ОМС УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ ПОЛЕВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА

ПРОЕКТ

Комплексно – тематического планирования

деятельности детей четвертого года жизни

Тема: « ВЕСНА»

 Полевской 2012г.

**Вид проекта: краткосрочный, комплексно – тематический.**

**Продолжительность проекта: 2 недели.**

**Участники проекта:**

-дети четвертого года жизни;
 - воспитатели, специалисты;
 - родители.

**Актуальность проекта**

 **Велика роль природы в духовной жизни общества. Природа – это вся Вселенная с существующим в ней органическим (живым) и неорганическим (неживым) миром. С незапамятных времён человечество ценит природу и видит в ней, не только свою кормилицу, но и мудрую воспитательницу и наставницу. Общение с природой, познание её тайн облагораживает человека, делает его более чутким. Чем больше мы узнаём природу своего края, тем больше мы начинаем любить его. Познание природы, проникновение в её причинно-следственные связи между объектами и явлениями развивает мышление и способность к формированию научного мировоззрения. Воспитательное значение природы трудно переоценить. Многие великие мыслители и педагоги писали о том, что развитие ребёнка в первые годы жизни в значительной степени зависит от природного окружения. Дело охраны природы зависит в большей мере от сознательности каждого человека, его гражданской ответственности за судьбу родной природы, и это в свою очередь требует усиления внимания к воспитанию у людей, бережного отношения к природе, начиная уже с дошкольного возраста – периода становления основ будущей личности. Воспитание бережного и заботливого отношения к живой и неживой природе возможно тогда, когда дети будут располагать хотя бы элементарными знаниями о них, овладеют несложными способами выращивания растений, ухода за животными, наблюдать природу, видеть её красоту.**

 **На этой основе и формируется любовь детей к природе, родному краю. Приобретённые в детстве умение видеть и слушать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у детей глубокий интерес к ней, расширяет знания, способствует формированию характера и интересов. Ознакомление дошкольников с природой – это средство образования в их сознании реалистических знаний об окружающем мире, основанных на чувственном опыте.**

**В младшей группе детского сада ребят знакомят с весенней природой, происходящими в ней в изменениями. На основе приобретённых знаний формируются такие качества, как любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому.**

 **Однако далеко не всё может быть правильно понято детьми при самостоятельном общении с природой, далеко не всегда при этом формируется правильное отношение к растениям и животным. Ввести ребёнка в мир природы, сформировать реалистические представления – знания о её объектах и явлениях, воспитать способность видеть красоту родной природы, любовь, бережное и заботливое отношение к ней – важнейшие задачи дошкольного учреждения.**

**Общение с природой, познание её тайн облагораживает человека, делает его более чутким. Чем больше мы узнаём природу своей Родины, тем больше мы начинаем любить её.**

Природное любопытство детей дошкольного возраста заставляет их задавать вопросы, заниматься исследованиями и искать взаимосвязь между предыдущим опытом и новыми ситуациями, в которых они оказываются.

В основе данного проекта лежит готовность дошкольников к познанию, стремление к открытиям, любознательность, потребность в впечатлениях, и наша задача удовлетворить потребности детей, что в свою очередь приведёт к интеллектуальному, эмоциональному развитию. Данный проект направлен на развитие кругозора детей, формирование у них познавательной активности, нравственных ценностей (добрых, дружественных отношений и т.д.).

Мы считаем, что метод проекта позволит детям усвоить материал через совместную деятельность, тем самым, делая познавательный процесс интересным и мотивационным. Работа над проектом носит комплексный характер, пронизывает все виды детской деятельности дошкольников.

**Цель:** формировать у детей представления об изменениях, происходящих в жизни с приходом весны.

**Задачи:**

***Образовательные***

* расширить и систематизировать знания детей о весне.

***Воспитательные***

* Воспитывать экологическую культуру, трудолюбие, и любознательность.

***Развивающие***

* Развивать и обогащать словарный запас по теме проекта, монологическую и диалогическую речь.
* Развивать познавательную активность.
* Развивать познавательно-исследовательскую деятельность.
* Развивать детское творчество через продуктивную, конструктивную деятельности.
* Развивать физические качества: ловкость, быстроту, выносливость.
* Поддерживать проявления инициативы детей в самостоятельных наблюдениях,

**Принципы реализации проекта**

* + Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
	+ Принципы научной обоснованности и практической применимости;
	+ Принцип полноты, необходимости и достаточности;
	+ Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач;
	+ Принцип интеграции образовательных областей;
	+ Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
	+ Принцип решения программных образовательных задач в различных формах совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.
	+ Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

**Используемые в проекте виды детской деятельности:**

* -игровая;
* -коммуникативная;
* -трудовая;
* -познавательно-исследовательская;
* -продуктивная;
* -музыкально-художественная;
* -чтение;
* - двигательная.

**Этапы реализации проекта**

**I этап – подготовительный:**

1. Разработка модели комплексно-тематического планирования по теме проекта.

2.Подготовка материала для реализации проекта:

* Подбор методической, научно – популярной, справочной и художественной литературы, иллюстративного материала, пособий, игр по данной теме;
* Подготовка материалов для продуктивной деятельности;
* Подбор материалов, моделей, игрушек, атрибутов для игровой, познавательной деятельности.

3. Информированность родителей о предстоящей деятельности:

* Оформление папки-передвижки, размещение справочной информации по тематике бесед;

**II этап - основной**

Реализация проекта по комплексно-тематическому планированию (Приложение №1).

**III этап - Обобщающий этап:**

* Итоговая презентация:
* - выставка рисунков по теме проекта;
* - информированность родителей о результатах проекта через продуктивную деятельность детей, фотовыставку;
* - составление отчёта о проделанной работе;
* **-** Физкультурный досуг с участием родителей « Весенние приключения».

