|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание рабочей программы** | | |
| 1. | Целевой раздел …………………………………………………………. | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка ………………………………………………... | 3 |
| 1.2. | Цель рабочей программы ……………………………………………… | 5 |
| 1.3. | Задачи рабочей программы ……………………………………………. | 5 |
| 1.4. | Принципы и подходы в организации образовательного процесса …. | 5 |
| 1.5. | Особенности развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) ………………………………………………………………………. | 5 |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров) …………………………………………………………….. | 6 |
| 2. | Содержательный раздел (описание образовательной деятельности)…………………………………………………………… | 6 |
| 3. | Организационный раздел (материально-техническое обеспечение программы, место реализации программы в целостном образовательном процессе) | 12 |

**1.Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

**Федеральный уровень**

При разработке данной программы использовались следующие нормативно - правовые документы:

* Федеральный закон «Об образовании в РФ».
* Постановление главного государственного врача РФ « Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организаций»
* Приказ Министерства образования и науки РФ об утверждении ФГОС ДО.
* Приказ Минобрнауки России «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательная программа ДО.

**Локальные акты**

* Устав МБДОУ «Детский сад №3»
* Программа развития МБДОУ «Детский сад №3»
* Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №3»

**Актуальность**

Пластилинография является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия малыша. …Тема кружковой работы является актуальной, так как работа с мягким и пластичным материалом успокаивает, снимает напряжение, агрессию и тревогу, позволяет себя вести естественно и непринужденно. В работе с пластилином привлекает не только доступность, разнообразие выбора и относительная дешевизна, сколько безграничные возможности, которые предоставляет этот материал для творчества.

Лепка в нетрадиционной технике имеет большое значение для обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Пластилинография так же, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, развивает чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

*Методы обучения*

* Наглядный (показ, образцы поделок, иллюстрации);
* Словесный (беседа, пояснение, вопросы, художественное слово);
* Практический

*Предметно-развивающая среда*

* Содержательно-насыщенная
* Трансформируемая
* Полифункциональная
* Вариативная
* Доступная и безопасная

*Дидактический материал*

1. Аудиозаписи
2. Использование образцов (муляжи, игрушки, макеты)
3. Использование наглядности (фотографии, картины, рисунки детей, иллюстрации книг и др.)

*Используемые методики*

1. Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №3»
2. «Программа дошкольного образования», под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой /М. «Мозаика синтез», 2014 г.
3. *Сайгушева, Л.* Роль кружковой работы в досуговой трудовой деятельности старших дошкольников / Л. Сайгушева, К. Панова // 2010г.
4. *Перевертень, Г.И.* Искусные поделки из разных материалов. / Г. И. Перевертень. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2005. - 134 с.
5. *Пантелеев, Г.Н.* Детский дизайн: Художественное творчество в детском саду, начальной школе и семье [Текст]/ Г. Н. Пантелеев. - М.: Карапуз-Дидактика, 2006г.

*8. Лыкова И.А.* "Лепим с мамой. Азбука лепки. Учебно-методическое пособие для детского художественного творчества" серия "Мастерилка", 2005

9. Колдина Д.Н. «Лепка с детьми 4-5 лет», Мозаика-Синтез, 2009

10. [Марья Новацкая](http://www.ozon.ru/context/detail/id/7381754/#tab_person) «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку» [Питер](http://www.ozon.ru/context/detail/id/856134/), 2012 г. Интернет ресурс.

**1.2 Цель:**  развитие творческих способностей детей среднего дошкольного возраста посредством пластилинографии.

**1.3 Задачи:**

1.Учить детей составлять простые композиции на плоскости.

2. Формировать умение применять различные техники пластилинографии: налеп, растягивание, витраж, оттиск, коллаж с применением декоративного материала.

3. Развивать познавательный интерес к технике пластилинография.

4. Организовать выставку детских работ по технике пластилинография.

**1.4 Принципы реализации программы**

* Принцип гуманизации и демократизации
* Принцип воспитывающего характера обучения
* Принцип развивающего обучения
* Принцип наглядности обучения
* Принцип доступности
* Принцип систематичности, последовательности и постепенности
* Принцип связи обучения с жизнью
* Принцип активности и сознательности

**1.5 Особенности развития детей среднего дошкольного возраста**

Возраст от 4 до 5 лет - время наиболее бурного развития ребенка. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети проявляют интерес к лепки из нетрадиционных материалов (пластической массы, глины, теста) .Формируется способность применять различные приемы в лепки (прищипывание, вытягивание, сглаживание, сплюскивание, вдавливание), а так же стремление украшать вылепленные композиции узором при помощи дополнительного оборудования (стеки ,палочек, декоративных украшений, природного материала). Развивается интерес к пластилинографии, как к одной из техник лепки. Посредством пластилинографии ярче всего раскрываются творческие способности детей. Занятия с детьми в данной технике способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывает творческий потенциал, способность применять освоенные знания и умения для решения нестандартных задач, появляется уверенность в правильности принятия обоснованного решения и их реализации.

**1.6 Планируемые результаты**

1. Дети умеют составлять простые композиции на плоскости.

2. Дети применяют различные техники пластилинографии: налеп, растягивание, витраж, оттиск, коллаж с применением декоративного материала.

3. Дети проявляют познавательный интерес к технике пластилинография.

4. Организована выставка детских работ по технике пластилинография.

**2. Содержательный раздел**

*Возраст:*

Детей 4-5лет

*Расписание организованной образовательной деятельности:*

Четверг, 2 половина дня, 20 мин.

*Срок освоения.*

1 год.

*Обьем времени.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | неделя | месяц | год |
| Художественно-эстетическое развитие | 1 | 4 | 36 |

*Форма деятельности:*

Занятия, совместная деятельность.

*Форма контроля:*

Наблюдение, анализ продуктов деятельности.

*В программу включены следующие разделы:*

* Работа с пластилином
* Работа с природным и декоративным материалом
* Витраж
* Подготовка к праздникам:

- День матери (Бусы-подарок для мамы);

- Новый год (Украсим елочку-конкурс на лучшую новогоднюю игрушку);

- 23 февраля (открытка для папы,дедушки);

- 8 марта (картина для мамы, бабушки).

* Выставки,конкурсы.

*Календарно-тематический план*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Занятия | Примерный ход занятий | Совместная деятельность педагога с детьми |
| Сентябрь | «Воздушные шары» | * Беседа: «Пластилин и его свойства» * Игравая ситуация « К нам в гости прилетел шарик) * Физкультурная минутка * Игровая мативация (помочь шарику найти друзей) * Оценка: «Красный или синий». | Просмотр дисков: мастер-класс по пластилинографии. |
| «Бусы для Люси» | * Беседа: «Мамин праздник» * Демонстрация изделий и бусин и бисера(бусы, серьги, браслеты) * Игра: «Собери по цвету» * Физкультурная минутка * Игровая мативация * Оценка: (Коробка подарков). | Демонстрация изделий и бусин и бисера(бусы, серьги, браслеты) |
| «Овощи для засолки» | * Игра: «Что можно засолить, а из чего варенье сварить?» * Демонстрация овощей * Загадки про овощи * Пальчиковая гимнастика * Рассматривание и обсуждение работ. | Рассматривание картинок с овощами, фруктами, ягодами. |
| «Созрели яблочки в саду» | * Демонстрация слайдов с плодоносящими яблонями, плодами яблок. * Обсуждения. * Физкультурная минутка * Оценка: «Яблоки в печали ветками качали». | Беседа: «Этот разнообразный красный цвет» |
| Октябрь | «Варим варенье» | * Беседа по теме * Загадки про фрукты, ягоды * Пальчиковая гимнастика * Стихи про фрукты ягоды * Рассматривание и обсуждение работ. | Рисование карандашами: «Разноцветные ягоды» |
| «Чудо-грибочки» | * Игровая ситуация: «Прогулка по лесу» * Загадки про грибы * Физкультурная минутка * Обсуждение похода в лес * Подарки от ежика (грибочки). | Коллективная композиция  «На лесной опушке» |
| «Осеннее дерево» | * Обсуждение: какими становятся деревья осенью. * Пальчиковая гимнастика * Рассматривание и обсуждение работ. | * Прогулка по территории детского сада.   Рассказ о сезонных изменениях в природе. |
| «Птичка» | * Просмотр слайдов с разновидностями птиц. * Обсуждение. * Физкультурная минутка * Оценка: «Птичка лети» | Прогулка по территории детского сада.  Наблюдение за птицами. |
| Ноябрь | «Ежик» | * Беседа и рисование ежика * Физкультурная минутка * Загадка про ежика * П.И.»Быстрые ежата» * Оценка: «Веселые ежата» | Индивидуальная работа с двумя, тремя детьми. |
| «Клубочки для котенка» | * Загадки про котят * Физкультурная минутка * Игровая ситуация»Тут котята все шалят» | Рассказы детей о своих домашних любимцах. |
| «Вырастала елка на горе» | * Беседа: «Новый год и его атрибуты» * Рассматривание картинок по теме * Прослушивание музыки | Наряжаем елку в групповой комнате. |
| «Вырастала елка на горе»  (продолжение) | * Загадки про обитателей леса * Пальчиковая гимнастика * Снеговик дарит подарок-книгу. | Новогоднее оформление группы. |
| Декабрь | «Снеговик» | * Зачитывание стихотворения про снеговика * Игровая ситуация «К нам пришел снеговик» * Пальчиковая гимнастика | Изготовление снеговика на игровой площадке. |
| «Снеговик»  (Продолжение) | * Беседа: «Круг, шар- в чем же их различие?» * Д.И. «Разложи по цвету» | Украшение снеговика аксессуарами. |
| «Украшаем елочку новогодними игрушками» | * С.И.»Новый год» * Беседа по теме * Чтение стихов о елочке * Физкультурная минутка | Выставка новогодних игрушек. |
|  | «Украсим кукле Кате чашку» | * «Игровая ситуация: «Чаепитие с игрушками * Беседа по теме | Беседа: «Для чего чашке ручка»  Чаепитие. |
| Январь | «Рыбки в аквариуме» | * Игровая ситуация: «Рыбки в аквариуме» * Зачитывание стихотворения о рыбка | Индивидуальная работа с подгруппой детей: упражнять в обозначении чешуек стекой. |
| «Рыбки в аквариуме»  (Продолжение) | * Физкультурная минутка * Оценка: «Маленькие и большие рыбки | Изготовление атрибутики для аквариума. |
|  | «Украсим торт» | * Просмотр фотографий с оформлением тортов * Игровая ситуация» Кнам едут гости» | Работа со спец. аксессуарами: кондитерский шприц, масса для лепки. |
| «Мы делили апельсин» | * Демонстрация фруктов в разрезанном виде * Пальчиковая гимнастика * Рассматривание и обсуждение работ. | Выполнение фруктов из застывающей массы для С.Р.Игры «Магазин» |
| Февраль | «Утка с утятами» | * Беседа: «Все ли птицы умеют плавать?» * Игровая ситуация «Здравствуй утенок» * П.И.»Уточка» | Составление коллективной композиции «Дикие утки». |
| «Мышка -норушка и золотое яичко» | * Инсценировка сказки: «Курочка ряба» * Игровая ситуация «К нам в гости пришла мышка» | Коллективная работа курочки Рябы. |
| «Украсим платье кукле Кате». | * Игровая ситуация: Кукла Катя собирается на День рождения зайки» * Показ слайдов с различными техникамиукрашения одежды. * Демонстрация и выбор узоров для украшения. | Рассказ о традиционных, русских цветах в одежде, используемые нашими бабушками. |
|  | «День защитников отечества» | * Беседа: «Праздник-День защитников отечества» * Просмотр карточек по теме. | Рассказы дедушек и бабушек детей, о ВОВ. |
| Март | «Веточка мимозы в подарок маме». | * Беседа: «Праздник 8 Марта» * Просмотр фотографий с цветами * Пальчиковая игра | Беседа: «Как приятно дарить и получать подарки». |
| «Украсим туфельку» | * Чтение сказки «Золушка» * Демонстрация материала и техник украшения туфельки для Золушки. | Инсценировка сказки «Золушка» |
| «Вышла курочка гулять» | * Муз. игра «Вышла курочка гулять * Рассматривание картинок с изображением курочки и цыплят | Игра: «Где, чей малыш?» |
| «Самолет летит» | * Игровая ситуация: «Полет на самолете» * Демонстрация игрушечного самолета * Оценка: «К полету готов» | Рисование красками: самолет. |
| Апрель | «Разноцветный светофорчик» | * Беседа: «ПДД» * Игра на внимание * Физкультурная минутка * Оценка: «Красный или зленый» | Изготовление из застывающей массы знаков дорожного движения. |
| «Улитка, улитка-выпусти рога. | * Рассматривание фотографий с изображением улитки * Д.И.»На лугу растут цветы» * Пальчиковая гимнастика | Рассматривание ракушек из природного уголка. |
| «Черепаха» | * Рассматривание фотографий с изображением черепахи * Беседа * Рассматривание и обсуждение работ. | Индивидуальная работа с подгруппой детей: нанесение рельефного рисунка с помощью стеки. |
|  | «На лугу-насекомые» | * Демонстрация игрушечных насекомых из природного уголка. * Загадки про насекомых * Чтение стихотворения «Божья коровка» | Беседа: «Роль насекомых в природе и жизни человека» |
| Май | «Цветик-семицветик» | * Чтение рассказа «Цветик-семицветик» * Демонстрация иллюстраций к рассказу. | Беседа: «Если бы у меня был цветик-семицветик…» |
|  | «Радуга-дуга» | * Психогимнастика * Беседа по теме * Физкультурная минутка | Рисование акварельными красками: радуга. |
| «Подсолнух» | * Просмотр фотографий подсолнуха, искусственного подсолнуха. * Гимнастика для глаз | Посадка семечек подсолнуха на приусадебном участке детского сада. |
| «Змейка» | * Просмотр видеофильма о змеях. * Обсуждение. * П.И. «Змейка» * Рассматривание работ. | Украшение пластилиновой змейки крупой, бисером и т.п. |

**3. Организационный раздел**

Важным условием развития воображения при реализации кружковой работы является органическая взаимосвязь непосредственно-образовательной, деятельности из мягкого материала, а именно, пластилина с другими видами деятельности. Кроме того, при проведении кружковой работы учитываются рекомендации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, реализуются его основные принципы: индивидуализация, поддержка детской инициативы, содействие и сотрудничество взрослого и ребенка. Место реализации программы: среда групповой ячейки, территория детского сада(игровая площадка, приусадебный участок).

Материально-техническое обеспечение программы: методическая литература, информационные диски (по техникам лепки, мастер класс, фотографии творческих работ), оборудование для воспроизведения дисков, магнитофон, спец. оборудование (пластилин, плотный картон, стеки, клеенки, салфетки, природный и декоративный материал).

Мониторинг достижений детьми планируемых результатов проводится 2 раза в год: в сентябре, в мае.

В течении года осуществляется разнообразная комплексная работа с родителями:

* Родительские собрания;
* Консультации для родителей;
* Газеты для родителей;
* Выставки