Конспект непосредственно-образовательной деятельности с использованием презентации «В мастерской дымковской игрушки»

Программное содержание:

Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, воспитывая эстетическое отношение к предметам.

Закреплять представления о процессе создания игрушек (лепка игрушки, сушка, обжиг, беление, роспись).

Обогащать и активизировать словарь детей (дымковская игрушка роспись, орнамент, коняшка, барыня, кавалер, обжиг, беление, мастера)

Помочь детям замечать и выделять основные средства выразительности дымковской игрушки: яркость, нарядность цвета, декоративность, разнообразие элементов росписи.

Воспитывать у детей уважение и интерес к народным промыслам, к труду народных мастеров.

Предварительная работа:

Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства, беседа о том, что все эти красивые вещи создали мастера – народные умельцы.

Рассматривание альбома «Дымковская игрушка».

Материал: Дымковские игрушки (барыня, индюк, коняшка, петушок, кавалер), презентация.

Содержание занятия:

Звучит народная музыка, воспитатель вносит дымковскую барыню (игрушку).

- Здравствуйте ребята!

- Вы узнали кто это? (ответы детей)

*Я – барыня сударыня!*

*Я в гости к вам пришла.*

*Загадаю вам загадку,*

*И отгадайте её, друзья!*

*\*Веселая белая глина,*

*Кружочки, полоски на ней*

*Козлы и барашки смешные,*

*Табун разноцветных коней,*

*Кормилицы и водоноски,*

*И всадники и ребятня,*

*Собачки, гусары и рыбки.*

*А ну назовите меня.*

*(дымковская игрушка)*

- Сегодня я покажу и расскажу вам о дымковской игрушке.

С высокого берега реки Вятки, на котором стоит город Вятка, видно заречное село Дымково.

- Как вы думаете, почему оно так называется? (ответы детей).

В старину – зимой, когда топились печи, и летом, когда туман, село это – будто дымкой окутано, все в дыму. Отсюда и название. Здесь в далекую старину и зародилась эта игрушка, которую и назвали, дымковской, или ласково – дымкой.

*Дым идет из труб столбом,*

*Точно в дымке все кругом.*

*Голубые дали,*

*И село большое Дымково назвали.*

1. слайд (село Дымково в 20 веке).

Такой была раньше Дымковская слобода – место, где делали глиняные игрушки.

1. слайд (г. Киров, цеха).

Так Дымковская слобода выглядит сегодня, а цеха, в которых изготавливали игрушки, переехали в центр города.

1. слайд (свистульки).

Вначале были свистульки. Всю зиму женщины Дымкова лепили их для ярмарки. Из небольшого глиняного шарика с отверстиями свистулька превращалась в петушка, уточку или конька. На весенней ярмарке их с удовольствием покупают и взрослые и дети. Повсюду слышен заливистый свист – отсюда и название праздника «Свистунья».

1. слайд (дымковские игрушки).

Сегодня в г. Кирове в знаменитых мастерских изготавливают не только свистульки. Посмотрите, какие разные и красивые дымковские игрушки.

*Есть на Вятке слобода*

*Зовется Дымково она.*

*Там на ярмарке весной*

*Ждут игрушки нас с тобой.*

*Барыни и мужики,*

*Поросята, индюки.*

*Ярко все наряжены,*

*Пестро разукрашены.*

*Любит их и стар и млад,*

*Каждый тем игрушкам рад!*

- Как же мастера делают такие игрушки? Из чего и чем расписывают? (ответы детей). Давайте посмотрим.

1. слайд (лепка, сушка, обжиг, беление, роспись).

Сначала мастера лепят игрушки из глины.

Оставляют фигурку сушиться на лавке.

Обжигают в печи (раньше в русской, сейчас в электрической при температуре 900 градусов). Из печи выходят фигурки закаленные, крепкие.

Их белят мелом, разведенным на молоке.

Затем мастера расписывают игрушки темперными красками.

