***Дидактические требования к современному уроку:***

1. Четкое формулирование образовательных задач в целом и их составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами.

2. Определение оптимального содержания урока в соответствии с требованиями учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовленности учащихся.

3. Прогнозирование уровня усвоения учащимися научных зна­ний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на от­дельных его этапах.

4. Выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля, их оптимального воздействия на каждом этапе урока. Выбор, обеспечивающий познавательную актив­ность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной ра­боты на уроке и максимальную самостоятельность учащихся в учении.

5. Реализация на уроке всех дидактических принципов, создание условий для успешного учения учащихся.

***Признаки, характерные для полноценного урока:***

* развитие навыков труда, мышления, способности и умения применять знания на практике;
* опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, по использованию ранее усвоенных знаний и уме­ний в новой ситуации;
* развитие способностей и воображения учащихся (репродук­тивное, творческое, фантастическое и т.д.);
* развитие творческого воображения на уроке, способность учителя побуждать учащихся к поиску, выдвижению гипотез, представлений, собственным объяснениям событий, к ма­леньким открытиям, учить фантазировать;
* умение учителя развивать мышление и речь учащихся на уроке;
* умение учителя обучать проникновению в сущность факта, явления, предмета; вычленять его главные, самые сущест­венные качества, признаки, понимать закономерности, пред­видеть ход событий;
* умение учителя обучать делать умозаключения: дедуктивные (из общего вытекает частное), индуктивные (из частных фак­торов следует общий вывод);
* виды работ, применяемые учителем для обучения школьни­ков методам познавательной деятельности на уроке;
* способы опроса учащихся на уроке;
* нестандартный урок как активизирующий познавательную дея­тельность всех учащихся, повышающий интерес к знаниям;
* формы, методы, приемы, применяемые учителем при мотивации обучения;
* творческая деятельность учащихся на уроке;
* стимулирование познавательной деятельности учащихся на уроке;
* целенаправленная деятельность на уроке по достижению учебно-воспитательных задач через постановку триединой дидактической цели;
* степень влияния целевой ориентации на качество урока;
* работа учителя по формированию и развитию общеучебных навыков и умений;
* работа учителя по формированию знаний, умений и навыков и вооружение учащихся способами познавательной деятель­ности;
* уровень самостоятельности, самодеятельности учащихся на уроке;
* вооружение учеников техникой учебной работы, создание си­туации успеха в учении;
* развитие речи учащихся, обогащение ее словарного запаса, усиление коммуникативности, развитие выразительных свойств языка при обучении иностранному языку;
* методы обучения, используемые учителем в развитии интел­лектуальной сферы ребенка. Действенность этих методов;
* формы организации познавательной деятельности учащихся в процессе обучения;
* место самостоятельной познавательной деятельности школь­ников в обучении различным предметам;
* формы организации познавательной деятельности на уроке, их взаимодействие с методами;

организация коллективно-распределительной деятельности учеников