**Особенности организации досуговых мероприятий**

**1 слайд.** Титульный лист.

**2 слайд.**  Культурно-досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно -образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Виды и формы организации досуговой деятельности классифицируются следующим образом:

1) отдых - снимает усталость и восстанавливает физические духовные силы;

2) развлечения - просмотр фильмов, посещение (театров, концертов, музеев, экскурсий, путешествия);

3) праздники – сочетаемость отдыха и развлечения, позволяющие человеку ощутить эмоциональный подъем;

4) самообразование – это чтение, лекции приобщающие людей к ценностям культуры и сочетают в себе приобретение знаний с развлечениями;

5) творчество - обеспечивает наиболее высокий уровень досуговой деятельности.

**3 слайд.** В организации досуговой деятельности дошкольников поставлены следующие цели и задачи:

- Способствовать эстетическому и всестороннему развитию ребёнка;

- Ознакомление с разными видами культурного досуга;

- Формировать моральные и нравственные качества;

- Формировать у детей художественный вкус;

- Создавать радостное настроение и вызвать положительный эмоциональный подъем;

- Формировать полезное сотрудничество, сплачивать детей и взрослых.

**4 слайд.** Отдых – это состояние покоя или такая культурно - досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физическое так и эмоциональное состояние человека. В рамках досуга, выделяют пассивный и активный отдых.

Активный отдых включает в себя:

- Занятие гимнастикой;

- Занятие физкультурой;

- Подвижные игры;

- Работа на садовом участке;

- Другие виды активных занятий

К пассивным видам отдыха относятся:

- расслабление;

- рассматривание красивых вещей;

- созерцание произведений искусства;

- размышление об окружающей среде;

- непринужденные беседы.

Цель и задачи данного вида досуговой деятельности, а точнее отдыха заключается в следующем:

* Учить детей распределять свои силы между умственным и физическим трудом и отдыхом;
* Создавать радостное настроение и эмоциональный подъем;
* Учить детей организованности, самостоятельности.

**5 слайд.** Самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность, которая учит получать знания посредством наблюдения, проведения экспериментов, чтения.

К самообразованию, как виду культурно - досуговой деятельности детей, относятся организация выставок, оформление интерьера, рассматривание иллюстраций, экскурсии, коллекционирование, чтение книг.

Самообразование во многом зависит от предметно-развивающей среды, которая в основном создается взрослыми, хотя к этому процессу привлекают детей (организация выставок, оформление интерьера, рассматривание иллюстраций и т.д.).

**6 слайд.** Творчество - деятельность, направленная на получение чего-то нового, неповторимого, и поэтому основным показателем творчества является новизна его результата.

Творчество – еще один важный вид культурно — досуговой деятельности ребенка. Чем культурнее человек, тем более разнообразен его досуг. Детство, прежде всего дошкольное, единственный период

в жизни человека, когда творчество становится универсальным и естественным способом бытия.

Для того чтобы в период посещения дошкольного образовательного учреждения у ребенка полноценно развивались его творческие способности, появилось любимое дело на всю жизнь, возникла потребность в культурном времяпрепровождении, важно обеспечить комфортные условия для развития дошкольника. Такими условиями являются:

-личностно ориентированное взаимодействие детей и взрослых;

-эмоционально положительное отношение между сверстниками;

-индивидуальный подход к каждому ребенку и на его основе выстраивание методики общения и воспитания, развития творческих способностей;

-создание предметно -развивающей и творчески -проектировочной среды;

-добровольное участие всех членов образовательного сообщества (детей, родителей, педагогов).

Кроме этого педагогу нужно уметь:

-не мешать ребенку творить;

-быть рядом с ним в этом процессе;

-принять и понять его позицию;

-довериться ребенку в минуты творческого поиска, т. к. он (ребенок) сам чувствует и знает, что ему нужно;

-самому быть творцом;

-бережно относиться к результатам детского творческого труда.

**7 слайд.** Развлечения как один из видов культурно досуговой деятельности имеют компенсационный характер, возмещая издержки будничности и однообразия обстановки. Развлечения должны быть всегда красочным моментом в жизни детей, обогащающим впечатления и развивающим творческую активность.

Виды развлечений по степени активности участия детей

1. дети являются только слушателями или зрителями;

В этом виде мероприятий культурно -досуговая деятельность дошкольников несколько ограничена: они в основном являются зрителями, и положительный эмоциональный настрой получают в процессе восприятия.

1. дети – непосредственные участники. Этот вид развлечений дает возможность более широкого включения детей в процесс подготовки и исполнения. Они сами готовят номера для выступлений, ставят спектакли, разыгрывают роли, принимают активное участие в разнообразных играх. Этот вид развлечений позволяет воспитателю найти занятие каждому ребенку, что положительно сказывается на формировании основ культуры личности.
2. Третий вид – смешанный участниками являются взрослые и дети. Он позволяет расширить общение детей со взрослыми и сверстниками, что так необходимо для общего развития дошкольников. Привлечение родителей к этому разделу культурно -досуговой деятельности воспитателя – хорошая форма работы детского сада с семьей.

Такие мероприятия, как правило, проводятся во второй половине дня.

Классификация развлечений по содержательной направленности

- театральные: кукольный и теневой театры, театр игрушек, фланелеграф, плоскостной театр и др.;

- познавательные: КВН, викторины о жизни и творчестве композиторов, художников, писателей, артистов, поэтов; об обычаях и традициях своей страны, народа; экологические;

- спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования, эстафеты;

- музыкально — литературные концерты.

Такие развлекательные моменты помогают воспитателю снять усталость у детей, способствуют переключению внимания с одного вида культурно — досуговой деятельности на другой.

**8 слайд.** Одно только слово «праздник» заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Именно о праздниках детства, проведенных вместе с родителями и друзьями, чаще всего вспоминают взрослые. Для многих эти воспоминания являются самыми светлыми и радостными в жизни.

Целью проведения праздников в дошкольном образовательном учреждении является:

- Создание радостного настроения;

- Формирование праздничной культуры;

- Учить детей традициям праздника, его организации, правилам этикета приёма и приглашения гостей;

- Обеспечение социализации детей;

- Формирование активной позиции;

- Формирование моральных и нравственных качеств;

- Приобщение к человеческой культуре и сохранению традиций и обычаев народа.

**9 слайд.** Эффективному проведению праздника способствуют:

- объединение всех его составных частей вокруг главной цели;

- отбор художественного материала;

- выбор эмоционально выразительных средств;

- подбор исполнителей;

- коллективное подведение итогов и оценка проделанной работы.

Праздники формируют представления о будничных и праздничных днях. Знакомят детей с историей возникновения праздников, учат бережно, относится к народным праздникам, традициям, обычаям. Воспитывают внимание и любовь к окружающим людям, преподносить подарки, сделанные своими руками. Подготовка к празднику вызывает у детей интерес, на основе которого формируются их нравственные качества. Подготовка к празднику и сам праздник вызывают у них радостное волнение, формируют художественный вкус, сплачивают всех его участников.

**10 слайд.** Спасибо за внимание!