США

Соединенные Штаты Америки расположились на материке Северная Америка от Тихого до Атлантического океана и от Канады до Мексики. Они занимают площадь более девяти с половиной миллионов квадратных километров. И помимо названия США страну принято называть - Америка.

Американские автомобили не просто являются одним из символов США на протяжении более чем ста лет. Благодаря американским автопромышленникам вроде Генри Форда машины американских марок можно встретить практически в любом уголке света. Автомобили вроде Ford Mustang, Chevrolet Camaro, Hummer, Cadillac Eldorado давно стали культовыми для миллионов любителей автомобилей во всем мире.

Американский кинематограф является одним из самых продуктивных и самым высокобюджетным в мире. Термин «кино» для многих любителей кинематографа давно и прочно ассоциируется с продукцией, выдаваемой Голливудом, популярные американские актеры получают за роли в фильмах миллионные гонорары, а американская кинопремия «Оскар» по праву считается одной из самых престижных в кинематографическом мире.

Америка является колыбелью многих направлений в современной музыке. Рэп и хип-хоп, джаз и блюз, кантри и свинг, рок-н-ролл в различных его видах – все это появилось именно в Америке.

Творчество таких представителей американской музыкальной индустрии, как Элвис Пресли, Фрэнк Синатра, Луи Армстронг, Джимми Хендрикс, Боб Дилан, навсегда вошло в историю мировой музыки.

К окончанию войны за независимость 13 штатов имели собственное правительство и законодательство каждый.

Отсутствие взаимодействия между штатами

Требовалось создание единого правительства

Конституционный конвент, продлившийся около четырех месяцев, принял Конституцию США, которая вводила на территории страны федеративную систему правления,

Три ветви власти – законодательная, исполнительная и судебная

Билль о правах

В марте 1789 года Конституция вступила в силу.

В 1791 году был введен Билль о правах (поправки к Конституции)

За более чем 200 лет со дня принятия Конституции Соединенных Штатов в нее было внесено всего 26 поправок

Законодательную власть в стране представляет Конгресс, состоящий из двух палат – палаты представителей и Сената.

Избираемые на два годы члены палаты представителей .. каждый от своего штата (количество представителей в палате пропорционально количеству населения штата).

Сенаторы избираются сроком на 6 лет, по 2 от каждого штата, перевыборы происходят каждые 2 года, таким образом затрагивая лишь треть от представителей Сената.

Законопроект, одобренный одной из палат, предлагается на рассмотрение другой – и лишь при согласии обоих палат передается на подпись Президенту, который также может направлять свои законопроекты на обсуждение в Конгресс.

Исполнительная власть в стране принадлежит Президенту. Имеет право вето на предлагаемые ему Конгрессом законопроекты, которое представители Конгресса могут отменить, лишь проголосовав за проект двумя третями голосов обеих палат.

Кандидатуры федеральных судей, назначаемых Президентом, подлежат утверждению в Сенате.

Президент определяет порядок работы различных структур федерального правительства, а также является главнокомандующим вооруженными силами.

Судебную власть Америки возглавляет Верховный суд. Основанный в 1789 году, Верховный суд расположен в Вашингтоне, округ Колумбия, и состоит из 9 членов (согласно соответствующему закону 1869 года), назначаемых пожизненно.

Несмотря на то, что официально в Конституции Америке политические партии даже не упоминаются, в реальности они существуют и оказывают значительное влияние на политическую жизнь страны. В данный момент наиболее крупные и влиятельные из них – это Демократическая и Республиканская партии.

Демократическая партия США, основанная в 1828 году,

Республиканская партия, основанная более четверти века спустя, была создана как .. правящей партии демократов. Победа северян под руководством республиканца Авраама Линкольна в Гражданской войне привела к тому, что партия долгие годы являлись правящей партией в стране.

Иногда наблюдается стойкая приверженность определенной партии на протяжении многих поколений. Семейство Кеннеди, одно из наиболее активных в Америке в политическом плане, традиционно придерживается демократических взглядов. Члены семьи Бушей, также активно участвовавшие в политической жизни страны, являются республиканцами.

Крупные корпорации, различные общественные организации, частные лица могут поддерживать симпатичную им партию материально

**Президенты США.**

Людей, о которых пойдет речь в данном разделе нашего сайта, совсем немного, меньше пятидесяти человек, однако по степени своего влияния на судьбу мира последних столетий им практически нет равных. Многих из них знают практически во всех странах мира, если не по именам, то как минимум в лицо – ведь часть из них изображена на одной из сильнейших валют мира. Вот уже много лет эти люди относятся к числу самых влиятельных людей на планете. Эти люди –**президенты Соединенных Штатов Америки**.

