

Рубцова Тамара Алексеевна - преподаватель русского языка и культуры речи ГБОУ СПО «МК им. К. Цеткин ДЗМ»;

Тришкина Тамара Анатольевна – преподаватель русского языка и культуры речи ГБОУ «МК №3 ДЗМ»

Особенности преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» в медицинских училищах и колледжах.

*Из всех человеческих существ, только человек обладает речью.
Аристотель*

Способность говорить и понимать речь является главной особенностью человека, отличающей его от всех остальных живых существ. Однако эта способность нуждается в развитии, требует от человека сознательных усилий и труда. По тому, как говорит и общается человек, окружающие судят об его интеллекте, образовании, характере. Именно потому так важно развивать свою речь, овладевать навыками правильного и целесообразного общения.

Как дисциплина «Русский язык и культура речи» в средние специальные и высшие учреждения страны была введена сравнительно недавно, с 1999 года и является одной из наиболее важных в подготовке специалистов, в том числе медицинского персонала.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» - одна из основных в системе дисциплин, изучаемых в медицинских колледжах и училищах.

Исходя из требований к минимуму знаний и умений по дисциплине, целями обучения является:

- повышение уровня речевой культуры студентов средних медицинских учебных заведений через усвоение ими общих закономерностей функций языка в речи;
- развитие умений студентов по различным разделам языкознания и культуре речи;
- совершенствование грамотности и расширение знаний о нормах русского литературного языка.

В соответствии с требованиями ФГОС нового поколения студенты средних медицинских учреждений должны обладать следующими видами компетенций:

общекультурными (ОК), а именно:

- **лингвистической компетенцией**, т.е. умение проводить элементарный лингвистический анализ языковых явлений;
- **языковой компетенцией**, т.е. практическое владение русским языком, его словарем и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- **коммуникативной компетенцией**, т.е. владение разными видами речевой деятельности, умением воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания.

Изучение основ культуры речи в медицинских образовательных учреждениях имеет большое значение, так как в силу своих профессиональных обязанностей медицинский работник постоянно общается с пациентами, их родственниками, коллегами, оформляет документацию. Будущие медицинские работники обязаны быть грамотными, способными использовать в своей речи лексическое богатство языка, должны уметь выразить различные оттенки мысли, объяснить пациенту и родственникам одновременно научно и доступно сложившуюся ситуацию. Специалисты - медики должны хорошо владеть как письменной, так и устной литературной речью, понимать специфику родного языка, уметь анализировать тексты, составлять собственные, используя различные типы и стили речи.

На занятиях по «Русскому языку и культуре речи» большое внимание уделяется коммуникативной стороне общения, различным путям передачи и получения информации. Студенты овладевают умением строить свою речь в соответствии с коммуникативными качествами хорошей речи, правильностью, логичностью, уместностью, чистотой, богатством и выразительностью. На практических занятиях студенты, разыгрывая различные ситуации, учатся воздействовать на пациентов словом, приобретают навыки грамотного использования профессиональной лексики, что позволит им, как будущим медицинским работникам, сделать их общение более эффективным, доступным, целенаправленным. Существует даже такое заболевание как *ятрогения*, которое возникает как реакция на слова или поведение медиков. В опасных, критических ситуациях, когда слова могут ранить и даже убить, многое зависит от медицинского персонала.

Однако, никакая выразительная, логичная, точная и богатая речь не произведет должного впечатления на окружающих, если медицинский работник неправильно произносит слова, ошибается в расстановке ударения и неграмотно интонирует свою речь. В связи с этим важную роль на занятиях отводится изучению орфоэпических, акцентологических и интонационных норм русского литературного языка.

