**Формы воспитательной работы: сущность и классификация**

Человек как личность формируется и развивается под воздействием многочисленных факторов. Но и сам он не является пассивным существом, а выступает как субъект собственного формирования и развития.

Воспитание является одним из ведущих понятий в педагогике. Процесс обучения и воспитания неотъемлемы друг от друга и неразрывно связаны. Президент Владимир Путин отметил «Качественное обучение без воспитания невозможно»[[1]](#footnote-2).

Воспитание рассматривается

- как общественное явление, как воздействие общества на личность и отождествляется с социализацией;

- как специально организованная деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей образования в условиях педагогического процесса.

Деятельность педагогов в этом случае называется воспитательной работой.

Наиболее известна классификация по направлениям воспитательной работы: умственное, нравственное, трудовое, физическое воспитание. Причем процесс воспитания должен охватывать все направления для гармоничного развития личности.

« 1. Формирование личности, которая будет в жизни руководствоваться основными человеческими ценностями, без этого его жизнь не состоится. Способность различать добро и зло, понимать права и обязанности, ответственность и долг, порядочность и совесть – это самое важное.

1. Интеллектуальное развитие, современное научное мировоззрение – это важно для того, чтобы он мог состояться в профессиональной области, чтобы он мог понять этот мир, построить свою картину мира и найти своё место в ней.
2. Эстетическое воспитание развивает креативность, заложенные таланты детей. Оно через художественные образы учит не только видеть красоту, существующую в жизни, но и воспитывает основные гуманистические ценности.
3. Физическое воспитание даёт возможность сохранить здоровье, научить вести здоровый образ жизни.
4. Трудовое воспитание – это основа для работы, самостоятельной жизни, профессионального успеха.» [[2]](#footnote-3)

В зависимости от различных направлений воспитательной работы выделяют гражданское, политическое, интернациональное, нравственное, эстетическое, трудовое, физическое, правовое, экологическое, экономическое воспитание. Так же разделяют по институциональному признаку, религиозное, воспитание по месту жительства , воспитание в организациях, в специальных образовательных учреждениях, по стилю отношений между воспитателями и воспитанниками и другие виды воспитания.

Но при всех направлениях и признаках воспитательной работы формы применяются практически одинаковые, различается наполнение, методы.

Однозначного определения «формы» в воспитательной педагогике не существует. «Категория **«формы воспитания»**(«формы воспитательной работы») является одной из самых трудно определяемых в педагогической науке – во-первых, в силу многозначности самого понятия (например, в Толковом словаре русского языка С. И. Ожегова дается девять значений слова «форма»), а во-вторых, из-за множества классификаций форм воспитательной работы.»[[3]](#footnote-4) **«ФОРМА**(в пед.) — способ существования учебно-воспитатель­ного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания. Ф. прежде всего связана с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления. **Формы организации воспитательного процесса**— формы, в рам­ках к-рых осуществляется воспитательный процесс; система целе­сообразной организации коллективной и индивидуальной деятель­ности воспитанников.[[4]](#footnote-5)*»*

Но в целом формы воспитания можно определить как «способы организации воспитательного процесса, способы целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности учащихся», «комплексы методов воспитания, направленные на реализацию целей воспитания»[[5]](#footnote-6) .

Существует несколько мнений о классификации форм воспитательной работы, но все они сходятся к тому, что формы различаются

«1) в зависимости от *количества вовлеченных в нее участников:*индивидуальные (для одного воспитанника), групповые (для нескольких воспитанников), коллективные (для всего класса), массовые (общешкольные, городские).

2) в зависимости от *преимущественно используемого средства:*игровые (имитации, соревнования и др.), формы трудовой деятельности (ученические производственные объединения, индивидуальный труд, работа в составе временных групп и др.), формы общения (прямое, опосредованное и др.);

3) в зависимости от *преимущественно используемых методов:*словесные (информации, собрания, митинги и т. п.); наглядные (выставки, стенды и др.); практические (благотворительные и трудовые акции, оформление материалов для выставки, музея и т. п.).

4) в зависимости от *времени проведения:*кратковременные (от нескольких минут до нескольких часов), продолжительные (от нескольких дней до нескольких недель), традиционные (регулярно повторяющиеся);

5) в зависимости от *времени подготовки:*экспромтные (проводимые без участия детей в предварительной подготовке); предусматривающие предварительную работу и длительную подготовку учащихся;

6) в зависимости от *способа влияния педагога:*непосредственные и опосредованные;

7) в зависимости от *субъекта организации:*организаторами выступают педагоги, родители и другие взрослые; деятельность организуется на основе сотрудничества; инициатива и ее реализация принадлежит детям;

8) в зависимости от *результата:*направленные на информационный обмен; направленные на выработку общего решения; направленные на создание общественно значимого продукта.»[[6]](#footnote-7)

Применение той или иной формы диктуется ситуацией и целью. «Предпочтительным является вариант, когда форма воспитательной работы рождается в процессе коллективного осмысления и поиска всех участников работы, педагогов и школьников, а в ряде случаев и родителей.»[[7]](#footnote-8) Пожалуй именно при выполнении этого условия, форма воспитания будет интересна всем и принесет наибольшую пользу.