**Список президентов США по порядку:**

(В скобках указаны года правления президентов)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  | Джордж Вашингтон, 1 президент США | Джон Адамс, 2 президент США | Томас Джефферсон, 3 президент США | Джеймс Мэдисон, 4 президент США |
|  | **Джордж Вашингтон**(George Washington)**1-й президент США**(1789-1797) | **Джон Адамс**(John Adams)**2-й президент США**(1797-1801) | **Томас Джефферсон**(Thomas Jefferson)**3-й президент США**(1801-1809) | **Джеймс Мэдисон**(James Madison)**4-й президент США**(1809-1817) |
|  |  |  |  |  |
|  | Джеймс Монро, 5 президент США | Джон Куинси Адамс, 6 президент США | Эндрю Джексон, 7 президент США | Мартин Ван Бюрен, 8 президент США |
|  | **Джеймс Монро**(James Monroe)**5-й президент США**(1817-1825) | **Джон Куинси Адамс**(John Quincy Adams)**6-й президент США**(1825-1829) | **Эндрю Джексон**(Andrew Jackson)**7-й президент США**(1829-1837) | **Мартин Ван Бюрен**(Martin Van Buren)**8-й президент США**(1837-1841) |
|  |  |  |  |  |
|  | Уильям Генри Гаррисон, 9 президент США | Джон Тайлер, 10 президент США | Джеймс Нокс Полк, 11 президент США | Закари Тэйлор, 12 президент США |
|  | **Уильям Генри Гаррисон**(William Henry Harrison)**9-й президент США**(1841) | **Джон Тайлер**(John Tyler)**10-й президент США**(1841-1845) | **Джеймс Нокс Полк**(James Knox Polk)**11-й президент США**(1845-1849) | **Закари Тэйлор**(Zachary Taylor)**12-й президент США**(1849-1850) |
|  |  |  |  |  |
|  | Миллард Филлмор, 13 президент США | Франклин Пирс, 14 президент США | Джеймс Бьюкенен, 15 президент США | Авраам Линкольн, 16 президент США |
|  | **Миллард Филлмор**(Millard Fillmore)**13-й президент США**(1850-1853) | **Франклин Пирс**(Franklin Pierce)**14-й президент США**(1853-1857) | **Джеймс Бьюкенен**(James Buchanan)**15-й президент США**(1857-1861) | **Авраам Линкольн**(Abraham Lincoln)**16-й президент США**(1861-1865) |
| **......** |  |  |  |  |
|  | Эндрю Джонсон, 17 президент США | Улисс Симпсон Грант, 18 президент США | Ратерфорд Бёрчард Хейс, 19 президент США | Джеймс Абрам Гарфилд, 20 президент США |
|  | **Эндрю Джонсон**(Andrew Johnson)**17-й президент США**(1865-1869) | **Улисс Симпсон Грант**(Ulysses Simpson Grant)**18-й президент США**(1869-1877) | **Ратерфорд Хейс**(Rutherford Birchard Hayes)**19-й президент США**(1877-1881) | **Джеймс Гарфилд**(James Abram Garfield)**20-й президент США**(1881) |
|  |  |  |  |  |
|  | Честер Артур, 21 президент США | Стивен Гровер Кливленд, 22 президент США | Бенджамин Гаррисон, 23 президент США | Стивен Гровер Кливленд, 24 президент США |
|  | **Честер Артур**(Chester Alan Arthur)**21-й президент США**(1881-1885) | **Стивен Гровер Кливленд**(Stephen Grover Cleveland)**22-й президент США**(1885-1889) | **Бенджамин Гаррисон**(Benjamin Harrison)**23-й президент США**(1889-1893) | **Стивен Гровер Кливленд**(Stephen Grover Cleveland)**24-й президент США**(1893-1897) |
|  |  |  |  |  |
|  | Уильям Маккинли, 25 президент США | Теодор Рузвельт, 26 президент США | Уильям Тафт, 27 президент США | Томас Вудро Вильсон, 28 президент США |
|  | **Уильям Маккинли**(William McKinley)**25-й президент США**(1897-1901) | **Теодор Рузвельт**(Theodore Roosevelt)**26-й президент США**(1901-1909) | **Уильям Говард Тафт**(William Howard Taft)**27-й президент США**(1909-1913) | **Вудро Вильсон**(Thomas Woodrow Wilson)**28-й президент США**(1913-1921) |
|  |  |  |  |  |
|  | Уорен Гардинг, 29 президент США | Джон Кулидж, 30 президент США | Герберт Кларк Гувер, 31 президент США | Франклин Рузвельт, 32 президент США |
|  | **Уоррен Гардинг**(Warren Gamaliel Harding)**29-й президент США**(1921-1923) | **Калвин Кулидж**(John Calvin Coolidge, Jr)**30-й президент США**(1923-1929) | **Герберт Кларк Гувер**(Herbert Clark Hoover)**31-й президент США**(1929-1933) | **Франклин Рузвельт**(Franklin Delano Roosevelt)**32-й президент США**(1933-1945) |
|  |  |  |  |  |
|  | Гарри Трумен, 33 президент США | Дуайт Эйзенхауэр, 34 президент США | Джон Кеннеди, 35 президент США | Линдон Джонсон, 36 президент США |
|  | **Гарри Трумен**(Harry S. Truman)**33-й президент США**(1945-1953) | **Дуайт Эйзенхауэр**(Dwight David Eisenhower)**34-й президент США**(1953-1961) | **Джон Кеннеди**(John Fitzgerald Kennedy)**35-й президент США**(1961-1963) | **Линдон Джонсон**(Lyndon Baines Johnson)**36-й президент США**(1963-1969) |
|  |  |  |  |  |
|  | ричард Никсон, 37 президент США | Джеральд Форд, 38 президент США | Джеймс Картер, 39 президент США | Рональд Рейган, 40 президент США |
|  | **Ричард Никсон**(Richard Milhous Nixon)**37-й президент США**(1969-1974) | **Джеральд Форд**(Gerald Ford)**38-й президент США**(1974-1977) | **Джеймс Картер**(James Earl Carter, Jr.)**39-й президент США**(1977-1981) | **Рональд Рейган**(Ronald Wilson Reagan)**40-й президент США**(1981-1989) |
|  |  |  |  |  |
|  | Джордж Уокер Буш, 41 президент США | Билл Клинтон, 42 президент США | Джордж Буш, 43 президент США | Барак Обама, 44 президент США |
|  | **Джордж Буш ст.**(George Herbert Walker Bush)**41-й президент США**(1989-1993) | **Билл Клинтон**(William Jefferson Clinton)**42-й президент США**(1993-2001) | **Джордж Буш мл.** (George Walker Bush)**43-й президент США**(2001-2009) | **Барак Обама**(Barack Hussein Obama II)**44-й президент США**(2009-по наст. время) |
|  |  |  |  |  |

