**План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками во второй младшей группе**

**Тема:** «Поздняя осень» (4 неделя ноября)

**Цель недели:**

1. Познакомить с назначением и основными видами обуви.
2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться.
3. Приучать детей аккуратно, складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок (чистить, просушивать)
4. Воспитывать стремление всегда быть аккуратными, опрятными.

**Интеграция образовательных областей**: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое.

**Задачи:**

**Воспитательные**:

1. Приобщать детей к искусству аппликации, воспитывать интерес к этому виду деятельности. (художественно-эстетическое)
2. Воспиты­вать навыки аккуратной работы. (художественно-эстетическое)
3. Воспитывать желание объединяться в группы для создания коллективных композиций. (социально-коммуникативное)
4. Воспитывать у детей умение слышать друг друга, желание оказывать помощь. Приобщать к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками. (социально-коммуникативное)
5. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным и умение правильно обращаться с ними. (познавательное)
6. Воспитывать интерес к художественной литературе по теме: «Поздняя осень». (речевое)
7. Воспитывать привычку к чистоплотности и порядку. (социально-коммуникативное)
8. Воспитывать интерес к физкультуре. (физическое)
9. Воспитывать умение прислушиваться к пению других детей. (художественно-эстетическое)
10. Формировать понятие о правилах этикета «Техника безопасности за столом», «Бережное отношение к мебели». (социально-коммуникативное)
11. Воспитывать у детей привычку сидеть за столом правильно. (физическое)

**Развивающие**:

1. Развивать самостоятельность, творчество. (художественно-эстетическое)
2. Развивать умение отражать в речи то, что происходило в продуктивных видах деятельности и каким образом. Развивать диалогическую форму речи; стремление к игровому и речевому общению. (речевое)
3. Развивать вариативность воображаемых образов. (познавательное)
4. Развивать умение понимать поведение и повадки животных. (познавательное)
5. Развивать слуховое восприятие в музыке; умение менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких/высоких нотах); умение петь напевно, нежно; без криков, слитно. (художественно-эстетическое)

**Обучающие**:

1. Формировать умение наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. (художественно-эстетическое)
2. Закреплять полученные ранее навыки леп­ки из пластилина (глины). Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя па­лочку с заточенным концом. (художественно-эстетическое)
3. Упражнять в рисовании предметов круг­лой формы. (художественно-эстетическое)
4. Закреплять умение пользоваться красками, правильно дер­жать кисть. Вырабатывать умение промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. (художественно-эстетическое)
5. Познакомить детей с новой для них фор­мой — квадратом. Формировать умение сравнивать квадрат и круг, называть их раз­личия, обводить пальчиком фигуру. Вырабатывать умение использовать кубики. (познавательное)
6. Формировать на предметной основе представления о шаре, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки. Формировать первичный опыт соотнесения круга и шара. Закреплять счет до двух, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Работать над формированием пространственных отношений: справа, слева. Упражнять детей в сужении поля поиска. Находить середину. (познавательное)
7. Формировать у детей знание цветов. (познавательное)
8. Формировать у детей знания о временах года и сезонной обуви. Вырабатывать умение выделять отличительные особенности летней и осенней обуви. Уточнять названия обуви и ее виды. (познавательное)
9. Вырабатывать умение строить разные по длине и по цвету конструкции. (познавательное)
10. Уточнить знания детей о диких и домашних животных, способах питания и ухаживания. Формировать умение дифференцировать животных на диких и домашних. Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. (познавательное)
11. Формировать умение классифицировать объекты живой природы, находить общие части у разных объектов, выстраивать линию развития объекта живой природы. (познавательное)
12. Закреплять знания в правильном подборе прилагательных; умение выделять слова, связанные с осенней тематикой. (речевое)
13. Формировать умение называть вылепленные предметы. (речевое)
14. Формировать умение радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. (речевое)
15. Закреплять умение пользоваться обобщающим словом «мебель», активизировать словарь по теме «Мебель» (длинный, короткий, спинка, сиденье). Закреплять употребление в речи предлогов «в», «на», «под», «за»; ввести в речь новое слово «столяр», «столешница». Формировать умение детей описывать предметы мебели опираясь на модель – схему. (речевое)
16. Активизировать детей на высказывания об образе жизни и повадках животных. Способствовать уточнению и расширению словаря по теме «Животные» (волчье логово, берлога медведя, лисья нора, дупло белки). (речевое)
17. Вырабатывать умение пользоваться словами: «слева», «справа». (речевое)
18. Вырабатывать умение понимать образное содержание загадок. (речевое)
19. Формирование умения убирать строительный материал и игрушки после занятий. (социально-коммуникативное)
20. Формировать понятие о правилах безопасности при лепке, рисовании, конструировании, аппликации (при работе с ножницами, кистью и клеем). (социально-коммуникативное)
21. Формировать умение вести себя с незнакомцами (социально-коммуникативное)
22. Формировать у детей понятия о правилах личной гигиены (физическое)

**Методы и приемы**:

Практические: игра, упражнение, физминутка, решение проблемной ситуации, моделирование.

