***Пальчиковые игры - веселые упражнения для пальчиков и ручек***

***увлекательное занятие для детей и взрослых.***

*Источники способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев.*

В. А. Сухомлинский

*Многие родители , а тем более педагоги слышали о необходимости развития у детей мелкой моторики рук , о взаимосвязи ее с речью . Моторные центры речи в коре головного мозга человека находятся рядом с моторными центрами пальцев, поэтому, развивая речь и стимулируя моторику пальцев, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Наукой доказано, что одним из показателей нормального физического и нервно психического развития ребенка является развитие руки, ручных умений или мелкой моторики . По умелости детских рук специалисты делают вывод об особенностях развития центральной нервной системы и головного мозга.*

*Японские ученые создали оздоравливающую методику воздействия на руки. Они утверждали, что пальцы наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук расположено множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные.*

*По насыщенности акупунктурными зонами кисть не уступает уху и стопе. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, массаж указательного пальца положительно воздействует на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца - на сердце.*

*Мелкая моторика – это выполнение мелких движений пальцами и руками посредством скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем. Мелкая моторика начинает развиваться с младенческого возраста естественным образом. Сначала ребенок учится хватать предмет; после появляются навыки перекладывания из руки в руку, в дальнейшем ребенок учится держать ложку, карандаш. С возрастом моторные навыки становятся более разнообразными и сложными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных движений обеих рук.*

*Все замечательно, малыши растут, их ручки с каждым годом должны становится все более сильными и ловкими, но, к сожалению, само собой не у всех это происходит. Многие дети неправильно держат карандаш, им сложно манипулировать мелкими предметами, пальцы рук у них вялые и неловкие. Как же помочь им добиться необходимой ловкости маленьких пальчиков? Можно предложить детям игры с мелкими предметами (мозаики, пазлы, бусинки, всевозможные конструкторы), игры с песком и водой, аппликация, оригами , лепка, рисование, штриховка, завязывание и развязывание ленточек, шнурков, собирание разрезных картинок, застегивание и расстегивание пуговиц ,кнопок, крючков, завинчивание и развинчивание крышек, разбор круп(горох, рис ,гречка) . Игр, заданий и упражнений на развитие мелкой моторики очень много, но самое интересное и доступное во всем этом многообразии как для детей , так и для взрослых- пальчиковые игры. Они помогут малышу научиться быть настоящим хозяином своих ладошек и пальчиков.*

***.Пальчиковые игры*** *– это веселые упражнения для пальчиков и ручек инсценировка с их помощью стихов, сказок, историй . Пальчиковые игры являются важной частью работы по развитию мелкой моторики рук у дошкольников.* ***Они******эмоциональны****,* ***увлекательны, а также полезны для общего развития:***

* *Способствуют развитию речи. Сочетание движений рук и проговаривание стихов делает речь ребенка более четкой, ритмичной, яркой.*
* *Развивают восприятие, умение вслушиваться в речь взрослого.*
* *Пальчиковые игры способствуют развитию творческого воображения, ведь руками можно « рассказывать » целые истории.*
* *Активизируют моторику рук, вырабатывают ловкость, умение управлять своими движениями.*
* *Помогают формировать элементарные математические представления.*
* *Учат концентрировать внимание, правильно его распределять.*
* *Развивают память, ведь в пальчиковых играх нужно запомнить и положение пальцев и последовательность движений и просто стихи.*
* *Развивают эмоциональность, формируют добрые взаимоотношения.*

***Пальчиковые игры – интересное и увлекательное занятие и для детей и для взрослых.*** *А**сейчас**я**предлагаю вам поиграть с пальчиками.*

***Непоседа***

*Пальчик, пальчик, непоседа Ритмично сгибать и разгибать большой палец*

*Где ты бегал с кем обедал? правой руки*

*Я с мизинцем ел калинку Большой палец соприкасается с мизинцем*

*С безымянным ел малинку Большой палец соприкасается с безымянным*

*Ел со средним землянику Большой палец соприкасается со средним*

*С указательным клубнику Большой палец соприкасается с указательным*

***Мама***

*Мама, Мама Ладони сомкнуты, пальцы прижаты друг к другу .*

*Мизинцы 4 раза ударяют друг о друга.*

*Что, что, что? 3 раза ударяют друг о друга указательные*

*пальцы.*

*Гости едут, ну и что? 4раза ударяют друг о друга мизинцы*

*Здрасьте, здрасьте Безымянный и средний дважды*

*перекрещиваются с теми же пальцами другой руки*

*Чмок, чмок, чмок, Безымянный и средний «целуются»*

*Здрасьте, здрасьте, Движения повторяются*

*Чмок, чмок, чмок!*

***Мальчик-с-пальчик***

*Пальцы обеих рук спрятаны в кулачок*

*Мальчик-с-пальчик, Ритмично согнуть большой палец*

*Где ты был? Левой руки 4 раза*

*-Долго по лесу бродил! Ритмично согнуть большой палец*

*Правой руки 4 раза.*

*Встретил я медведя, волка, Большой палец правой руки*

*Касается указательного пальца*

*Правой руки.*

*Встретил белочку, синичку, Большой палец касается безымянного*

*Встретил лося и лисичку. Большой касается мизинца*

*Всем подарки подарил, Дотрагивается большим поочередно*

*До мизинца, безымянного,*

*Среднего, указательного пальцев*

*Всяк меня благодарил Пальчики поочередно кланяются.*