**«Восхождение на Олимп». Организация работы и оснащение предметно-развивающей среды в рамках реализации авторской программы.**

В настоящее время возрос интерес педагогических работников к организации работы по олимпийскому образованию дошкольников. Отсутствие методических материалов по данной теме значительно затрудняет их деятельность в данном направлении. Принимая это во внимание, педагоги детского сада №162 «Олимпия» модернизировали программу О.С. Филипповой «Путешествие в «Олимпию» и на ее основе разработали программу по олимпийскому образованию воспитанников «Восхождение на Олимп». Основными причинами создания этой авторской программы явились массовость и популярность спорта, развитие олимпийского движения, проведение олимпиады в России в 2014, символичное название образовательного учреждения.

Ведущей идеей программы «Восхождение на Олимп» является ознакомление старших дошкольников с первоначальными сведениями об истории олимпийского движения древности и современности как достижения общечеловеческой культуры. Формирование у детей интереса к занятиям физическими упражнениями через нравственный и эстетический опыт олимпизма, приобщение детей к здоровому образу жизни.

При разработке программы «Восхождение на Олимп» педагоги детского сада разработали конспекты непосредственной образовательной деятельности, проекты, методические материалы и модернизировали предметно – развивающую среду.

Создавая условия для формирования позитивного отношения к здоровому образу жизни, и удовлетворения познавательных потребностей детей, в старшей группе был собран и открыт мини-музей «Олимпийской славы», цель которого: создание у детей мотивации заниматься физической культурой и спортом, ознакомление со спортивными достижениями страны, области, города, высокими личными достижениями спортсменов.

Были поставлены следующие задачи работы в мини-музее «Олимпийской славы»:

1. Формирование у детей представления об Олимпийских играх как мирном соревновании с целью физического и социально-нравственного совершенствования людей в процессе ознакомления дошкольников с первоначальными сведениями из истории Олимпийского движения древности как достижения общечеловеческой культуры.

2. Знакомство с олимпийскими чемпионами родного города; возможность почувствовать себя частицей окружающего спортивного мир и научиться жить в гармонии с ним.

3. Развитие у детей интереса к занятиям физической культурой и спортом, умения и навыка сотрудничества через нравственный и эстетический опыт, а также развитие потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.

4. Развитие у детей стремления к актуализации опыта других и своего собственного по укреплению и сохранению здоровья посредством создания экспозиций мини-музея.

5. Воспитание у детей социально значимых личностных качеств, таких как: целеустремленность, организованность, инициативность, трудолюбие.

Мини–музей «Олимпийской славы» в старшей группе позволил воспитателю сделать слово музей привычным и привлекательным. Экспонаты использовались для проведения различных занятий, для развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Любой предмет мини-музея мог подсказать тему для интересного разговора.

Основные теоретические знания излагались педагогом в форме бесед, игр, рассматривания репродукций и видеоматериала. По теме «Символы Олимпийских игр» воспитатель давал знания об открытии Олимпийских игр, о флаге с пятью кольцами, раскрывая при этом значение каждого кольца, олимпийских наградах, об олимпийском огне и его истории, формировал понятия: факельная эстафета, клятва спортсменов и судей. Дети рассматривали материалы, где представлено шествие спортсменов и поднятие флага, слушали олимпийские гимны.

Дети пополняли словарный запас и накапливали тот теоретический опыт, который в дальнейшем они повторяли и закрепляли в свободной самостоятельной деятельности.

Воспитанники группы отражали свое видение олимпийских игр в рисунках, лепке, аппликации, играх. По работам детей можно было определить, какие виды спорта и какие моменты состязаний больше интересуют каждого ребенка. Рисуя соревнующегося спортсмена, ребенок закреплял в памяти особенности движения. В группе с воспитателем дети рассматривали свои рисунки, обсуждали их сюжеты.

В мини-музее «Олимпийской славы» собрана хорошая фонотека, которая позволяет воспитателю разучивать с детьми песни о спорте, знакомить со спортивными маршами, учить движению под музыку. В играх с музыкальным сопровождением дети составляли композицию из олимпийских колец, маршировали «как настоящие спортсмены». Музыка воспитывает интерес к физической культуре и спорту.

