**Тематическое планирование уроков технологии**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела** | **№**  **п/п** | **Дата** | **Корректировка** | **Тема урока** | **Деятельность учащихся** | **Универсальные учебные действия** |
| **1 четверть (9 ч)** | | | | | | |
| **Что нас окружает**    **Кто где живет** | 1 |  |  | Мир природный. Сбор природного материала. | Применять правила и приемы заготовки, сушки и подготовки природ­ного материала к работе; правила безопасной работы с клеем. Правила подготовки рабочего места. Составление аппликация из при­родных материалов. Составление орнамента.  Анализ объекта, планирование этапов изготовления аппликаций из целых форм расте­ний (на основе общих приемов).  Знакомство со свойствами пластилина. Лепка заготовок для получения фигур животных. Конструирование фигур животных из частей.  Овладение приемами домашнего труда. Работа по инструкции.  Организация своей деятельности: подготовка рабочего места, рациональное размещение инструментов и материалов; соблюдение приемов безопасного труда. Работа по инструкции | *Познавательные:*   1. *Общеучебные:*    * структурирование знаний;    * осознанное построение речевого высказывания. 2. *Логические:*  * анализ; * синтез; * сравнение и классификация объектов  1. *Самостоятельное построение способов решения проблем*   *Регулятивные:*   * планирование; * контроль; * коррекция; * оценка.   *Коммуникативные:*   * планирование учебного сотрудничества; * управление поведением партнера; * умение полно и точно выражать свои мысли.   *Личностные:*   * смыслообразование; * самоопределение; * нравственно-этическая ориентация. |
| 2 |  |  | Мир рукотворный. Орнамент. |
| 3 |  |  | Природа-художник. Аппликация. |
| 4 |  |  | Листья и звери. Орнамент. |
| 5 |  |  | Лепка. Герои сказок. |
| 6 |  |  | Помогаем дома. Уход за комнатными растениями. |
| 7 |  |  | Лепка. Сказка «Колобок». |
| 8  9 |  |  | Готовим праздник. Украшение к столу.  Обобщение. Выставка работ. |
| **2 четверть (7 ч)** | | | | | | |
| **Азбука мастерства**  **Работа с бумагой**  **и картоном** | 10 |  |  | Свойства разных материалов. | Исследование свойств разных материалов, технологические свойства, способы обработки, приемы работы с приспособлениями.  Организация своей деятельности: подготовка рабочего места, соблюдение приемов безопасного и рационального труда.  Знакомство с простыми и сложными изделиями, способами соединения деталей.  Знакомство с алгоритмом работы с пластилином, бумагой, тканью. | *Познавательные:*   1. *Общеучебные:*    * осознанное, произвольное построение речевого высказывания в устной форме;    * поиск и выделение необходимой информации;    * рефлексия, контроль, оценка результатов деятельности. 2. *Логические*:  * анализ; * синтез; * сравнение объектов.   *Коммуникативные:*   * умение слушать и вступать в диалог; * планирование учебного сотрудничества * владение диалогической и монологической речью   *Личностные:*   * + самоопределение;   + смыслообразование;   + нравственно-этическая   ориентация.  *Регулятивные:*   * прогнозирование; * планирование4 * контроль; * коррекция; * оценка. |
| 11 |  |  | Изделие и его детали.  Пряники. |
| 12 |  |  | Как соединяют детали?  Медвежонок. |
| 13 |  |  | Порядок изготовления изделий из пластилина, бумаги, ткани. |
| 14 |  |  | Работа с различными материалами. Лесовичок. | Сбор изделия по образцу и инструкции.  Исследование свойств бумаги и картона. Изготовление подставки для кисточки.  Знакомство с мозаикой, техникой изготовления мозаики. |
| 15 |  |  | Бумага. Картон.  Подставка для кисточки. |
| 16 |  |  | Склеивание деталей.  Мозаика. |
| **3 четверть (9ч)** | | | | | | |
| Работа с бумагой и картоном  Работа с нитями | 1-2 |  |  | Склеивание деталей.  Мозаика. | Освоение техники изготовления мозаики. Закрепление двух способов наклеивания мелких деталей.  Знакомство с машинами и инструментами, ножницами – режущим инструментом, их устройством, видами, техникой безопасности при работе с ними.  Знакомство с видами аппликации. Безопасные приемы работы с ножницами.  Определение вида бумаги по фактуре и тону для аппликации, вида соединения деталей, выбор удобного способа наклеивания.  Знакомство с видами линий, проведение на листе разных видов линий.  Знакомство с нитками и пряжей, способами работы с ними. Выполнение работы по инструкции.  Выполнение работы по инструкции. | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*    * поиск и выделение необходимой информации;    * моделирование    * структурирование знаний;    * осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме 2. *Логические:*    * анализ;    * синтез;    * сравнение;    * классификация объектов;    * выдвижение гипотез и их обоснование. 3. *Постановка и решение проблемы:*    * самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.   **Коммуникативные:**   * планирование учебного сотрудничества; * постановка вопросов; * управление поведением партнера; * умение полно и точно выражать свои мысли.   **Регулятивные:**   * планирование работы; * контроль; * коррекция; * оценка.   **Личностные:**   * + проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;   + чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. |
