**Перспективный план воспитательно-образовательной деятельности на март, апрель, май 2012г.**

**Младшая группа.**

1. **НАПРАВЛЕНИЕ « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***1 .Образовательная область « Здоровье».***

**а) Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.**

* Поддержание в помещении оптимального температурного режима. Организация регулярного проветривания.
* Приучать находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечение пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
* Ежедневная утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут.

**b) Воспитание культурно-гигиенических навыков**

* Совершенствование культурно-гигиенических навыков, формирование простейших навыков поведения во время еды, умывания.
* Формирование элементарных навыков поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**c) Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

* Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
* Знакомство с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формирование представлений о необходимости закаливания.
* Формирование представлений о ценности здоровья; желания вести здоровый образ жизни.
* Воспитание бережного отношения к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.
* Учить сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.
* Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

***2. Образовательная область « физическая культура».***

**a)** **Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта**

* Учить соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
* Совершенствование разнообразных видов движений, основных движений. Развитие навыков лазанья, ползания; ловкости, выразительности и красоты движений.
* Учить сохранять правильную осанку в положении сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

**b) Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

* Воспитание интереса к физическим упражнениям, желания пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
* Формировать у детей положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности.
* ***Подвижные игры***
* **С бегом.** «Беги ко мне!» , «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс»
* **С прыжками.** «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «с кочки на кочку»
* **С подлезанием и лазаньем.** «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».
* **С бросанием и ловлей.** «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».
* **На ориентировку в пространстве.** «Найди своё место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

**II.Направление «Социально-личностное развитие»**

***1.образовательная область «Социализация»***

**а) развитие игровой деятельности**

* Развитие у детей интереса к окружающему миру в процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами.
* содействие детям в объединении для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развитие умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.

***Сюжетно-ролевые игры***

* показ детям способов ролевого поведения, используя обучающие игры.
* Поощрение попыток детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
* Усложнение, обогащение предметно-игровой среды за счет увеличения количества игрушек. Формирование умения использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал.

***Подвижные игры.***

* развитие активности детей в двигательной деятельности. Организация игр со всеми детьми.
* Постепенное введение игр с более сложными правилами и сменой видов движений.

***Театрализованные игры***

* Развитие желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли.
* Развитие стремления импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок; желания выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

***Дидактические игры***

* В совместных дидактических играх развитие умения выполнят постепенно усложняющиеся правила.

**b) Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе и моральными)**

* Поощрение попыток пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
* Создание игровых ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
* Учить общаться спокойно, без крика.
* Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.
* Приучение детей к вежливости.
* Поощрение желания детей жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

**c) Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

* ***образ Я.***
* Формирование начальных представлений о человеке. Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные.)
* ***Детский сад***
* Знакомство с традициями детского сада. Знакомство с правами и обязанностями детей в группе.
* Напоминание имен и отчеств работников детского сада. Формирование првычки здороваться, прощаться с педагогами и детьми.
* ***Родная страна.***
* Формирование первых представлений о родной стране. Знакомство с рожной культурой.

***2. образовательная область «Труд».***

***а) развитие трудовой деятельности.***

* воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.
* ***Самообслуживание.***
* Воспитание опрятности, умения замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
* ***Хозяйственно-бытовой труд.***
* Формирование привычки соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
* Формирование умений, необходимых при дежурстве по столовой (помогать накрывать на стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки)).
* ***Труд в природе.***
* Учить обращать внимание на изменения, произошедшие в природе со знакомыми растениями.

***b) воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.***

* Воспитание уважение к людям знакомых профессий.
* Поощрение стремления оказывать помощь взрослым, воспитание бережного отношения к результатам их труда
* Формирование бережного отношения к собственным поделкам и поделкам сверстников. Поощрение рассказов о них.

***c) формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.***

* Рассказы детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширение и обогащение представлений о трудовых действиях, результатах труда.

***3.образовательная область « безопасность».***

***А) бережем свое здоровье.***

* Знакомство с элементарными представлениями о том, как нужно заботиться о своем здоровье.
* Знакомство с профессией врача, рассказы детям о том, как он помогает людям быть здоровыми.

***b) безопасный отдых на природе***

* знакомство детей с представителями животного и растительного мира и явлениями неживой природы (дождь, снег, ветер, солнце).
* знакомство с элементарными правилами безопасного поведения.

***c) безопасность на дорогах***

* рассказы детям о работе водителя
* Учить различать транспортные средства
* формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах

***d) безопасность собственной жизнедеятельности***

* формирование навыков безопасного передвижения в помещении
* Учить соблюдать правила в играх с мелкими предметами
* развитие умения соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой
* развитие умения обращаться за помощью к взрослым.