Наглядные: демонстрация, рассматривание, показ воспитателя, музыка.

Словесные: вопросы, беседа, художественное слово, рассказы детей, загадки.

**Материалы и оборудование**:

Аппликация – кукла Мальвина с градусником (на неё надеты: шапка, штаны и сапоги, но нет куртки и шарфа). «Шарф» из бумаги размером 8x20 см, круги (диаметр 3 см) и квадраты размером 3x3 см (одного цвета на каждый стол), клей, кисти для клея, салфетки (на каждого ребенка).

Конструирование – Игрушки: зайчик, белочка (игрушки несколько отличаются по раз­меру), Предметные картинки: стул, стол, диван, кресло, шкаф; игрушечная мебель, модели для описания по теме: «Мебель».

Лепка – «Волшебный» мешок с игрушками, пластилин (глина, пластическая масса), доски, палочки для нанесения рисунка на вылепленную игрушку (на каждого ребенка).

ФЭМП – Колобок (на него надета панамка и солнечные очки). Предметы, имеющие форму шара; карточки с изображением плоских геометрических фигур, причем количество карточек с кругом равно количеству детей.

РиОМ – Костюм для бабушки, картинка: лапти, панорама деревенского двора. Игрушки — домашние животные (корова, коза, курица, петух, цыплята, собака, кошка и ко­тята). Картинки: зеленая трава, мясная косточка, молоко, пшено.

Рисование – Кукла с градусником (она одета, но на ней нет обуви). Книги с иллюстрациями, 4—5 разных иг­рушек круглой формы, которые дети раньше не рисовали. Крас­ки гуашь, альбомные листы (с контуром сапог), бан­ки с водой, кисти, салфетки (на каждого ребенка).

Развитие речи – Кольца Луллия с изображением: собаки, курицы, лисы, кошки, белки, медведя, щуки, зайца и их детенышей.

**Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| Двигательная | Физминутки  Динамическая пауза «Звериная зарядка» (по стихотворению А. Барто), «Кошка» |
| Игровая | Дидактическая игра: «Осенние слова», «Мастер», «Доскажи словечко», «Чудесный мешочек», «Какой игрушки не стало?», «Скажи, какой день?», «Фотоателье»  Игра: линейная «Данетка», Кольца Луллия |
| Продуктивная | Лепка: «Лепка по замыслу»  Аппликация: «Шарики и кубики»  Рисование: «Нарисуй что-то круглое»  Конструирование: «Мебель для игрушек» |
| Познавательно-исследовательская | Наблюдение  Решение проблемных ситуаций  Моделирование |
| Коммуникативная | Рассказ воспитателя  Вопросы воспитателя  Беседа |
| Музыкально-художественная | Пение: «Песенка Колобка»  Прослушивание «Звуков животных»  Подражание «Звукам животных» |
| Чтение (восприятие) | Отгадывание загадок  Чтение стихотворений:  1. В. Зайцев «Я одеться сам могу…»  2. Н. Нищевой «Посчитаем в первый раз»  3. А. Барто «Пес»  4. Р. Сефа «Домашние животные»  5. Г. Ладонщикова «У берега несмело Ложится хрупкий лед»  **6. Е. Мазанко «**Хоть мороз сковал все лужи»  Чтение потешки «Ладушки, ладушки!» |
| Трудовая | Совместные действия  Уборка строительного материала и игрушек после занятий |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **Аппликация. Тема НОД: Шарики и кубики**  **Тема недели: Поздняя осень** | | | |
| **1.** | Воспитатель вносит в группу куклу Мальвину с градусником (на неё надеты: шапка, штаны и сапоги, но нет куртки и шарфа). Предлагает ответить на вопрос: «Почему Мальвина с градусником?», «Что нужно сделать, чтобы помочь Мальвине?», «Какое сейчас время года?» | Наблюдают за воспитателем.  Отвечают на вопросы воспитателя и делают вывод о том, что Мальвине требуется шарф и куртка. | Привлечение внимания к теме НОД.  Уточнение знаний о временах года и сезонной обуви |
| **2.** | Предлагает отгадать загадку:  Не галстук он, не воротник, А шею обжимать привык. Но не всегда, а лишь тогда, Когда бывают холода.  (Шарф)  Чтобы  осенью гулять, Надо долго надевать: Сапоги, носочки, Варежки, платочки. А ещё надену что? Да, конечно же, ... (Пальто) | Отгадывают загадку | Появляется интерес к теме НОД.  Умение понимать образное содержание загадок |
| **3.** | Предлагает поиграть с кубиками и шарами: создать простые постройки из куби­ков (дорожка, забор, башенка и др.) | Создают простые постройки из куби­ков | Вырабатывается умение использовать кубики.  Развивается самостоятельность в конструировании |
| **4.** | Предлагает ответить на вопрос: «Чем различаются круг и квадрат?». (Показывает детям круг и квадрат) | Отвечают на вопросы воспитателя | Приобретение знаний о новой для них фор­ме — квадрат |
| **5.** | Предлагает обвести фигуры по контуру, уточняя ответы ребят (обращает их внимание на плавную линию формы круга и на­личие углов у квадрата, подчеркнуть, что все стороны квадрата ровные, одинаковые, поэтому, когда обводишь квадрат пальчиком, он останав­ливается на уголке и поворачивается на другую сторону квадрата) | Слушают и наблюдают за действиями воспитателя.  Отвечают на вопросы | Умение сравнивать квадрат и круг, называть их раз­личия |
| **6.** | Предлагает ответить на вопрос: «Какой цвет у квадрата/круга?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение знаний цвета |
| **7.** | Предлагает детям положить квадратик на листок, и, придерживая его пальчиком одной руки, обвести пальчиком другой руки. (Объясняет: «Пальчик идет ровно, на уголке я ос­танавливаюсь, поворачиваю, обвожу сторону вниз. Внизу опять уголок, поворачиваю пальчик и веду по нижней стороне квадрата. И так далее») | Обводят пальчиком квадратик и, одновременно, слушают воспитателя | Формируется умение обводить пальчиком фигуру |
| **8.** | Предлагает поиграть в д/и «Осенние слова» + физ. минутка: жара, дождь, радуга, земляника, овощи, листопад, тюльпаны, моросит, Дед Мороз, вянет, лыжи, капель, урожай, скворечник, золотая, улетают | Хлопают в ладоши, если слышат слово, связанное с осенью | Закрепление умения выделять слова, связанные с осенней тематикой |
| **9.** | Предлагает вспомнить, как нужно правильно сидеть за столом | Вспоминают и наглядно демонстрируют, как нужно правильно сидеть за столом | Формирование у детей правильной осанки |
| **10.** | Предлагает вспомнить правила безопасности при работе с ножницами, кистью и клеем | Вспоминают и перечисляют правила безопасности при работе с ножницами, кистью и клеем | Формируется понятие о правилах безопасности |
| **11.** | Предлагает обратить вни­мание на использование правильных приемов наклеивания | Наблюдают за действиями воспитателя и запоминают последовательность действий | Уточнение правильного приема наклеивания |
| **12.** | Предлагает на­клеить на «Сапожки» квадратики и кружочки, чередуя их | Приклеивают фигуры, чередуя их | Закрепление умения наклеивать фигуры, чередуя их |
| **13.** | Предлагает ответить на вопросы: «Что делали? Какие приемы использовали?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение делать выводы и делиться своими впечатлениями о проведённой деятельности |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **Конструирование. Тема НОД: Мебель для игрушек**  **Тема недели: Поздняя осень** | | | |
