**Урок литературного чтения**

**УМК «Школа России»**

**3 класс.**

**Курникова Оксана Геннадьевна**

**Учитель начальных классов,**

**МБОУ СОШ №40**

**Конспект урока литературного чтения в 3 классе**

**ТЕМА:** Басня И.А.Крылова «Мартышка и очки»

**ЦЕЛЬ:** формирование образовательных компетенций через работу над басней; выявить приём И.А. Крылова для высмеивания людских пороков.

**ЗАДАЧИ:**

**Образовательные:**

* Формировать умение определять басню как жанр литературы по характерным признакам (аллегория, мораль, поучительность).
* Учить видеть иносказательный смысл басен, находить мораль в произведении.
* Формировать творческие способности детей: читать по ролям, навык выразительного и осознанного чтения.

**Развивающие:**

* Развивать умение планировать и осуществлять учебную деятельности и организовать учебное сотрудничество с педагогами и сверстниками.
* Развивать умения, выделять главное, обобщать полученные знания.
* Развивать мышление учащихся посредством анализа, сравнения и обобщения при работе над басней.
* Развивать речь, эмоций, логическое мышление обучащиюхся.

**Воспитательные:**

* Сформировать мотивацию учащихся к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.
* Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.
* Воспитывать и развивать у учащихся ответственность при работе в коллективе и группе.
* Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления.

**Формируемые УУД**

**Личностные:**

- проявлять интерес к новому жанру - басне;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере изучаемых произведений;

**Метапредметные:**

*регулятивные:*

 - понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;

- определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки;

- отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения;

*познавательные:*

- находить в тексте ответы на вопросы;

- определять мораль басни;

*коммуникативные:*

- формулировать собственное мнение и позицию;

- умение работать в группе.

**Предметные:**

- понимание предметного содержания знания; умение применять знания, анализировать.

*-* учиться средствам выразительности.

