**План по слушанию классической музыки**

**на музыкальных занятиях**

**в подготовительной к школе группе**

Вашему вниманию предлагается авторский план-программа по слушанию музыки на музыкальных занятиях у дошкольников подготовительной к школе группы. Считаю целесообразным знакомить детей именно с этими произведениями в подготовительной группе.

Вместе с музыкальными произведениями на занятиях я использую литературные (стихи, сказки, либретто), художественные (иллюстрации), видео-материалы (фото, презентации и слайды, отрывки из балетов, опер), интерактивную игрушку «Музыкальные инструменты».

Кратко без пояснений план представлен по неделям. Может использоваться как помощь-памятка музыкальным руководителем дошкольного учреждения.

СЕНТЯБРЬ:

1. (НЕДЕЛЯ) А. Вивальди «Лето», (отрывок) (инструментальная музыка и обработка В.Мэй)

2. А.Вивальди «Осень» (отрывок), «Лето»

3. ВАЛЬСЫ: Король вальсов - Й.Штраус «На прекрасном голубом Дунае»,

сравнение с маршем Й.Штрауса «Марш Радецкого» (Вальс переходит в раздел МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ)

4. Оркестровка вальса, Й.Штраус «Голоса весны», Д. Шостакович «Вальс-шутка»

ОКТЯБРЬ:

1. Оркестровка Д. Шостаковича «Вальс-шутка», П.Чайковский Вальс из «Детского альбома»,

2. Римский-Корсаков «Полет шмеля», А. Хачатурян «Танец с саблями» из балета «Гаянэ»,

3. Э.Григ «Пер Гюнт», «Утро», «Пещера горного короля» (муз-ритмич.движения),

4. «Танец Анитры» (оркестровка).

НОЯБРЬ:

1. М.Мусоргский «Картинки с выставки» «Гном», «Богатырские ворота»,
2. «Балет невылупившихся птенцов», «Баба-Яга»,
3. А.Лядов «Баба-Яга», Чайковский «Баба-Яга» из «Детского альбома» (занятие по Бабе-Яге),
4. Л.Моцарт «Катание на санях с колокольчиком», П.Чайковский «На тройке».

ДЕКАБРЬ:

1. Э.Вальдтейфель «Конькобежцы» - разучивание движений танца.

А.Вивальди «Зима»,

1. П.Чайковский «Щелкунчик»:

- увертюра, марш

- Щелкунчик, колыбельная Мари,

3. Мыши, Битва, Превращение Щелкунчика, Принц и Мари,

4. Танцы: Кофе, Чай, Трепак, Ттанец феи Драже.

ЯНВАРЬ:

1. Вальс цветов, Дуэт Мари и Принца,

2. Викторина по П.Чайковскому «Щелкунчик», Э.Григ «Пер Гюнт»

3. Чайковский «У камелька», Л.Делиб «Пиццикато»

4. Оркестровка Л.Делиб «Пиццикато».

ФЕВРАЛЬ:

1. МАРШИ: П.Чайковский «Марш деревянных солдатиков» и Моцарт «Турецкое рондо»,
2. В. Моцарт «Турецкое рондо» - оркестровкА, с.Прокофьев Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам»,

3. Ф.Мендельсон «Свадебный марш», на выбор марш-парад (цирковой),

4. П.Чайковский «Масленица» из «Времен года».

МАРТ:

1. М.Глинка «Руслан и Людмила»: - увертюра

- каватина Людмилы

- сцена похищения,

2. Рондо Фарлафа, Ария Руслана,

3. Сцена с головой, Марш Черномора и спасение Людмилы

4. Викторина по М.Глинки «Руслан и Людмила»

АПРЕЛЬ:

1. Шутка в музыке:

- Бах «Шутка»,

- Россини «Дуэт кошек»,

2. К.Сен-Санс «Марш королевского льва», «Куры и петухи»,

3. «Аквариум», «Лебедь»

4. П.Чайковский «Лебединое озеро» Сцена 1: Большой вальс, Танец с кубками

МАЙ:

1. Сцена 2: Озеро в лунном свете, Появление Зигфрида и его друзей, Появление филина

2. Сцена 3: Танец кордебалета и карликов, Появление Одиллии,

3. Венгерский танец, Русский танец, Испанский, Неаполитанский

4. Сцена 4: Танец маленьких лебедей, Финальная сцена.