| **1.** | Воспитатель вносит в группу несколько игрушек – зайчика и белочку (игрушки несколько отличаются по раз­меру) и говорит: «Ребята, я нашла их возле детского сада. Они сидели и плакали» | Наблюдают за воспитателем | Привлечение внимания к теме НОД |
| **2.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как вы думаете, почему они плакали?» | Отвечают на вопросы воспитателя: «Потому что у всех зверей есть жилище, а у них нет» | Появляется интерес к теме НОД |
| **3.** | Предлагает ответить на вопросы: «Как называется жилище медведя? Лисы? Белки? Мышки? А зайцы где живут? Какое сейчас время года? Жарко или холодно было на улице зайчику и белочке?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение и расширение словаря по теме (волчье логово, берлога медведя, лисья нора, дупло белки) |
| **4.** | Предлагает помочь зайчику и белочке: обустроить их жилище | Соглашаются помочь игрушкам | Вызвано  у детей чувство сопереживания и сострадания к игрушкам, а также желание им помочь |
| **5.** | Предлагает ответить на вопросы:  - А мы с вами где живем?  - Чтобы нам жилось уютно, удобно, как мы обустраиваем свой дом?  - Назовите предметы мебели, которые вы знаете?  - Из чего делают мебель?  - Где изготавливают мебель?  - Где ее покупают?  - А вы знаете, кто делает мебель?  Предлагает посмотреть фотографии людей разных профессий и найти человека, который делает мебель (столяр) | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение строить правильную речь и отвечать на вопросы |
| **6.** | Предлагает поиграть в игру «Мастер»:  Мастер сделал шкаф из дерева, значит шкаф какой? Деревянный.  - Стул из пластмассы? Какой?  - Скамейку из металла. Какую?  - Диван с обивкой из кожи. Какой? | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение знаний о материале |
| **7.** | Предлагает сделать физ. минутку «Мебель»:  «Мы с вами пойдем в магазин и отберем необходимую мебель для жилища зайчика и белочки»  Потом предлагает ответить на вопросы: «Какая мебель нужна на кухне? В гостиной? В спальне? А в детской комнате?» | Дети по очереди подходят к столу и покупают мебель:  - Я куплю в спальню кровать.  - Я куплю - платяной шкаф.  - Я куплю в гостиную комнату стол и стулья.  И т.д. | Снято эмоциональное напряжение с мышц тела, рук, ног |
| **8.** | Предлагает поиграть в игру «Доскажи словечко»:  -Если ты захочешь спать,  В спальне ждет тебя… (кровать)  -Чтобы ноги отдохнули,  Посиди-ка ты на… (стуле)  -С пирогами чай попьем  За обеденным… (столом)  -Как приятно нашей Тане  Повалятся на… (диване)  -Свитер, кофту. Теплый шарф Аккуратно сложим в… (шкаф) | Договаривают часть фразы | Уточнение знаний о мебели |
| **9.** | Предлагает вспомнить правила этикета «Техника безопасности за столом», «Бережное отношение к мебели» | Вспоминают и перечисляют правила этикета «Техника безопасности за столом», «Бережное отношение к мебели» | Формируется понятие о правилах этикета и бережном отношении к мебели |
| **10.** | Предлагает вспомнить правила безопасности работы при конструировании | Вспоминают и перечисляют правила безопасности при конструировании | Формируется понятие о правилах безопасности |
| **11.** | Предлагает построить зайчику и белочке тот или иной предмет мебели, используя детали по желанию и сочетая их по цвету (перед детьми в стопочках разложены детали разного цвета) | Строят игрушкам мебель | Выработка умения строить разные по длине и по цвету конструкции.  Развивать стремление к игровому и речевому общению |
| **12.** | Обращает внимание на наиболее удачные работы: «Какие красивые дива­ны и кресла вы построили, разные по цвету. Почему кресло короткое, а диван длинный? Посмотрите, как Вова построил свой диванчик — по-другому. На нем удобно спать зайке. Расскажи, как ты строил». | Слушают и отвечают на вопросы | Активизировать речь детей (длинный, короткий, спинка, сиденье).  Развивать стремление к игровому и речевому общению.  Создание положительной обстановки в группе |
| **13.** | Предлагает навести в группе порядок | Убирают игрушки на места | Развивать стремление к уборке строительного материала и игрушек после занятий |
| **14.** | Предлагает ответить на вопросы: «Что больше понравилось? Чем занимались?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение делать выводы и делиться своими впечатлениями о проведённой деятельности |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **Лепка. Тема НОД: Лепка по замыслу**  **Тема недели: Поздняя осень** | | | |
| **1.** | Воспитатель вносит в группу волшебный мешок с игрушками | Наблюдают за воспитателем | Привлечение внимания к теме НОД |
| **2.** | Предлагает поиграть в д/и «Чудесный мешочек», «Какой игрушки не стало?» | Играют в д/и | Появляется интерес к теме НОД |
| **3.** | Предлагает ответить на вопрос: «Скажи, какой день?». (Лето – летний, осенью – осенний, весной – весенний, зимой – зимний, если дует ветер –…) | Отвечают на вопросы воспитателя | Закрепление знаний в правильном подборе прилагательных |
| **4.** | Предлагает ответить на вопрос: «Чем осенняя обувь отличается от летней?». *(Осенью становится холодней, поэтому обувь должна быть теплая, прочная, непромокаемая, защищать от сырости …)* | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение выделять отличительные особенности летней и осенней обуви |
| **5.** | Предлагает ответить на вопрос: «Что уже лепили и каким образом?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение отражать в речи то, что происходило в продуктивных видах деятельности и каким образом |