В любом государстве национальные праздники – это в значительной степени отражение становления и развития ее истории, культуры, религии, политического строя, экономики.

США имеют давнюю традицию проведения как отмечаемых по всему миру (например, Рождество или Новый год), так и своих, национальных праздников.

Среди праздников, отмечаемых в США, можно отметить:

Третий понедельник января - День Мартина Лютера Кинга

Третий понедельник февраля – День президентов

Последний понедельник мая – День поминовения

4 июля – День независимости США

Первый понедельник сентября - День труда

Второй понедельник октября – День Колумба

11 ноября – День ветеранов

17 сентября – День гражданства (день Конституции)

Четвертый четверг ноября – День благодарения

25 декабря - Католическое Рождество

31 декабря - Новый год

Эти праздники возведены в ранг общенациональных выходных дней.

Так же, по закону, каждый штат имеет право устанавливать свои праздники.

И еще, не зря Америку принято называть "страной эмигрантов". Огромнейшее количество расовых, этнических и религиозных групп породило такое же большое количество разнообразных праздников. И каждый праздник тесно связан с уникальной историей США, мифами и реальностью. Не смотря на то, что этим праздникам не предан статус выходных дней, они очень любимы жителями и отмечаются с большим размахом.

К таким праздникам можно отнести:

16 января - День свободы вероисповедания в США

2 февраля - День сурка

14 февраля - День Святого Валентина

17 марта - День святого Патрика

...

31 октября – Хэллоуин

Возможно, для некоторых само понятие «американской кухни» (American cuisine) есть нечто эфемерное – действительно, можно ли говорить о существовании национальной кухни как таковой там, где сам ритм жизни вынуждает большинство людей пользоваться замороженными полуфабрикатами и обширно раскинувшимися сетями быстрого питания? Для многих олицетворением американской кухни являются такие распространенные по всему миру блюда, как гамбургер, хот-дог или стейк, политые кетчупом и запитые популярным шипучим напитком, а также известная нам в основном по голливудским фильмам непременная индейка с яблоками на Рождество и День благодарения.

Между тем американская кухня пожалуй все таки существует.

Как американская нация представляет собой симбиоз и смешение различных культур и народов, так и американская кухня основана на присутствии в ней различных течений мирового кулинарного искусства, в первую очередь европейского и азиатского, а также африканского, перемешанного с традиционными кулинарными пристрастиями коренных жителей Америки.

Основными составляющими рациона коренных жителей Северной Америки издревле являлись бобовые (фасоль), кукуруза и тыква, что не случайно - эти культуры прекрасно сочетаются вместе; так, стволы кукурузы заменяют шесты для побегов фасоли, а в качестве ответной благодарности фасоль обильно снабжает почву азотом, столь необходимым для хорошего роста кукурузы. Тыква, растущая на самой земле, защищает ее от сорняков и сохраняет необходимый уровень влажности в почве.

Эти три сельскохозяйственные культуры настолько удачно дополняли друг друга, что вскоре их стали называть «Три сестры». По мнению индейцев, столь гармоничное сочетание этих культур предполагало и их совместное употребление в пищу.

