**Защита проекта «Синь России»**

**Воспитатель:**

Сине-голубые  розы, листья, птицы.

Увидев вас впервые, каждый удивится.

Чудо на фарфоре – синяя купель.

Это называется просто роспись… (дети - гжель).

Дорогие ребята! Дорогие гости! Сегодня у нас завершающий этап, защита проекта «Синь России». Каждый из вас искал ответы на вопросы:

1. Что такое гжель, гжельская роспись?
2. Из чего делают и как?
3. Что нам нужно для праздничного стола?

**Воспитатель:**

Давайте ответим на первый вопрос. Что такое гжель?

**Дети:**

1. Гжель - это посуда, статуэтки, игрушки, изделия интерьера: камины, люстры, часы и другие фарфоровые изделия.

2. Изначально гжелью называлась местность, располагавшаяся на юго-востоке Московской области. Жители сёл и деревень, находившихся в этой местности, были прекрасными мастерами гончарного искусства.

**Воспитатель:**

Из чего делают? И как?

**Дети:**

1. Свои произведения мастера изготавливают из глины.

Все изделия обжигают в печи.

После обжига изделия макают в специальный розовый раствор. Так легко найти дефекты и трещинки.

Мастера Гжели для росписи применяют необычный мазок "мазок с тенью”. В нем виден постепенный переход от светлого к темному.

1. Особенностью гжельской росписи является использование трёх основных цветов: белого, составляющего фон изделия, синего и голубого, которыми выполняется сам рисунок.

Традиционная роспись - выполненные от руки растительные и геометрические орнаменты, сюжетные росписи.

**Воспитатель:**

Спасибо ребята. Теперь мы с вами знаем что такое гжельская роспись. А откуда взялся вопрос про праздничный стол?

**Дети:**

Вова принес книгу, и мы попросили воспитателя почитать нам. И она нам прочитала «Муха - Цокотуха». И нам стала интересно как муха звала к себе гостей и праздновала свой день рождения. И мы решили инсценировать эту сказку. И оказалась что для этого у нас не все есть. В украшении праздничного стола нам много что понадобиться.

**Воспитатель:** Расскажите нам как вы это сделали?

**Дети:**

1. Для праздничного стола нам нужна посуда и скатерть. Когда мы решили изготовить скатерть мы с толкнулись с проблемой, у нас нет ткани для этого, да и шить мы не умеем. Денег тоже у нас нет. Но мы нашли выход, мы решили сделать скатерть из бумаги. Мы взяли бумагу и начали отмерять. Затем мы степлером стали прикреплять синюю гофрированную бумагу к краям. Затем мы украсили всю скатерть в технике гжельской росписи.
2. А мы решили что на такой праздник нужна особенная посуда. А в группе у нас простая пластмассовая посуда, и причем разных цветов. Купить набор посуды мы не можем, так как у нас нет денег. И мы решили сделать ее сами. Саша сказал что посуду можно сделать из пластилина, но столько пластилина одного цвета у нас не оказалось. Дальше Илья предложил сделать посуду из теста, но муки и соли у нас тоже нет. И тут нам предложила Даша сделать посуду из бумаги, в технике папье-маше. И действительно и бумага и клей и все что для этого нужно у нас есть. И вот мы преступили к выполнению. Нам понадобилось: клей ПВА ножницы, кисточки для клея, бумага. Когда мы преступали к работе мы не думали что это займет так много времяни. Но нужно было каждый слой наклеивать после того как предыдущий высохнет. В итоги у нас получилась замечательная посуда.
3. Но мы на нее посмотрели и подумали что на праздничном столе не просто белая посуда должна быть. И мы решили ее расписать в технике гжельской росписи. Нам понадобилась синяя и белая гуашь. Было очень интересно почувствовать себя умельцем, но было и сложно некоторые элементы рисовать.

**Воспитатель:** А теперь давайте посмотрим что из этого вышло.

Инсценировка

**Корней Чуковский «**Муха-Цокотуха**»**

Муха, Муха-Цокотуха,  
Позолоченное брюхо!

Муха по полю пошла,  
Муха денежку нашла.

Пошла Муха на базар  
И купила самовар:

«Приходите, тараканы,  
Я вас чаем угощу!»

