

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по спецкурсу «Стилистика русского языка . 11 класс» является модифицированной и составлена на основе федерального государственного стандарта общего образования, примерной программы среднего общего образования по русскому языку на основе УМК, рекомендованного Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина «Русский язык 10-11 классы. Программа данного спецкурса соответствует содержанию обучения и ориентирована на базовый компонент образования.

Программа «Стилистика русского языка. 11 класс» рассчитана на 35 учебных часа (1 час в неделю) и предназначен для учащихся 11«Б» класса МБОУ «Тарбагатайская СОШ».

Общая характеристика учебного предмета.

Спецкурс «Стилистика русского языка» как предмет способствует формированию современного мировоззрения, развитию коммуникативных, интеллектуальных способностей и познавательных интересов школьников. Родной язык формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Основной содержательной линией в изучении данного предмета в 11 классе является повторение основных разделов языка (лексическая стилистика, стилистика частей речи, стилистика словообразования, практическая стилистика, культура речи, выразительные средства языка).

При раскрытии содержания курса учащиеся повторяют базовые понятия языкознания. Содержание этого курса обладает большой степенью инвариативности и интегративности со смежными науками, такими как : литература, риторика, история русского литературного языка.

При повторении основ стилистики осуществляется развитие представлений о цели, характере и роли курса русского языка, формирование умений и навыков критического анализа информации, моделирование и прогнозирование собственной и коллективной деятельности. В связи с этим программа направлена на то, чтобы обеспечить в преподавании единство процессов познания и осмысления основных закономерностей языка и разных видов языкового анализа, овладения коммуникативными умениями и навыками, развития абстрактного мышления, памяти, воображения.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, так как значительное место отводится повторению и углублению уже изученного материала. Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при стилистическом анализе текста,

сопоставлении и группировке фактов языка при выявлении стилистических особенностей речи, нахождении средств выразительности, определении их роли.

Цель курса -освоение секретов стилистики для обогащения и выразительности собственной речи.

Задачи:

1. Освоение и систематизация знаний об основных понятиях стилистики;
2. Овладение умениями выбора языковых средств; правки стилистических ошибок и недочетов;
3. Развитие мыслительных действий (анализ, синтез), речевых умений, памяти, креативных способностей;
4. Воспитание эстетической культуры, нравственных норм поведения, умения планировать, работать в коллективе.

Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.

Данная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений, навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций, таких как:

- **Коммуникативные.** Владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненноважных для учащихся сферах и ситуациях общения.
- **Учебно-познавательная.** Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной деятельности. Сюда входят знания, умения организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности.
- **Информационная.** При помощи реальных объектов и информационных технологий формируется умение самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать её.
- **Языковая и лингвистическая.** Освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского языка, обогащение словарного запаса.

Результаты обучения.

Обязательные результаты обучения курса «Стилистика русского языка .11 класс» приведены в разделе «Требования к уровню подготовки выпускников, который полностью соответствует стандарту. Требования направлены на реализацию деятельностного подхода, его ориентация на решение практических задач овладения родным языком. Требования делятся на три группы:

1). **Знать/ понимать**- перечень требований к учебному материалу, который усваивается и воспроизводится учащимися. Учащиеся должны понимать смысл изучаемых понятий, принципов, закономерностей.

2) **Уметь** – владение конкретными умениями и навыками, связанными со способностью к анализу и оценке языковых явлений и фактов, с овладением основными нормами русского языка, основами культуры устной и письменной речи, а также развитием и совершенствованием всех видов речевой деятельности.

Основным результатом обучения является достижение базовой филологической компетентности учащихся.

В результате изучения стилистики русского языка в 11 классе учащиеся должны знать:

- Основные понятия стилистики;
- Виды стилистики;
- Средства выразительности и их роль в тексте;
- Типичные стилистические ошибки и их правка;
- Основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, нормы речевого этикета.

Уметь:

- Различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- Определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- Опознавать языковые единицы, производить стилистический анализ текста;
- Составлять собственные тексты, соблюдая стилистические нормы и структуру творческой работы, исходя из её задачи.

Говорение и чтение.

- Адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему, основную и дополнительную, Явную и скрытую);

- Читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- Извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Говорение и письмо

- Осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- Свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- Соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- Соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- Соблюдать нормы речевого этикета; уместно использовать внеязыковые средства общения;
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Основное содержание (35 часов).

Введение. Стилистика как наука. (1 час)

Теория поэтической речи. (1 час)

Речевая ситуация. (1 час).

Стилистические ошибки (2 часа).

Понятие стилистической нормы (2 часа).

Понятие о стилистической окрашенности языковых средств. (1 час).

Стилистическая структура языка (2 часа).

Стилистика речи. Функциональные стили русского языка. (1 час).

Научный стиль. (1 час).

Функциональный разговорный стиль (1 час).

Публицистический стиль. (1 час)

Официально-деловой стиль. (1 час).

Художественный стиль (1 час).

Стилистический анализ текста. (2часа).

Текст как объект литературного редактирования (1 час).

Работа над композицией авторского материала. (1 час).

Жанровое своеобразие стилей русского языка. (1час).

Жанры публицистического стиля. (1 час).

Рецензия. (1час).

Отзыв. (1час).

Жанр рекламы и её законы. (1 час).

Штамп и клише в официально-деловом стиле. (1час).

Стилистика в заданиях ЕГЭ (9часов.).

Литература для учителя.