Кукуруза использовалась индейцами для приготовления самых разных блюд, начиная от кукурузного хлеба и заканчивая

Путь картофеля со своей родины, Южной Америки, в США, был долог и тернист – обнаруженный в Перу еще в середине 16-го века испанскими исследователями, этот плод получил широкое распространение в США лишь в 18-м веке, и привезли его ирландские иммигранты. Потребовалось около ста лет, чтобы картофель получил достаточное распространение в стране. Тем не менее, многие американцы долгое время рассматривали картофель лишь в качестве пищи для животных, но никак не для людей. Также были сложности с адаптацией картофеля к несколько более суровому, чем перуанский, климату США. Несмотря на все препятствия и предрассудки, с течением времени картофель сумел стать одной из основных сельскохозяйственных культур США и важным ингредиентом множества блюд американской кухни; кстати, картофельные чипсы и картофель-фри (который в Америке называют «французским картофелем») придумали именно в Америке.

American cuisine

Наряду с различными овощами (также индейцы использовали в пищу, например, кабачки) и фруктами в рацион индейцев входило мясо животных и птиц, а также рыбы. Поскольку различные дикие животные (например, бизон или олень) были священными во многих племенах, охота на них обычно начиналась с молитв и заверений о необходимости охоты как средства обеспечения жителей племени пищей, а часть внутренностей убитого животного охотники оставляли в лесу для мелких животных.

Некоторые старинные рецепты индейских блюд значительно видоизменились с появлением на континенте европейских переселенцев, а некоторые сохранились без существенных изменений до наших дней.

Надо отметить, что у многих индейских племен существуют свои «фирменные» блюда, получившие широкое признание не только среди коренных американцев, но и среди колонистов – например, саккоташ.

Прибывавшие в новую для себя страну колонисты привозили с собой кулинарные рецепты своей родины, которые с появлением новых местных ингредиентов менялись порой весьма значительно. Достаточно часто результатом встречи нескольких таких разных кулинарных культур становилось появление интересного нового блюда. Так, если к пшеничной и ржаной муке добавить муку кукурузную, а потом испечь все это на пару с добавлением патоки, получится знаменитый Бостонский ржаной хлеб.

Огромный размер территории США (и, как следствие, различные климатические и бытовые условия) также значительно повлияли на развитие и разнообразие американской кухни. Можно условно выделить несколько видов американской кухни – например, кухня Новой Англии (Коннектикут, Вермонт), юго-западная кухня (Техас, Нью-Мексико) или юго-восточную (Кентукки, Вирджиния), каждая из которых сможет представить какое-либо свое «фирменное» блюдо.

В ритме современной жизни американцы мало готовят дома, и, не смотря на повальное увлечение здоровым питанием, в основном это блюда из полуфабрикатов. Самым популярным полуфабрикатом, несомненно, можно назвать пиццу. Её американцы едят с большим удовольствием, заказывая, как правило, на дом из многочисленных пиццерий, реже используют замороженный полуфабрикат. Также в большом почете у жителей Соединенных Штатов разнообразные бургеры (burgers) и чизбургеры (cheeseburgers), а самый популярный напиток при этом - диетическая кока-кола.

Еще одно популярное блюдо в американской кухне это барбекю (bbq) - стейки, ребрышки, сосиски, всё то, что готовят на гриле. Барбекю это важный атрибут выходного дня, семейного ужина или встречи друзей.

Ну и конечно нельзя забывать о получивших столь широкое распространение в Америке итальянской и китайской (и японской) национальных кухнях, которые, пожалуй, в большей степени сумели сохранить свою самобытность в новой стране и занять весьма значительную долю рынка американской еды.

Стоит отметить, что в борьбе за здоровое питание в рационе сегодняшних американцев появляется всё больше и больше экологически чистых продуктов для здорового питания.

И, конечно же, нельзя забывать о праздниках, которые в США любят, и у которых есть свои кулинарные традиции. Ни для кого не секрет, что День Благодарения редко обходится без традиционной индейки, а на Хэллоуин часто пекут тыквенный пирог.

**Туризм** является важной частью жизни современной Америки. Ежегодно миллионы туристов со всего мира приезжают в США: кто-то - чтобы посмотреть на Нью-Йорк со смотровой площадки Эмпайр стейт билдинг и посмотреть какой-нибудь классический мюзикл на Бродвее, кто-то - позагорать на песчаных пляжах Флориды, кто-то - окунуться в бесшабашную ночную жизнь Лас-Вегаса.

Нью-Йорк, Лос-Анджелес, Майами… эти города знают люди почти во всех странах мира.

Такие достопримечательности США, как Статуя свободы, Аллея звезд в Голливуде давно стали для миллионов людей символами Соединенных Штатов.

Практически невозможно рассказать про все достопримечательности Соединенных штатов Америки - это и небоскребы, и памятники архитектуры, и музеи, и национальные парки-заповедники, и учебные заведения, и научные центры, и казино, и многое, многое, многое другое....

