**Урок литературного чтения**

**УМК «Школа России»**

**3 класс.**

**Курникова Оксана Геннадьевна**

**Учитель начальных классов,**

**МБОУ СОШ №40**

**Конспект урока литературного чтения в 3 классе**

**ТЕМА:** Басня И.А.Крылова «Мартышка и очки»

**ЦЕЛЬ:** формирование образовательных компетенций через работу над басней; выявить приём И.А. Крылова для высмеивания людских пороков.

**ЗАДАЧИ:**

**Образовательные:**

* Формировать умение определять басню как жанр литературы по характерным признакам (аллегория, мораль, поучительность).
* Учить видеть иносказательный смысл басен, находить мораль в произведении.
* Формировать творческие способности детей: читать по ролям, навык выразительного и осознанного чтения.

**Развивающие:**

* Развивать умение планировать и осуществлять учебную деятельности и организовать учебное сотрудничество с педагогами и сверстниками.
* Развивать умения, выделять главное, обобщать полученные знания.
* Развивать мышление учащихся посредством анализа, сравнения и обобщения при работе над басней.
* Развивать речь, эмоций, логическое мышление обучащиюхся.

**Воспитательные:**

* Сформировать мотивацию учащихся к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.
* Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе.
* Воспитывать и развивать у учащихся ответственность при работе в коллективе и группе.
* Воспитывать стремление к знаниям, критичность мышления.

**Формируемые УУД**

**Личностные:**

- проявлять интерес к новому жанру - басне;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на примере изучаемых произведений;

**Метапредметные:**

*регулятивные:*

- понимать учебную задачу урока; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя;

- определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки;

- отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения;

*познавательные:*

- находить в тексте ответы на вопросы;

- определять мораль басни;

*коммуникативные:*

- формулировать собственное мнение и позицию;

- умение работать в группе.

**Предметные:**

- понимание предметного содержания знания; умение применять знания, анализировать.

*-* учиться средствам выразительности.

