**Защита проекта «Синь России»**

**Воспитатель:**

Дорогие ребята! Дорогие гости! Сегодня у нас завершающий этап, защита проекта «Синь России».

**Дети:**

**Полина:** Вова принес книгу, и мы попросили воспитателя почитать нам «Муха - Цокотуха». В ходе театральной деятельности мы решили инсценировать эту сказку. И у нас возникла проблема накрыть праздничный стол. Чтоб накрыть нам праздничный стол, нам необходима: праздничная скатерть, чайный сервиз, фартук для Бабочки.

После того как мы выяснили что нам необходимо сделать, мы решили разделиться на группы. Одна группа делает скатерть, другая посуду, а третья – фартук. Так как мы уже знаем про городецкую, хохломскую роспись больше, а про гжельскую меньше то мы и решили узнать больше именно про нее. Нам Елена Александровна рассказала откуда она, почему так назвали, и показала нам технику этой росписи. И мы решили применить наши знания и расписать все в едином стиле, в стили гжельской росписи.

**Воспитатель:** Расскажите нам как вы это сделали?

**Дети:**

1. **Марк:** А наша группа решила что на такой праздник нужна особенная посуда. А в группе у нас простая пластмассовая посуда, и причем разных цветов. Купить набор посуды мы не можем, так как у нас нет денег. И мы решили сделать ее сами. Саша сказал что посуду можно сделать из пластилина, но столько пластилина одного цвета у нас не оказалось. Дальше Илья предложил сделать посуду из теста, но муки и соли у нас тоже нет. И тут нам предложила Валентина Павловна сделать посуду из бумаги, в технике папье-маше. И действительно и бумага и клей и все что для этого нужно у нас есть. И вот мы преступили к выполнению. Нам понадобилось: клей ПВА ножницы, кисточки для клея, бумага. Когда мы преступали к работе мы не думали что это займет так много время. Первый слой мы клеили на воду, чтоб потом мы могли отсоединить бумагу от посуды. Следующий слой клеили уже на клей. Нужно было каждый слой наклеивать после того как предыдущий высохнет. Мы брали только белую бумагу. В итоги у нас получилась замечательная посуда- белая. Но мы на нее посмотрели и подумали что на праздничном столе не просто белая посуда должна быть. А у нас должен получиться праздничный красивый сервиз. И мы решили ее расписать в технике гжельской росписи. Нам понадобилась синяя и белая гуашь. Было очень интересно почувствовать себя умельцем, но было и сложно некоторые элементы рисовать.
2. **Лиза:** Для праздничного стола нам нужна сначала скатерть. Когда мы решили изготовить скатерть мы с толкнулись с проблемой, у нас нет ткани для этого, да и шить мы не умеем. Денег тоже у нас нет. Но мы нашли выход, мы решили сделать скатерть из бумаги. Мы взяли бумагу и начали отмерять. Предлагали разные способы измерения стола. Мы решили что раз у нас все в стили гжельской росписи, нам надо сделать синюю окантовку, мы степлером стали прикреплять синюю гофрированную бумагу к краям. Затем мы украсили всю скатерть в технике гжельской росписи.
3. **Илья:** А наша команда готовила фартук для Бабочки. Так как мы не швеи то сшить мы его не сможем. И мы решили сделать его из бумаги. Мы обратились к швее детского сада Ольге Николаевне. Она нам показала как раскраивать нужно фартук. А дальше мы раскрасили наш фартук в этой же тематике.

За столом сидели
Бабочка, камар,
Пили чай из Гжели
Много лет подряд.
Чайник, чашки, кружки
Согревали нас,
Милые букашки
Радовали глаз.
Но пришел с подружкой
Он к себе домой.
Ходики с кукушкой,
Скатерть с бахромой,
Может, и дичают
Где-то там вдали,
Только в Гжель он чаю
Для нее налил.

**Бабочка (Соня)**:

Ай да вазы, что за диво, хороши и та, и та,

Все Нарядны и красивы, расписные, все в цветах!

Здесь и роза и ромашка, одуванчик, васильки,

С синей сеточкой по краю, просто глаз не отвести.

**Камар (Ваня):**
Сколько б ни летели
Миллионы дней,
Мы без нашей Гжели
Словно без корней.
Белизны и сини
Нежные цветы,
Это всё для чая –
Все для красоты.

**Воспитатель:**

Спасибо ребята. Теперь мы с вами знаем больше о гжельская росписи.

Сине-белая посуда,

Расскажи-ка: ты от куда?

Видно с Севера пришла

И цветами расцвела:

Голубыми, синими,

 нежными, красивыми.

Край форфорового чуда, а кругом него леса.

Синеглазая посуда, как весною небеса.

Вазы, чайники и блюдца так и светят на столе!

Из раскрашенной посуды есть вкусней и веселей!

Сине-голубые  розы, листья, птицы.

Увидев вас впервые, каждый удивится.

Чудо на фарфоре – синяя купель.

Это называется просто роспись… (дети - гжель).