Классный час в 3 классе: «Я иду в гости».

**Цели:** поговорить с детьми о поведении гостя и хозяина, о культуре поведения за столом; о том, как проходили посиделки в русских избах много лет назад ; развивать у детей эстетический вкус , уважительное отношение к окружающим людям.

**Оборудование**: часть класса оформлена под русскую избу: в углу расписная печь, посередине стол, на нём самовар, чугунки, плошки , по бокам – деревянные лавки. Другая часть оформлена под современную квартиру: диван, стол с посудой, в углу телевизор , на полке – игрушки. Стол с угощением дети не видят, он в другом классе.

**Ход классного часа.**

( Появляются ведущие : хозяин с хозяйкой . Оба в русских народных костюмах).

**Хозяйка**: Пожалуйте, гости дорогие, пожалуйте!

**Хозяин:** Веселья вам да радости!

**Хозяйка:** Давно мы вас ждём –поджидаем, праздник без вас не начинаем!

**Хозяин:** У нас для каждого найдётся и местечко , и словечко!

**Хозяйка**: Припасли мы для вас забавушек на всякий вкус . Кому – сказку, кому – правду, кому – песенку, а всем –вкусные угощения.

(На сцену выходят гости, кланяются хозяевам ,рассаживаются).

**Хозяин:** Удобно ли вам, гости дорогие? Всем ли видно? Всем ли слышно? Всем ли места хватило?

**Один из гостей** : Гостям –то ,известное дело, хватило места. Да не тесновато ли хозяевам ?

**Хозяин:** В тесноте –не в обиде.(Хозяева усаживаются.)

**Учитель**: Итак, ребята, мы увидели, как раньше принято встречать гостей.

Русский человек всегда считался и считается самым приветливым и гостеприимным хозяином. Но все ли из вас сейчас знают ,как должен вести себя хозяин и как должен вести себя гость? И что труднее : быть хорошим хозяином или приятным гостем? Давайте попробуем сегодня разобраться в этом, но сначала посмотрите другой сюжет.

(*Разыгрывается сценка на территории «современной квартиры».Хозяин увлеченно играет в настольную игру. К «двери» подходят гости и «звонят».Хозяин отрывается от своего дела, идёт открывать ,при этом на лице недовольное выражение.)*

**Хозяин**: А, это вы!

*Гости( стоя на пороге).Ты ведь нас сегодня приглашал поиграть в новую игру.*

**Хозяин(** недовольно) . Ну, ладно. Проходите. Только :

**Не ходите по ковру – вы протрёте в нём дыру.**

**Встаньте с этого дивана ,а не то там будет яма.**

**И не трогайте кровать – простынь можете помять.**

**И не трогайте игрушки, не ложитесь на подушки.**

**И не надо книги брать –их вы можете порвать.**

**И не стойте на пути…Ах, не лучше ль вам уйти**?

(*Гости растерянно пятятся назад и уходят.)*

**Учитель**: Ребята, сделайте вывод , Каким должен быть хозяин? (Щедрым и тактичным, он не должен жалеть для гостей книг, игрушек, угощенья.)

*-Как поступит тактичный хозяин, если гость нечаянно опрокинет вазу или разобьёт что-нибудь?*

*-А как он поступит ,если ему нужно срочно куда –то идти, а гость ещё не собирается уходить?*

*-А ещё хозяин должен уметь занять своих гостей и правильно угостить.*

**Хозяйка:** Небылицы в лицах, сидят в теремах –светлицах, щёлкают орешки да творят насмешки. (Гости исполняют шутливые диалоги)

**-Федул, что губы надул?**

**-Кафтан прожёг.**

**-Можно зашить.**

**-Да иглы нет.**

**-А велика ли дыра?**

**-Один ворот остался.**

*-* ***\_****Фома,что из леса не идёшь?*

*-Да медведя поймал!*

*-Так веди его сюда!*

*Да он не идёт!*

*- Так сам иди!*

*-Да он меня не пускает!*

**-Сынок, сходи за водицей на речку!**

**-Брюхо болит!**

**-Сынок, иди кашу есть!**

**-Что ж, раз мать велит- надо идти!**

**Хозяйка**: Эй, девчонки- хохотушки,

Запевайте-ка частушки!

Запевайте поскорей,

Чтоб порадовать гостей!

**1.Шире круг, шире круг. Дайте круг пошире.**

**Не одна иду плясать ,нас идёт четыре.**

**2. Не хотела я плясать , стояла и стеснялась,**

**А гармошка заиграла , я не удержалась.**

**3. А у нас во дворе квакали лягушки,**

**А я с печки босиком, думала подружки.**

**4. По деревне я шла и Ванюшу видела-**

**Под кустом сидел и плакал: курица обидела.**

**5. Я плясала в три ноги ,потеряла сапоги,**

**Оглянулась я назад – сапоги мои лежат.**

**6. Сидит ёжик на берёзе белая рубашечка,**

**На головке – сапожок, на ноге – фурашечка.**

**7.Балалаечка-гудок своё дело знает,**

**Она в Ваниных руках хорошо играет.**

**8. Если б не было воды,**

**Не было б и кружки,**

**Если б не было девчат ,кто бы пел частушки?**

(На середину выбегают мальчики, танцуют в присядку.)

