Добрый день, уважаемое жюри и присутствующие гости. Сегодня, на «Учителе года» 2015 я представляю Староильмовскую среднюю общеобразовательную школу. Cтаж работы-23 года. Моё педагогическое кредо: « Не навреди!»**Слайд 1**

Уважаемые коллеги! Сегодня хочу познакомить вас с обобщением опыта по теме : «Нестандартные формы работы на уроках и во внеурочное время». **Слайд 2**

Урок – это солнце, вокруг которого, как планеты, вращаются все другие формы учебных занятий.

**Актуальность** темы: низкий уровень внимания и интереса к уроку **Слайд 3.**

В связи с этим я поставила перед собой **цели:**

Эффективный подбор форм, методов, обучения для активизации познавательной деятельности младших школьников;

 С 2011 года мы работаем по новому стандарту, где в основе лежит системно-деятельностный подход под девизом: «Дай мне сделать самому, и я научусь». **Слайд 4**

 Из этого вытекают следующие **задачи: Слайд 5**

- формирование умения учиться;

- личностное развитие;

- общекультурное развитие;

- развитие познавательных интересов;

- формирование коммуникативной компетентности;

- повышение мотивации учащихся.

 По своему характеру и темпераменту мне даже самой надоедают обычные традиционные уроки и я начинаю искать способы «оживления» урока, стараюсь разнообразить формы обучения, вводить в учебный процесс нестандартные оригинальные приёмы. Это повышает интерес учащихся к усвоению учебного материала.

 В основном, нетрадиционные формы уроков использую на уроках систематизации знаний и при обобщении. Считаю, что слишком часто их проводить не стоит, «праздника» не должно быть много, т. к. дети привыкают к урокам- праздникам и у них теряется интерес к обычным рабочим урокам.

 Какие же есть «плюсы» и «минусы» при проведении нетрадиционных уроков? **Слайд 6**

 «+»

- активная учебно-познавательная деятельность;

-Способ «оживлённости», комфортности урока;

-коммуникация и сотрудничество;

-Соблюдается здоровьесберегающий режим;

 -Атмосфера творческого поиска, позитивного мироощущения;

-Между учителем и учащимися субъект- субъектные отношения.

 « -»

-Нетрадиционные уроки являются только одним из видов урока, поэтому их проведение возможно не часто;

-Не всегда содержание материала темы или тем может быть представлено в нетрадиционной форме;

-Данные уроки требуют предварительной подготовки учителя, поэтому возможности их проведения несколько ограничены;

-Всё содержание учебного предмета не может быть представлено через нетрадиционные формы.

 Нетрадиционные уроки занимают в начальной школе значительное место. **Слайд 8** Это связано с возрастными особенностями младших школьников, т. к. по- прежнему одним из видов деятельности у детей являются игры.

Хотелось бы показать классификацию наиболее используемых мной форм нестандартных уроков. (перечисляю)…

Остановимся на некоторых формах работы на уроке.

 В моих классах стало традицией на уроках литературного чтения проводить **уроки-аукционы. (9 слайд)**

 Мы их проводим на уроках обобщения по разделам, т. к. эти уроки скучны, если все время задавать вопросы и отвечать, но обобщать материал надо. Учитель становится аукционистом, а ученики аукционерами, а «покупают» они вопросы, за правильные ответы получают жетоны разного цвета в зависимости от ответа( полный, неполный). В конце урока жетоны подсчитываются и определяется лучший аукционер.

 В последнее время часто в своей работе использую **метод проектов**. **Слайд 10** Идея проекта, как правило, рождается у учителя, но ученика это проблема должна заинтересовать ничуть не меньше. Проект не обязательно должен быть ярким и масштабным, главное, чтобы тема была близкой и интересной для ученика. Прежде чем внедрять эту технологию в своей практике много изучала литературу и впервые попробовала применить её восемь лет назад. Мы вместе с детьми и родителями составили «Электронную азбуку». Этот материал предоставляли и в район на конкурс учителей среди начальных классов, где заняли второе место. Теперь уже в своей работе использую проектную работу систематически как на уроках, так и во внеурочное время.

Это проекты 1)«Моя семья», 2)«Дружба-это», 3)исследовательский проект «Ёжик из пророщенного зерна»,4) «Нам не нужна война!»

5) Дикие и домашние животные и другие.