Знаменитая Аллея славы (Hollywood Walk Of Fame) – одна из самых известных достопримечательностей Лос Анджелеса, привлекающая ежегодно около десяти миллионов человек; почти две с половиной тысячи звезд, расположенные по обе стороны Голливудского бульвара (Hollywood Boulevard) и Вайн Стрит (Vine Street), уже более полувека являются олицетворением признательности заслуг выдающихся деятелей шоу-бизнеса.

Идея создать место, которое бы не только популяризировало Голливуд и его знаменитостей, но и могло увековечить память о них спустя многие годы, появилась в далеком 1953 году, однако процесс согласования и утверждения оказался достаточно долгим. Кроме того, необходимо было изыскать немалые для середины прошлого века средства; по предварительным расчетам, стоимость Аллеи превышала миллион долларов.

Первоначально планировалось рисовать на звездах карикатуру на лауреата, однако вскоре было решено отказаться от этого технически сложного варианта в пользу более простого изображения кинокамеры (или, например, театральной маски). Кроме того, шли споры, стоит ли писать на звезде имя владельца, или оставлять звезду «безымянной».

Изначально планировалось, что звезды на Аллее будут разделены на четыре категории – кино, театр, звукозапись и радио; телевидение добавилось к этому списку позднее. Для отбора номинантов была назначена специальная комиссия, в которую входили несколько человек (среди членов самого первого комитета был и Уолт Дисней).

Еще в 1956 году актриса Вирджиния Майо прибила к Голливудскому бульвару символическую звезду, однако до открытия было еще далеко. 8 февраля 1960 года на углу Hollywood и Highland состоялась церемония закладки Аллеи славы; именно эта дата считается днем ее рождения. На следующий день на Аллее появилась и первая звезда, посвященная актрисе Джоанн Вудворд.

Голливудская аллея славыПервые полторы тысячи звезд нашли свои места на Аллее менее чем за полтора года, после чего процесс раздачи наград пошел несколько медленнее. В июне каждого года члены комитета отбирают кандидатуры самых достойных, на их взгляд, деятелей шоу-бизнеса, чтобы удостоить их чести владеть собственной звездой; в среднем ежегодно вручается около двух десятков этих знаков отличия.

Наряду с пятиконечными звездами на Аллее славы можно увидеть знаки круглой формы в честь астронавтов «Аполлона-11», в 1969 году высадившихся на Луне; кроме того, есть звезды, посвященные организациям, которые не относятся к шоу-бизнесу – например, Департаменту полиции Лос Анджелеса (LAPD), бейсбольному клубу Los Angeles Dodgers, а также звезда, посвященная самой Аллее. На Аллее можно также найти звезду Томаса Эдисона (как человека, внесшего огромный вклад в создание кинематографа) и боксера Мохаммеда Али, собак Лесси и Рин Тин Тина.

К пятидесятилетию Аллеи славы на углу Hollywood и Highland была торжественно заложена капсула с логотипом праздничной даты и посланием потомкам, которую планируется открыть на вековой юбилей звездной дорожки

Среди звезд ныне живущих и здравствующих знаменитостей находятся и знаки давно усопших деятелей культуры; каждый год одна из звезд вручается посмертно.

Иногда возникает вопрос, почему какой-либо известный актер до сих пор не имеет собственной звезды на Аллее славы? Иногда ответ на этот вопрос довольно прост – из-за своего плотного рабочего графика или по другим причинам знаменитости часто просто не имеют возможности назначить точную дату открытия собственной звезды и присутствовать на церемонии открытия. Саму церемонию можно откладывать на достаточно продолжительный период – до пяти лет; впрочем, после окончания этого срока та же кандидатура может быть предложена повторно.

Планируется, что в 2012 году обладателями собственных звезд на голливудской Аллее славы станут, в частности, Дженнифер Энистон, Скарлетт Джохансон, Вин Дизель, Кейт Уинслет, Дженнифер Лопез.

Интересные факты об голливудской Аллее славы (Аллее звезд)

Американский актер Джин Отри (Gene Autry) является «рекордсменом» Аллеи, имея по звезде в каждой из пяти категорий.

Кандидатура Чарли Чаплина, одного из известнейших представителей Голливуда первой половины двадцатого века, не была одобрена комитетом среди первых номинантов; звезда «великого немого» появилась на Аллее лишь в 1972 году.

Номинировать любимого актера или музыканта на вручение ему именной звезды на Аллее может буквально каждый желающий, воспользовавшись специальной формой обращения; ежегодно комитет рассматривает порядка двухсот номинантов на именную звезду. Важным условием является согласие номинанта на присуждение ему данной награды.

Многие признанные знаменитости Голливуда не имеют собственной звезды на Аллее, например, Клинт Иствуд.

На Аллее находятся две звезды с надписью «Харрисон Форд»; одна из них посвящена знаменитому Индиане Джонсу, вторая – американскому актеру начала прошлого века.

На звезде известного телеведущего Ларри Кинга по ошибке вместо телевизора изображена кинокамера.