При подготовке к занятиям и отборе материала к нему мы придерживаемся принципа профильной интеграции. Устные сообщения студенты готовят в следующих формах:

- проговаривание общеупотребительной и медицинской лексики, медицинских аббревиатур с их расшифровкой в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами;
- выступления по темам: «Медицинская фразеология», «Пословицы, поговорки и крылатые выражения, посвященные медицине»;
- пересказ, конспектирование, рецензирование статей современной медицинской периодики;
- различные презентации на медицинскую тему;
- обсуждения, диспуты, дискуссии по вопросам медицины с нравственной точки зрения.

При изучении раздела **«Фонетика и орфоэпия»** студентам предлагаются следующие задания:

1. Правильно прочитайте следующие термины.

Акушер, амнезия, алкоголь, анамнез, ветряная оспа, генезис, глисты, диспансер, закупорка (сосудов), икота, инсульт, истерия, исчерпать, коклюш, коллапс, кровоточить, ломота, медикаменты, новорожденный, обезболить, паралич, противокашлевый, рефлексия, родился, санитария, умерший, усугубить.

2. Используя орфоэпический словарь, определите, что объединяет медицинские термины в группы. Правильно прочитайте их.

- 1) Адреналин, анемия, анемона, дезинфекция, депрессия, компресс, парез, термометр, терапевт.
- 2) Адениит, аденовирусы, анестезиолог, акинез, альтерация, амнезия, анамнез, асептика, генетика, гиперкинез, диатез, диспансер, сепсис и т.д.

3. Поставьте ударение в следующих словах:

Генезис, гемофилия, коклюш, диспансер, мастопатия, новорожденный, апоплексия, дизентерия, диоптрия, асфиксия, ломота, инсульт, шприцы

4. Произнесите следующие фразы, соблюдая интонационные нормы, расставьте логическое ударение, подчеркнув важность действия, важность временных сроков, важность предмета действия и т.д.

«Завтра напишите историю болезни этого пациента».

При изучении раздела «**Лексика и фразеология**» обращаем внимание на происхождение некоторых слов. Так, например, слово *врач* – произошло от слова *врати*, т. е. говорить с помощью древнего суффикса *-ач*. Это слово в болгарском языке обозначает *колдун*, в сербо-хорватском – *прорицатель*. Первыми врачами были колдуны, прорицатели, которые лечили главным образом словом, да и сейчас роль слова при лечении больных трудно переоценить.

В медицине очень много слов, заимствованных из других языков. Например, слово *хирургия* было создано греческими врачами тысячелетия назад. У древних греков оно обозначает просто рукоделие, ремесло, т.к. *хир* – рука, *эргон* – делать. Слово *хирургус* – означало *парикмахер*, т.к. раньше парикмахеры не только брили и стригли своих клиентов, но и рвали им зубы, пускали кровь, ставили пиявки, даже делали небольшие хирургические операции.

На занятиях студенты выполняют следующие задания:

1. Соедините синонимы: разговорное и научное название заболеваний.

Воспаление легких, малокровие, понос, желтуха, белокровие, похмелье, признак заболевания, проявление болезни, выстукивать, выслушивать.

(Лейкоцитоз, гепатит, диарея, пневмония, абстинентный синдром, анемия, симптом, клиника болезни, аускультировать, перкутировать)

2. Дайте определение слов:

- 1) Лечебное учреждение, при котором ведется лечебная, научная и учебная работа.
- 2) Ощущение страдания.

- 3) Расстройство здоровья, нарушение правильной деятельности организма.
- 4) Лечебное средство.

При изучении фразеологии студенты изучают крылатые выражения, связанные с медициной, а также крылатые латинские выражения.

При изучении раздела **«Морфемика и словообразование»** студенты выполняют следующие задания:

1. Назовите, от каких слов образованы следующие сложные слова:
Головокружение, сердцебиение, кровохарканье, двухлетний.
2. Напишите синонимичные согласованные определения. Возможно ли использование данных несогласованных определений в медицинских текстах? Почему?
Пульс в виде нити - ..., выпячивание, похожее на мешок - ..., колика в почках - ... (Слова для справок: нитевидный пульс, мешковидное выпячивание, почечная колика)
3. Назовите, как можно больше медицинских терминов с греческими и латинскими словообразовательными элементами. Объясните их значение.
4. Прочитайте отрывок из статьи Д. Макунина *«Сердечные слова»*.