Тараканы прибегали,  
Все стаканы выпивали,  
А букашки —   
По три чашки  
С молоком  
И крендельком:  
Нынче Муха-Цокотуха  
Именинница!

Приходили к Мухе блошки,  
Приносили ей сапожки,  
А сапожки не простые –  
В них застёжки золотые.

Приходила к Мухе  
Бабушка-пчела,  
Мухе-Цокотухе  
Мёду принесла...

«Бабочка-красавица,  
Кушайте варенье!  
Или вам не нравится  
Наше угощенье?»

Вдруг какой-то старичок  
       Паучок  
Нашу Муху в уголок  
       Поволок, -  
Хочет бедную убить,  
Цокотуху погубить!

«Дорогие гости, помогите!  
Паука-злодея зарубите!  
       И кормила я вас,  
       И поила я вас,  
Не покиньте меня  
В мой последний час!»

Но жуки-червяки  
       Испугалися,  
По углам, по щелям  
       Разбежалися:

       Тараканы  
       Под диваны,  
       А козявочки  
       Под лавочки  
А букашки под кровать —  
Не желают воевать!  
И никто даже с места  
       Не сдвинется:  
Пропадай-погибай.  
       Именинница!

А кузнечик, а кузнечик!  
Ну совсем как человечек,  
Скок, скок, скок, скок!  
       За кусток,  
       Под мосток  
       И молчок!

А злодей-то не шутит,  
Руки-ноги он Мухе верёвками крутит,  
Зубы острые в самое сердце вонзает  
И кровь у неё выпивает.

Муха криком кричит,  
       Надрывается,  
А злодей молчит,  
       Ухмыляется.

Вдруг откуда-то летит  
Маленький Комарик,  
И в руке его горит  
Маленький фонарик.

«Где убийца? Где злодей?  
Не боюсь его когтей!»

Подлетает к Пауку,  
Саблю вынимает  
И ему на всём скаку  
Голову срубает!

Муху за руку берёт  
И к окошечку ведёт:

“Я злодея зарубил,  
Я тебя освободил  
И теперь, душа-девица,  
На тебе хочу жениться!”

Тут букашки и козявки  
Выползают из-под лавки:  
«Слава, слава Комару —  
       Победителю!»

Прибегали светляки,  
Зажигали огоньки —  
То-то стало весело,  
То-то хорошо!

Эй, сороконожки,  
Бегите по дорожке,  
Зовите музыкантов,  
Будем танцевать!

Музыканты прибежали,  
В барабаны застучали.  
Бом! бом! бом! бом!  
Пляшет Муха с Комаром.  
А за нею Клоп, Клоп  
Сапогами топ, топ!  
Козявочки с червяками,  
Букашечки с мотыльками.  
А жуки рогатые,  
Мужики богатые,  
Шапочками машут,  
С бабочками пляшут.

Тара-ра, тара-ра,  
Заплясала мошкара.

Веселится народ -  
Муха замуж идёт  
За лихого, удалого,  
Молодого Комара!

Муравей, Муравей  
Не жалеет лаптей, —  
С Муравьихою попрыгивает  
И букашечкам подмигивает:

“Вы букашечки,  
Вы милашечки,  
Тара-тара-тара-тара-таракашечки!”

Сапоги скрипят,  
Каблуки стучат, —  
Будет, будет мошкара  
Веселиться до утра:  
Нынче Муха-Цокотуха  
       Именинница!

**Воспитатель:** Незатейливый узор из оттенков краски,  
Глина белая, фарфор - атрибуты сказки!  
Словно детская рука на кусочках глины  
Рисовала в три мазка синие картины.  
Чашек круглые бока расписав в колечки,  
В лепестки и облака - изразцы для печки,  
Голубые кружева, кобальтовый иней,  
Будто вьюга намела завитушки линий.  
Налепила для игры синие фигурки,  
Для забавы детворы, зайцев и свистульки.  
Скрыта в лёгкости мазка тайна чудо - глины.  
На Руси живёт века промысел старинный.  
Поколенья мастеров бело-синей гжели -  
Чародеи двух цветов, наши Боттичелли!