**Интеграция областей в ходе проекта:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Содержание образовательной области** |
| **Здоровье** | Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека. Обучать порядку одевания и раздевания. Обеспечивать длительность пребывания детей на воздухе в соответствии с режимом дня. |
| **Физическая культура** | Формировать умение ходить и бегать не наталкиваясь друг на друга. Согласовывать свободные движения рук и ног. Формировать умение сохранять устойчивое положение теля, правильную осанку. Воспитывать желание выполнять физические упражнения на прогулке. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием; умение передавать простейшие действия некоторых персонажей. |
| **Социализация**  | Формировать умение проявлять интерес к игровым действиям сверстников. Формировать умение выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой. Развивать желание играть в подвижные игры с воспитателем. Приучать играть небольшими группами. Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта с персонажем. Способствовать к проявлению самостоятельности. Обогащать в играх с дидактическим материалам чувственный опыт детей. Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.  |
| **Труд**  | Обучать порядку одевания и раздевания. Привлекать к выполнению простейших трудовых действий. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате. Развивать умение совместно со взрослым расставлять хлебницы на столы. Воспитывать интерес к труду взрослых. Расширять круг наблюдения за трудом взрослых. В помещении и на участке привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  |
| **Безопасность**  | Знакомить с элементарными правилами поведения в детском саду, играть не мешая и не причиняя боль. Дать элементарные сведения о правилах дорожного движения. Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными. Объяснить, что рвать растения и есть их нельзя. |
| **Познание**  | Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей. Помогать детям обследовать предметы, выделять цвет, величину и форму. Формировать умение называть свойства предмета. Развивать конструктивную деятельность. Формировать элементарные математические представления. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения. Знакомить с транспортом. Знакомить с доступными явлениями природы. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать представления о весенних изменениях.  |
| **Коммуникация**  | Способствовать развитию речи, как средства общения. Предлагать для самостоятельного рассматривания иллюстрации, картинки, книжки. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание и активизировать словарь. Обогащать словарь детей. Упражнять в отчетливом произношении изолированных гласных и согласных звуков. Способствовать развитию артикуляционного аппарата. Совершенствовать грамматическую структуру речи. Помогать детям отвечать на простейшие вопросы. |
| **Чтение художественной литературы**  | Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание, что из книг можно узнать много полезного. Продолжать приучать слушать народные песенки, сказки. Поощрять попытки читать стихотворение целиком. |
| **Художественное творчество**  | Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Формировать правильную позу при рисовании. Вызвать интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами. Вызвать интерес к действиям с карандашом, фломастером, глиной, красками. |
| **Музыка**  | Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку; умение внимательно слушать спокойны и бодрые песни. Вызывать активность при подпевании и пении. Продолжать формировать умение воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым. |

**Планируемые результаты:**

***Дети:***

* Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе ;
* Знает некоторых птиц;
* Рассматривает сюжетные картинки;
* Использует все части речи, простые нераспространенные предложения;
* Отвечает на вопросы взрослого.
* Проявляет бережное отношение к природе.
* Участвует в обсуждениях.
* Участвует в сезонных наблюдениях.

***Педагоги:***

* Повысят профессиональную компетентность в вопросах проектирования педагогического процесса на основе интеграции образовательных областей в рамках реализации ФГТ по теме проекта.
* Овладеют методами и приёмами создания модели комплексно-тематического планирования на основе интегративного подхода по теме проекта.
* Обеспечат условия для усовершенствования методической базы по данной теме.

***Родители:***

* Проявят интерес к совместной деятельности с ребенком.
* Станут активными участниками реализации проекта.
* Повысится мотивация к сотрудничеству.

**Используемая литература**

1. Авдеева Н. Н. Безопасность на улицах. – М. ООО «АСТ – ЛТД», 1997г.

2. Богуславская З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М. Просвещение, 1991г.

3. Венгер Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет. – М. Просвещение, 1988г.

4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. – М., Мозаика-Синтез, 2009г.

5. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М. Мозаика Синтез, 2008г.

6. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М. Мозаика Синтез, 2008г.

7. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М. Мозаика Синтез, 2008г.

8. Лыкова И. А. Программа художественного воспитания и обучения «Цветные ладошки». – М. Карапуз – Дидактика, 2007г.

9. Новикова В.П. Математика в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.

10. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы. – М. Мозаика-Синтез, 2011г.

11. Помораева И. А. Формирование элементарных математических представлений в младшей группе детского сада. - М. Мозаика – Синтез, 2007г.

12. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. - М. Мозаика-Синтез, 2009г.

13. Теплюк С. Н. Занятия на прогулке с малышами. М. Мозаика-Синтез, 2010г.

14.Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования

***Методические пособия:***

* Альбом «Четыре времени года»
* Наборы иллюстраций на тему «Весна» С. Вохринцевой.

***Мультимедийные презентации:***

* «Весна наступила»

***Материалы для продуктивной деятельности*** (краски, пластилин, бумага, клей и др. бросовый материал).

 ***Цифровые устройства:***

Компьютер; Цифровой фотоаппарат; Сеть Интернет; Принтер; Сканер, Проектор

 **Интернет – источники**

* <http://www.forchel.ru/139-rasskazhite-detjam-o-vesne.html>
* <http://lad-lad.ru/stihi/stihi-po-temam/464-stihi-o-vesne.html?start=2>
* <http://www.ivalex.vistcom.ru/zanatia900.html>
* <http://vseposlovici.ru/2011/01/14/pogovorki-o-vesne/>
* <http://www.semya-rastet.ru/razd/vesennie_igry_dlja_detejj/>
* <http://www.best-mother.ru/mother/Igry/802>