Идя в ногу с современностью, учителю уже мало иметь только педагогическую компетенцию, но и быть компетентным и в **информационно- коммуникативных** **технологиях. Слайд 11** Сегодня высокая информационная культура учителя рассматривается как необходимое условие профессиональной педагогической деятельности. Применение ИКТ демонстрирует ряд преимуществ: повышение активности и инициативности учащихся, положительной динамики мотивации у учащихся. Уже начиная с первого класса, провожу уроки, вводя элементы работы на компьютере или использую презентации для проведения различных работ. В более старших классах ребята сами пробуют создавать и защищать проекты с помощью презентаций. Такие уроки удобны для учителя и в целях экономии времени и в целях активизации учащихся.

 Развивая коммуникативные умения обучающихся использую **парную работу**. **Слайд 12**

Ребята с 1 класса учатся спрашивать, выражать свою точку зрения, договариваться, сотрудничать.

 Уже в более старших классах (3-4 классы) нестандартные формы приобретают более серьёзные формы, т. к. это возраст сензитивный для развития логических операций, интеллектуальных действий. На уроках математики и русского языка на этапе систематизации и обобщении часто использую **парную работу сменного состава, «станционную» работу**. **Слайд13.**

 Чем же эта форма мне нравится? Ребята здесь и играют и трудятся совершенно самостоятельно, «передвигаясь» по станциям, т. е. от парты к парте. Учитель на этом уроке только как помощник, «начальник» станций. Учащиеся до конца урока должны пройти все станции. Задания даются разноуровневые, уже в начале урока рекомендую учащимся работать с заданиями посильными. В конце урока маршрутные листы сдаются и оцениваются. У нас есть станции «Повторялкино», «Самостоялкино», «Пыхтелкино», «Пригодилкино», «Угадайкино».

Считаю, что необязательно весь урок должен быть нетрадиционным, возможно «вкрапление» в него отдельных элементов, которые направлены на активизацию обучения. Это могут быть и **групповые формы** работы. **Слайд 14**

 При использовании этой формой у ребёнка вырабатывается навык общения и сотрудничества со сверстниками, ученик не боится высказывать свои мысли, развивается навык самостоятельной работы. Ребятам очень нравится эта форма работы, но при работе группами нужно много времени, а нам её часто не хватает. Но нужно набраться терпения, т. к. дети привыкают к этой работе и они уже начинают работать быстрее.

Начиная с 2013-14 учебного года мы работаем  над  реализацией  совместного проекта с использованием обучающих структур Сингапурского метода обучения, целью которого является переход от пассивных учеников к заинтересованным обучающимся XXI века. Использование этой методики оказалась для меня близка.

Применение обучающих структур дает большие возможности для моих учеников в организации эффективной учебной деятельности, на основе которых лежит  также **групповая форма работы**, **работа в парах**. Но здесь организация работы идёт эффективнее и слаженнее.

 В традиционной форме обучения большинство учащихся большую часть урока так и остаются наблюдателями. А вот работая в парах или группах, мои ученики формируют позитивное отношение к предмету, развиваются навыки командной работы, где выполняются принципы позитивной взаимосвязи ,одновременного взаимодействия, индивидуальной ответственности и равного участия. Качество знаний учащихся повышается, процесс обучения становится более успешным.

Все эти формы работы использую и во внеурочное время. Обучение продолжается через действие, игру. **Слайд 15.**

**Девиз внеурочных занятий: «Где детвора-там игра!». Слайд 16.**

 Использование эффективных форм и методов нетрадиционных уроков дало положительные результаты на качество обучения. Вашему вниманию предоставляю **слайд 17**

показатели достижения предметных результатов обучающихся и результаты республиканского мониторинга учащихся 4 класса.

 Также есть достижения моего педагогического творчества.**Слайд18**

Это грамоты «Мой новый урок»-3место, «Лучшая методическая разработка»-2 место, диплом всероссийского конкурса «Моё творчество».

 Подводя итоги, мне хотелось бы хотелось вновь вернуться к истокам отечественной педагогики. **Слайд 19.**

 И вспомнить высказывание великого педагога-классика К.Д. Ушинского : «**Сделать серьёзные занятия ребёнка увлекательными-вот задача первоначального обучения».**

 Любой урок, будь то традиционный или нетрадиционный, главное, чтобы процесс обучения учащихся был интересным и максимально гуманным для каждого ученика, помочь ученику обрести чувство собственного достоинства, достигнуть успеха в усвоении знаний.

Я думаю,  **акростих** выведенный мною, соответствует качествам учителя 21 века. **слайд 20**

Вот на таком мажорном тоне хотела бы закончить своё выступление и пожелать всем здоровья, мира над головой и любви.

 .