**Урок литературного чтения в 3 классе**

Цели урока:

Формирование представления о поэзии как особом взгляде на мир, раскрытие контраста основных настроений стихотворения.

Задачи:

1. Добиваться понимания смысла стихотворения и настроения.
2. Развивать речь учащихся путем словесного рисования, навык осознанного правильного чтения, образное мышление учащихся, способности к исследовательскому типу мышления, активизировать личностную позицию.
3. Воспитывать любовь к русской поэзии, природе.
4. Сохранять здоровьесберегающую среду на уроке.

Оборудование:

1. Портрет А.С. Пушкина и членов его семьи (презентация)
2. Учебник «Литературное чтение» 3 класс
3. Проектор, ноутбук.
4. Сигнальные карточки с гласными буквами у детей.

5.Дифференцированные задания для групп

6 Палитра цветов для каждого ученика(жёлтый, синий, красный).

**Ход урока:**

**І. Организационный момент**. -Улыбнёмся друг другу. Располагаемся удобно, начинаем урок.

Учитель: (на фоне музыки П. Чайковского читает)

На ст\_ле пирог и кружка

За \_кном метель м-тёт

Тихо русская ст\_рушка

Песню Пушкину п\_ёт.

РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА

-Прочитайте.

-Попробуйте прочитать так, чтобы логическое ударение падало на первые существительные .Назовите их.

Затем читает хорошо читающий ученик.

-О каком явлении природы говорится в стихотворении? Метель прилетела и накрыла снежинками некоторые буквы. С помощью сигнальных карточек, вставьте пропущенные орфограммы.

-На какое правило все эти слова. Как проверить безударную гласную в корне слова?

Прочитав это четверостишие, догадайтесь, о чем и о ком пойдет сегодня речь на уроке.

**ІІ. Постановка учебной задачи.**

- Вспомним материал 2 класса, что мы знаем о Пушкине. А поможет нам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (**сообщение ученика с презентацией**).

-Ещё раз вернёмся к стихотворению. О каком времени года идёт речь? Докажите. Назовите признаки зимы.

- И мы вспомним зиму с её пушистым снегом, коньками и лыжами!

(закройте глаза, представим то, что я говорю и изобразим)

На улице морозно , холодно.

Вы замёрзли!

Набрали целую ладошку снега, слепили снежок и пустили в соседа.

Снежок попал в лицо, вам неприятно и вы морщите нос.

Вы отряхнули снег и побежали играть дальше.

-Мы вспомнили зиму, своё настроение, а теперь открываем учебник на странице 89 и хором прочитаем название стихотворения А.С Пушкина. Прочитав «Зимнее утро», мы узнаем какое чувство и настроение испытывал автор.

-Это стихотворение мы прослушаем в записи.

**ІІІ. Первичное аудиопрочтение**.

Чтобы разобраться в настроении А.С. Пушкина, обратимся к каждой строфе стихотворения.

Что такое строфа?

-Сколько строф?

1 строфа – читает 1 ряд и отвечаем на вопросы:

- Какие предложения по интонации голоса? Какие рифмы? Какое настроение автора?

2- 2 ряд по цепочке –

Как изменилось настроение Пушкина? С помощью каких слов можно это доказать?

3-3 ряд -1ученик

- Чем любуется автор в этих строчках? Какое чувство охватывает автора?

4-мальчики/девочки

-Что описывает Пушкин? Из каких предметов обихода состоит изба? Нравится ли ему там?

5-вместе жужжащим чтением

-Что хочет сделать автор? Куда отправиться? Зачем?

-Какую картину вы бы нарисовали сейчас? Какие строчки помогают? Зачитайте, а может кто-то из вас их даже запомнил и повторит.

Дифференцированные задания в группах, выполнение которых мы проверим через несколько минут.

**1-3 группы(сильные ученики)**

Найдите сравнение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Метафоры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Эпитеты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Олицетворение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4-5 группы( средние)

Подобрать синонимы, антонимы к словам

Выписать из стихотворения , как Пушкин называет человека, к которому обращается

**6 (слабые)**

**С помощью словаря в учебнике найти объяснение слов:**

**-нынче**

**-вечор**

**-Аврора**

ПРОВЕРКА РАБОТЫ ГРУПП.

-Посмотрите на доску. Вы видите картины различных художников, на которых изображена природа. Это пейзажи. Художник, пишущий пейзаж, любит природу, стремится изобразить её красоту. А для этого использует различные краски. Давайте определим какие?

**Игра**: 1 ряд начинает называть цвет краски, потом 2, затем 3.

А теперь пробуем определить цветовую гамму каждой строфы, доказывая строчками из текста и заполняем палитру.

Н-р: жёлтый, блестящий(Мороз и солнце!)

**ІΥ Рефлексия**

Можно ли сказать, что настроение на протяжении всего стихотворения одинаковое? Как оно меняется?

- А когда человек любит, ему нравится всё: дождь, снег, солнце. И он готов совершать только добрые дела.

Чему учились ? Что нового узнали? Что понравилось?

-У вас на столах палитра из основных цветов: жёлтый, синий, красный, из которых можно сделать и другие цвета.

Выберите, пожалуйста, что соответствует вам:

ЖЕЛТЫЙ- цвет радости, хорошего настроения, удачи, что все получилось.

КРАСНЫЙ цвет тревоги, что не все удалось, но в следующий раз обязательно получится.

СИНИЙ- цвет неба, бесконечности. Настроение спокойное, не вызывающее никаких эмоций.

**Домашнее задание**: выучить стихотворение, нарисовать картину. **Выставление оценок**