Сердечно-сосудистые болезни настолько распространены в наше время, что любому из нас нелишне разбираться в основных медицинских терминах, которыми оперируют врачи. Зачастую сами названия болезней, записанные в медицинской карте, указывают на те нарушения, которые происходят в организме.

Составные части званий целого ряда заболеваний (приставки, корни или суффиксы) имеют определенные значения, зная которые можно легко определить суть того или иного недуга. Например, приставка «а-» означает отрицание, отсутствие какого-нибудь качества, таким образом «аритмия» (от греч. «ритмос» - ритм, размеренность) буквально переводится как «нет ритма». Диагноз «аритмия» свидетельствует о нарушении нормального ритма сердцебиения, перебоях в работе сердца.

Приставка «гипер-» (от греч. «гипер» - над, сверх) означает превышение нормы. Например, «гипертония» (от греч. «тонос» - напряжение) – увеличение кровяного давления вследствие повышенного напряжения артерий; «гипертрофия миокарда» (от греч. «трофе» - питание) – компенсаторное увеличение массы сердечной мышцы при ослаблении ее сократительной способности или при повышении нагрузки на нее.

Если же в названии есть приставка «гипо-» (от греч. «гипо» - внизу, снизу), то это означает, наоборот, понижение по сравнению с нормой. Отсюда «гипотония» - пониженный тонус артерий.

По-гречески «алгос» - боль, поэтому корень «-алг-» в том или ином названии заболеваний указывает на то, что боль является его основным симптомом. Например, термин «кардиалгия» (от греч. «кардиа» - сердце) объединяет все боли в области сердца.

Если названия оканчиваются на «-ит», то эта болезнь имеет воспалительный характер. Например, «миокардит» (от греч. «миос» - мышца) – воспаление сердечной мышцы (миокарда), «перикардит» (от греч. «пери» - около) – воспаление околосердечной сумки, или перикарда (серозной оболочки, покрывающей сердце).

Корень «-патия» (от греч. «патос» - болезнь, страдание) указывает на заболевание (патологию) какого-либо органа. К примеру, термином «миокардиопатия» пользуются, чтобы обозначить поражение сердечной мышцы невыясненной этиологии (причины).

Знание медицинских терминов поможет разобраться в диагнозе, поставленном врачом.

Ну а справиться с болезнью помогут не «сердечные» термины, а хорошие слова. Хорошие врачи знают их силу.

Выполните следующие задания:

- 1) Объясните, почему автор называет эти слова «сердечные»?
- 2) Назовите, какие еще вы знаете «сердечные слова»?

При изучении разделов **«Орфография»** и **«Пунктуация»** особое внимание уделяется грамотному письму, умению правильно расставлять знаки препинания, четко писать буквы. Обращаем внимание студентов на то, что в последнее время нередко встречается смешение латинского и кириллического алфавитов, что тоже является графической ошибкой.

Особое внимание уделяется на почерк. В связи с этим, студентам предлагается следующий текст для конспектирования.

Вся правда о врачебном почерке

Специалисты по графологии из американского концерна «Pilot Pen» изучили почерк 120 000 врачей из разных стран. Графологи обращали внимание не только на сам почерк, но и на то, как в нем отражается личность пишущего. Оказалось, что врачи пишут довольно разборчиво, склонны угождать начальству и не гоняться за деньгами. Согласно исследованию, 9 из 10 докторов имеют легко читаемый почерк. Те 10 %, которые пишут каракулями, характеризуются поверхностным отношением к вещам отсутствием стремления вникать в проблемы. По мнению специалистов, крючки в начале букв говорят на алчность пишущего. Многие доктора больше любят говорить, чем слушать (такую черту характера демонстрируют открытые линии в буквах о и а). Как ни удивительно, только 15% хирургов- ортопедов оказались правшами, если судить по почерку.

