Департамент социально-культурных и дошкольных образовательных учреждений МО ГО «Воркута»

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №21 «Умка»

**Рабочая программа по ручному труду**

**«Умелые ручки»**

Составила:

Воспитатель Канева А.В.

г. Воркута

2013 г

**Пояснительная записка**

**Задачи**

1. Формировать интерес дошкольников к художественной деятельности;
2. Формировать конструктивные умения и навыки;
3. Способствовать развитию художественных способностей, обогащению словаря детей;
4. Развивать эмоциональную отзывчивость дошкольников на свою продуктивную деятельность.

Должен знать:

* + Название материала, с которым работает, создавая поделку (кисть, клей, салфетка, бумага, картон, название круп, семян, ткань, лента);
  + Название цветов.

Должен уметь

* Создавать образы предметов, декоративные композиции, используя готовые формы и нетрадиционные материалы;
* Осваивать последовательность работы;
* Работать с бумагой;
* Пользоваться клеем, салфеткой;
* Вносить элементы творчества в свою работу.

**Содержание программы**

Методика работы с детьми строится на следующих принципах:

* отбор содержания доступного детям 4-5лет;
* постепенного усложнения программного содержания, методов и приемов руководства детской деятельностью;
* индивидуального подхода к детям.

**Уровни освоения программы**

* Высокий уровень (2,5 – 3 балла) – ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес к конструктивной и художественной деятельности. Владеет конструктивными и художественными навыками и умениями, пользуется ими осознанно и самостоятельно.
* Средний уровень (1,7 – 2,4 балла) – ребенок проявляет не достаточный интерес и желание к конструктивной и художественной деятельности, недостаточно владеет техническими и художественными навыками и умениями, пользуется ими при помощи взрослого.
* Низкий уровень (1 – 1,6 балла) – ребенок не проявляет интерес и желание к конструктивной и художественной деятельности, не владеет техническими и художественными навыками и умениями.

**Пакет диагностических заданий.**

Диагностика уровня художественно-эстетического развития детей осуществляется с помощью следующих методов:

1. Наблюдение; на кружковых занятиях;
2. Анализ продукта детской деятельности детей

Цель: выявить уровень сформированности конструктивной деятельности детей.

1.конфигурация

Материал: круг, квадрат, треугольник, овал.

3 балла – различает основные формы материала;

2 балла – испытывает незначительные затруднения в различении материала;

1 балл – испытывает значительные затруднения в различении материала.

2.Создание композиции:

3 балла – ребенок создает композицию самостоятельно;

2 балла – ребенок создает композицию с незначительной помощью взрослого;

1 балл – ребенок создает композицию с помощью взрослого.

3.Технические навыки и умения:

А) Работа с бумагой;

1 балл – навык не сформирован;

2 балла – навык в процессе становления;

3 балла – навык усвоен прочно;

Б) Использование салфетки;

1 балл – навык не сформирован;

2 балла – навык в процессе становления;

3 балла – навык усвоен прочно

В) Умение держать кисть;

1 балл – ребенок неправильно держит кисть;

2 балла – ребенок не всегда правильно держит кисть;

3 балла – ребенок правильно держит кисть

4.Цвет

Материал: предметы красного, зеленого, желтого, белого, черного, синего, голубого, розового цвета.

Инструкция: взрослый дает ребенку по очереди предметы и просит назвать цвет или взять зеленый кубик и так далее

1 балл – ребенок различает и называет меньше 50% представленных предметов по цвету

2 балла – ребенок называет 50% представленных по цвету предметов

3 балла- ребенок называет большинство или все цвета

**Используемая литература.**

**1.** Н.М. Конышева «Чудесная мастерская»

**2.** И. Черныш «Поделки из природного материала»

**3.** И.М. Петрова «Объемная аппликация»

**4.** И.М. Конышева «Мастерим, размышляем, растем»

**5.** И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в д/с»

**6.** С. Соколова «Школа оригами»

**7.** А.Л. Романовская «Поделки из солёного теста»

**8.** Л.В. Грушина «Открытки с сюрпризом»

**9.** М.Н. Нагибина «Чудеса для детей из ненужных вещей»

**10.**Журналы «Я – дизайнер», «Коллекция идей»

**Октябрь**

**1.«Золотой листопад».** Коллективная работа (2 занятия)

Цель: закрепить умение склеивать готовые формы аккуратно, помогать друг другу в работе, дополнять поделку элементами дизайна (цветные ленты).

Материал: картон: красный, оранжевый, темно-зеленый, плотный картон, жатая зеленая бумага, оранжевая нить (толстая), клей, кисть.

**2.«Листопад».** Аппликация из бумаги (1 занятие)

Цель: закреплять умение составлять композицию из готовых форм, располагая их по спирали, диагонали; сочетать по цвету, познакомить со свойствами фольгированной бумаги.

Материал: листы бумаги голубого цвета, готовые формы в виде осенних листьев (разного цвета и размера), клей, кисть, салфетка.

**3.«Божья коровка».** Аппликация из бумаги (1 занятие)

Цель: закреплять умение составлять композицию из готовых элементов, выполненных из разных видов бумаги(цветная, картон, фольгированная), прорисовывать мелкие детали фломастером(глазки, усики, точки).

Материал: картон: красный бордовый, зеленый, бежевый, черный. Фломастер, кисть, клей.

