

## **Радужный хоровод**

### **Цель:**

1. Закрепить у детей знание цветов радуги в их последовательности.
2. Упражнять в умении рассказывать о цвете сарафанов и кокошников у матрешек.

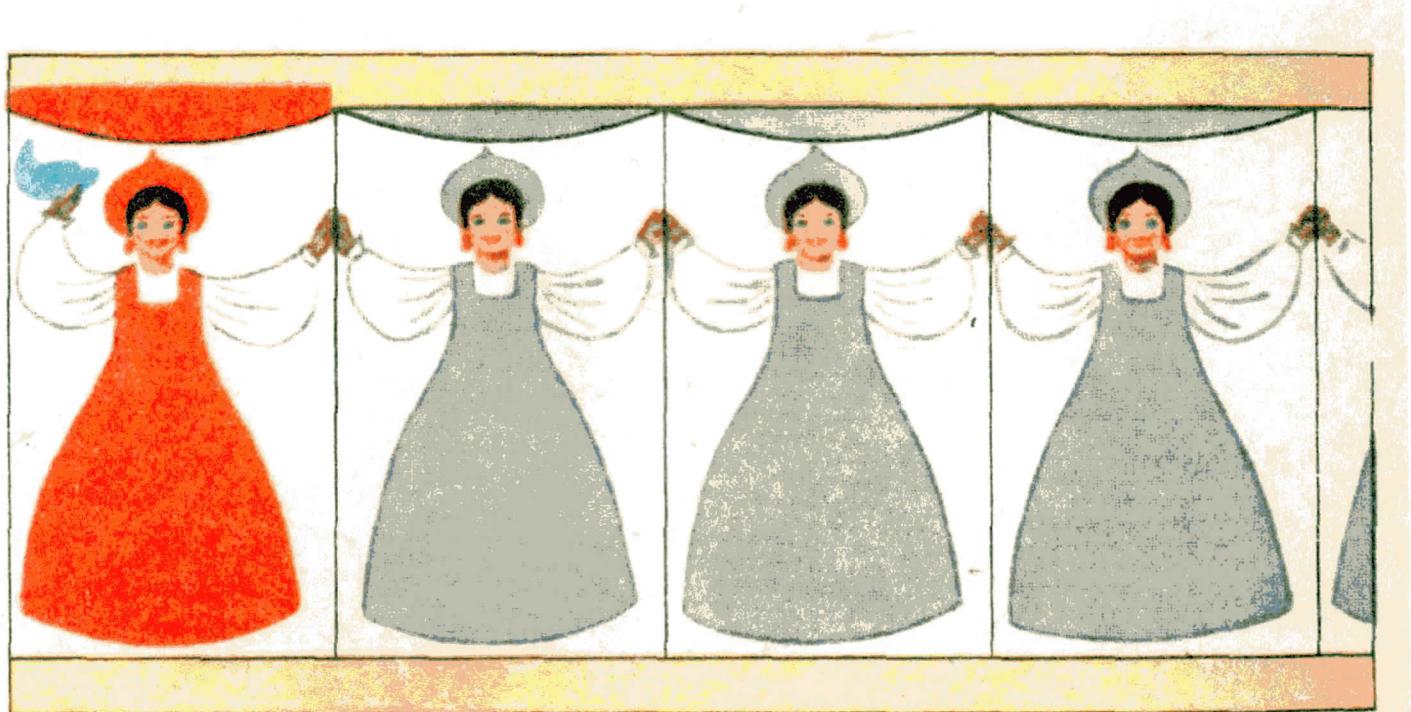
### **Игровой материал:**

1. Длинный конверт с семью матрешками, у которых прорезаны силуэты сарафанов и кокошников.
2. 7 прямоугольников из бумаги всех цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый).
3. Картинка с изображением радуги.

### **Ход игрового упражнения вне занятий**

Воспитатель ставит перед детьми на доске (мольберте) конверт с изображениями матрешек и рассказывает: «Семь подружек-матрешек устроили хоровод и увидели в небе семицветную радугу. Захотели они быть похожими на нее и решили надеть сарафаны таких же цветов, но забыли, в каком порядке расположены цвета в радуге. А вы, дети, помните? Вот семь прямоугольников таких же цветов, как дуги в радуге. Давайте сделаем радужный хоровод матрешек».

