***Проект***

***«Ловкие пальчики»***

 ***(развитие мелкой моторики рук)***

Подготовила воспитатель

 муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Детского сада №23 «Колокольчик» села Ладовская Балка Красногвардейского района Ставропольского края

***Гридина Наталья Александровна***

*2013*

СОДЕРЖАНИЕ

Введение………………………………………………………… 1

Теория……………………………………………………………7

Практика……………………………………………………… 10

Заключение…………………………………………………….15

Список литературы……………………………………………..16

Приложения……………………………………………………..17

**Проект «Ловкие пальчики»** предназначен для работы с детьми дошкольного возраста. Данный проект содержит материал по образовательной области ***«Познание»,*** через интеграцию образовательных областей: ***«Социализация», «Безопасность», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».***

Представленная методическая разработка адресована педагогам дошкольных образовательных учреждений, работающих с детьми дошкольного возраста, родителям.

**Пояснительная записка**

*В соответствии с Федеральным законом «Об образовании», «Концепцией по дошкольному воспитанию», основным приоритетом образования сегодня выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком: принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.*

 *Ведущим познавательным процессом в раннем возрасте является восприятие. Его значение трудно переоценить. Если ребенок не получит способствующих развитию восприятия компонентов, то у него могут обнаружиться серьезные пробелы в представлениях о ряде свойств предметов и явлений окружающего мира*

*Восприятие мира ребенком идет через чувства и ощущения. Дети доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослыми практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами.*

*Основные задачи формирования восприятия интегрируются с задачами развития речи, движений, игровых умений. Для того чтобы заинтересовать малышей, пробудить в них творческую активность предлагаются игровые методы и приемы, художественное слово.*

*Предложенный материал можно использовать вариативно, конкретизировать его, дополнять задачи, приемы взаимодействия с детьми.*

***Проект «Ловкие пальчики» (развитие мелкой моторики рук)***

*«Истоки способностей и дарований*

*детей – на кончиках их пальцев.*

*Чем больше уверенности в движениях*

*детской руки, тем тоньше взаимодействие руки*

*с орудием труда, сложнее движения,*

*ярче творческая стихия детского разума.*

*А чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее…»*

*В.А. Сухомлинский*

***Актуальность***

*Уже давно ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности - мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. Пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека.*

*Поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Но просто делать упражнения малышу будет скучно – надо обратить их в интересные и полезные игры.*

 *Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, а также словарный запас малыша.*

 *Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями.*

 *Очень хорошо, когда дома много разнообразных игрушек, в которые детям и родителям интересно вместе играть. Но очень немногие задумываются, что огромный потенциал развития мелкой моторики, тактильной чувствительности дает малышам сама жизнь.*

 *Можно развивать гибкость пальчиков и тактильную чувствительность детей, организуя развивающие игры для детей при помощи обычных предметов обихода. Самое главное – для того, чтобы играть с ребенком, нам не нужно ничего покупать специально – у нас все под рукой: пуговицы, , крышки, крупа, бельевые прищепки, бумага, и т.д.*

 *Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.*

 *Актуальность работы по развитию мелкой моторики детей раннего возраста обусловлена и возрастными психологическими и физиологическими особенностями детей: в раннем и младшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Воспитателю, организуя разнообразную деятельность детей с предметами, игрушками и природными объектами, важно активизировать у детей сенсорные основы познания, учить малышей использовать разные органы чувств для получения информации об окружающем мире: зрение, слух, обоняние, тактильные ощущения.*

 *На кончиках детских пальчиков расположены нервные окончания, которые способствуют передаче огромного количества сигналов в мозговой центр, а это влияет на развитие ребенка в целом. Именно поэтому, актуальность мелкой моторики бесспорна. Все способы развития мелкой моторики оказывают благотворное воздействие на организм.*

*Итак, формируя и совершенствуя тонкую моторику пальцев рук, мы усложняем строение мозга, развиваем психику и интеллект ребенка. Через развитие мелкой моторики мы совершенствуем психические процессы и речевую функцию ребенка.*