На самом деле видов форм не так уж и много. Рассмотрим несколько точек зрения к классификации, опираясь на источник «Куприянов Борис Викторович. Формы воспитательной работы с детским объединением. Учебно-методическое пособие. — 3-е изд., перераб. и исп. — Кострома: КГУ, 2000.»[[8]](#footnote-9)

«Е.В. Титова представляет типологию форм воспитательной работы следующим образом: ***мероприятия, дела, игры***. Основанием для различения первых и вторых она считает характер субъекта организации деятельности (взрослые или дети).

Так, мероприятия автор определяет как события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-либо для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них, а дела — общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.

С.Д. Поляков выдвигает в качестве основания для типологии форм характер взаимосвязи субъектов действия. Он предлагает различать следующие типы форм воспитательной работы: «защита», «эстафета», «бои», «хеппинг».

***«Защита»*** — каждая группа (каждый школьник) выступает, действует сама по себе, а объединяет участников только общая тема.

***«Эстафета» —***совместно-последовательная деятельность, группы (школьники) выступают, действуют в последовательности, определяемой сюжетом, сценарием, правилом.

***«Бой»*** — соревнование между группами, школьниками, в частности взаимообмен заданиями (классический пример — КВН),

***«Хеппенинг»-*** одновременное взаимозависимое действие школьников, групп без зрителей. Примеры: карнавал, инсценировка, всеобщая ролевая игра.»[[9]](#footnote-10)

В любом случае, все формы воспитательной работы предусматривают наличие темы- сценария и приносящие эстетическое, моральное удовлетворение всем участникам воспитательного процесса и педагогическое взаимодействие     «процесс, происходящий между воспитателем и воспитанником в ходе учебно-воспитательной работы и направленный на развитие личности ребёнка. П.в. - одно из ключевых понятий педагогики и научный принцип, лежащий в основе воспитания».[[10]](#footnote-11)

Таким образом, мы видим, что какую бы трактовку понятию «форма воспитания» и классификации форм мы бы ни выбрали, *сущность* заключается в том, что «только включая растущего человека в разнообразные виды деятельности по овладению общественным опытом и умело стимулируя его активность в этой деятельности, можно осуществлять его воспитание»[[11]](#footnote-12)

Что бы не ошибиться в выборе формы, необходимо

«1) Учесть воспитательные задачи, которые определены на очередной период работы (год, четверть); каждая форма работы должна способствовать решению этих задач.

2) На основе задач определить содержание работы, основные виды деятельности, в которые целесообразно включить детей.

3) Составить набор возможных способов реализации намеченных задач, форм работы с учетом:

а) принципов организации воспитательного процесса;

б) возможностей, подготовленности детей, интересов и потребностей;

в) материальной базы;

г) внешних условий (культурные центры, производственное окружение);

д) возможностей педагогов, родителей.

4) Организовать поиск форм работы на основе коллективного целеполагания, при этом продумав способы:

а) обогащения опыта детей новыми идеями, формами, например через обращение к опыту других, изучение имеющихся опубликованных материалов, постановку конкретных вопросов и т.д.;

б) проверки подготовленных педагогом вариантов форм, ненавязчивого проведения их через участников работы.

5. В процессе поиска и выбора важно обеспечить непротиворечивость содержания и форм воспитательной работы.»[[12]](#footnote-13)

Кроме этого, любая форма воспитания для наибольшего успеха в достижении цели должна реализоваться по определенному алгоритму

«1. *Определение цели и задач.*Цель – то запланированное отношение, которому посвящено организуемое педагогом дело. Цель конкретизируется в серии (!) форм воспитательной работы, ибо одним актом воспитательного воздействия отношения не сформировать, то есть для достижения цели воспитатель формулирует несколько задач, которые представляются реальными в данном воспитательном мероприятии. При этом имеются в виду цели и задачи, как предметные (для воспитанников), так и воспитательные (для воспитателя).

2. *Выбор формы*воспитательной работы, определение *жанра и названия*мероприятия

3*. Создание психологического настроя*

4. *Предварительная подготовка:*подбор содержательного материала, определение средств, приглашение гостей и участников извне, распределение ролей и поручений, определение места, времени и роли каждого участника, подготовка и отбор средств, изготовление костюмов, атрибутики, оформления и т. д.

5. *В проведении*самого воспитательного мероприятия важны такие его элементы, как:

·      начало (музыкальный, поэтический, театрализованный зачин, пролог; литературно-поэтический, философский, публицистический эпиграф) для создания психологического настроя;

·      содержательная часть (как предметная деятельность воспитанников и педагогов, направленная на достижение предметной и воспитательной цели);

·      аккордно-финальная часть: принятие решения, обращение, определенные ритуалы завершения, принятие решений по внедрению достигнутого отношения в повседневную жизнедеятельность.