| **6.** | Предлагает ответить на вопрос: «Что каждый из них хотел бы слепить?» (поддерживает их желания) | Отвечают на вопросы воспитателя | Развивается самостоятельность в творчестве.  Создание положительной обстановки в группе |
| **7.** | Предлагает рассмотреть игрушки, обвести их по контуру руками, обхватить | Рассматривают игрушки | Активизировать детей на высказывания о форме и строении игрушек на основе тактильных ощущений |
| **8.** | Предлагает ответить на вопрос: «Какие приемы лепки вы знаете?» (сопровождает вопрос показом) | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение приемов лепки |
| **9.** | Предлагает сделать физ. минутку | Делают физ. минутку | Снято эмоциональное напряжение пальчиков и мышц рук |
| **10.** | Предлагает вспомнить, как нужно правильно сидеть за столом | Вспоминают и наглядно демонстрируют, как нужно правильно сидеть за столом | Формирование у детей правильной осанки |
| **11.** | Предлагает вспомнить правила безопасности работы при лепке | Вспоминают и перечисляют правила безопасности при лепке | Формируется понятие о правилах безопасности при лепке |
| **12.** | Предлагает слепить все, что захотят (оказывает индивидуальную помощь). Поощряет инициативу, самостоятельность. | Участвуют в лепке | Развивается самостоятельность в творчестве.  Формируется умение лепить форму и строение.  Создание положительной обстановки в группе |
| **13.** | Предлагает ответить на вопрос: «Кто что лепит?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение отражать в речи то, что происходит в продуктивных видах деятельности |
| **14.** | Предлагает украсить вылепленные изделия, используя палочку с заточенным концом | Украшают изделия | Развивается самостоятельность в творчестве |
| **15.** | Читает стихотворения В. Зайцева  «Я одеться сам могу…»:  Мне уже четыре года,  Я одеться сам могу.  Если теплая погода, –  Без пальто во двор бегу;  Если ветер сильно дует,  Если слякоть или дождь,  В детский садик не пойду я  Без пальто и без калош.  Я привык свои ботинки  Чистить щеткой каждый день.  Из костюма все пылинки  Мне вытряхивать не лень!  Н. Нищевой:  Посчитаем в первый раз,  Сколько обуви у нас.  Туфли, тапочки, сапожки  Для Наташки и Сережки,  Да еще ботинки  Для нашей Валентинки,  А вот эти валенки  Для малышки Галеньки | Слушают стихотворения | Формируется интерес к художественной литературе по теме: «Поздняя осень» |
| **16.** | Предлагает ответить на вопрос: «Какие цвет и форма у изделий?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Формируется умение точно определять цвет и форму |
| **17.** | Предлагает ответить на вопрос: «На что это похоже?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Выработка умения называть вылепленные изделия |
| **18.** | Предлагает рассмотреть все вылепленные изделия вместе с детьми, организовать выставку для родителей, отметить разнообразие изделий | Рассматривают погремушки, отмечая их разнообразие | Активизировать детей на высказывания о форме и строении изделий.  Испытывают положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности |
| **19.** | Предлагает ответить на вопросы: «Что делали? Какие приемы использовали?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение делать выводы и делиться своими впечатлениями о проведённой деятельности |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **ФЭМП. Тема НОД: Шар. «Данетка»**  **Тема недели: Поздняя осень** | | | |
| **1.** | Воспитатель вносит в группу Колобка (на него надета панамка и солнечные очки). Предлагает ответить на вопрос: «Какое сейчас время года?»; «Одет ли Колобок по сезону?»; «Как нужно одеваться поздней осенью?» | Наблюдают за воспитателем.  Отвечают на вопросы воспитателя | Привлечение внимания к теме НОД.  Уточнение знаний о временах года и сезонной обуви |
| **2.** | Предлагает ответить на вопрос: «Какой формы наш гость: Колобок?» (формы шара) | Рассматривают Колобка и отвечают на вопрос воспитателя (знакомятся с шаром) | Появляется интерес к теме НОД.  Формирование на предметной основе представления о шаре |
| **3.** | Предлагает найти в окружающей обстановке предметов формы шара и принести на стол | Ищут в окружающей обстановке предметов формы шара | Умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки |
| **4.** | Предлагает ответить на вопросы: «Сколько мячей (один), фруктов (два), бусин (много)? Чем похожи все предметы, которые вы принесли?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Закрепление счета до двух, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством |
| **5.** | Предлагает поиграть в игру «Фотоателье». После того как дети «пофотографировали» Колобка воспитатель предлагает взять снимки. На полу врассыпную разложены карточки с изображенными на них плоскими фигурами – квадратами, треугольниками, кругами, причем количество карточек с кругом равно количеству детей. Фотографии рассыпались и надо среди них найти фото Колобка. | «Фотографируют» Колобка. Затем каждый ребенок должен из множества карточек выбрать ту, на которой нарисован круг. | Закрепление представление о шаре.  Формирование первичного опыта соотнесения круга и шара. |