- Какими цветами расписаны дымковские игрушки? (синий, красный, желтый, зеленый и др.) Все игрушки расписаны яркими красками.

Чтобы они получились еще наряднее – добавляют золотую краску, «сажают золото». Мастерица смачивает кисточку в сыром яйце, легонько касается золотого квадратика или ромбика и «сажает» его на нужное место – барыням и водоноскам на кокошники и шляпы, петухам на гребешки… Вот теперь игрушки засветились и стали еще ярче.

1. слайд (дымковский орнамент).

А еще дымковские игрушки отличаются и своим ярким узором.

- Какие узоры в их росписи вы увидели? (кружочки, точки, колечки, прямые и волнистые линии, полоски…).

*Кружочки, клеточки, полоски -*

*Простой, казалось бы, узор,*

*Но отвести не в силах взор*

*От барыни и водоноски.*

Мастера – умельцы дали имя или название каждой своей игрушке.

1. слайд (барыни, водоноска, няня).

*Посмотри, как хороша эта девица-душа.*

*Щечки алые горят, удивительный наряд,*

*Сидит кокошник горделиво,*

*Барышня так красива.*

Обратить внимание детей на то, что дымковская барыня очень нарядна. На голове непременно – кудри, шляпки, кокошники. На плечах – пелерина, пышные рукава. По низу юбки или передника – оборки. В руках - сумочка, зонтик, собачка, коромысло и т. д. По белому фону мастерицы щедро «разбрасывали» круги, клетки, крупные и мелкие горошины.

*За студеною водицей*

*Водоноска - молодица,*

*Как лебедушка плывет,*

*Ведра красные несет*

*На коромысле не спеша.*

*В кокошнике няня,*

*На руках Ваня.*

1. слайд (кавалеры верхом, в паре с барыней).

*С лентами да бантами,*

*Да под ручку с франтами*

*Мы гуляем парами,*

*Проплываем павами.*

*Бока крутые, рога золотые,*

*Копытца с оборкой,*

*А на спине - Егорка.*

Дымковские кавалеры, генералы, с чувством собственного достоинства. Чаще изображаются верхом или в паре с барыней.

1. слайд (коняшка, козлик, барашек).

*Кони глиняные мчатся*

*На подставках, что есть сил!*

*И за хвост не удержаться,*

*Если гриву упустил!*

Дымковские кони с пышной гривой и хвостом, барашек с большими, извилистыми рогами.

1. слайд (индюк, петушок).

*Вот Индюк нарядный!*

*Весь такой он ладный!*

*Всех нарядом удивил,*

*Крылья важно распустил! (индюк)*

Индюк со своим пышным, красочным хвостом и красным гребнем, похожим на причудливый цветок.

*Голосисты эти птицы*

*И нарядны, словно ситцы! (петушок)*

Дымковский петушок полон достоинства и боевого задора. На его груди всегда сияет круг - символ солнца.

1. слайд (игра «Что лишнее»). Дети называют лишний предмет.
2. слайд (игра «Угадай и назови»). Дети по силуэту отгадывают и называют дымковские игрушки.

Конец показа презентации.

- И сегодня дымковская игрушка продолжает радовать нас своей яркостью, красочностью, праздничностью. Промысел дымковской игрушки сохраняется благодаря дымковским мастерицам из города Кирова.

*Мы игрушки знатные,*

*Складные да ладные,*

*Мы повсюду славимся,*

*Мы и вам понравимся!*

- А сейчас ребята, я вас приглашаю в мини – музей дымковской игрушки (воспитатель поднимает полотно на столе), дети рассматривают дымковские игрушки.

- Что общего у всех этих игрушек? Расскажите о них, какие они (веселые, яркие, нарядные, красочные и др.).

- Какая игрушка нравится больше всего? Почему?

Воспитатель сообщает, что в следующий раз дети будут лепить и расписывать дымковские игрушки, как настоящие мастера.