**Сквозь призму**

Бывает так, что маленький хрустальный шарик, попав в многогранную призму, играет в ней солнечными лучами, переливаясь тонким хрупким хрусталем, купаясь в солнечном нежном свете, наслаждаясь своей красотой, греется в тонких ярких лучах, не ожидая злого умысла. А солнечный свет, игриво переливаясь и отражаясь в гранях, преломляясь, кажется, способен нагревать хрусталь до бесконечности, но в один момент, хрупкое тельце одинокого хрусталика не выдерживает и лопается, разлетаясь на мелкие кусочки, отражаясь каплями разбитого стекла, заключенного в маленькую тюрьму, оставаясь лежать в многогранности фигуры мертвыми частичками, которые когда – то были единым целым. А что же происходит с солнечными лучами в этот момент? Они также продолжают игриво ласкать призму, не замечая ущерба и урона, нанесенного ими маленькой жизни, запертой внутри, расколовшейся на миллионы частиц, навсегда разбившимся о холод стеклянных стен. Бывает, что солнечный свет, нежно обнимая и улыбаясь, является хитрым обманщиком, который делает вид, что не понимает происходящего. Бывает….

**До**

Машина быстро неслась по одинокому шоссе, в темных затонированных стеклах мелькали красивые дома и небольшие постройки, расположенные немного вдаль от дороги. Была темная ночь, но фонари, которые высились как одинокие стражи в темном царстве ночи, не давали водителю и его попутчику быть полностью поглощенным мраком. Звезды водили хоровод на небе, но сегодня их было немного, казалось, что большая медведица с маленькой дочерью играют в прятки, а лунный месяц, будучи с ними заодно затаился в небе, лишь иногда показываясь на горизонте ночи. Вдруг машина резко затормозила, и что-то тяжелое упало на холодный асфальт, ударом отражаясь в сердце двух мужчин, так, что они почувствовали собственный пульс в горле.

- Кого мы сшибли, Миш?

 Темноволосый мужчина, одетый в спортивную куртку быстро выпрыгнул из машины и в свете фар, было видно, как он облегченно вздохнув, направился к машине.

- Давай вылезай, собаку огромную, с медведя ростом, сбили, она еще дышит, долго не проживет, надо бы ее на обочину откинуть, одному не справится, вылезай, сейчас три часа ночи, авось к утру сдохнет, только давай быстрей, а то увидит кто-нибудь, надо бы уезжать поскорее.

Тут полноватый мужчина, ехидно улыбнувшись, подошел к огромному темному пятну на дороге и пнул ногой практически безжизненное тело животного. Пятно лишь беспомощно и тихо заскулило, и эту боль почувствовало все вокруг: темная земля, немного освещенная месяцем, желтые тюльпаны в саду за зеленой оградой, куст сирени, росший неподалеку, и казалось, само небо завыло от боли, грозно метнув молнией. Начал накрапывать дождь – безмолвный свидетель преступления бесчеловечности.

Молодой попутчик, немного кучерявый, в квадратных очках, надвинутых на большие выпуклые глаза, быстро выбежал из машины и тут же принялся помогать товарищу.

Черный пес с белым ухом, неимоверно большой, лежал на дороге, тихо поскуливая и пытаясь пошевелить лапами. Два товарища небрежными движениями схватили несчастную собаку и отбросили в цветущую сирень, которая распустила ветви по земле, постелив раненому существу мягкий ковер из цветущих кистей.

Два попутчика, быстро прыгнувшие в машину, не видели, как судорожно изогнулось от боли окровавленное тело бездыханной собаки, как смотрели в ночные небо большие потерянные стеклянные глаза, они не слышали, как завыл месяц недалеко от млечного пути, выглянув из мрака ночи, как большая медведица прижала к себе маленькую дочку, закрывая мохнатой звездной ладонью глаза малышу, они не знали, как осуждающе посмотрело небо вслед уезжающей машине, они не подозревали, что нежная сирень, грозила им кудрявыми фиолетовыми косами, шепча подруге земле гневным голосом ночи проклятия. Они не видели и не слышали ничего. Так странно…

**После**

Маша неподвижно сидела у окна и ничего не видящими глазами, смотрела на цветущий сад: яблони утопали в белоснежном сарафане распустившихся цветов, вишня вторила им ярким свадебным платьем из бутонов весеннего ветра, ярко светило солнце, обнимая лучами деревья и цветы, весело жужжали осы и шмели, собирая сладкий нектар с цветного ковра, природа цвела, а мир расцветал вместе с ней, улыбаясь каждому встречному теплой улыбкой майских дней.

Но одинокая девочка с поникшими серыми глазами не видела всей этой красоты, казалось, что мир замер в точеном зазеркалье зимы, там было холодно, дул пронизывающий до каждой клеточки тела, ветер, безжалостно срывая с души остатки тепла, щекотал мертвыми руками воздух, там лил колючий дождь бродяга, поливая грязью посеревшие дома, там падали сырые и грязные желто-красные листья, кружась в бешеном хороводе неизвестного вальса. Там было сыро, тревожно, и пусто.

