**Рабочая программа**

**Рассчитана на детей 5-6 лет с задержкой психического развития Пояснительная записка**

В условиях модернизации отечественного образования, российские дошкольные образовательные учреждения активно перестраивают работу в соответствии с новыми нормативными актами.

Рабочая программа разработана в соответствии нормативных документов:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;
4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
6. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 19.12.2013. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда»;
9. Уставом ГБДОУ детского сада № 45

Основным контингентом данной группы являются дети с задержкой психического развития. Такие дети испытывают затруднения в вербализации своих эмоций, состояний, настроения. Как правило, они не могут дать четкий и понятный сигнал о наступлении усталости, о нежелании выполнять задание, о дискомфорте и др. Высокая степень истощаемости детей с задержкой психического развития может принимать форму, как утомления, так и излишнего возбуждения. В любом случае происходит быстрая потеря интереса к работе и снижение работоспособности.

Задержка речевого развития часто является причиной того, что интуитивное понимание не всегда сопровождается адекватной вербализацией ребенком понимаемого, а в ряде случаев вербальное и невербальное поведение одного и того же ребенка существует как бы независимо друга от друга. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны.

Для детей с задержкой психического развития характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а также ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности.

На этапе начала систематического обучения у детей с ЗПР выявляется неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ.

Недостаточно сформированы и пространственные представления: ориентировка в направлениях пространства в продолжение довольно длительного периода осуществления на уровне практических действий; часто возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации.

В качестве наиболее характерных для детей с ЗПР особенностей внимания исследователями отмечаются его неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения. Еще одним характерным признаком ЗПР являются отклонения в развитии памяти. Отмечаются снижение продуктивности запоминания и его неустойчивость; большая сохранность непроизвольной памяти по сравнению с произвольной; заметное преобладание наглядной памяти над словесной; низкий уровень самоконтроля в процессе заучивания и воспроизведения, неумение организовать свою работу; недостаточная познавательная активность и целенаправленность при запоминании и воспроизведении; недостаточный объем и точность запоминания; преобладание механического запоминания над словесно-логическим; быстрое забывание материала и низкая скорость запоминания.

У детей этой категории недостаточно сформирована аналитико-синтетическая деятельность во всех видах мышления. Характерна инертность мышления и снижение познавательной активности.

Необходимо отметить также, что у детей с ЗПР снижена потребность в общении, как со сверстниками, так и со взрослыми. У большинства из них обнаруживается повышенная тревожность по отношению к взрослым, от которых они зависят.

Таким образом, под задержкой психического развития понимается сборная по клиническим признакам группа различных вариантов отставаний в психическом развитии, не обладающих характером общего недоразвития, но имеющих такие особенности интеллекта и личности, которые прежде всего не позволяют детям своевременно и качественно овладеть элементарными знаниями.

Рабочая программа воспитателя направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их развитие (познавательное, социально-коммуникативное, речевое) и коррекцию познавательных процессов;

- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста

- строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

- обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих:

1) совместную деятельность взрослого и детей,

2) самостоятельную деятельность детей;

- предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет в качестве средства подготовки воспитанников к обучению в начальной школе;

- учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

-обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;

- направлена на взаимодействие с семьей.

**Цели программы**:

-воспитание, обучение и развитие детей дошкольного возраста с нарушениями интеллекта в соответствии с их индивидуальными особенностями;

-осуществление лечебно-коррекционной работы, направленной на компенсацию отклонений физического и психического развития, предупреждение вторичных и последующих дефектов развития.

**Задачи программы:**

- охрана жизни и укрепление физического и психического развития детей

-обеспечение познавательно, речевого, социально-коммуникативного развития детей;

- воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

-осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

-приобщение ребенка к общечеловеческим ценностям;

-взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

 -осуществление полноценного развития ребенка, создание равных условий воспитания детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

**Программа:**

- разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;

- отвечает принципу внутренней непротиворечивости выдвигаемых основных теоретических положений, формулируемых целей и задач, форм и методов работы;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

- в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников строится с учетом принципов целостности и интеграции содержания дошкольного образования;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

**ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Содержание Программы по ФГОС должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое** развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка), таких как:

1. игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
2. коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
3. познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
4. восприятие художественной литературы и фольклора,
5. самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
6. конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
7. -изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
8. музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
9. двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Виды непосредственно образовательной деятельности по областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Количество в неделю |
| Социально-коммуникативное развитиеобучение игре | 1 |
| Познавательное развитиеРЭМПКонструированиеФормирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков | 112 |
| Речевое развитие | 2 |
| Художественно-эстетическое развитиемузыка | 32 |
| Физическое развитие | 3 |
| **Общее количество** | 15 |

**1.ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**

Занятия проводятся воспитателями со всей группой детей, по подгруппам в утреннее и вечернее время с музыкальным сопровождением в записи 2—3 раза в неделю.

 Длительность занятия и физические нагрузки строго индивидуализированы и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния детей, метеоусловий, времени года и т. п.

**Педагогический замысел:**

* продолжать поощрять и поддерживать двигательную активность детей;
* формировать произвольные движения головы, туловища, рук, ног, лица;
* учить воспроизводить по подражанию взрослому и графическому образцу различные движения кистями и пальцами рук;
* учить выполнять движения по рисунку, со­держащему символические изображения направления движения (стрелки-векторы);
* развивать чувство ритма: передавать в движении ритм чередования (1/2, 3/4, 4/4);
* формировать умение ходить, ползать, бегать в заданном темпе, замедлять и ускорять движение по словесной команде и под музыку;
* развивать координацию движений рук и ног;
* совершенствовать зрительный контроль за движениями (перед зеркалом);
* развивать координацию движений частей тела (рук, ног, рук и ног, рук и головы и т. п.);
* закреплять умение выполнять серию движений под музыку;
* развивать двигательную память: выполнять движения после короткой (5—10 секунд) и длительной (час, день, неделя) отсрочки во времени;
* закреплять умение сопровождать ритмические движения проговариванием коротких стихов, потешек;
* совершенствовать выразительные движения (понимать и выражать в движении радость, удивление, огорчение, порицание, поощрение), умение выполнять их под музыку (подражать движениям лягушки, цапли, страуса, бабочки, совы, собачки и т. д.);
* развивать восприятие и воспроизведение движений по рисунку (с использованием режиссерской куклы или модели человеческой фигуры);
* развивать простые пантомимические движения;
* закреплять пространственные представления и ориентировки;
* совершенствовать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе совместных игр и упражнений, проявлять внимание друг к другу и оказывать взаимопомощь;
* развивать коммуникативные умения;
* учить соблюдению правил в подвижных играх и игровых упражнениях;
* развивать речевую активность, закрепляя названия действий, движений, пространственных отношений и характеристик объектов и т. п.).

***Содержание***

**Ходьба:**

* на месте; друг за другом в колонне и врассыпную по залу,
* по сигналу воспитателя находить свое место;
* по извилистой линии между игрушками;
* по залу в колонне по одному,
* на сигнал «дождик-дождик» ходить широким шагом с высоким подниманием колен, на сигнал «солнышко» обычная ходьба;
* с изменением направления по сигналу (слово, удар в бубен, окончание музыки);
* с переходом по сигналу на бег и обратно;
* группами с нахождением игрушек; по извилистой дорожке; с движением рук,
* имитирующим взмахи крыльев птицы; с высоким подниманием коленей; с руками на поясе и перешагиванием через предметы;
* по кругу на носках и на пятках, взявшись за руки; по всему залу, руки в стороны;
* на носках, руки на поясе; по разным дорожкам, выложенным из веревки, ленточек, ковролина и другого материала с из­менением темпа движения (быстро, медленно); в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой на палочке и т. п.);
* по дорожке (шириной 30—40 см).

Хороводные игры с перемещением в разных на­правлениях.

**Бег:**

* по кругу,
* взявшись за руки;
* змейкой между предметами;
* на носках с руками за головой; в указанном направлении с переходом по команде от ходьбы к бегу;
* в заданном направлении с игрушкой (погремушкой, ленточкой на палочке и т. п.); по дорожке (шириной 30—40 см).