- 1.Кожина М.И. Стилистика русского языка.-М., 1993.
2. Кожин А.Н., Крылова О.А. и др. Функциональные типы речи.- М., 1982г.
- 3.Шаманский. Стилистика русского языка.- М., 1989г.
4. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Поэтика.-М., 1963г.
5. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. . Секреты стилистики.-: Рольф, 1996.-208с.
- 6.Розенталь Д.Э. Литературная правка.-М: Просвещение, 2001.

Литература для учащихся.

1. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. . Секреты стилистики.-: Рольф, 1996.-208с.
- 2.Розенталь Д.Э. Литературная правка.-М: Просвещение, 2001.
3. ЕГЭ-2011г.: русский язык.11класс: тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения единого государственного экзамена.- М.
4. Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. Словарь трудностей русского языка.-М.: Айрис-пресс, 2002.-832с.

**Календарно- тематическое планирование по спецкурсу
«Стилистика русского языка.11 класс».**

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата, срок
1	Введение. Стилистика как наука.	1 час	
2	Теория поэтической речи.	1 час	
3	Речевая ситуация.	1 час	
4	Стилистические ошибки	2 часа	
5	Понятие стилистической нормы	2 часа	
6	Понятие о стилистической окрашенности языковых средств.	1 час	
7	Стилистическая структура языка	2 часа	
8	Стилистика речи. Функциональные стили русского языка.	1 час	
9	Научный стиль	1 час	
10	Функциональный разговорный стиль	1 час	
11	Публицистический стиль.	1 час	
12	Официально-деловой стиль.	1 час	
13	Художественный стиль	1 час	
14	Стилистический анализ текста.	2 часа	
15	Текст как объект литературного редактирования .	1 час	
16	Работа над композицией авторского материала	1 час	
17	Жанровое своеобразие стилей русского языка.	1 час	
18	Жанры публицистического стиля.	1 час	
19	Рецензия.	1 час	
20	Отзыв.	1 час	
21	Жанр рекламы и её законы.	1 час	
22	Штамп и клише в официально-деловом стиле.	1 час	
23	Стилистика в заданиях ЕГЭ	9 часов	

**Технологическая карта по спецкурсу
«Стилистика русского языка. 11 класс»**

№	Раздел, тема	дата	Цель.
1	Введение. Стилистика как наука.		Углубить понятие о стилистике, рассказать о целях и задачах курса.
2	Теория поэтической речи.		Познакомить учащихся с трудами Виноградова В.В. о стилистике и поэтике.
3	Речевая ситуация.		Дать понятие о речевой ситуации
4	Стилистические ошибки		Познакомить учащихся с типами стилистических ошибок
5.	Практикум. Правка стилистических ошибок		Отработка умения исправлять стилистические ошибки.
6.	Понятие стилистической нормы		Дать понятие о стилистической норме.
7.	Стилистический ноль		Отработка умения определять стилистическую норму.
8.	Понятие о стилистической окрашенности языковых средств.		Дать понятие о стилистической окрашенности языка и её видах
9	Стилистическая структура языка		Дать понятие стилистической структуре языка
10	Стилистические уровни языка		Дать понятие о лексической стилистике, стилистике частей речи, синтаксической стилистике, словообразовательной и др.
11	Стилистика речи. Функциональные стили русского языка.		Продолжить знакомство с основными функциональными стилями русского языка
12	Научный стиль		Повторить речевую ситуацию научного стиля, его языковые особенности.
13.	Функциональный разговорный стиль		Повторить речевую ситуацию разговорного стиля, его языковые

			особенности
14	Публицистический стиль.		Повторить речевую ситуацию публицистического стиля, его языковые особенности
15	Официально-деловой стиль		Повторить речевую ситуацию официально-делового стиля, его языковые особенности
16	Художественный стиль		Повторить речевую ситуацию художественного стиля, его языковые особенности
17	Стилистический анализ текста.		Дать алгоритм стилистического анализа текста
18.	Практикум по стилистическому анализу текста		Отработка умения стилистического анализа текста
19	Текст как объект литературного редактирования .		Дать понятие о литературном редактировании текста. (часть С ЕГЭ)
20	Работа над композицией авторского материала		Отработка умения определять основную мысль, идею текста, особенности композиции публицистического текста.
21	Жанровое своеобразие стилей русского языка.		Рассказать о жанровом своеобразии стилей русского языка.
22	Жанры публицистического стиля.		Углубить знания о жанровом своеобразии публицистического стиля.
23	Рецензия		Отработка умения составлять собственные тексты в жанре рецензии
24	Отзыв		Отработка умения писать отзыв о прочитанном тексте
25	Жанр рекламы и её законы.		Познакомить учащихся с жанром рекламы и её законах
26	Штамп и клише в официально-деловом стиле.		Дать понятие о штампах и клише в официально-деловом стиле.
27	Стилистика в заданиях ЕГЭ		Осветить задания ЕГЭ, в которых представлены вопросы стилистики русского языка.
28	Орфоэпические нормы (А1)		Отработка умения правильного произнесения

			слов
29	Лексическая стилистика (A2)		Умение употреблять слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости
30	Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров (A27)		Умение анализировать тексты различных стилей и жанров
31	Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста (A28)		Умение определять особенности стиля, композиции, находить языковые средства выразительности
32	Функционально-смысловые типы речи в заданиях ЕГЭ (A29)		Умение анализировать тексты различных типов речи
33	Языковые средства выразительности (B8)		Умение находить языковые средства выразительности, определять их роль в тексте.
34	Р\Р. Сочинение -рассуждение по прочитанному тексту (C1)		Отработка речевых умений.
35.	Анализ сочинений.		Отработка умения исправлять речевые, стилистические ошибки, корректировать собственный текст.