**«Вот и стали мы на год взрослей…»**

**«Эмоции энергетизируют и организуют восприятие, мышление и действие»**

**К. Изард**

Логопедическая группа «Ёжик»

Подготовила воспитатель группы

Николаева Валентина Николаевна

**Когда мы наблюдаем восход солнца, читаем книгу, слушаем музыку, мечтаем о будущем, ищем ответ на возникший вопрос – наряду с разными формами познавательной деятельности, мы проявляем свое отношение к окружающему миру. Это радость или огорчение, удовольствие или разочарование.  
Радость, грусть, боязнь, страх, восторг, досада – это разнообразные чувства и эмоции. Они – одно из проявлений отражательной психической деятельности человека. Между человеком и окружающим миром складываются объективные отношения, которые становятся предметом чувств и эмоций. Яркость и разнообразие эмоциональных отношений делают человека более интересным. Он откликается на самые разнообразные явления действительности: его волнуют музыка и стихи, запуск спутника и новейшие достижения техники.**

**Богатство собственных переживаний личности помогает ей более глубоко понять происходящее, более тонко проникнуть в переживания людей, их отношения между собой. Чувства и эмоции способствуют более глубокому познанию человеком самого себя. Благодаря переживаниям человек познает свои возможности, способности, достоинства и недостатки. Переживания человека в новой обстановке нередко раскрывают что-то новое в самом себе, в людях, в мире окружающих предметов и явлений.   
Эмоции и чувства придают словам, поступкам, всему поведению определенный колорит. Положительные переживания воодушевляют человека в его творческих поисках и смелых дерзаниях.**

**Развитию эмоциональной сферы ребенка не всегда уделяется достаточное внимание в отличие от его интеллектуального развития.**

**Однако, как справедливо указывали Л.С. Выгодский, А.В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем, их единство может обеспечить успешное выполнение**

**любых форм деятельности.**

**Замыкаясь на телевизорах, компьютерах дети стали меньше общаться со взрослыми и сверстниками, а ведь общение в значительной степени  
 обогащает чувственную сферу.   
 Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, очень актуальна и важна.   
 Особенности внешнего проявления эмоциональных состояний определяется по *мимике* (выразительным движениям мышц лица), *пантомимике* (выразительным движениям всего тела) и   
*«вокальной мимике»* (выражению эмоций в интонации, тембре, ритме, вибрато голоса).**

**Облака  
  
По небу плыли облака  
А я на них смотрел.  
И два похожих облачка   
Найти я захотел.  
Я долго всматривался ввысь  
И даже щурил глаз,   
А что увидел я, то вам  
Все расскажу сейчас.**

Вот облачко веселое  
Смеется надо мной:  
- Зачем ты щуришь глазки так?  
Какой же ты смешной!  
Я тоже посмеялся с ним:  
- Мне весело с тобой!  
И долго-долго облаку   
Махал я вслед рукой.





А вот другое облачко   
Расстроилось всерьез:  
Его от мамы ветерок  
Вдруг далеко унес.   
И каплями-дождинками  
Расплакалось оно…  
И стало грустно-грустно так,  
А вовсе не смешно.





И вдруг по небу грозное   
Страшилище летит  
И кулаком громадным  
Сердито мне грозит.  
Ох, испугался я, друзья,   
Но ветер мне помог:  
Так дунул, что страшилище  
Пустилось наутек.





А маленькое облачко  
Над озером плывет,   
И удивленно облачко  
Приоткрывает рот:  
- Ой, кто там в глади озера  
Пушистенький такой,  
Такой мохнатый, мягенький?  
Летим, летим со мной!





Так очень долго я играл  
И вам хочу сказать,  
Что два похожих облачка  
Не смог я отыскать.