**Проведение игр и упражнений на развитие равновесия**:

* ходьба друг за другом с флажком в руке;
* ходьба друг за другом с флажками в руках по узкой дорожке (шириной 35 — 40см);
* ходьба по дорожке с руками за головой; бег парами, держась за руки; бег друг за другом, держась за веревку; ходьба по площадке врассыпную с флажками в руках;
* бег друг за другом вдоль каната, положенного на пол; ходьба по шнуру, положенному на пол;
* перешагивание из обруча в обруч; ходьба между двумя начерченными на полу линиями (на расстоянии 25 см),
* не наступая на них; ходьба по гимнастической скамейке, переступая через мелкие предметы кубики, строительный материал).
* Ползание: на четвереньках и на животе врассыпную или парами в любом или заданном направлении;
* на четвереньках и на животе по дорожке с последующим перелезанием через препятствия; по наклонной лесенке с частыми рейками (через каждые 10см.), поднятой под углом 30°;

**Проведение игр и упражнений с мячом:**

* бросать мяч друг другу, ловить мяч;
* прокатывать мяч через ворота, между кеглями;
* бросать мяч в цель (в корзину, в сетку), вдаль, вперед;
* бросать маленький мяч правой и левой рукой;
* бросать мяч вверх, стараясь поймать его; бросать мяч о стенку и ловить **его;** ударять мячом об пол и ловить его.

**Примерный перечень подвижных игр**

*Игры с ходьбой:* «Золотые ворота», «Каравай», «Ветерок», «Подарки», «У ребят», «Стоп», «Колпачок и палочка».

*Игры с бегом:* «Мыши и кот», «Бегите к флажку», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня», «Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Пузырь», «Цветные автомобили», «Птички и кошка», «У медведя во бору», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

*Игры с подпрыгиванием и прыжками:* «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», « Птички в гнездышках», «Зайцы и волк», «Лисы в курятнике», «Зайка серый умывается».

*Игры с подлезанием и лазаньем:* «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Обезьянки», «Допол**з**идо погремушки», «В воротца», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Подбрось — поймай», «Сбей

булаву», «Мяч через сетку».

*Игры с бросанием и ловлей:* «Кто бросит дальше мешочек?», «Попади в круг», «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в ворота», «Целься вернее», «Школа мяча», «Кегли», «Кольцеброс».

*Игры на ориентировку в пространстве:.* «Угадай, кто кричит», «Что спрятано?», «Где звенит?», «Найди флажок», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?».

*Игры с разнообразными движениями и пением:* «Поезд», «Заинька», «Флажок» и др.

*Игры на развитие воображаемых движений:* этюды и пантомимы — «Под дождиком», «Капельки», «Разные ветры», «Дождь идет», «Падающие листья», «Солнце и луна», «Солнце в разные времена года», «Ветер, ветер...», «Солнечные зайчики» и т. д.

**2.«ЗДОРОВЬЕ»**

Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка. Дошкольный возраст – особенно важный и ответственный период, когда происходит перестройка функционирования многих систем организма.

Здоровье – жизнеутверждающая ценность. Оно является важнейшим показателем, отражающим биологические характеристики человека, социально-экономическое состояние страны, условия воспитания и образования детей, их жизни в семье, качество окружающей среды, степень развития медицинской помощи, служб охраны материнства и детства, в конечном счёте – отношение государства к проблеме здоровья.

Для того чтобы видеть своих детей здоровыми и счастливыми, для того, чтобы дети жили в ладу с собой, окружающим миром и людьми, необходимо и, самое главное, важно, воспитать у детей потребность в здоровом образе жизни, основанном на достаточной двигательной активности, рациональном питании, правильном режиме дня и отсутствии вредных привычек.

**Задачи:**

1. Учить заботиться о своем здоровье, сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
2. Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь».
3. Учить различать и называть основные части тела человека (голова, руки, ноги, туловище и т.д.).
4. Формировать представление о составляющих здорового образа жизни: двигательная активность, рациональное питание, закаливание, эмоциональное равновесие, дыхание, охрана здоровья.
5. Формировать общепринятые нормы поведения, стремление к здоровье сберегающему поведению;
6. Развивать интерес к различным видам спорта. Закрепить знания о видах спорта.
7. Создать в группе условия для самостоятельной двигательной деятельности детей.
8. Создавать у детей бодрое, радостное настроение;
9. Приобщать детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни.