**Тема: «Создание развивающей предметной среды дома».**



Для детей в детском саду обязательно создаётся образовательная

предметно-развивающая среда, которая информативно богата, соответствует современным требованиям к образованию, воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.

Это обеспечивается разнообразием тематики, многообразием дидактического и информационного материала.

Хотелось бы подробнее остановиться на таком моменте, что

воспитание и развитие ребенка не должно заканчиваться в детском саду. Да

к тому же есть немало детей, не посещающих дошкольное учреждение.

Поэтому родители должны серьёзно подойти к созданию развивающей

предметной среды дома.

Семьи живут в различных квартирных условиях и поэтому имеют

различные возможности для организации детского уголка дома, и, тем не

менее, желательно, чтобы в каждой семье была создана развивающая среда,

т.е. такая обстановка, в которой бы ребенок более активно и быстрее

познавал окружающий мир во всем его взаимодействии и лишь при

небольшом косвенном руководстве взрослых.

Естественно, ребенок должен осваивать все пространство квартиры:

действовать, играть и в ванной комнате, и в прихожей, и на кухне. Но у него должно быть и свое пространство, оборудованное с учетом его

психофизических особенностей и возможностей.

Для ребенка очень важно, как организована среда, которая его

окружает, насколько эта среда доступна его восприятию, пониманию,

насколько она может удовлетворять его потребности.

Вместе с тем нужно прилагать все силы, чтобы окружающая ребенка

обстановка не причиняла ему вреда.

В помещении должно быть светло. Расширяя поле деятельности детей,

следует заботиться о разумном сочетании зон деятельности: книги,

мольберты, мозаика должны находиться ближе к свету.

[](http://yandex.ru/images/search?source=wiz&img_url=http://www.maam.ru/upload/blogs/small/a1cb7dabe7ffc954d18eeebf0f672e2a.jpg.jpg&uinfo=sw-1301-sh-731-ww-1285-wh-657-pd-1.0499999523162841-wp-16x9_1366x768-lt-364&text=%D1%81%D0%BE%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B2%D0%B8%D0%B2%D0%B0%D1%8E%D1%89%D0%B5%D0%B9%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%81%D1%80%D0%B5%D0%B4%D1%8B%20%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%B0%20%D1%84%D0%BE%D1%82%D0%BE&noreask=1&pos=6&lr=11230&rpt=simage&pin=1)Не следует концентрировать весь игровой материал в одном месте,

нужно создать для детей ситуацию активного поиска (чтобы что–то

использовать, нужно встать, пройти, пробежать), в противном случае не

избежать гиподинамии.

Прежде всего, важно организовать «ДЕТСКОЕ ЗЕРКАЛО». Как

утверждают психологи, лучше всего подходит трельяж, люди любят свое

отражение, а дети дошкольного возраста особенно. Это своего рода

адаптация внешнего вида к самому себе, что чрезвычайно важно - жить в

ладу с самим собой. В идеале данное зеркало помещается в прихожей: уходя из квартиры, ребенок учиться приводить себя в порядок и вернувшись, осматривает себя.

При наличии таких условий у ребенка формируется культура своего

внешнего вида и известные качества трудолюбия, самообслуживания.

 Можно организовать дома «МИНИ КАРТИННУЮ ГАЛЕРЕЮ». Очень

важно приучать глаз ребенка к живописи, графике, скульптуре малых форм.

Следует показывать детям различные предметы живописи, чтобы они

находились дома не как бездушные предметы интерьера, а красиво

созданные произведения искусства.

«МЕШОЧЕК ДОБРЫХ ДЕЛ» послужит для того, чтобы заложить

семена доброты. Следует отметить, что сейчас добрые чувства у

дошкольника становятся все более дефицитными. «Мешочек добрых дел»

идея замечательного выдающегося педагога современности Ш. А.

Амонашвили. Обыкновенный, но симпатичный, яркий, с аппликацией или

вышивкой. И рядом коробочка с мелкими предметами (камешки, ракушки).

