

Западный Административный Округ

«Роль дидактических игр в сенсорном воспитании младших дошкольников»

Ознакомление с сенсорным эталоном-цвет.

На конференции было подтверждено
о том что цвета это один из важнейших языков воспитания.
Важность цвета в воспитании определяется тем что цвета являются
известными для каждого человека и они способствуют развитию эмоциональной
и физической активности у детей.
Цвета способствуют развитию познавательных способностей у детей.
Следует отметить что цвета способствуют развитию эмоциональной активности у детей.
Особенно это важно для младших дошкольников.
При этом цвета способствуют развитию эмоциональной активности у детей.

Детский сад № 863

Воспитатель Мхитарян А.Р.

Москва 2009-2010 уч.г.

План.

1. Значение сенсорного воспитания в умственном развитии детей младшего дошкольного возраста.
2. Роль дидактической игры в сенсорном воспитании детей.
3. Знакомство детей с сенсорным признаком - цвет.
4. Перечень дидактических игр.
5. Литература.

«Важную роль в процессе познания детьми окружающей действительности играет их чувственный опыт. Формированию чувственного опыта способствует сенсорное воспитание, направленное на развитие полноценного восприятия». Э.Г.Пилогина

Уже в раннем детстве большое значение имеет накопление ребенком сенсорных представлений. Необходимо обеспечить ознакомление детей с цветком, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов. Накопление сенсорных представлений не может быть обеспечено путем ознакомления ребенка лишь с одним - двумя сенсорными признаками. Оно требует широкой ориентировки в цвете, форме, величине, охватывающие по возможности все основные варианты этих признаков. Вместе с тем обучение не следует проводить на бесчисленном множестве разновидности свойств, так как в этом случае не будет создаваться нужная почва для последующего овладения системой эталонов. У ребенка воспитывается умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, формируя внимание к этим свойствам..

Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается чувствительным к тем или иным воздействиям. Профессор Н. М. Щелованов называл ранний возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. Дети уже первых недель и месяцев жизни способны различать предметы разного цвета. В первые годы жизни запоминание названий цвета протекает у большинства детей медленно и с трудностями. Дети третьего года жизни, назвав какой-либо из цветов, часто не связывают это название с конкретным цветом. Ребенок, произнося слово красный, может указать на зеленый.

Сенсорное воспитание направлено на то, чтобы научить детей точно, полно воспринимать предметы, их

разнообразные свойства.

Помочь ребенку овладеть способами познания сенсорных эталонов позволяет игра. Самостоятельные игры детей обнаруживают, что они часто пользуются игрушкой, не считаясь с ее дидактическим содержанием. Для обучения используются специальные дидактические игры. Каждая дидактическая игра состоит из познавательного и воспитательного содержания, игрового задания, игровых действий.

«Но при этом необходимо постепенно расширять и усложнять дидактические игровые задачи, которые ставятся перед ребенком». Е.И.Радина

Работая с детьми младшего дошкольного возраста, я отметила, что дети испытывают большие трудности в усвоении названия цвета, в установлении словесного обозначения. В области цвета, эталонами являются цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, которые называются хроматическими. Знакомя детей с сенсорным эталоном - цвет, я в первую очередь подбирала предметы, в которых цвет выступает как признак предмета: зеленый - травка, желтый - солнышко, голубой - небо, красный - цветок и т.д. Этот прием, когда цвет связывают с реальным предметом, оказался очень эффективным. В начале года дети так же упражнялись в группировке однородных предметов по цвету: «соберите все красные кубики в красную коробочку» и т.д. Дети с удовольствием играли и в другую игру прокатывали цветные шарики через воротца такого же цвета. В ходе игры активный словарь детей пополнялся не только названиями цвета, но и словами, обозначающими действия – «такой же, разные, большой, маленький».

На следующем этапе целью обучения является выработка у детей умения соотносить разнородные предметы по одному из сенсорных свойств. В качестве дидактических пособий использовались разноцветные столики и грибочки. Дидактическая игра фиксирует внимание детей на том, что цвет может быть использован для изображения разнообразных предметов, учит детей чередовать объекты по цвету. Игра помогает научить детей различать и называть те цветовые тона, которые наиболее часто встречаются в их окружении.

Навыки, приобретенные в простейших дидактических играх, помогли детям лучше справляться с работами по изобразительной деятельности. В одних случаях цвет стал выполнять, роль сигнала побуждающего к определенным игровым действиям (например - аппликация «бусы»), в других различение цвета стало условием получения привлекательного предмета ленка «пирамидка».

Простейшие дидактические игры дают ребенку не только элементарные знания и умения, но развивают внимание, сосредоточенность, обучают детей способам действия, развивают активность в лепке. Научив детей элементарным знаниям цвета и действиям с предметами в своей работе, я стала использовать более сложные игры, где дети сравнивают предметы по цвету, устанавливают их сходство или различие.

Важно подчеркнуть, что малыши играют с удовольствием и интересом, когда игра проводится эмоционально. Игра, которая вызывает у ребенка интерес, так же является средством воспитания, умения вести себя в коллективе.

В своей работе я использовала следующие игры:

Подбери кубики похожего цвета..

Дидактическая задача: обобщение предметов (кубиков) по признаку цвета.

На двух сдвинутых рядом столах расставляются кубики. В игре участвуют восемь детей. Каждый ребенок должен к цвету своего кубика подобрать все оттенки этого цвета и сравнить их по цвету. Выигрывает тот, кто быстрее подберет все кубики одного из цветов спектра и его оттенков.

Длительность и повторность. Игра повторяется 2-3 раза, в зависимости от умения сравнивать кубики с образцом, обобщать предметы по цвету.

Продолжительность игры-15-20 минут.

Подбери пару.

Цель: научить детей сравнивать предметы по цвету.

Игровое задание - подобрать пару по цвету.

Материал: разные предметы, которые можно объединить по парам. Например – яблоки разного цвета, корзины разного цвета, карандаши разного цвета.

Игра. Дети внимательно рассматривают картинки. «Что общего между изображенными на них предметами?» «Чем они отличаются?» Дети делят все картинки между собой и составляют из них пары. « У тебя красный карандаш, выбери игрушки по цвету этого карандаша».

Собери букет.

Цель: составить букет, подобрать лепестки по цвету.

Материал: цветы из однотонной бумаги семи основных цветов.

Игра начинается с чтения стихов.

Цветок.

Цветок на лугу	В стакане
Я сорвал на бегу	Он день постоял и завял
Сорвал, а зачем	А сколько бы он
Объяснить не могу.	На лугуостоял.

На столах перед детьми лежат подносы с разноцветными лепестками. Дети выбирают лепестки и, называя их цвет, находят цветок такого же цвета. Из правильно найденных цветов, они составляют букет. Каждый ребенок называет цвет своего цветка в букете.

Результатом работы с детьми является хорошее усвоение умения различать цвета и обозначать их словесно.

Список литературы.

1. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста». Богуславская З.М. , Смирнова Е.О.
2. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников». Л. П. Венгера
3. «Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста». Э.Г.Пилюгина
4. «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников». Л.В.Артемова Издательство «Просвещение» 1992г.
5. «Знакомим малыша с окружающим миром». Л.Н.Павлова. Издательство «Просвещение»1987г.
6. «Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста». Г.Н.Година, Э.Г.Пилюгина Издательство «Просвещение» 1987г.