Любимый пес умер вчера, среди великолепия оживающей природы. Когда его, почти мертвого принесли домой, врач сказал, что собаку, ее любимую собаку, ее Дэна, черного с белым ухом, весело лаявшего на незнакомцев, щекотавшего своим сырым языком ее мокрые от дождя щеки, игравшего в прятки и догонялки, росшего вместе с ней, наблюдавшего за ее первыми шагами, необходимо усыпить, чтобы избавить от неимоверной боли, сжимавшей тело и терзавшей душу. Именно в тот момент, Машина жизнь замерла на месте, а часы, в виде призмы, подаренные отцом на ее семилетие, чуть замедлили свой ход, но «удары – тиканье» еще четче были слышны в немой тишине дома, одевшего на себя черную вуаль печали.

Впервые в своей жизни она приняла взрослое и непоколебимое решение, не взирая на протесты родителей, она не даст Дэну умереть. Врач ушел, не оставив никакой надежды, а глаза собаки, преданные до безграничности нежно смотрели на нее, наполняясь каплями соленых слез, в них читался страх перед неизвестностью жизненного пути. У Дэна отказали все четыре ноги, которые когда – то были сильными и ловкими, был поврежден позвоночник, на то, что собака выздоровеет, и как прежде побежит, или даже пойдет, не было никакой надежды.

 Она убирала за ним, целовала затухающие глаза, кормила теплым парным молоком из пипетки, гладила свалявшуюся шерсть, но лучше не становилось, по ночам собака выла от боли, разрывая душу девочки на мелкие куски, а днем боль немного отступала, на смену маленькому врачу приходила мама, сердце, которой болело вдвойне, за свое дитя и за верного преданного друга, который прошагал по жизни с ней без малого шесть лет.

А какой это был пес! Когда-то совсем недавно, он играл в футбол, носом подкидывая мяч, как настоящий футболист, бегал купаться вместе с соседскими детьми, поочередно вытаскивая их из воды, думая, что они тонут, он любил всех, и в тоже время был зол на чужих, если таковые, по его мнению, вызывали беспокойство и тревогу, он никогда не ел из своей миски, если кто-то из семьи смотрел на него в окно, он ждал, даже если умирал от голода, когда останется наедине с едой. Еще, казалось бы, вчера он бежал за брошенной палкой, и тыкаясь мохнатой мордашкой в Машины ноги, вставал на задние лапы и лизал ей лицо.

Рыданья девочка подавляла в себе, поэтому слезы лишь молча, капали на ее руки, стекая по щекам, а игривое солнце тут же высушивала эти капли отчаяния, но заплаканная бездонность глаз говорила о надломленной душе, о первой потере драгоценного существа, вернуть назад, которое невозможно.

Целую неделю Маша улыбаясь, подавляя в душе рыдания, ухаживала за ним, не отходя ни на шаг, и вчера, казалось бы, он повеселел, голова немного начала двигаться, нос повлажнел, он смотрел на нее преданными глазами, полными любви, понимая, что жизнь уже не возродится в нем, он жалобно поскуливавший всю неделю, наконец – то как маленький беспомощный щенок начал лаять с хрипотцой в голосе, как – будто прощаясь со всеми. Обрадовавшись этой перемене, девочка легла спать счастливая и окрыленная, а проснувшись, увидела остекленевшее тело и все те же преданные, но уже без капли жизни глаза.

Наступил вечер, обеспокоенные родители, как могли утешали дочь, но она, тихо плача, продолжала смотреть в окно, а с неба с жалостью и грустью смотрела большая и маленькая медведица, там, наверху, испуганный желтый месяц, боялся выглянуть из надвигавшейся тучи, опасаясь, что отчаяние и горе охватит его, тоска сквозила в небе, теплый ветер шептал той самой сирене о печали, а она жалея его, плакала прозрачной росой. Начал накрапывать дождик, оплакивая Машину печаль, убаюкивая ее колыбелью ночи. Она заснула прямо у окна, отец бережливо перенес ее на кровать, укрыв летним одеялом.

А ей такой маленькой и беззащитной снился огромный любимый Дэн, который облизывал ее лицо мокрым языком, а она, обнимая его за черную крепкую шею, садилась на мохнатую спину верхом и мчалась к звездам, пролетая над домами, лесами и горами, которые кричали, ей – «Постой, Маша, ну куда же ты летишь»? А маленькая взрослая девочка, не обращая внимания, нежно обнимая своего драгоценного друга, неслась в колеснице луны, хватая за хвост комету. А потом, спустившись на землю, Дэн, залаял, и здесь, во сне, она понимала его язык, он говорил, прощай, подавая ей лапу и растворяясь в ночи белым призраком, прозрачной дымкой, след которой терялся в млечном пути.

Маша проснулась в слезах, было темно, только месяц проник в окно, нежно поглаживая ее своими мягкими ладонями, сотканными из звездного полотна. Что – то было не так. Маша оглянулась по сторонам, но в комнате все было как прежде, лишь мрачная тишина гуляла по ней, теребя прозрачные занавески. Вспомнив сон, она беспокойно заерзала на кровати, и, перевернувшись на другой бок, тихо заплакала, потом обессилев от слез и воспоминаний, заснула беспокойным сном.

В комнате было тихо. Ничто не нарушало тишины. Маша не поняла, что часы, в виде призмы, когда – то подаренные отцом остановились навсегда.

-