| **6.** | Предлагает ответить на вопросы: «Какую фигуру вы выбрали? Почему вы не взяли, н-р, такую фотографию? (у круга, как и у шара углов нет) Как бы выглядела фотография апельсина, мяча?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Развитие речи детей, мыслительных операций |
| **7.** | Предлагает сделать физ. минутку | Делают физ. минутку | Снято эмоциональное напряжение с мышц тела, рук, ног |
| **8.** | Предлагает спеть песенку Колобка | Поют песенку Колобка | Умение петь напевно, нежно; прислушиваться к пению других детей; петь без криков, слитно |
| **9.** | Предлагает вспомнить правила безопасности: как нужно себя вести с незнакомцами и научить этому Колобка | Вспоминают и перечисляют правила безопасности: как нужно себя вести с незнакомцами | Формируется понятие о правилах безопасности |
| **10.** | Предлагает поиграть в игру линейная «Данетка» | Играют в игру линейная «Данетка» | Формирование пространственных отношений: справа, слева. Упражнять детей в сужении поля поиска. Находить середину. |
| **11.** | Предлагает ответить на вопросы: «Что делали? Что вам больше всего понравилось?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение делать выводы и делиться своими впечатлениями о проведённой деятельности |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **РиОМ. Тема НОД: В гостях у бабушки**  **Тема недели: Поздняя осень** | | | |
| **1.** | Воспитатель предлагает отправиться в гости к бабушке (переодевается в костюм бабушки) | Наблюдают за воспитателем | Привлечение внимания к теме НОД |
| **2.** | Предлагает ответить на вопрос: «Какая у меня обувь?» (показывает картинку: лапти) | Определяют, какая у «бабушки» обувь | Появляется интерес к теме НОД |
| **3.** | Предлагает ответить на вопрос: «А в какой обуви вы ко мне пришли? Какие виды обуви вы еще знаете?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение названий обуви и ее видов |
| **4.** | Рассказывает о домашних животных | Слушают рассказ воспитателя | Приобретение знаний о домашних животных |
| **5.** | Читает стихотворение (показывает игрушечную корову):  Сено день и ночь жует.  Много молока дает | Слушают стихотворение, смотрят на игрушку | Формируется интерес к художественной литературе |
| **6.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как вы думаете, какую пользу приносит корова?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Закрепление знаний о пользе домашних животных |
| **7.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как вы думаете, какую пользу приносит коза?» (обращает внимание на игрушечную козу и висящие на заборе носочки) | Отвечают на вопросы воспитателя, смотрят на игрушку | Закрепление знаний о пользе домашних животных |
| **8.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как вы думаете, какая польза от кур и уток?» (сопровождает вопрос показом кур и уток) | Отвечают на вопросы воспитателя, смотрят на игрушки | Закрепление знаний о пользе домашних животных |
| **9.** | Предлагает ответить на вопрос: «А вы знаете, что это за маленькие пу­шистые комочки?» (показывает цыплят) | Отвечают на вопросы воспитателя, смотрят на игрушки | Уточнение понятия об образных выражениях в художественной литературе |
| **10.** | Читает стихотворение (показывает петушка):  Как у наших у ворот  Петух зернышки клюет,  Петух зернышки клюет,  К себе курочку зовет!  Ку-ка-ре-ку!  Ку-ка-ре-ку! Ку-ка-ре-ку!  Всех курочек напою! | Слушают стихотворение, смотрят на игрушку | Формируется интерес к художественной литературе |
| **11.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как вы думаете, зачем во дворе собака? Можно ли близко подходить к чужим собакам, гладить и дразнить их?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Закрепление знаний о пользе домашних животных.  Формирование понятия о правилах безопасности |
| **12.** | Читает стихотворение А. Барто «Пес»:  У крыльца лохматый пес.  Лег, уткнувши в лапы нос.  Тихо, мирно он сопит,  Может, дремлет, может, спит.  А попробуй, сунься вор —  Вмиг залает на весь двор | Слушают стихотворение | Формируется интерес к художественной литературе |
| **13.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как вы думаете, почему пес может залаять? А вы знаете, как на­зывается домик, в котором живет собака?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Формирование понимания поведения и повадок             животных.  Уточнение знаний о названии жилища животного |
| **14.** | Предлагает ответить на вопрос: «У ко­го из вас дома есть собака? Какие еще домашние животные есть у вас дома?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение рассказывать об окружающем мире |
| **15.** | Предлагает ответить на вопрос: «Давайте посчитаем сколько котят у нашей кошки Мурки?» (показывает кошку и котят) | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение знаний математики |
| **16.** | Предлагает ответить на вопрос: «Что делает кошка, когда не хочет, чтобы ее брали на руки?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Формирование у детей понятия о правилах безопасности |
| **17.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как кошка по­ет песенку? Как вы думаете для чего в доме кошка?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение знаний о том, как кошка мурлычет.  Закрепление знаний о пользе домашних животных |