**Оборудование:** Учебник, портрет И.А. Крылова. иллюстрация к басне «Мартышка и очки», компьютер.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Примечания** |
| Организационный | Ну – ка проверь дружок, Ты готов начать урок? Всё ли на месте, Всё ли в порядке – Ручка, книжки и тетрадка? | Учащиеся проверяют готовность к уроку. | ***Личностные УУД***: самоопределение к деятельности; включение в учебную деятельность;  ***Регулятивные УУД:*** самоконтроль; самооценка; |
| Проверка домашнего задания. (5 мин) | - Что было задано на дом?  - Можно ли «Сказку о царе Салтане» сравнить с народной? Почему? - Что сказочного в произведении А.С.Пушкина? | -Выучить наизусть отрывок из «Сказки о царе Салтане». Чтение отрывков наизусть.  -Можно: зачин, повторы, концовка.  - Присутствие волшебных героев: царевна- лебедь, тридцать три богатыря, белочка-затейница, чародей-коршун; волшебные превращения. | ***Личностные УУД***: умение воспринимать задание; сравнивать, оценивать результат своей деятельности и признавать ошибочность результата.  ***Познавательные УУД:***  сравнивать литературную сказку с народной. |
| Актуализация знаний | - На доске зашифрованы названия литературных жанров. Расшифруйте их и определите, с каким из них мы ещё не встречались в этом году? - Сегодня мы обратимся к жанру басни. - Мы должны выяснить, какие характерные признаки есть у басни? | (ЛИНАЫБ, КЗАСАК, ХОТИСВОРТЕЕНИ, АСНЯБ, ГАЗАДАК) (Былина, сказка, стихотворение, *басня*, загадка) | ***Познавательные УУД:***  знакомство с новым жанром басней. |
| Мотивационно-целевой | - Сегодня мы познакомимся ещё с одной басней И.А.Крылова - А чтобы узнать о ком она, найдите лишнее животное в этой группе. - Сегодня мы с вами познакомимся с басней И.А.Крылова «Мартышка и очки», а познакомиться с басней Крылова – значит стать умнее, узнать что – то новое, важное о себе и людях.  На доске опорная запись:  *1) Узнать, …*  *2) Учиться понимать …(слайд 1-4)* | - Собака, кошка, *мартышка*, корова, овца, коза.  - Учащиеся ставят цель, опираясь на запись. | ***Предметные УУД:*** понимание предметного содержания знания; умение применять знания, анализировать.  ***Регулятивные УУД:***  понимание учебной задачи урока.  ***Коммуникативные УУД:***  формулирование собственного мнения. |
| Организационно - деятельный | - Почему слова «Очки» и «Мартышка» написаны с большой буквы?  - Что такое басня? (слайд 5)  - Так кто главные герои басен?  - Чьи поступки высмеивает автор?  -Значит, все недостатки людей автор переносит на -А это обидно для человека?  -Как вы думаете, указывал ли автор в баснях на недостатки конкретного человека? - И.А Крылов, высмеивая людские пороки, использует довольно необычный приём: переносит их на животных, а это для человека не обидно и наказать за это – нельзя, хотя каждый может увидеть в этом свои пороки | -Это герои басни.  -Ищут пояснение в словарях, кто не может ответить на вопрос, читают ответ.  *Басня* - это небольшое произведение, написанное стихами или прозой, в котором есть насмешка над каким-нибудь дурным или глупым поступком. В баснях обычно действуют животные, в образе которых мы легко узнаём людей.  - Животные.  - Людей.  - Животных.  - Нет.  - Нет, он просто высмеивал плохие поступки всех людей. | ***Предметные УУД:*** выделение особенностей нового жанра басни;  ***Личностные УУД***: проявление интереса к новому жанру.  ***Познавательные УУД:***  осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий.  ***Коммуникативные УУД:***  умение договариваться в совместной деятельности. |
| Физминутка. | Ребята, прежде чем начнем читать басню, давайте поиграем: представьте себе, что все мы мартышки. Какие у нее повадки? | Рано утром на полянке Так резвились обезьянки: Левой ножкой: топ, топ! Правой ножкой: топ, топ! Руки вверх, вверх, вверх! Кто поднимет выше всех? Все присели, снова встали Вы резвиться не устали? |  |
| Словарно-лексическая работа | - Чтобы текст басни был понятен, поработаем над лексическим значением слов (слайд 6) | Работа в группах (пользуются словарями):  *Дюжина*- 12;  *Полдюжины*- 6;  *Темя* - верхняя часть головы;  *Нанижет* - оденет подряд на нитку, проволоку;  *Нет проку* - нет толку;  *Невежда* - необразованный, несведущий человек;  *К худу клонит* - к плохому клонит;  *Познатней* - знать - в буржуазно - дворянском обществе: высший слой привилегированного класса;  *Невежа* -грубый, невоспитанный человек. | ***Познавательные УУД:***  словарно-лексическая работа.  ***Коммуникативные УУД:***  умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности. |
| Анализ басни | - Послушайте басню в исполнении актёра, постарайтесь представить себе те лица, о которых идёт речь.  - Понравилось ли вам исполнение басни?  - Ответьте на вопросы в учебнике № 2,3,4,5.  - Найдите в тексте мораль этой басни.  - С каким человеческим пороком боролся Крылов, создавая эту басню?  - Что же автор хотел сказать нам, читателям?  - Да, ребята, Крылов помогает увидеть в себе недостатки и подсказывает, как можно избавиться от них. Его басни высмеивают не людей, а их пороки: жадность, глупость, бахвальство, лень, невежество, ложь и т.п. | Слушают аудиозапись.  Очень понравилось, хотелось читать вместе с актёром, очень ярко представилась мартышка, когда она вертела очки и так, и сяк.  Отвечают на вопросы, приводят примеры из текста.  - Читают мораль.  - С необразованностью.  - Надо учиться, чтобы быть образованными, стыдно быть невеждами. | ***Познавательные УУД:***  построение логической цепи рассуждений; самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера, определение морали басни.  ***Регулятивные УУД:***  овладение навыками смыслового чтения, осознанного построения речевого высказывания в устной форме. |
| Работа над выразительным чтением басни. | - Как читаем первые строчки?  - Прочитайте выразительно, как Мартышка примеряла очки.  **-** Как реагирует Мартышка на то, что очки не действуют? С какой интонацией нужно читать эти строки? С радостью, огорчением, досадой, недовольством?  **-** Как понимаете выражение «это зло ещё не так большой руки», «тьфу, пропасть!», «проку на волос нет в них» (нет пользы), «о камень так хватила их, что только брызги засверкали» | - Спокойно.  - С досадой, недовольством.  - Высказывают свое мнение. | ***Личностные УУД***: формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.  ***Познавательные УУД:***  овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза. |
| Подведение итогов | Вернемся к нашим целям, которые поставили в начале урока. Что узнали нового? Что научились понимать?  - Для чего люди читают басни И. А. Крылова?  - Чтение басен Крылова обогащает нас знанием жизни, родного языка. Басни учат нас мудрости жизни. Познакомиться с новой басней, значит стать умнее, узнать что-то новое и важное о себе и о людях. Вот почему народ высоко чтит память о великом баснописце. | - Чтобы стать умнее, лучше, не совершать подобных ошибок. | ***Регулятивные УУД:***  ответы на итоговые вопросы урока и оценивание своих достижений. |
| Рефлекторно-оценочный | - Закончите предложение, выбрав слова, которые соответствуют вашему настроению. | Урок был для меня:  *интересный, сложный, увлекательный, непонятный, познавательный, трудный* | ***Коммуникативные УУД:***  аргументировать свои высказывания.  ***Регулятивные УУД:***  саморегуляция; самооценка. |
| Домашнее задание | Домашнее задание (по выбору)  - читать басню выразительно  - изобразить характер героев с помощью мимики, жестов  - выучить наизусть басню. | Учащиеся выбирают и записывают домашнее задание |  |