**Ноябрь**

**1.«Гирлянда из цветов»** Коллективная работа (2 занятия)

Цель: закреплять умение склеивать готовые формы, соотносить их по цвету и размеру, украшать бусинами, лентами, проявлять взаимопомощь.

Материал: картон: красный, зеленый, желтый; толстый зеленый шнурок, палочка, зеленый фломастер, клей, кисть.

**2.«Украшение для коктейльной трубочки»** (1 занятие)

Цель: развивать умение вырезать по контуру, склеивать аккуратно элементы.

Материал: трубочки для коктейля, цветы и листья из бумаги, клей, кисть, ножницы.

**3.«Животные из шишек»** (1 занятие)

Цель: развивать воображение, фантазию в изготовлении поделки из природного материала, дополнять различными декоративными элементами.

Материал: шишки разных размеров, пластилин, картон цветной, ножницы, клей.

**Декабрь**

**1.«Снежинка»** (1 занятие)

Цель: учить складывать бумагу в определенной последовательности, вырезать элементы, что бы получилась ажурная снежинка, украшать блёстками.

Материал: квадрат 15\*15 из белой и голубой бумаги, карандаши, ножницы.

**2.«Новогодний фонарик»** (2 занятия)

Цель: учить выполнять работу в соответствии с условными обозначениями на заготовке, упражнять в нарезании узких полос по разметке.

Материал: заготовка для фонарика и его ручки (16\*9) с разметкой из плотной цветной бумаги, клей, кисть, ножницы, салфетка, элементы из самоклейки для украшения.

**3.«Новогодняя икебана»** Коллективная работа **(**1 занятие)

Цель: познакомить с культурой Японии. Искусством составления-икебаны, учить выполнять работу в определенной последовательности, использовать различные материалы.

Материал: ваза, искусственные еловые ветки, свечи, шишки, ленты и другие декоративные материалы.

**Январь**

**1.«Звездочка»** . Из соленого теста (2 занятия)

Цель: продолжать учить работать с соленым тестом, проявлять творчество в росписи поделки, дополнять декоративными элементами (бисер, бусины, ленты).

Материал: соленое тесто, краски, кисть, ленты, формочка в форме звезды

**2.«Лиса и заяц».** Пальчиковый театр в технике оригами (2 занятия)

Цель: упражнять в складывании квадратной заготовки пополам по диагонали, складывании базовой формы «стрела», нарезании узких полос по разметке.

Материал: заготовки: 9\*9 для петуха; 8\*5 для хвоста петуха; детали: бородка, гребешок, крылья; 9\*9 для лисы и зайца; клей, кисть, ножницы, салфетки.

**Февраль**

**1.«Клоуны».** Из коробок (2 занятия)

Цель: продолжать учить работать с бросовым материалом, подвести к выводу: «Даже из ненужных вещей можно сделать красивую поделку!»

Материал: коробки разного размера, оберточная бумага, багеты из лент, самоклейка, нити для волос. **2.«Автомобили»** (2 занятия)

Цель: познакомить со склеиванием полоски способом «Петелька», упражнять в вырезании кругов из квадратов по контуру.

Материал: заготовка (4\*20) для машины, 4 квадрата (2\*2) для колес;, готовые формы (фары, окно), клей, кисть для клея, ножницы, салфетка.

**Март**

**1.«Репка».** Сказка, выполненная в технике оригами (3 занятия)

Цель: продолжать знакомить с культурой Японии. Искусством складывания бумаги в технике «оригами», упражнять в складывании бумаги точно соединяя углы и стороны.

Материал: 14 квадратов (10\*10), 7 квадратов (2,5\*2,5) для лица персонажей

**2. «Самолет» (**1 занятие)

Цель: учить самостоятельно складывать самолетик в технике оригами, точно соединять углы, украшать поделку наклейками.

Материал: заготовки из бумаги (20на20), элементы для украшения из самоклейки

**Апрель**

**1. «Пасхальное яйцо»** (2 занятие)

Цель: учить проявлять аккуратность при работе с хрупким материалом, развивать творчество при раскрашивании яйца и украшении элементами декора.

Материал: пустое куриное яйцо, краски, кисти, наклейки.

**2. «Рамка для фото».** Аппликация из макарон (2 занятия)

Цель: продолжать учить работать с нетрадиционным материалом (макароны), закреплять навыки составления узора (чередование, расположение).

Материал: заготовки для рамки (16\*20) из картона, макароны разной формы, клей.

**Май**

**1. «Бабочка»** . Из ореховой скорлупы **(**2 занятия)

Цель: закреплять умение бережно работать с природным материалом, самостоятельно составлять поделку из элементов, проявлять творчество в выборе цвета.

Материал: ореховая скорлупа, заготовки, крыльев бабочки из цветного картона, пластилин, клей.

**2. «Кашпо для цветка»**  Коллективная работа (1 занятие)

Цель: закреплять умение аккуратно работать с солёным тестом (наносить на горшок ровным слоем), декорировать с помощью колпачка от фломастера и цветных лент.

Материал: солёное тесто, небольшие пластмассовые горшочки для цветов, колпачки от фломастеров, ленты.

**3.Открытка с фото «Сердечко» (**1 занятие)

Цель: закреплять умение аккуратно работать с ножницами, проявлять самостоятельность и творчество в украшении рамки.

Материал: картон(25\*10),ножницы, клей, фото, элементы для украшения из самоклейки.