Идея сделать Америке подобный подарок родилась у француза Эдуарда Рене Лефевр де Лабулэ еще в 1865 году. Будучи яростным противником рабства, Лабулэ хотел, чтобы этот подарок, приуроченный к 100-летию независимости США, символизировал победу северян в гражданской войне и отмену рабства в Америке. Работы по созданию памятника было решено поручить скульптору Фредерику Огюсту Бартольди.

Лишь после окончания франко-прусской войны Лабулэ и Бартольди получили возможность воплотить свой проект в жизнь.

Бартольди отправился в США, чтобы проникнуться духом Америки перед созданием монумента.

21 июня 1871 года корабль Бартольди прибыл в Нью-Йорк. Когда они вошли в бухту города и Бартольди увидел остров Беллоу, он сразу принял решение – статуя должна стоять именно здесь. На острове располагался форт Вуд, на котором Бартольди и решил установить статую.

Для тысяч эмигрантов, прибывавших в США на стыке 19-20-го веков, Статуя свободы была первым, что встречало их в новой жизни в Америке.

Существует множество теорий о том, кто же в действительности послужил моделью для самой знаменитой статуи в мире. По одной из них, за прообраз статуи была взята римская богиня Либертас – богиня освобожденных рабов.

В 1875 году наконец был выбран окончательный вариант статуи.

Стать главным инженером проекта было предложено стать французскому архитектору и писателю Эжену Эманюлю Виоле-ле-Дюку. Виоле-ле-Дюк решил, что статуя должна быть изготовлена из медных листов, подвергнутых штамповке.

Для поиска средств для финансирования проекта Лабулэ организовал франкоамериканский союз, деятельность которого позволила начать работы по созданию статуи.

Со временем поток денег стал уменьшаться – пожертвования на создание статуи сокращались. Это означало, что к намеченному сроку (100-летию американской независимости) статуя готова не будет. Тем не менее, работы по созданию памятника продолжались. К юбилею независимости были готовы несколько частей статуи, в том числе поднятая рука статуи с факелом. В 1876 году она была доставлена в Америку и показана на «столетней» выставке в Филадельфии.

Голова статуи была готова в 1878 году. Ее могли видеть посетители Парижской выставки.

Огромный интерес, который вызвала работа французских мастеров, стимулировал рост пожертвований на создание монумента.

Приступив к работе над телом статуи, создатели монумента столкнулись с рядом проблем. Скоропостижная смерть главного инженера проекта Эжена Виоле-ле-Дюк, не позволившая до конца разработать систему крепления статуи, вынудила Бартольди обратиться за помощью к Гюставу Эйфелю. Талантливый инженер, Эйфель предложил использовать для статуи центральную опору, из которой торчали гибкие металлические перекладины, к которым крепилось тело статуи. Таким образом, тело статуи не было закреплено жестко и могло немного перемещаться под порывами ветра. Этот принцип используется при постройке небоскребов. Позже Эйфель использовал свои наработки при строительстве знаменитой Эйфелевой башни в Париже.

Готовую статую Свободы первоначально смонтировали в Париже.

Проект пьедестала для статуи создал в 1883 году американский архитектор Ричард Моррис Хант. В августе 1884 был заложен первый камень постамента. Но работы оказались под угрозой срыва по аналогичной причине – недостаточного финансирования, и вскоре прекратились вообще. Джозеф Пулитцер, газетный издатель из Нью-Йорка, решил стимулировать сбор пожертвований, предложив опубликовать в своей газете имена всех граждан, которые внесут деньги на строительство пьедестала. Этот ход Пулитцера помог собрать более ста тысяч долларов.

Наконец Статую Свободы, находящуюся в Париже, разобрали, упаковали в ящики и погрузили на корабль. 17 июня 1885 года корабль вошел в бухту Нью-Йорка. Окончательный монтаж конструкции занял несколько месяцев.

28 октября 1886 года состоялось торжественное открытие статуи Президентом США Гровером Кливлендом, а архитектор Бартольди лично перерезал скрывающие статую полотна.

В 1956 году остров, на котором установлена статуя, официально переименовали в остров Свободы (Liberty Island).

В 1924 году статуя свободы объявлена национальным памятником, а с 1984 года по решению ООН входит в числе памятников мирового значения.

Спустя несколько десятилетий суровые условия, в которых находилась Статуя свободы, дали о себе знать – монументу потребовалась реставрация. Президент Рональд Рейган организовал комитет по сохранению Статуи, во главе которого поставил главу «Chrysler» Ли Якокку. И снова простые американцы приняли участие в сборе средств. В 1986 году Статуя была торжественно открыта после реставрации.

Во многих штатах Америки существуют свои копии Статуи свободы.

В Париже также есть уменьшенная в несколько раз копия Статуи, которая держит в руках табличку с двумя датами – американской и французской революций – подарок от американцев, живших в Париже.

Интересные факты

Посмотреть на Статую свободы на остров ежегодно приезжают около четырех миллионов человек.

На бронзовой доске на постаменте статуи выбиты слова поэтессы Эммы Лазарус из поэмы «Новый колосс».

