**Класс:** 2

**Тема года:** «Музыка, музыка всюду нам слышна…»

**Тема урока:** Рождественский балет «Щелкунчик» - П.И. Чайковский

**Цель:** продолжить знакомство с жанром балета

**Задачи:**

Воспитывающая (личностная): вести к стремлению любить музыку, воспитывать культуру слушания

Обучающая: на примере балета П.И.Чайковского «Щелкунчик» дать понятия о жанре «балет», его строении, развитии;

Развивающая: развивать внутренний слух, вокальные навыки.

**Структура:**

1. Орг. момент.
2. Проверка д/з
3. Пение. «Сказка будет впереди» - муз. Г.Гладкова, сл. Луговой
4. Слушание. Увертюра из балета «Щелкунчик» -П.И. Чайковского
5. Пение. «Песня Мышильды» - Т.Науменко
6. Слушание. Марш из балета «Щелкунчик» - П.И.Чайковского (видеофрагмент)

**Методы:** рассказ, диалог, наглядно-слуховой, сравнения, видео-наглядности

**Тип урока:** лекционный комбинированный

**Вид урока:** урок-беседа

**Наглядности:** презентация

**Оборудование**: фортепиано, ПК, колонки, проектор, экран.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Ход занятия | Хрон-ж |
| Орг. момент  Проверка д/з  Пение  Слушание  Пение  Слушание (видеофрагмент)  Итог | Музыкальное приветствие:  **У.:** Здравствуйте ребята.  **Д.:** Здравствуйте.  **У.Д.:** Прозвенел звонок, начался урок.  **У.:** Садитесь. Давайте вспомним, о чем мы говорили на прошлом уроке. Кто скажет?  **Д.:** О балете «Золушка».  **У.:** Запомнили композитора?  **Д.:** Ответы детей  **У.:** Балет «Золушка» написал С.С. Прокофьев. Вашим домашним задание было нарисовать Золушку на балу, кто сделал, сдаем работы.  *Проверка д/з*  **У.:** Молодцы. И сегодня мы с вами опять возвращаемся в театр оперы и балета. Именем какого русского композитора он назван?  **Д.:** М.И. Глинки  **У.:** Вы были в нашем театре оперы и балета?  **Д.:** Да, нет  **У.:** Давайте вспомним, или кто-то узнает, как он выглядит внутри. Посмотрите на экран.  **У.:** Что показывают в музыкальном театре?  **Д.:** Спектакли  **У.:** Не просто спектакли, а музыкальные спектакли. Кроме Золушки, вы знаете еще названия опер и балетов для детей?  **Д.:** Ответы детей ( Спящая красавица, Конек-горбунок)  **У.:** Сегодня мы говорим об одной из музыкальных сказок, но какой вы узнаете позже, ведь сказка только впереди.  А пока споем знакомую нам песню «Сказка будет впереди». Встаем около своих мест.  *Пение песни «сказка будет впереди» - Г.Гладков, сл. Луговой*  **ВХР:**   |  |  | | --- | --- | | Задача | Методы,приемы | | Плавное голосоведение | Показ педагога | | Дикция | Проговаривание текста без музыки (вне ритма, с ритмом) | | Дыхание | Словесное указание не разрывать фразу «тянем как ниточку, не рвем». Дирижерский жест. |   **У.:** Наверное, все мы любим сказки. Особенно, если события, о которых они рассказывают, происходят в новогоднюю ночь. Одну из таких новогодних сказок сочинил немецкий писатель Эрнст Гофман. А русский композитор Пётр Ильич Чайковский по этой сказке написал музыку и получился прекрасный балет «Щелкунчик». Может назвать героев этой сказки?  **Д.:** Щелкунчик, Мари, Мышильда,  **У.:** О чем эта сказка?  **Д.:** Ответы детей  **У.:** Сказка о рождественском чуде, где оживает игрушечный Щелкунчик и побеждает в борьбе с злой королевой. А Мари ему в этом помогает. Сказка заканчивается тем, что Щ.стал принцем, а Мари его принцессой.  **У.:** Композитор П.Чайковский, как добрый волшебник, только прикоснулся к сказке своей волшебной палочкой музыканта, и она сразу ожила, наполнилась радостью настоящего праздника.  **У.:** Балет начинается с увертюры или, по-другому, со вступления. Увертюра это инструментальная оркестровая пьеса, исполняемая перед началом балета. Послушайте сейчас увертюру к балету и после скажите, как звучит музыка. И выражает ли музыка увертюры новогоднее, рождественское настроение?  *Слушание Увертюра из балета «Щелкунчик» -П.И. Чайковского*  **У.:** Как звучала музыка?  **Д.:** Сказочно, таинственно, игриво, радостно, тихо, волшебно, танцевально.  **У.:** Верно, музыка вводит нас в сказочное настроение балета. И какая сказка без сказочных героев, мы уже говорили о мышиной королеве. Давайте узнаем, почему она такая злая и почему заколдовала Щелкунчика. А поможет нам в этом ее песня-рассказ. Послушайте  *Показ «Песни Мышильды»*  **У.:** Почему Мышильда стала такой злой и заколдовала Щелкунчика?  **Д.:** Потому что ее не позвали во дворец посмотреть на малыша принца.  **У.:** Верно. Обиделась она, что про нее забыли, и со злости заколдовала маленького принца. Споем эту песню вместе с Мышильдой.  *Пение «Песни Мышильды»*  **У.:** Но вернемся к балету, прежде чем услышать музыку, давайте вспомним, как ведут себя зрители в театре?  **Д.:** Тихо, никому не мешают, не разговаривают…  **У.:** Следите за тем, что происходит в музыке, на сцене, охватывайте все, ничего не упустите из виду! Музыка нагладит за это тем, что подарит новое чувство, новое настроение!  **У.:** Итак, почти в самом начале звучит марш. Посмотри отрывок балета, а после вы скажите, как звучала музыка.  *Видеофрагмент. Марш из балета «Щелкунчик» - П.И.Чайковского*  **У.:** Итак, ребята, как звучала музыка?  **Д.:** Ответы детей  **У.:** Верно, а удалось ли композитору передать настроение новогоднего праздника? А танцорам?  **Д.:** Ответы детей  **У.:** Какой жанр звучал?  **Д.:** Марш  **У.:** А какой характер передал в этом марше композитор?  **Д.:** Танцевальный, праздничный, радостный, торжественный  **У.:** Верно. Вашим домашним заданием будет **нарисовать своего Щелкунчика,** таким, каким вы его себе представляете.  **У.:** Как вы думаете, какой была главная идея сказки Гофмана?  **Д.:** Ответы детей.  **У.:** Я считаю, что это идея победы добра над злом. И П.И.Чайковский в своих сказочных образах воплотил мечту о добре, любви и счастье, которая никогда в нем не угасала. Именно в балетной музыки он выразил яркость чувств и глубину характеров героев. А движения танца выразили эту музыку.  **У.:** Но наш урок подходит к концу и путешествие в музыкальную сказку пора заканчивать. Но давайте вспомним, что вы узнали на этом уроке?  **Д.:** Ответы детей  **У.:** Хорошо. Спасибо за урок. До свидания. | 2 минуты  2 минуты  10 минут  8 минут  5 минуты  7 минут  6 минут |