

**Игры, направленные на
творческое развитие
дошкольников**

Игры и упражнения (автор Г.С. Швайко)

Особое место занимают игры и упражнения на различение цвета. Они помогают познакомить дошкольника с общепринятой систематизацией цветовых тонов и оттенков, включающей как переходные фазы от одного цветового тона к другому, так и варианты одного цвета по его насыщенности. Эти игры чрезвычайно важны, так как исследования, проведенные учеными, показывают, что ребенок, воспринимая цвет в окружающей обстановке, рисуя цветными карандашами и красками, вместе с тем не может уяснить без соответствующего обучения систематизацию цветовых тонов и оттенков. Детские работы (рисунки, аппликации) хотя и воспроизводят цвета в самых различных сочетаниях, но не отражают их взаимосвязи в цветовом круге.

Специальные приемы, упражняющие детей в подборе и группировке цветовых тонов и оттенков, значительно обогащают детскую речь. А это, в свою очередь, делает совершеннее процесс восприятия цветовых тонов. Разработанные Г.С. Швайко игры расположены в том же порядке, в каком старших дошкольников знакомят с цветом на занятиях по изобразительной деятельности. Это прямой выход межпредметные связи, ибо данные игры могут быть использованы как на занятиях по развитию речи, так и на занятиях рисованием, аппликацией, конструированием. Они могут быть проводиться в одно время с занятиями по изобразительной деятельности, а могут опережать или завершать их. Так, чтобы нарисовать улицу в дневное и вечернее время, дети должны уметь объединять цвета в группы «светлые» и «темные». По упражнять их в этом можно с помощью игры «Футболисты».

Перед рисованием и аппликацией на тему «Цветные странички» целесообразно провести игру «Цветное лото» и

упражнение «Оденем кукол». Дети с большим интересом, разнообразнее (в плане цветового решения) рисуют жар-птицу, если перед этим их учили различать холодные или теплые цвета (игры «Составь букет» и «У кого букет больше!»).

Игры на узнавание и различение цвета построены следующим образом: вначале ребенку помогают запомнить так называемые близкие друг другу цвета: красный – оранжевый, красный – розовый, розовый – сиреневый и т.п. («Уточним цвет предметов»); далее дети упражняются в различении, назывании и группировки светлых и темных цветов, в употреблении обобщающих слов темные тона, светлые тона (игра «Футболисты»).

Вслед за этим дошкольников учат различать оттенки одного цвета: на первых порах выбираются два оттенка (игра «Какие цвета использованы!»), потом – несколько например светло – желтый – ярко – желтый – темно – желтый (игры «Цветовое лото», «Подбери чашки к блюдам» и др.).

Далее в игре оденем кукол дети тренируются в различении оттенков темнее или светлее заданного цвета. Затем их упражняют в подборе оттенков одного цвета с постепенным переходом от более темного к более светлому и наоборот (игра «Махровые цветы»); закрепляют знания о цветах радуги (игра «Радужный хоровод»); учат различать теплые и холодные тона. На редкость увлекательна и полезна игра «Костюмы для петрушек», упражняющая дошкольников в определении контрастных цветов путем использования спектрального круга с двойной передвигающейся стрелкой. И завершает эту группу игра «Две сестренки». Последняя является разновидностью игры «У кого какой предмет?». Но теперь дети составляя описательные рассказы должны пользоваться точным и разнообразным словарем, характеризующим названия предметов, частей, деталей, их цвет и расположение в пространстве.

Уточним цвет предметов

Цель:

1. Упражнять детей в различении цвета предметов; учить различать близкие цвета: красный – оранжевый, красный – розовый, розовый – сиреневый, синий – голубой и др.
2. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными: **голубая незабудка.**
3. Упражнять в составлении предложений с союзом **а**: **помидор красный, а морковь оранжевая.**

Игровой материал:

1. Таблицы с изображениями двух растений, близких по цвету: помидора и моркови, мака и шиповника, незабудки и сливы, розы и сирени, василька и баклажана. Одно растение на каждой таблице изображено в цвете и прикрыто листком бумаги, приклеенным сверху, другое – прорезано силуэтно, сзади имеется конверт, куда вставляют цветной бумажный прямоугольник.
2. Цветные бумажные прямоугольники: красный, оранжевый, розовый, сиреневый, голубой, синий, фиолетовый.

Ход игрового упражнения на занятии (I вариант)

Воспитатель показывает детям таблицу с изображениями помидора и моркови, но помидор пока прикрыт листком бумаги. Спрашивает: «Что это?» (Морковь) «Какого цвета морковь?» (Морковь оранжевая)

Затем педагог выкладывает 2 прямоугольника красного и оранжевого цвета, предлагает одному из детей взять оранжевый прямоугольник и вставить его в карман позади силуэта моркови. Далее он говорит, что под белым листком бумаги еще что-то нарисовано. Этот предмет такого же цвета, как оставшийся прямоугольник. Он может быть овощем, фруктом, цветком.

Дети перечисляют растения красного цвета. Когда они назовут помидор, воспитатель поднимает листок. Затем он предлагает назвать цвета обоих растений (морковь оранжевая, а помидор красный), запомнить их и не путать в дальнейшем.

Для закрепления представлений детей о красном и оранжевом цвете можно использовать таблицы, на которых нарисованы перец и рябина, апельсин и гранат.

Аналогично проводится работа по различению других цветов с использованием следующих растений: незабудки и сливы (голубой и синий прямоугольник), баклажана и василька (фиолетовый и синий прямоугольники), мака и розы (красный и розовый прямоугольники).

(II вариант)

Наведем порядок

Воспитатель заранее произвольно выкладывает в конверты с силуэтными изображениями растений прямоугольники. Начинает игру с того, что предлагает детям навести порядок и разложить прямоугольники в те конверты, где нарисованы овощи, фрукты или цветы соответствующего цвета («Незабудки голубые, а сливы синие»).