Расположенный на реке Ниагара на границе США и Канады, этот второй по величине водопад мира состоитсобственно из трех водопадов – **Американского** (American Falls), небольшого **водопада «Фата»** (Bridal Veil Falls), получившего свое название из-за схожести с этим нарядом невесты, и**Канадского**, который также называют «Подковой» (HorseshoeFalls) – этот водопад по форме напоминает, соответственно, подкову.

Между Американским и Канадским водопадами находится небольшой остров, носящий название Козий (Goat Island); попасть на него можно, например, на автомобиле. Надо сказать, что на Козьем острове созданы все условия для туристов – так, находясь на нем, можно не только максимально близко насладиться видом величественных вод Ниагары, но и совершить экскурсию в так называемую Пещеру ветров (The Cage of the Winds); правда, несмотря на название, непосредственно «пещеры» вы там не найдете (в середине прошлого века она была уничтожена камнепадом), но по специальным деревянным мосткам сможете подойти к водопаду практически вплотную – буквально на расстояние нескольких метров.

Также приблизиться к громаде падающих вод можно на небольшом кораблике с романтическим названием «Дева тумана» (Maidof the Mist). Водовороты Ниагары можно наблюдать, находясь на борту подвесной кабинки, движущейся по натянутому между берегами реки тросу – этому аттракциону исполнится уже сто лет в 2016 году. «Путешествием за водопадом» (Journey Behind the Falls) называется аттракцион, дающий возможность увидеть водопад «изнутри» - со специальной площадки, расположенной в нижней части «Подковы».

Каждую ночь величественная красота водопада обретает, в прямом смысле этого слова, новые краски - благодаря цветной подсветке прожекторов туристы могут наслаждаться видом падающих вод вне зависимости от времени суток.

С 1893 года энергия воды **Ниагарского водопада** используется для получения электроэнергии; сегодня мощность вырабатываемой Ниагарой электроэнергии составляет четыре миллиона киловатт-часов. Кстати, к числу побед, одержанных человеком над природой, можно отнести и полное осушение Ниагарского водопада; это случилось в 1969 году в рамках масштабных работ по изучению водопада.

Однако величественная мощь этого водопада привлекала не только инженеров и техников; на протяжении многих лет велико было число отчаянных смельчаков, готовых бесстрашно покорить знаменитый водопад. Первой из тех, кто остался в живых после этого, была школьная учительница Энни Эдсон Тейлор; смелой женщине, сумевшей в 1901 году покорить водопад в деревянной бочке, было на тот момент 63 года. К числу покорителей Ниагары можно также отнести и французского канатоходца Жана-Франсуа Гравле по прозвищу «Блондин», который неоднократно пересекал реку по натянутому канату, в том числе и с человеком, сидящим на его спине.

Сегодня **Ниагарский водопад**, несущий примерно пятую часть всей пресной питьевой воды Соединенных Штатов, ежегодно привлекает миллионы туристов и является одной из самых популярных достопримечательностей в США.

**Интересные факты**

Как правило, мороз не способен полностью остановить воды Ниагарского водопада; лишь единственный раз подобное случилось в 1848 году.

Свое название водопад ведет от индейского слова «Onguiaahra», означающее «пролив» (по другой версии – «Гром воды»).

Значительная часть приезжающих на Ниагарский водопад – молодожены; благодаря своему романтическому ореолу это место – одно из самых популярных в США для проведения Медового месяца.

Путешествие к Ниагарскому водопаду на борту «Девы тумана» считается старейшим американским аттракционом, берущим начало в 1846 году.

Образование в США

**Американская система образования** зарекомендовала себя как одна из лучших в мире.

В США очень высокий уровень людей с высшим (более пятидесяти процентов) и средним (около 85 процентов) образованием; среднее образование является обязательным в стране.

Ежегодно десятки тысячи людей из разных стран приезжают в США, чтобы учиться в американских университетах и колледжах – в США расположены наибольшее в мире число высших учебных заведений – свыше трех с половиной тысяч.

Такие названия, как, например, Йель (Йельский университет), Принстон (Принстонский университет), Гарвард (Гарвардский университет), Кембридж (Кембриджский университет), Стенфорд (Стенфордский университет) давно стали во всем мире синонимами высокого уровня образования и, как следствие, дальнейшей удачной карьеры их выпускников.

США.

Достопримечательности.