**Мальчик** (поёт) : **На горе стоит телега , слёзы капают с дуги.**

**Под горой стоит корова, надевает сапоги**.

**Хозяйка**: Гости дорогие, не хотите ли конфеточек покушать, да сказочку послушать? У меня хорош квасок, и варенья ,и соленья, проходите без стесненья!

**Сценка «В гостях».**

**Автор.** После соревнований Игорь разговаривает с Виктором.

**Игорь**: Знаешь, приходи ко мне сегодня часов в шесть. Я тебе марки свои покажу и конструктор новый…Магнитофон послушаем.

**Виктор**: Ладно, приду.

**Автор**: Часов в семь Игорь уже перестал ждать товарища. Он налил в таз тёплой воды и собирался выстирать носовые платки. В это время резко зазвенел звонок. Пока Игорь , вытирая мыльные руки , шёл к двери, кто –то подолгу не отпуская , нажимал кнопку звонка.

(Игорь открывает дверь. На пороге -Виктор.)

**Виктор.** Привет! Это я! (Он проходит в комнату, бросает мокрый плащ и шапку в кресло и оглядывается.)

**Виктор**. А у вас ничего, подходяще. Это что? (Он хватает модель парусника со стола.)

**Игорь.** Это отцу подарили, на память.

**Виктор.** Здорово сделано.(Нажимает посильнее, мачта ломается. Игорь смотрит испуганно, но ничего не говорит. Виктор берёт и рассматривает другие предметы.)

**Виктор.** Сколько стоит? А где покупали? А это что? Чего барахло всякое в доме держите?

(Виктор открывает флаконы с духами, пальцем пробует крем, дунул в пудру. Игорь в это время наливает чай.)

**Виктор.** Ты колбасы нарежь, Игорь. А это селёдка что ли? И селёдку давай.

Я знаешь, как солёное люблю.

**Автор**. И , наевшись и напившись чаю, Виктор взялся за шапку.

**Виктор**. Ну , я пошёл, пока. Завтра ещё приду. А ножик твой перочинный я взял: мне палку обстругать надо. Отдам как- нибудь.

**Учитель**. Ребята, что не понравилось вам в поведении гостя? Каким должен быть гость? Сегодня я передаю вам приглашение в гости на чаепитие и даю вот такой пригласительный билет. Если вы хотите , чтобы билет остался вам на память, вы должны правильно ответить на вопрос в этом билете.

**Вопросы.**

*-Нужно ли снимать шапку , если ты пришёл в гости, в театр, в библиотеку?*

*-Если ты съел конфету, что ты сделаешь с фантиком?*

*-Если тебя пригласили в гости к назначенному часу , как ты поступишь: придёшь пораньше, придёшь вовремя или немножко опоздаешь?*

*-Если ты ел пирожное и запачкал кремом нос ,как ты поступишь : вытрешь его рукавом, носовым платком, бумажной салфеткой или не будешь ничем вытирать, пока не доешь пирожное и не допьёшь чай?*

*-Как нужно размешивать чай в стакане: так, чтобы звон доносился до соседей по подъезду; так, чтобы чай расплескался по полу; бесшумно, не привлекая к себе внимания соседей по столу.*

*-В гостях тебе налили полную тарелку супа. Ты уже знаешь, что тебе столько никогда не съесть. Как ты поступишь: начнёшь есть и половину порции оставишь в тарелке, лопнешь, но съешь всё, извинишься и попросишь, чтобы тебе налили поменьше, потому что столько тебе не съесть?*

*-За столом тебе задали вопрос, а у тебя полный рот. Как ты поступишь : сначала прожуёшь, потом ответишь; пробубукаешь ответ с полным ртом; конечно, нужно прожевать- это раз, и полный рот не набивать- это два?*

*-Как ты поступишь, если услышишь , что твой сосед за столом громко икнул : начнёшь хохотать, чтобы и другие посмеялись вместе с тобой; постараешься не подать виду, что ты слышал это, чтобы не смущать его?*

**Учитель.** Сейчас мы идём в гости к Мартышке. К Мартышке на чай!

(Дети видят столы, а над ними- забавный рисунок Мартышки, которая изображена с салфеткой на груди, а рот набит порожным, за ухом у неё трубочка с кремом. За чаем дети учатся есть торт ложечкой , размешивать чай, не звеня ложечкой , и тихо пить.

)