На практических занятиях студенты выполняют задания следующего характера:

- 1) Спишите, раскройте скобки, вставьте пропущенные буквы.

Сердечно(сосудистая) система, желудочно(кишечное) крово(течение), слизисто(гнойная) мокрота, желче(выводящие) пути, обще(хирургическая) практика, подкожно(жировой) слой.

Некротизирова..ые ткани, связа..о с гибелью клеток, операция преждевреме..а, аминамля..ая кислота, слю..ые железы, рван..ая рана, осложне..ые раны, изменения выраже..ы, волося..ой покров, качестве..ый, рубле..ая рана, сближе..ые стенки, раны обработа..ы, соля..ая кислота, полноце..ый, пораже..ые ткани, операция противопоказа..а, амля..е растворы, болезне..ый, раны, запоне..ые кровью, использова..а система.

Мозжеч..к, разбит паралич..м, об..ективный, с..едать, кон..юнктевит, извил..на.

(Не)дюж..ный ,(не)обладающий тактом, (не)дающий ответа, возможны всякие (не)ожиданности, (не)исправимый дефект, перейти в небытие, (не)официальный источник, скрытая (не)приязнь, (не)пр..рывный крик, во..паление, ...густки крови, и...сеченные раны.

Кол..щая боль, реж..щая боль, сжима..щая боль, леч..щий врач, реше...ч...тый, складч...тый, ресни...чатый, зубч...тый, чешуйч...тый, ц...нковая, пр...мочка, детская пр...сыпка, пр...лежащая соединительная ткань, крес...цовые позв...нки.

Отношения наши были просты и (не)натянуты, но холодны. Ему стало казаться, что в палате (не) убрано, (н...)чего, что нужно, (не)сделано. Мы были (не)бриты, (не)умыты, (не)одеты и голодны.

2. Спишите. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания, раскройте скобки.

Ране...ный открыл глаза и застонал от (не)стерпимой боли в прострел...ном плече. Чувствуя что больше (не)заснет он повернулся на своей (не)краше...ой кроват... и мрачные мысли (не)зва...ные спутницы бе...со...ных ночей стали дли...ной верени...цей проносит...ся в его голове (не)освеже...ной сном. Он вспомнил патр...отический угар (не)вызва...ный здравым пониманием событий а искус...тве...но созда...ый продажными писаками буржуазных газет восп...вавших (н...)кому кроме угн...тателей (н...)нужную бойню и свой юнош...ский пыл с которым он ждал (не)испыта...ых боевых ощущений. В его горяч...чном мозгу пронеслись картины исхода печально чернели (не)засея...ые поля запуще...но выглад...ли (не)вспаха...ые жителями и вытопта...ые войсками нивы.

(Н...)удачные ра...поряжения (с)верху (н...)оказа...ная (во)время под...ержка боевым частям позор измен горяч... поражений – все эти (не)от...емл...мые спутники первой мировой войны были причиной гиб...ли мил...ио...ых солдатских масс.... Ране...ый с горечью подумал что его глаза открылись слишком поздно он теперь (н...)способный жить и борот...ся человек а (н...)на что (н...)годный калека.

3. Найдите и исправьте орфографические ошибки. Перепишите исправленный текст.

«Хранический гепатит может в первые выявляеца при обострении в виде кароткой вспышки напоминающий острую форму болезни боткина, или развиваетца исподволь как первичное храническое заболевание».

Был подготовлен «Сборник дидактических материалов», который состоит из текстов и заданий к ним по тематике «Медицина». В качестве текстов были отобраны рассказы,

законченные отрывки из произведений русской классической и русской советской литературы, а также статьи из научно- популярных произведений и газет.

Составители «Сборника дидактических материалов» стремились к тому, чтобы отобранные тексты имели познавательное значение, воспитательный характер, заключали в себя нравственную проблематику, отличались тематическим и стилистическим разнообразием.