Проведение мероприятий в мини-музее дало возможность детям непосредственно увидеть репродукции, где изображены статуи олимпийских богов и богинь, а также рисунки на древнегреческих вазах, изображающих сю­жеты олимпийских состязаний.

Просмотр презентаций об истории Олимпийских игр создавало представление о масштабе спортивных соревнований, переживаниях участников и болельщиков. Дети познакомились с изображениями олимпийских эмблем, символов, медалей, а также с фотоматериалами с олимпийских соревнований.

В мини-музее «Олимпийской славы» с помощью родителей группы подготовлены информационные материалы, собраны портфолио на Олимпийскую тематику, такие как «Выдающиеся спортсмены Самарской области», «Спортивные команды нашего города», «Параолимпийские игры», «Питание спортсменов», «Олимпиада в Лондоне», «Подготовка к Олимпиаде в России» и другие.

Вся олимпийская символика (флаги, стенды, баннеры, лозунги, призывы, плакаты) в мини-музее, несет определенные информационно-познавательные сведения. Наглядность, яркость и смелый неординарный подход к дизайну, способствовала стремлению детей быть более активными и не бояться проявлять себя. На эти устремления также влияла и динамичность информации на стендах. Она постоянно обновляется, вносятся все более успешные достижения. Яркость, красочность, функциональность привлекает к себе и вызывает желание детей и родителей подойти и познакомиться поближе с содержанием.

Дошкольники других групп прогимназии тоже познакомились с мини-музеем. При этом воспитанники старшей группы, где собран мини-музей, выступали иногда в роли экскурсоводов.

Закрепление знаний, сформированных у детей посредством работы в мини-музее, происходило и за стенами группы. Воспитатели разработали совместно с детьми и родителями план-проект создания «олимпийской деревни», макет которой, размещен в рекреации детского сада.

Каждая семья представляла свои работы, в которых они отражали свое видение этой «деревни». Затем был создан экспертный совет, в который помимо воспитателей и детей, вошли лучшие спортсмены детского сада. Ими и были выбраны интересные работы, которые вошли в основу плана - проекта «малой олимпийской деревни».

Таким образом, появился макет олимпийского тренировочного комплекса «малая олимпийская деревня», который позволил воспитанникам реализовать свои потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

 В деском саду так же была создана здоровье формирующая среда, обеспечивающая стимулирование познавательной и речевой активности детей: оформлена тематическая стена, информационные стенды, созданы многочисленные «олимпийские ориентиры», в разработке которых принимали участие педагоги и родители детского сада.

«Олимпийские ориентиры» сопровождают детей повсюду: у входа в бассейн на двери изображен флаг с пятью кольцами, спортивные лозунги, на центральной стене нарисованы соревнующиеся в заплыве зверушки и долгожданный пьедестал. На пути в спортивный зал рекреацию украшают стенды и баннеры с символичными заголовками: «Олимпийцы среди нас», «Спорт для всех», «Олимпийские виды спорта». На стендах актуальные названия рубрик: «Наши достижения», «Олимпия – вперед», «Воскресенье во дворе», «Уроки здоровья». В них содержится информация о спортивных подвигах не только воспитанников, но и их родителей, даны полезные советы по укреплению и сохранению здоровья. Баннер «Спорт для всех» предназначен для педагогических работников и сотрудников детского сада, располагает нужной и интересной методической информацией. Включение олимпийского образования в физическую культуру дошкольника способствует формированию у ребенка интереса к физическому воспитанию в целом, и к определенным видам спорта в частности. Олимпийское образование является плодотворной почвой не только для физического, но и эстетического, нравственного, патриотического воспитания ребенка, воспитания таких качеств и понятий как «честь», «воля к победе», «самодисциплина», «уверенность», «взаимовыручка», и т.д.

Мы убеждены, что работая по программе «Восхождение на Олимп» и наличие мини-музея «Олимпийской славы», а также творчески оформленной предметно-развивающей среды способствует воспитанию у детей интереса, уваже­ния не только к спорту, но и к олимпизму как культурному наследию человечества.

Список литературы:

1. О.С. Филиппова «Путешествие в «Олимпию»: методическое пособие. Детство-Пресс, 2008г.
2. И.И. Куринной «Игры, угодные богам» АСТ, Астрель, ВКТ, 2010г