**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **дата** | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| **«Живопись» (14 часов)** |
| 1 | Введение. Экскурсия на природу «Прекрасное вокруг нас». |  | **Личностные УУД**: формирование интереса (мотивации) к изобразительному искусству; использование полученных умений в практической деятельности и повседневной жизни.**Регулятивные УУД:**  организация рабочего места под руководством учителя; определение плана выполнения заданий; использовать в своей деятельности художественные материалы: карандаш, акварель, гуашь, бумагу, ластик, кисти.**Познавательные УУД:** развивать способность смыслового восприятия художественного текста; осуществлять анализ объектов, устанавливать аналогии.**Коммуникативные УУД:** адекватно использовать коммуникативные (речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, овладевать диалогической формой коммуникации; задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельностиОрганизовыватьсвою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предметы (форма, размер, цвет, характер, детали). Уметь характеризовать предметы по этим признакам. Иметь представление о живописи и дополнительных цветах. Иметь представление о тёплых и холодных цветах. Осваивать приемы получения живописного пятна без использования палитры.Планировать последовательность выполнения поставленной задачи под руководством учителя.Оценивать результат деятельности, сравнивать с образцом, корректировать. |
| 23 | Выполнение набросков с натуры. |  |
| 4 | Рисование листьев деревьев. |  |
| 56 | Рисование дерева. |  |
| 78 | Рисование цветов. |  |
| 910 | Рисование птиц. |  |
| 111213 | Рисование пейзажа. |  |
| 14 | Кляксография. |  |
| **«Графика» (6часов)** |
| 15 | Введение. Типы линий. |  | **Личностные УУД:** умение использовать образный язык изобразительного искусства: цвет, линию, ритм, композицию, объем; адекватно воспринимать оценку учителя.**Регулятивные УУД:** организовывать свое рабочее место под руководством учителя; осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном; вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).**Познавательные УУД:** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.**Коммуникативные УУД:** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное); сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибкахОрганизовыватьсвою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты.Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) иллюстрации, зачем и какими изобразительными средствами поль­зуются художники для решения своих задач. Использовать разные типы линий, контраст темного и светлого пятен. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла. Оценивать результат деятельности, сравнивать с образцом, корректировать при необходимости. |
| 16 | Работа цветными карандашами. |  |
| 17 | Чёрное и белое |  |
| 18 | Натюрморт в графике |  |
| 1920 | Графические серии |  |
|  **«Скульптура» (3 часа)**  |
| 21 | Введение. Скульптура. Приемы работы с пластилином. |  | **Личностные УУД:** формированиеинтереса к выполнению поделок из пластилина; осмысление собственной деятельности.**Регулятивные УУД:**освоение приемов работы с пластилином: скатывание, раскатывание, вытягивание, прилепливание, прищипывание, сплющивание; освоение организации рабочего места для работы с пластилином; умение осуществлять действие по образцу; действовать по плану**Познавательные УУД:** выделять существенную информацию при работе с пластилином, умение осуществлять анализ изделия под руководством учителя.**Коммуникативные УУД:**выслушивать и слышать учителя, одноклассников; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов способность формулировать вопросыОрганизовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов. Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами, приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание). Подбирать материал для выполнения изделия. Анализировать изделие.Планировать последовательность выполнения поставленной задачи под руководством учителя. Корректировать и оценивать выполняемое изделие.  |
| 22 | Выполнение творческих работ. Лепка с натуры. |  |
| 23 | Выполнение творческих работ. Лепка по памяти. |  |
|  |  |  |
| **«Аппликация» (6 часов)** |
| 2425 | Введение. Беседа «Что делают из бумаги». Виды аппликаций.Технология выполнения обрывной аппликации.  |  | **Личностные УУД:** учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу способам решения новой задачи.**Регулятивные УУД:**организация рабочего места для работы с бумагой, клеем, ножницами; навык работы с ножницами; соблюдение правил безопасной работы;освоение видов аппликации: обрывная, вырезанная, симметричная; организовывать свою деятельность: постановка цели, составление плана, выполнение учебной задачи по образцу; проведение самооценки.**Познавательные УУД:** устанавливать аналогии; владеть рядом общих приемов решения задач.**Коммуникативные УУД:**уметь взаимодействовать с учителем и коллективом: слушать собеседника, излагать свое мнение, уметь договариваться; осуществлять взаимопомощь и взаимоконтрольОрганизовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Исследовать*.* Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой (отрезать, надрезать, складывать, проглаживать, надрывать, обрывать, вырезать), правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону, правила соединения деталей изделия при помощи клея, Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий.Оценивать результат деятельности, корректировать при необходимости его конструкцию. |
| 262728 | Выполнение творческих работ. Сюжетная аппликация. |  |
| 29 | Выполнение творческих работ. Симметричная аппликация.  |  |
|  |  |  |
| **«Бумажная пластика» (4 часа)** |
| 3031 |  Виды бумаги, трансформация плоского листа бумаги. |  | **Личностные УУД:**формирование интереса к выполнению поделок из бумаги; формирование позитивного отношения к труду, способность к пониманию причин успеха, в том числе способность к самоанализу и самоконтролю. **Регулятивные УУД:**формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; составлять композицию по образцу; планировать практическую деятельность по плану.**Познавательные УУД:** исследовать свойства бумаги; понимать условные знаки; проводить сравнение по заданным критериям.**Коммуникативные УУД:** навык работы в группе; контроль своих действий при коллективной работе; развитие способности к совместному обсуждению заявленных вопросов; умение точно выражать свои мыслиОрганизовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда. Исследовать, наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету и толщине. Осваивать приемы работы с бумагой (отрезать, надрезать, складывать, проглаживать,) правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону, правила соединения деталей изделия при помощи клея. Осваивать технику работы с бумагой — «оригами»Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Выполнять работу под руководством учителя. Оценивать результат деятельности, корректировать при необходимости его конструкцию.  |
| 3233 | Выполнение творческих работ по образцу. Сюжетная работа. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **«Организация и обсуждение детских работ» (2часа)** |
| 3435 | Подведение итогов года «Праздник творчества»  |  | **Личностные УУД:** положительное отношение к школе, принятие всех видов школьной действительности, способность к пониманию причин успеха, в том числе способность к самоанализу и самоконтролю. **Регулятивные УУД:** оценивание пройденного материала, выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.**Познавательные УУД:** проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям.**Коммуникативные УУД:** обсуждение творческих работ; высказывания собственного мнения и умение прислушиваться к мнению другихИсследовать, сравнивать выполненные работы с данными образцами. Анализировать способы выполнения.Оценивать полученныйрезультат деятельности. Анализировать свою деятельность. Слушать собеседника, излагать свое мнение, осуществлять совместную практическую деятельность. |