Дети по очереди вставляют в конверты по одному цветному прямоугольнику. Потом воспитатель спрашивает, правильно ли подобраны цвета сарафанов и кокошников, в таком ли порядке, как в радуге. Для проверки показывает картинку с изображением радуги и просит рассказать, как же одеты матрешки в хороводе. «Первая матрешка в красном сарафане и кокошнике, вторая в оранжевом, третья...» и т.д. Подводя итоги, воспитатель обращает внимание детей на постепенный переход цвета от красного к фиолетовому.



## **Костюмы для петрушек**

### **Цель:**

Научить детей подбирать контрастные цвета (для костюмов петрушек); закрепить представления о контрастных цветах.

### **Игровой материал:**

1. Панно, на котором изображен спектральный круг с двойной передвигающейся стрелкой и танцующими петрушками (3 – 6). Костюмы петрушек должны быть вырезаны из бархатной бумаги нейтрального цвета.
2. Половинки костюмов из цветной бумаги красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего и фиолетового цвета (по 2 каждого цвета). С обратной стороны половинки костюмов подклеены бархатной бумагой или фланелью.

### **Ход игрового упражнения на занятии**

Воспитатель демонстрирует панно, обращает внимание детей на круг и объясняет, что он окрашен во все цвета радуги и в том же порядке. За красным цветом следует оранжевый, за оранжевым желтый и т.д. Цвета в круге расположены напротив друг друга. Стрелка соединяет 2 цвета. Например, одним концом показывает на оранжевый цвет, а другим – на синий. Цвета, которые находятся друг против друга, называются контрастными. Они сильно отличаются один от другого. И если сшить костюм из ткани двух контрастных цветов, он получится очень ярким, бросающимся в глаза. Такие костюмы шьют для веселых петрушек.

Затем воспитатель предлагает детям подобрать каждому петушке половинки для костюма контрастных цветов. Дети поочередно подходят к панно, с помощью стрелки определяют контрастные цвета, находят нужные половинки, прикрепляют их, называют цвет костюма. Когда все петушки окажутся в цветных костюмах, воспитатель обращает внимание детей на яркость, красочность, пестроту одежды клоунов.

Повторно проводя упражнение, воспитатель прикрывает спектральный круг листком бумаги, и дети по памяти подбирают контрастные цвета для костюмов, а потом с помощью стрелок проверяют правильность выполнения задания.



## **Две сестренки**

### **Цель:**

1. Развивать у детей связную речь: умения описывать внешность, одежду, использовать в рассказах сравнения.
2. Уточнить в речи детей названия предметов одежды и их частей.
3. Выяснить, знают ли дети названия основных и дополнительных цветов.

### **Дидактическое пособие:**

Панно с изображением двух девочек. Посередине – на уровне шеи и немного выше колен – прикреплены листы бумаги в виде страниц альбома, на которых нарисованы предметы одежды (майки, трусики 2 платья разного фасона; 2 платья с фартуками; юбка с блузкой и сарафан с блузкой; блузка, безрукавка и юбка; свитер, надетый поверх сарафана; пальто и куртка). При перелистывании страниц альбома девочки «меняют» наряд.

### **Ход игры на занятии (I вариант)**

Воспитатель предлагает детям познакомиться с двумя сестренками Томой и Светой. Рассказывает: «Это Тома. Она темноволосая и кареглазая. А это Света. У нее светлые волосы и голубые глаза. Я начну рассказывать о сестренках, а вы будете помогать – описывать одежду девочек, сравнивать ее.

Каждое утро Тома и Света делали зарядку. Они надевали...?» (открывает первую страницу и предлагает одному из детей продолжить рассказ).

- Трусики и майки. У Томы майка голубая, а у Светы синяя. У Томы трусики синего цвета, а у Светы голубые.

- После зарядки сестренки умывались, - снова говорит воспитатель,  
- надевали платья и шли завтракать (переворачивает страницу и предлагает ребенку рассказать о платьях).

- У Томы платье красное с розовым воротником, а у Светы розовое с красным воротником. Томино платье с короткими рукавами, а платье Светы без рукавов, с пуговицами. Чтобы не запачкать платья, они надевали фартуки, - педагог переворачивает следующую страницу и предлагает кому-либо из детей продолжить рассказ.

