**«… И КРАСОТУ ОГНЯ УЗНАВ, ПОВЕДАЙ НАМ…»**

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ – ИССЛЕДОВАНИЯ**

**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

МАТЕРИАЛЫ К ЗАНЯТИЮ:

- свеча, спички;

- тонированные листы бумаги;

- акварельные краски, кисти.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

 Воспитатель предлагает детям сесть на ковер по кругу. Затем без слов имитирует движения: взять спички, выгнуть одну, зажечь ее. Поставить свечу и зажечь ее от спички, осторожно поставить в середину круга.

 Воспитатель уточняет, что она «поставила» в середину круга и рассказывает:

- Когда-то очень давно люди не знали, что такое огонь.

- Как вы думаете, как им жилось без огня?

- Что они не могли сделать?

 Вот почему, когда у древних людей появился огонь, они берегли его и почитали. В некоторых странах люди построили храмы *Огня.* Вцентре храма, в специальных чашах горел священный огонь и люди приходили поклоняться ему, рассказывали о нем легенды и сказки. Вместе с огнем в дома людей пришел свет, тепло, исчезла тьма и страх. Теперь они могли варить пищу, огонь отпугивал хищников. Прошли годы и мы с вами уже не замечаем чудо, когда зажигаем свечу.

 Воспитатель достает настоящую свечу, зажигает ее и ставит в середину круга.

- Посмотрите на пламя свечи, помолчите и думайте, что может рассказать вам пламя огонька, какой танец *Огня* вы увидите?

После этого воспитатель расспрашивает детей:

- О чем может рассказать вам *Огонь*?

- Какой он по характеру?

- Есть ли к вас дома *Огонь?*

- Что он дарит вам каждый день?

- Можно *Огонь* назвать добрым, ласковым?

- Что дарит нам добрый огонь?

- Поднесите руки к пламени свечи, что вы чувствуете?

- Какие краски у ласкового *Огня?*

(Составление рассказов детьми.)

 Но огонь может быть жестоким и злым, если люди не умеют его хранить, если не берегут его и тогда *Огонь* сжигает леса, дома, наказывая их за беспечность.

 Воспитатель просит детей показать мимикой и жестами ласковый, а затем неподвластный, жестокий *Огонь* (бушующее пламя).

- Какие краски у гневного *Огня?*

 Затем воспитатель приглашает детей сесть за столы и закрыв глаза послушать стихотворение:

«Закрой глаза, представь себе огонь.

Он весело играет, говорит с тобой.

На что похоже пламя?

Я вижу лепестки волшебного цветка,

То алые, то желтые. Они растут,

Шевелятся и затухают,

Но после с новой силой тянутся,

Как будто прямо к свету.

Что видишь ты?

Возможно это бабочки порхают,

Им весело, их крылышки блестят,

Играют светом солнечным и теплотой.

А может это … нет, постой,

Поговори с огнем.

Его представь и

Медленно открыв глаза,

На лист перенеси все то,

Что видел ты сейчас.

Не торопись, все вспомни,

Каждую деталь и красоту огня узнав,

Поведай нам.

 Детям предлагается на выбор тонированные листы бумаги, на которых они рисуют добрый и гневный огонь, который они видели, когда смотрели на свечу.