| 3-4 |  |  | Большие и маленькие помощники мастера.  Нарезка различных фигур.  Аппликация из резаных кусочков бумаги. |
| 5 |  |  | Какие бывают аппликации?  Аппликация из бумаги. |
| 6 |  |  | Аппликация из природного материала. |
| 7 |  |  | Какие бывают линии? |
| 8 |  |  | Узоры из ниток и пряжи. |
| 9 |  |  | Узоры из ниток и пряжи. |
| **4 четверть (8ч)** | | | | | | |
| Работа с тканью | 1 |  |  | Шаблон. Разметка шаблона. | Выполнение разметки кругов по шаблонам.  Выполнение фигур из шаблонов прямоугольников и треугольников.  Складывание из бумаги различных фигур.  Наблюдения и опыты за общими свойствами нитей и тканей (цвет, толщина, прочность).  Выполнение отмеривания ниток; скручивание и плетение ниток в три и четыре пряди; вдевание нитки в иглу, закрепление ее на ткани; выполнение строчки прямых стежков и декоративных швов на ее основе.  Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать инструменты и материалы; соблюдать приемы безопасного и рационального труда.  Выполнение изделия по инструкции и образцу. | **Познавательные**   1. *Общеучебные:*  * выбор эффективных способов решения задач; * структурирование знаний; * рефлексия.  1. *Логические:*  * анализ; * синтез; * выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;  1. *Постановка и решение проблемы:*  * самостоятельное создание способов решения проблем.   **Регулятивные:**   * с помощью учителя определять и формулировать цель деятельности; * учиться проговаривать последовательность деятельности; * оценка результатов труда; * коррекция.   **Личностные:**   * чувствовать удовлетворение от сделанного для себя или родных объекта; * бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников. |
| 2-3 |  |  | Шаблоны прямоугольники.  Шаблоны треугольники. |
| 4-5 |  |  | Оригами.  Бал цветов. |
| 6  7  8 |  |  | Ткань, ее свойства.  Приспособления для шитья.  Прямая строчка.  Варианты закладок.  Закрепление нитки  на ткани.  Бант-заколка. |

**Основные требования к уровню подготовки учащихся 1 класса по технологии**

К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:

***иметь представление:***

- о роли и месте человека в окружающем ребенка мире;

- о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

- о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;

- о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;

- о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;

***знать:***

- что такое деталь(составная часть изделия);

- что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;

- какое соединение деталей называют неподвижным;

- виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего

представления;

- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

- способы разметки: сгибанием и по шаблону»

- способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;

- виды отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка и ее варианты;

- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений(шаблон, булавки), праил работы с ними;

***уметь:***

- наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;

- различать материалы и инструменты по их назначению;

- различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;

- качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку

сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия

рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;

- использовать для сушки плоских изделий пресс;

- безопасно использовать и хранить инструменты(ножницы, иглы);

- выполнять правила культурного поведения в общественных местах;

***под контролем учителя:***

- рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;

***при помощи учителя:***

- проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и о

оценивать качество(точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и

сравнивая с ними готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.