**Оборудование:** Учебник, портрет И.А. Крылова. иллюстрация к басне «Мартышка и очки», компьютер.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Примечания** |
| Организационный | Ну – ка проверь дружок,Ты готов начать урок?Всё ли на месте,Всё ли в порядке –Ручка, книжки и тетрадка? | Учащиеся проверяют готовность к уроку. | ***Личностные УУД***: самоопределение к деятельности; включение в учебную деятельность;***Регулятивные УУД:*** самоконтроль; самооценка; |
| Проверка домашнего задания. (5 мин) | - Что было задано на дом? - Можно ли «Сказку о царе Салтане» сравнить с народной? Почему?- Что сказочного в произведении А.С.Пушкина? | -Выучить наизусть отрывок из «Сказки о царе Салтане». Чтение отрывков наизусть.-Можно: зачин, повторы, концовка.- Присутствие волшебных героев: царевна- лебедь, тридцать три богатыря, белочка-затейница, чародей-коршун; волшебные превращения. | ***Личностные УУД***: умение воспринимать задание; сравнивать, оценивать результат своей деятельности и признавать ошибочность результата. ***Познавательные УУД:*** сравнивать литературную сказку с народной. |
| Актуализация знаний | - На доске зашифрованы названия литературных жанров. Расшифруйте их и определите, с каким из них мы ещё не встречались в этом году?- Сегодня мы обратимся к жанру басни.- Мы должны выяснить, какие характерные признаки есть у басни? | (ЛИНАЫБ, КЗАСАК, ХОТИСВОРТЕЕНИ, АСНЯБ, ГАЗАДАК)(Былина, сказка, стихотворение, *басня*, загадка) | ***Познавательные УУД:*** знакомство с новым жанром басней. |
| Мотивационно-целевой | - Сегодня мы познакомимся ещё с одной басней И.А.Крылова- А чтобы узнать о ком она, найдите лишнее животное в этой группе.- Сегодня мы с вами познакомимся с басней И.А.Крылова «Мартышка и очки», а познакомиться с басней Крылова – значит стать умнее, узнать что – то новое, важное о себе и людях.На доске опорная запись: *1) Узнать, …**2) Учиться понимать …(слайд 1-4)* | - Собака, кошка, *мартышка*, корова, овца, коза.- Учащиеся ставят цель, опираясь на запись. | ***Предметные УУД:*** понимание предметного содержания знания; умение применять знания, анализировать.***Регулятивные УУД:***понимание учебной задачи урока.***Коммуникативные УУД:***  формулирование собственного мнения. |
| Организационно - деятельный | - Почему слова «Очки» и «Мартышка» написаны с большой буквы? - Что такое басня? (слайд 5)- Так кто главные герои басен? - Чьи поступки высмеивает автор? -Значит, все недостатки людей автор переносит на-А это обидно для человека? -Как вы думаете, указывал ли автор в баснях на недостатки конкретного человека?- И.А Крылов, высмеивая людские пороки, использует довольно необычный приём: переносит их на животных, а это для человека не обидно и наказать за это – нельзя, хотя каждый может увидеть в этом свои пороки | -Это герои басни.-Ищут пояснение в словарях, кто не может ответить на вопрос, читают ответ.*Басня* - это небольшое произведение, написанное стихами или прозой, в котором есть насмешка над каким-нибудь дурным или глупым поступком. В баснях обычно действуют животные, в образе которых мы легко узнаём людей.- Животные.- Людей. - Животных.- Нет. - Нет, он просто высмеивал плохие поступки всех людей. | ***Предметные УУД:*** выделение особенностей нового жанра басни;***Личностные УУД***: проявление интереса к новому жанру.***Познавательные УУД:*** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.***Коммуникативные УУД:***  умение договариваться в совместной деятельности. |
| Физминутка. | Ребята, прежде чем начнем читать басню, давайте поиграем: представьте себе, что все мы мартышки. Какие у нее повадки? | Рано утром на полянкеТак резвились обезьянки:Левой ножкой: топ, топ!Правой ножкой: топ, топ!Руки вверх, вверх, вверх!Кто поднимет выше всех?Все присели, снова всталиВы резвиться не устали? |  |
| Словарно-лексическая работа | - Чтобы текст басни был понятен, поработаем над лексическим значением слов (слайд 6) | Работа в группах (пользуются словарями):*Дюжина*- 12;*Полдюжины*- 6;*Темя* - верхняя часть головы;*Нанижет* - оденет подряд на нитку, проволоку;*Нет проку* - нет толку;*Невежда* - необразованный, несведущий человек;*К худу клонит* - к плохому клонит;*Познатней* - знать - в буржуазно - дворянском обществе: высший слой привилегированного класса;*Невежа* -грубый, невоспитанный человек. | ***Познавательные УУД:*** словарно-лексическая работа.***Коммуникативные УУД:***  умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности.  |
| Анализ басни | - Послушайте басню в исполнении актёра, постарайтесь представить себе те лица, о которых идёт речь.- Понравилось ли вам исполнение басни?- Ответьте на вопросы в учебнике № 2,3,4,5.- Найдите в тексте мораль этой басни. - С каким человеческим пороком боролся Крылов, создавая эту басню?- Что же автор хотел сказать нам, читателям?- Да, ребята, Крылов помогает увидеть в себе недостатки и подсказывает, как можно избавиться от них. Его басни высмеивают не людей, а их пороки: жадность, глупость, бахвальство, лень, невежество, ложь и т.п. | Слушают аудиозапись.Очень понравилось, хотелось читать вместе с актёром, очень ярко представилась мартышка, когда она вертела очки и так, и сяк.Отвечают на вопросы, приводят примеры из текста. - Читают мораль.- С необразованностью.- Надо учиться, чтобы быть образованными, стыдно быть невеждами. | ***Познавательные УУД:*** построение логической цепи рассуждений; самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера, определение морали басни.***Регулятивные УУД:***овладение навыками смыслового чтения, осознанного построения речевого высказывания в устной форме. |
| Работа над выразительным чтением басни. | - Как читаем первые строчки?  - Прочитайте выразительно, как Мартышка примеряла очки.**-** Как реагирует Мартышка на то, что очки не действуют? С какой интонацией нужно читать эти строки? С радостью, огорчением, досадой, недовольством? **-** Как понимаете выражение «это зло ещё не так большой руки», «тьфу, пропасть!», «проку на волос нет в них» (нет пользы), «о камень так хватила их, что только брызги засверкали» | - Спокойно. - С досадой, недовольством. - Высказывают свое мнение. | ***Личностные УУД***: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.***Познавательные УУД:*** овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза. |
| Подведение итогов | Вернемся к нашим целям, которые поставили в начале урока. Что узнали нового? Что научились понимать?- Для чего люди читают басни И. А. Крылова?- Чтение басен Крылова обогащает нас знанием жизни, родного языка. Басни учат нас мудрости жизни. Познакомиться с новой басней, значит стать умнее, узнать что-то новое и важное о себе и о людях. Вот почему народ высоко чтит память о великом баснописце.  | - Чтобы стать умнее, лучше, не совершать подобных ошибок. | ***Регулятивные УУД:*** ответы на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений. |
| Рефлекторно-оценочный | - Закончите предложение, выбрав слова, которые соответствуют вашему настроению. | Урок был для меня: *интересный, сложный, увлекательный, непонятный, познавательный, трудный* | ***Коммуникативные УУД:***  аргументировать свои высказывания.***Регулятивные УУД:*** саморегуляция; самооценка. |
| Домашнее задание | Домашнее задание (по выбору) - читать басню выразительно- изобразить характер героев с помощью мимики, жестов - выучить наизусть басню. | Учащиеся выбирают и записывают домашнее задание  |  |