Игровое упражнение «Ударь по мячу» - учить детей отмерять заданное количество шагов, ударять по мячу с завязанными глазами, развивать ориентировку в пространстве .(Ваня П., Коля, Настя, Марианна) |