| **18.** | Предлагает ответить на вопрос: «Давайте вспомним и назовем, какие животные живут у нас во дворе?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение запоминать и перечислять названия животных |
| **19.** | Предлагает сделать физ. минутку | Делают физ. минутку | Снято эмоциональное напряжение с мышц тела, рук, ног |
| **20.** | Читаетстихотворение Р. Сефа «Домашние животные»:  Эти животные дома живут,  Домашними их потому и зовут,  Мы их укрываем в тепле от мороза,  Их кормим и поим, коль надо — стрижем,  Их ласково гладим, всегда бережем,  Они к нам привязаны, очень послушны  И к голосу нашему не равнодушны  Собаки прилежно наш дом стерегут,  Все кошки, конечно, при доме живут.  И нашу еду от мышей стерегут. | Слушают стихотворение | Формируется интерес к художественной литературе.  Закрепление обобщающего понятия «домашние животные» |
| **21.** | Предлагает помочь накормить животных (по­казывает картинки) | «Кормят» животных | Вызвано  у детей желание помочь «бабушке».  Закрепление знаний о питании домашних животных |
| **22.** | Предлагает ответить на вопрос: «Как вы думаете, моим животным нужна вода?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение знаний об обязательном присутствии воды в рационе животных |
| **23.** | Читает потешку:  Ладушки, ладушки!  Пекла бабка оладушки,  Маслом поливала,  Детушкам давала.  Даше – два,  Паше – два,  Ване – два,  Тане – два,  Саше – два,  Маше – два,  Хороши оладушки  У нашей доброй бабушки! | Слушают потешку | Формируется интерес к художественной литературе |
| **24.** | «Бабушка» прощается с детьми (снимает костюм) | Прощаются с «бабушкой» | Закрепление знаний о правилах общения |
| **25.** | Предлагает ответить на вопросы: «Понравилось у бабушки гостить?  Что ж вы делали?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение делать выводы и делиться своими впечатлениями о проведённой деятельности |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **Рисование. Тема НОД: Нарисуй что-то круглое**  **Тема недели: Поздняя осень** | | | |
| **1.** | Воспитатель вносит в группу куклу Машу (она одета, но на ней нет обуви). Предлагает ответить на вопрос: Почему Маша с градусником?», «Что нужно сделать, чтобы помочь Маше?», «Какое сейчас время года?» и сделать (нарисовать) куколке обувь, соответствующую сезону (сапожки) | Наблюдают за воспитателем.  Отвечают на вопросы воспитателя и делают вывод о том, что кукле Маше требуется обувь. | Привлечение внимания к теме НОД.  Уточнение знаний о временах года и сезонной обуви |
| **2.** | Предлагает отгадать загадку:  Сшили их из чёрной кожи, В них теперь ходить мы можем. И по слякотной дороге – Не промокнут наши ноги.  (Сапоги) | Отгадывают загадку | Появляется интерес к теме НОД.  Умение понимать образное содержание загадок |
| **3.** | Предлагает рассмотреть иллюстрации в книгах | Рассматривают иллюстрации в книгах | Уточнение знаний детей о форме предметов, изображенных в книгах |
| **4.** | Предлагает вспомнить с детьми, какие предме­ты круглой формы они уже рисовали | Вспоминают, какие предме­ты круглой формы они уже рисовали | Умение отражать в речи то, что происходило в продуктивных видах деятельности |
| **5.** | Предлагает ответить на вопрос: «Что еще бывает круглое?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Выработка умения анализировать, обобщать и сравнивать |
| **6.** | Показывает игрушки круглой формы или состоящие из час­тей круглой формы | Наблюдают за воспитателем | Закрепление знаний детей о форме предметов |
| **7.** | Предлагает «нарисовать» в воздухе пальчиками круглые предметы | «Рисуют» в воздухе пальчиками круглые предметы | Формируется умение показывать в воздухе, представляемый образ |
| **8.** | Предлагает напомнить прием промывания кисти и промокания ее о салфетку | Вспоминают прием промывания кисти и промока­ния ее о салфетку | Уточнение приемов рисования |
| **9.** | Предлагает сделать физ. минутку | Делают физ. минутку | Снято эмоциональное напряжение пальчиков и мышц рук |
| **10.** | Предлагает вспомнить, как нужно правильно сидеть за столом | Вспоминают и наглядно демонстрируют, как нужно правильно сидеть за столом | Формирование у детей правильной осанки |
| **11.** | Предлагает вспомнить правила безопасности работы при рисовании | Вспоминают и перечисляют правила безопасности при рисовании | Формируется понятие о правилах безопасности |
| **12.** | Предлагает нарисовать на сапогах орнамент с изображением геометрической фигуры – круг | Рисуют на сапогах орнамент с изображением геометрической фигуры – круг | Развивается самостоятельность в творчестве |
| **13.** | Читает стихотворения о поздней осени Г. Ладонщикова:  У берега несмело  Ложится хрупкий лед.  Печально туча серая  По дну пруда плывет.  Суровой дышит осенью  Прозрачная вода.  Деревья листья сбросили,  Встречая холода.  Читает стихотворения о сапогах **Е. Мазанко**:  Хоть мороз сковал все лужи, Не боюсь я зимней стужи: Папа мне купил на ножки – С мехом тёплые **сапожки** | Слушают стихотворения | Формируется интерес к художественной литературе по теме: «Поздняя осень» |
| **14.** | Предлагает рассмотреть готовые рисунки и ответить на вопрос: «Что здесь нарисовано?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение описывать то, что нарисовано. Развивать коммуникативные навыки |