1. **НАПРАВЛЕНИЕ « ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**
2. ***Образовательная область « Познание »***

***А) сенсорное развитие***

* Совершенствование навыков установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Напоминание детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
* Обогащение чувственного опыта детей, развитие умения фиксировать его в речи. Совершенствование восприятия (активно включая все органы чувств). Развитие образных представлений (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
* Показ разных способов обследования предметов, активно включая движения рук по предмету и его частям (обхватывая предмет руками, проводя то одной, то другой рукой (пальчиком) по контуру предмета).

***b) Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.***

* Закрепление умения различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Поддержание чувства радости, возникающего при создании удавшейся постройки.
* Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждение к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали.
* ***продуктивная деятельность.***
* Формирование представлений о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

***с) формирование элементарных математических представлений.***

* ***Количество***
* Находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного.*
* Учить сравнивать две равные(неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов.
* ***Форма.***
* Знакомство детей с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследование формы этих фигур (используя зрение и осязание).

***d) формирование целостной картины мира, расширение кругозора***

* ***Предметное и социальное окружение***
* Знакомство с материалами, их свойствами.
* Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.
* знакомство с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры).
* ***Ознакомление с природой***
* Расширение представлений детей о насекомых.
* Развитие умения отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды.
* Знакомство с комнатными растениями. Формирование представлений о том, что для роста нужны земля, вода, воздух.
* Формирование представлений о свойствах воды, песка.

*Сезонные наблюдения.*

* Знакомство с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях.
* Расширение представлений детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело – появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

***2.образовательная область « Коммуникация»***

***а) развитие свободного общения с взрослыми и детьми***

* В быту, в самостоятельных играх помочь детям во взаимодействии и налаживании контактов друг с другом посредством речи («Посоветуй Славе перевозить кубики на большой машине»..)
* Содействие доброжелательному общению детей друг с другом.
* Развитие желания слушать рассказы воспитателя о понятных детям случаях из жизни. Формирование потребности делиться своими впечатлениями с воспитателем и родителями.

***b) развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи***

* ***Формирование словаря***
* Привлечение внимания детей к некоторым сходным по назначению предметам.
* Развитие умения понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
* ***Звуковая культура речи***
* Формирование умения отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
* ***Грамматический строй речи***
* Отношение к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывание им правильной формы слова.
* Формирование умения получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств.
* ***Связная речь***
* Формирование умения вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него.
* Напоминание о необходимости говорить «спасибо», «до свидания», «спокойной ночи», в семье, группе.

***3.образовательная область «Чтение художественной литературы».***

***А) формирование интереса и потребности в чтении***

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок и песенок.

Развитие умения читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения.

Формирование интереса к книгам. Регулярное рассматривание иллюстраций.

* ***Примерный список литературы для чтения детям***

*Русский фольклор*

**Песенки, потешки, заклички.**

«сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысонька…», «Заря-заряница...», «На улице три курицы…».

**Сказки.**

«Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок – черный бочок, белые копытца», обр. М.Булатова; «Лиса и заяц», обр.В.Даля; «У страха глаза велики», обр.М.Серовой; «Теремок»,обр. Е.Чарушина.

*Фольклор народов мира*

**Песенки.**

«Купите лук…»пер. с шотл. И.Токмаковой;, «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите», пер. с чеш. С.Маршака.

**Сказки.**

«Лиса-нянька», пер. с финск. Е.Сойни; «Храбрей-молодец», пер. с болг. Л.Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н.Мялика.

*Произведения поэтов и писателей России.*

**Поэзия.**

А.Плещеев. «Весна» (в сокр.);А.Майков. «Ласточка примчалась…»(из новогреческих песен); к.Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются».

**Проза.**

К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса - Патрикеевна»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «сне идет»); Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

**Поэзия.**

Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. М. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.**

Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

**Список для заучивания наизусть.**

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», рус. нар. Песенки; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.).

1. **НАПРАВЛЕНИЕ «Художественно-эстетическое развитие»**

***1)Образовательная область «художественное творчество».***

***а)развитие продуктивной деятельности***

**Аппликация.**

* Формирование навыков аккуратной работы. Поддержание чувства радости, возникающего при создании удачного изображения.
* Развитие умения создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закрепление знаний форм предметов и их цветов. Развитие чувства ритма.

**Развитие детского творчества.**

* Содействие возникновению положительного эмоционального отклика на красоту природы, произведения искусства.