 *Совместная деятельность по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.*

***Паспорт проекта***

***Наименование проекта :***

*«Ловкие пальчики»*

***Тип:***

 *Практико-ориентированный, долгосрочный, открытый, групповой.*

***Количество воспитанников****: 20*

***Форма представления****: слайдовая презентация*

***Цель и задачи:***

***Цель:*** *Развивать пальчиковую моторику рук используя традиционные и нетрадиционные методы.*

***Задачи:***

* *Подобрать для развития мелкой моторики пальчиковые игры, упражнения, практические задания, настольные игры, подготовить дидактический материал.*
* *Развить фантазию, речь, мышление, ориентировку в пространстве, память, внимание, усидчивость.*
* *Познакомить детей с нетрадиционными методами изобразительной деятельности.*
* *Формирование умения воплощать свои идеи в художественный образ.*
* *Развитие умения производить точные движения кистью и пальцами рук.*
* *Развитие способности координированной работы рук со зрительным восприятием.*
* *Воспитание уважительного отношения к своему и чужому труду.*
* *Укреплять физическое и психическое здоровье детей.*
* *обеспечивать эмоциональное благополучие.*
* *Расширять кругозор детей, создавать атмосферу радости и удовольствия.*
* *Воспитывать чувства симпатии к сверстникам, формировать единый детско-взрослый коллектив.*
* *Развивать познавательные способности, психические процессы детей.*
* *Воспитывать интерес к разнообразию человеческих отношений.*
* *Обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениям.*
* *Развивать творчество и креативность участников проекта.*
* *Познакомить родителей с работой, которая проводится в группе по данной теме и её значении, привлечь их к совместной деятельности.*

***Исполнители проекта :***

*Дети, Воспитатель, Родители*

***Сроки:***

* *Проект рассчитан на 9 месяцев (сентябрь-май) и включает следующие этапы*

***Этапы реализации:***

***I Подготовительный этап :***

* *изучение научно-методической литературы по данной теме: Познакомилась с исследованиями М.М. Кольцовой, Б.И. Пинского, Л.В. Антаковой-Фоминой о связи интеллектуального развития и моторики пальцев рук; изучила авторскую программу И.А. Лыковой «Цветные ладошки» для детей младшего дошкольного возраста;*
* *Составление картотеки игр для развития мелкой моторики*
* *Подбор наглядно – информационного и консультативного материала для родителей.*
1. ***Диагностический этап:***

***А)****Диагностика воспитанников проводилась с помощью тестовых заданий для определения ведущей руки ребенка и диагностических заданий для выявления уровня сформированности мелкой*

*моторики пальцев (Бачина О.В., Коробова Н.Ф. практическое пособие для педагогов и родителей)*

***Задачи***

* *Выявить уровень сформированности у детей навыков продуктивной деятельности;*
* *Выявить уровень сформированности навыков самообслуживания у воспитанников.*
* *определить уровень развития мелкой моторики каждого ребенка на момент обследования;*

*Результаты диагностики на начало реализации проекта показали, что с высоким уровнем развития мелкой моторики рук 20% воспитанников, 64% имели средний уровень, и 16%низкий.*

***Б)****Анкетирование родителей позволило выявить компетентность родителей по данной теме*

***3 Реализация проекта*** *(создание предметно-развивающей среды в группе, изготовление дидактических пособий, проведение занятий, подбор и оформление наглядно – информационного и консультативного материала для родителей ) .*

 *Данный этап содержит практические мероприятия по развитию мелкой моторики рук детей дошкольного возраста:*

* *Работа с детьми по всем образовательным областям:*
	+ *в процессе НОД (продуктивной деятельности);*
	+ *индивидуальной работе;*
	+ *на прогулке;*
	+ *утренней гимнастике;*
	+ *самообслуживание;*
	+ *использование нетрадиционных приемов*
* *Совместная деятельность с родителями .*
1. ***Заключительный этап:*** *Анализ результатов проделанной работы, подведение итогов реализации проекта.* *Диагностика развития мелкой моторики на конец проекта.*