| **15.** | Предлагает рассмотреть все рисунки вместе с детьми, организовать выставку для родителей, отметить разнообразие изображенных круглых предметов. Отметить наиболее интересные, новые по содержанию работы | Рассматривают рисунки, отмечая их разнообразие | Активизировать детей на высказывания о разнообразии изображен-ных круглых предметов.  Испытывают положительные эмоции от результатов продуктивной и познавательной деятельности |
| **16.** | Предлагает ответить на вопросы: «Что делали? Какие приемы использовали?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение делать выводы и делиться своими впечатлениями о проведённой деятельности |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность воспитанников** | **Ожидаемые результаты** |
| **Развитие речи. Кольца Луллия. Тема НОД: Животные и их детеныши**  **Тема недели: Поздняя осень** | | | |
| **1.** | Воспитатель вносит в группу «Волшебные кружки» (кольца Луллия) и предлагает переобуться в сапоги-скороходы и отправиться в путь к разным животных. | Наблюдают за воспитателем, отвечая на вопрос | Привлечение внимания к теме НОД |
| **2.** | Предлагает рассмотреть «сапоги-скороходы» и назвать ее части(голенище, подошва, носок, задник, каблук, и т.д.) | Рассматривают обувь, отвечают на вопрос воспитателя | Появляется интерес к теме НОД |
| **3.** | Предлагает отгадать загадки:  Кто лает громко во дворе,  А отдыхает в конуре?  Кто сторожит хозяйский дом  И радостно виляет нам хвостом?  (собака)  Хожу в пушистой шубе,  Живу в густом лесу,  В дупле на старом дубе,  Орешки я грызу.  (белка)  Он всю зиму в шубе спал,  Лапу бурую сосал,  А проснувшись стал реветь,  Это зверь – лесной…..  (медведь)  Мы – хозяйственные птички! По утрам несём яички Людям к завтраку, а днём – Ходим, что-нибудь клюём.  (**курицы**) | Отгадывают загадки | Умение понимать образное содержание загадок |
| **4.** | Предлагает ответить на вопрос: «Меняется ли образ жизни у животных с наступлением холодов? Как животные готовятся к зиме?» (впадают в спячку, готовят запасы, утепляют норы, нагуливают жир …) | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение знаний об образе жизни животных в холодный период года |
| **5.** | Предлагает ответить на вопрос: «Какое количество животных перед вами?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Уточнение знаний математики |
| **6.** | Предлагает «найти маме детеныша» и назвать животного | Ребенок по просьбе взрослого называет одно из животных, изображенных на верхнем круге, затем отыскивает на нижнем круге изображение его детеныша, называет его и, поворачивая этот круг, совмещает их. | Приобретение знаний о названии животного и его детеныша |
| **7.** | Предлагает ответить на вопрос: «Какие животные домашние, а какие дикие? Где живут дикие животные?» (волк в логове, медведь зимой в берлоге, белка в дупле, лиса в норе, еж устраивает гнездо, рыба в воде и т.д.) | Отвечают на вопросы воспитателя | Умения дифференцировать животных на диких и домашних.  Уточнение и расширение словаря по теме (волчье логово, берлога медведя, лисья нора, дупло белки) |
| **8.** | Предлагает ответить на вопрос: «Чем питаются животные (например, курица)?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Закрепление знаний о питании животных |
| **9.** | Предлагает ответить на вопрос: «Кто как голос подает?» (медведь рычит, лиса тявкает, курица кудахчет и т.д.) | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение подражать звукам животных |
| **10.** | Предлагает послушать «звуки животных» | Слушают «звуки животных» | Формируется слуховое восприятие в музыке |
| **11.** | Предлагает сделать физ. минутку + чтение стихотворений:  Динамическая пауза «Звериная зарядка» (по стихотворению А. Барто):  Раз – присядка. Два – прыжок.  Это заячья зарядка.  А лисята как проснуться,  Любят долго потянуться,  Обязательно зевнуть.  Ну и хвостиком вильнуть.  А волчата спинку выгнуть  И легонечко подпрыгнуть.  Ну, а мишка косолапый,  Широко расставив лапы:  То одну, то обе вместе,  Долго топчется на месте.  А кому зарядки мало –  Начинаем всё с начала!  \*\*\*  Кошка.  Пушистые комочки,  Умыли лапкой щечки,  Умыли лапкой носик,  Умыли лапкой глазки –  Правый глазик, левый глазик.  Умыли лапкой ушки –  Правое ушко, левое ушко.  А ушки у котят, как домики стоят. | Делают физ. минутку, слушая стихотворение:  Приседают, прыгают  Тянутся  «Зевают»  Попой крутят  Спинку выпрямляют  Прыгают  Переваливаются как мишки  Показывают «комочки» из ладошек  Трут щечки  Трут носик  Трут глазки  Показывают правый и левый глазик  Трут ушки  Правое и левое ушко  Показывают надо головой «ушки») | Снято эмоциональное напряжение с мышц тела, рук, ног + формируется интерес к художественной литературе |
| **12.** | Раскручивает круги. Напри­мер, под стрелкой оказались изображения собаки и цыпленка.  Предлагает подумать и ответить на вопрос: «Каким образом ма­ма-собачка будет ухаживать за одиноким цыпленком?» (кормить, согревать, гулять и т.д.). | Отвечают на вопросы воспитателя. (Мозговой штурм) | Активизировать детей на высказывания об образе жизни и повадках животных.  Выработка умения анализировать и развивать доказательную речь |
| **13.** | Предлагает ответить на вопросы: «Что больше понравилось? Чем занимались?» | Отвечают на вопросы воспитателя | Умение делать выводы и делиться своими впечатлениями о проведённой деятельности |