Бродвейские театры, огромное количество яркой неоновой рекламы и указатели в телевизионном стиле сделали Таймс-сквер одним из неотъемлемых символов бурной жизни Нью-Йорка. Это единственный район города, где его обитатели обязаны выставлять яркие рекламные щиты. Густота неоновой рекламы на площади соперничает с рекламой Лас-Вегаса. Официально, рекламные щиты на Таймс-сквер называют «театральными» (англ. spectaculars). В 1992 году начал свою деятельность Альянс Таймс-сквер (ранее известный как Times Square Business Improvement District) — объединение бизнесов, призванных улучшить качество коммерции и чистоту района. В настоящий момент площадь может похвастаться «Студией Таймс-сквер» телекомпании ABC, откуда в прямом эфире идёт ежедневная передача «Доброе утро, Америка»; детально разработанными магазинами известных фирм Toys «R» Us, Virgin Records and Hershey’s; ресторанами кухонь мира и рядом современных кинотеатров. На площади и возле неё также имеется большое количество головных офисов крупных финансовых, издательских и медийных корпораций. Большой полицейский участок на площади способствует безопасности в районе. Хотя находятся и такие, кто говорит, что площадь потеряла искру своего былого величия и напоминает «Диснеевскую» пародию на саму себя в прошлом. Одним из замечательных примеров рекламы на площади является рекламное панно группы фондовых индексов НАСДАК в районе 43-й улицы. Установленный в январе 2000 года, его стоимость составляла 37 млн долларов. К тому же, НАСДАК ежегодно выплачивает 2 млн долларов за аренду места под рекламу. Наиболее известные вывески — Toshiba, непосредственно под местом ежегодного падения новогоднего шара, изогнутая вывеска NASDAQ и большой светодиодный дисплей Coca-Cola, принадлежащий и управляемый компанией Samsung. 4 декабря 2008 года появились первые экологически чистые дисплеи Таймс-сквер, питаемые от ветра и солнечной энергии.

1 января 2002 года новоизбранный мэр Нью-Йорка Майкл Блумберг (англ. Michael Bloomberg) принял на площади присягу при вступлении в должность в присутствии уходящего мэра Рудольфа Джулиани. На церемонии присутствовало 500.000 человек, она сопровождалась беспрецедентными мерами безопасности в связи с недавней трагедией 11 сентября 2001 года. Более 7000 полицейских обеспечивали безопасность мероприятия — в два раза больше, чем обычно.

С 14 августа 2003 по 15 августа 2003 года Таймс площадь потемнела в результате затмения, которое парализовало большую часть региона и части Канады на 24 часа. Мощность была окончательно восстановлена в районе вечером в пятницу, 15 августа.

Утром 6 марта 2008 сообщали о небольшой бомбе, принесшей незначительный ущерб, без человеческих жертв.

26 февраля 2009 года мэр Майкл Блумберг объявил, что дороги вдоль Бродвея начиная с 42-й улицы и до 47-й будут преобразованы в пешеходные по крайней мере до конца года. То же самое было сделано с 33-35-й стрит. Блумберг заявил, что эти действия «сделают Нью-Йорк более пригодным для жизни путём сокращения загрязнения, сокращение происшествий с участием пешеходов».

1 мая 2010 года, на Таймс-сквер были эвакуированы жители с 43-46-й стрит из-за обнаружения начиненного взрывчаткой автомобиля. Nissan Pathfinder тёмного цвета с шедшим из него дымом был припаркован на углу 45-й улицы и Седьмой авеню. Было установлено, что теракт был неудачен. Никто не был убит или ранен в инциденте.

http://ru.wikipedia.org/

Экономика.

На Американском континенте наиболее качественными для жизни городами вновь признаны канадские города - Ванкувер (5), Оттава (14), Торонто (15), Монреаль (23), Калгари (32).

Лучшими городами США признаны Гонолулу (28), Сан-Франциско (29), Бостон (35), Чикаго (42), Вашингтон (43). Аутсайдер - Детройт (71).

При составлении Рейтинга городов по уровню безопасности учитывались следующие критерии:

внутренняя стабильность,

уровень преступности,

эффективность правоохранительных органов,

отношение к иностранцам.

Mercer - мировой лидер в области консалтинга и связанных с ним услуг. Фирма работает с крупными корпорациями, решая проблемы, связанные с человеческим капиталом путем разработки и управления корпоративными программами в области здравоохранения, пенсионного обеспечения и других социальных льгот. В Mercer трудятся 20000 сотрудников в более чем 40 странах. Mercer является дочерней компанией MMC, международной корпорации, оказывающей консультации и разрабатывающей программы решения различных задач в области управления человеческим капиталом, страхования рисков, стратегии развития. Годовой доход корпорации превышает $10 млрд. Большинство традиций США связаны с домом, семьей, страной. В США принято приезжать домой на Рождество, знать и уметь перечислять президентов страны, знать гимн. Можно сказать, что жители Америки индивидуалисты и материалисты. Уровень достатка и независимость превращены в культ. То, что чаще всего мы знаем о жителях Америки: любовь к автомобилям, Голливуд, рэп, кантри, увлечение баскетболом и гольфом. На самом деле быт американцев гораздо сложнее. Они радушны, гостеприимны, толерантны, всегда стремятся к чему-то новому. Большое внимание уделяют охране природы и политической жизни. Понятие частной жизни и частной собственности для них незыблемы. Они пунктуальны, не уступают мест в общественном транспорте, терпимы к другим обычаям и традициям.