***Организация работы по проекту:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **мероприятие** | **цель** |  **сроки** |
| *Изучение литературы по теме.* | *Получить необходимые знания и умения.* | *сентябрь* |
| *Составление картотеки игр для развития мелкой моторки* | *Распределить игры по лексическим темам* | *сентябрь* |
| *Разработка перспективного плана работы по развитию мелкой моторики на текущий учебный год*  | *Разработать практические мероприятия на период проекта.* | *сентябрь* |
| *Подбор наглядно – информационного и консультативного материала для родителей.* |  | *сентябрь* |
| *Анкетирование родителей.* | *Выявление компетентности родителей по данной проблеме.* | *3 неделя сентября* |
| *Обследование детей.* | *Выявление уровня развития мелкой моторики.* | *1-2 недели сентября* |
| *-Экспериментальная деятельность: Познание свойств: предметов быта, природного материала (орехи, фасоль, крупа, мука, прищепки пластиковые крышки, бумага)*  | *Формирование сенсорных представлений, развитие познавательно-исследовательской деятельности.* | *В течение всего срока обучения* |
| *-выполнение продуктивной деятельности (нетрадиционные техники) «Веселые картины», «Узоры на подносе» и т. д.* | *Приобщение к изобразительному искусству .* | *В течение всего срока обучения* |
| *Использование методов Су-джок* | *Укрепление здоровья при помощи нетрадиционных техник* | *В течение всего срока обучения* |
| *Изучение пальчиковых игр* | *Тренировка пальцев рук, развитие внимания, воображения.* | *В течение всего срока обучения* |
| *Выявление результатов деятельности по проекту (диагностическое обследование детей).* |  | *Май* |
| *Оформление наглядно – информационного и консультативного материала для родителей.* |  | *В течение всего срока обучения* |
| *Привлечение родителей к участию в реализации проекта.* |  | *В течение года* |

***Перечень основных мероприятий***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Образовательная область | Мероприятие | Примечание |
| 1 | Познание | -Экспериментальная деятельность: Познание свойств: предметов быта, природного материала (орехи, фасоль, крупа, мука, прищепки пластиковые крышки, бумага) .-Д/и «Чудесный мешочек», «Лото», «Нарядные бусы» и т. д.  | Приложение 3 |
| 2 | Коммуникация | - заучивание потешек сопровождающих пальчиковые игры«Пять веселых поросят», «Семья», «Капуста», «Дружба» и т. д. | Приложение 1 |
| 3 | Социализация | - коллективное творчество,приобщение к нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми. |  |
| 4 | Художественное творчество | -выполнение продуктивной деятельности «Веселые картины», «Узоры на подносе» и т. д. | Приложение 4 |
| 5 | Предметно – развивающая среда | - пополнение уголка детского сенсорного развития (шнуровки, лото, сухой бассейн, мозаика) |  |
| 6 | Здоровье | -укрепление здоровья детей при помощи нетрадиционных техник. | Приложение 6Приложение 5 |
| 7 | Совместная деятельность с родителями | -Наглядно – информационный и консультативный материал для родителей.-Выполнение творческих заданий.-Участие в закреплении разучиваемых игр с детьми дома . | Приложение 2 |

***Предполагаемые результаты реализации проекта:*** *Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук воспитанников до уровня соответствующего данному возрасту.*

*Овладение разными видами трудовой деятельности.*

*Умение создавать художественный образ своего изделия.*

*Овладение приемами работы с разными инструментами.*

*Овладение нормами этики поведения.*

***Основные принципы (правила) работы педагога при реализации проекта:***

* ***Принцип доступности****- обучение и воспитание ребенка осуществляется в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.*
* ***Принцип гуманности*** *предполагает индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.*
* ***Принцип деятельности****- развитие мелкой моторики осуществляется через различные виды детской деятельности.*
* ***Принцип интеграции****- необходимость взаимодействия всех субъектов педагогического процесса в данном направлении.*
* ***Принцип системности****- решение задач в системе всего учебно- воспитательного процесса и всех видах деятельности в рамках МДОУ, города и семьи.*
* ***Принцип преемственности****- организация и поддержание связей между возрастными категориями, учет разно уровневого иразвития.*