6. *Педагогический анализ,*совершаемый на двух уровнях: 1) обсуждение успешности (неуспешности) предметного результата вместе с учащимися, проектирование более продуктивной деятельности в будущем; 2) собственно педагогический анализ, осуществляемый взрослыми участниками, – анализ воспитательного результата, который может включать такие **элементы**:

·      мера достижения цели и решение стратегических и тактических задач;

·      характеристика эффективности избранных средств, методов и приемов;

·      степень активности участников и их удовлетворенность от участия в деле; особенности индивидуальных проявлений (исполнение своей роли, вопросы, эмоциональное состояние и реакции и т. д.);

·      логика и структура воспитательного мероприятия, их эффективность;

·      характер педагогического мастерства воспитателя; проявление его жизненной и педагогической позиции; манера поведения, характер отношений с учащимися и т. д.;

·      место проведенного мероприятия в системе воспитательной работы с классом, в общешкольной системе и логике воспитания.»[[13]](#footnote-14)

Из всего выше сказанного, можно вывести следующее:

1. Воспитание является одним из видов деятельности по преобразованию

человека или группы людей.

Формы воспитательной работы условно классифицировать по количеству участников, использованных средств и методов, по длительности проведения и подготовки, по субъекту организации и по поставленным целям. Но в целом, это творческая деятельность, предусматривающая партнерство и сотрудничество.

1. В зависимости от направления воспитательной деятельности, различают виды воспитательного дела. Но в основе выбора воспитательного дела должна находиться педагогическая целесообразность, которая определяется целями воспитания; возрастом учащихся; уровнем их воспитанности и личного социального опыта; особенностями детского коллектива, его традициями; учетом социальной ситуации; уровнем профессионализма учителя. При выборе форм организации воспитательного процесса надо опираться на актуальные потребности и интересы детей.
2. Примененная форма может считаться удачной, ее возможно оценить на отлично, если « 1) учитывались интересы и потребности каждого участника; 2) индивидуальные цели не противоречили общим целям группы, объединения; 3) коллективная работа позволила каждому найти значимое место в общем деле; 4) данная форма является по исполнению неповторимой»[[14]](#footnote-15)

**Список использованных Интернет- источников**

http://biofile.ru/psy/11605.html

http://dedovkgu.narod.ru/bib/kuprijanov.htm

https://lib.nspu.ru/umk/e0d810b1ec3704a0/d6/ch1.html

http://lifesocio.com/sovremennoy-shkolyi-pedagogika/obschaya-harakteristika-form-vospitatelnoy-18225.html

http://pedagogical\_dictionary.academic.ru/

http://slovo.yaxy.ru/87.html

http://txtb.ru/86/12.html

1. http://vp-ch.ru/o-vospitanii

http://www.nravstvennost.info/library/news\_detail.php?ID=2437

http://www.rg.ru/2012/12/12/obrazovanie-anons.html

http://www.tinlib.ru/psihologija/teorija\_i\_metodika\_vospitanija\_konspekt\_lekcii/p7.php

1. http://www.rg.ru/2012/12/12/obrazovanie-anons.html [↑](#footnote-ref-2)
2. http://vp-ch.ru/o-vospitanii [↑](#footnote-ref-3)
3. http://www.tinlib.ru/psihologija/teorija\_i\_metodika\_vospitanija\_konspekt\_lekcii/p7.php [↑](#footnote-ref-4)
4. http://slovo.yaxy.ru/87.html [↑](#footnote-ref-5)
5. http://biofile.ru/psy/11605.html [↑](#footnote-ref-6)
6. http://www.tinlib.ru/psihologija/teorija\_i\_metodika\_vospitanija\_konspekt\_lekcii/p7.php [↑](#footnote-ref-7)
7. http://lifesocio.com/sovremennoy-shkolyi-pedagogika/obschaya-harakteristika-form-vospitatelnoy-18225.html [↑](#footnote-ref-8)
8. http://dedovkgu.narod.ru/bib/kuprijanov.htm [↑](#footnote-ref-9)
9. http://dedovkgu.narod.ru/bib/kuprijanov.htm [↑](#footnote-ref-10)
10. http://pedagogical\_dictionary.academic.ru/2396/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5\_%D0%B2%D0%B7%D0%B0%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5 [↑](#footnote-ref-11)
11. http://txtb.ru/86/12.html [↑](#footnote-ref-12)
12. http://www.nravstvennost.info/library/news\_detail.php?ID=2437 [↑](#footnote-ref-13)
13. https://lib.nspu.ru/umk/e0d810b1ec3704a0/d6/ch1.html [↑](#footnote-ref-14)
14. http://www.nravstvennost.info/library/news\_detail.php?ID=2437 [↑](#footnote-ref-15)