За каждое сделанное доброе дело в мешочек помещается мелкий предмет.

Итоги подводятся в субботу или воскресенье, т.е. еженедельно. Добрых дел

ребенок может совершить множество: поделиться конфетой, помочь

бабушке, маме, пожалеть котенка и т.д. главное вовремя заметить,

поддержать, похвалить, поцеловать ребенка, пожать ему руку, когда

подсчитывают количество камешков в мешочке у ребенка.

 «ДЕТСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ – ЭТО СЕРЬЕЗНО»

Ребенок сам по себе исследователь. Поэтому просто и полезно создать

элементарную детскую лабораторию, т.е. собрать в ящичке нужные для

детского исследования предметы: магниты, бинокли, увеличительные стекла, микрофоны, маленькие весы, компасы и т.д. Постепенно вводить новые предметы и показывать способы действия, т.е. для чего нужно, где и как используется.

«ШКАФ НАХОДОК»

В него ребенок - дошкольник, а лучше все члены семьи, приносят все

необычное, что находиться в окружающем мире и природе и может быть

интересным для описания, сравнения, воспитания наблюдательности. Это

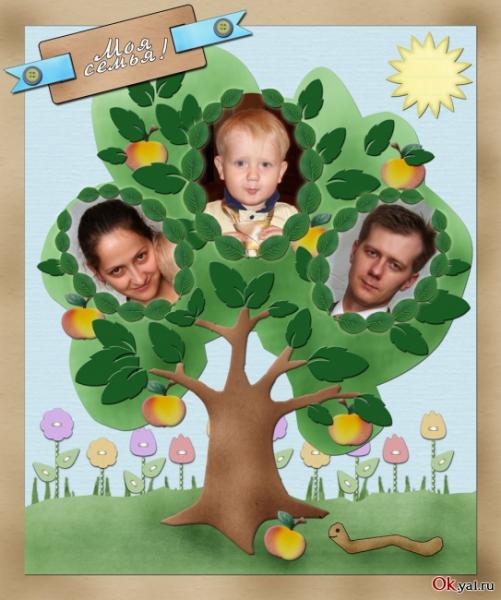
может быть коряга, красивый листочек, фантик, камешек. Важно только для поддержания интереса побеседовать о находке.



« КНИЖКИ В ВАШЕМ ДОМЕ»

Существуют мощные соперники книг – телевизоры и компьютеры.

Детям они очень нравятся. А для слушания и тем более для чтения нужны волевые усилия. Поэтому следует весьма внимательно и разборчиво отнестись к организации и подбору книг дома. Обязательно обратить внимание на шрифт и иллюстрации в книге, оформление и содержание, чтобы они были понятны ребенку.



«МОЯ РОДОСЛОВНАЯ ИЛИ ЛЕНТОЧКА МОЕЙ ЖИЗНИ»

Очень важно найти достойное место семейным фотографиям, пусть в

альбоме, но под рукой, а лучше в открытом видном виде. Для того, чтобы не зарастала тропа к нашим предкам, чтобы ребенок, пусть в самом

элементарном, первоначальном варианте узнает истоки своей ленточки

жизни. Ведь главное для него в этом вопросе – как родители относятся к

своим родителям, к своим корням, к родословной.

«УГОЛОК ПОТЕРЯННЫХ ВЕЩЕЙ»

Именно в дошкольном возрасте формируется привычка складывать

аккуратно свою одежду. Этот уголок важен для воспитания собранности, он

будет назиданием для всех членов семьи. Так называемый взаимоконтроль в действии.

Кроме всего сказанного о предметно - развивающей среде в семье

родителям следует уделять внимание и на побор игрушек, спортивного

инвентаря, организацию детского театра, уголка изобразительного

творчества. Возможно, многие скажут: «Где найти место для всего? На что

можно ответить: « Было бы желание – место найдется и в маленькой

квартире. Не верите? Проверьте!»