***Результативность:***

*Используя данную систему с целью развития мелкой моторики рук детей дошкольного возраста, я добилась определенных результатов. В процессе проведения повторной диагностики прослеживается положительная динамика в развитии мелкой моторики рук детей. С высоким уровнем 36%воспитанникорв, средний уровень у 60%детей, низкий – у 4%.*

* *Кисти и пальцы детей приобрели хорошую подвижность, гибкость, исчезла скованность движений. В изобразительной деятельности дети демонстрируют хороший нажим, уверенные линии. Большинство детей достигло высокого уровня освоения продуктивных навыков и навыков самообслуживания*
* *Дети ознакомлены с нетрадиционными методами изобразительной деятельности*

*Результаты, полученные в ходе эксперимента, помогли решить и ряд других задач:*

* *Результативность диагностических исследований по всем видам деятельности детей в конце года была достаточно высокая.*
* *Ярче и интереснее стала жизнь в группе.*
* *Улучшились партнёрские отношения педагогов с детьми.*
* *Укрепилось сотрудничество педагогов и родителей.*
* *Разучены с детьми пальчиковые игры*
* *Занятия способствовали развитию таких психических функций у детей, как мышление, память, внимание, речь; улучшалась ориентировка в пространстве; воспитывались такие качества, как усидчивость, терпение, желание доводить начатое до конца*

***Вывод:***

*Использованная система дала положительный результат в работе по развитию мелкой моторики детей дошкольного возраста.*

***Заключение:***

 *Развитие кисти руки и координации движений пальцев рук – задача комплексная, охватывающая многие сферы деятельности ребенка. Она является одним из аспектов проблемы обеспечения полноценного развития в дошкольном возрасте. И поскольку общее моторное отставание наблюдается исследователями у большинства современных детей, слабую руку дошкольника нужно и необходимо развивать*

*Учитывая тот факт, что активные движения пальцев рук стимулируют развитие речи, целесообразно расширять объём пальчиковых игр и систематически использовать их в работе с детьми.*

*Таким образом, чтобы результат работы был эффективным необходимо использовать разнообразные приемы и методы работы по формированию тонких движений пальцев рук. Результаты своей работы я вижу в проявлении интереса детей к различным видам деятельности.*

*Выдающийся педагог Мария Монтессори утверждала, что найти способ учить ребенка делать работу перед тем, как он приступил уже к самой работе, т. е. подготовить движения при помощи повторных упражнений. Она также писала, что «ребенок, берясь за вещи, которые делает плохо, притупляет в себе чувствительность к собственным ошибкам, при этом надо помнить, что первое впечатление у ребенка самое яркое и сильное».*

*Поэтому я стараюсь предоставить детям возможность испытать удовольствие от творческого процесса, от того что он что-то сделал сам, учу тому, что любую работу и любое действие можно сделать с интересом.*

*В результате проделанной работы я пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста во взаимодействии с родителями способствует формированию интеллектуальных способностей, положительно влияет на речевые зоны коры головного мозга, а самое главное – способствует сохранению физического и психического здоровья ребенка. И все это напрямую готовит его к успешному обучению в школе*

*В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию мелкой моторики рук, общей моторики, самостоятельности, которые будут формировать интерес к различным видам деятельности.*

***Информационные ресурсы:***

[*http://festival.1september.ru/*](http://festival.1september.ru/)

[*http://nsportal.ru*](http://nsportal.ru)

[*http://nsportal.ru*](http://nsportal.ru)

***Методическое обеспечение:***

*Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики Е. Ю. Тимофеева, Е. И. Чернова*

*1.‬Белая, А. Е., Мирясова, В. И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников [текст]: пособие для родителей и педагогов / А. Е. Белая, В. И. Мирясова. – М.:ООО Издательство АСТ, 2000. -48с.‬‬‬‬*