Ознакомление детей дошкольного возраста с родным краем.

Ознакомление с родным краем рассматривается как фактор совершенствования содержания и структуры дошкольного образования.

Необходимо учитывать:

* ознакомление дошкольников с родным городом должно проходить систематически, с учетом целей и задач программы;
* введение краеведческого материала должно осуществляться с учетом постепенного перехода от более близкого ребенку ( дом, семья, двор т.е личностно - значимого) к менее близкому ( культурно- историческим фактам);
* формирование личностного отношения к фактам, событиям родного города для развития субъективности ( за что любить родной город);
* развитие музейной педагогики;
* осуществление деятельного подхода в приобщении к культуре.( творческая игра, составление рассказов, рисование, аппликация);
* привлечение детей к участию в городских праздниках ( окунуться в атмосферу общей радости, познакомиться с жителями города;
* создание развивающей среды с опорой на краеведческий материал (уголок краеведения, мини- музей, фотографии);
* организация работы с родителями под девизом: « Знания и любовь к городу передавать детям ( консультации, совместные занятия, экскурсии).

**Принципы работы:**

* принцип старизма( даем два понятия: «давным- давно» - прошлое , и в наши дни, сейчас- настоящее);
* принцип гуманизации ( учитывать точку зрения ребенка, его опыт);
* принцип дифференциации ( создание оптимальных условий для самореализации каждого ребенка, учитывать пол, возраст, познавательную сферу. Например, девочки - культура, одежда, рукоделие; мальчики- техника, оружие, строительство;
* принцип интегративности ( сотрудничество с семьей, библиотекой, музеем, начальной школой);

Занятия рекомендуется проводить два раза в месяц: первое - беседа или

экскурсия, второе - изодеятельность.

Самый сложный вид занятия составление рассказов детьми.

* использование наглядного материала, фотографий, картин;
* вопросы детям для активизации их внимания и мыслительной деятельности ( Как ты думаешь? Как ты догадался?)
* не называйте дат, они затрудняют восприятие материала;
* используйте доступную детям лексику, объясняйте старые и новые слова;

**Виды занятий**:

* занятия на основе непосредственного восприятия (экскурсии, наблюдения, целевые прогулки или опосредованное восприятие: рассказ воспитателя, чтение художественной литературы);
* занятия, способствующие углублению знаний о родном крае ( беседы, дидактические игры);
* занятия, на которых дети выражают свое отношение к родному краю (рисование, творческое рассказывание)

**Основные объекты и понятия:**

Тульский кремль, тульские засеки, Куликовская битва, тульские самовары, тульский пряник, гармонь, Филимоновские игрушки,

Белевское кружево, национальная одежда ( орнамент, платок, рубаха, кокошник), ремесла ( прядение, вышивка, ткачество, вязание, плетение), из истории имени, ( почему тебя так назвали, великие тезки, как ты собираешься прославить свое имя), символика, гимн, флаг.

**Материал**:

* история возникновения города,
* фотографии, картины,
* библиографические данные выдающихся людей города( Толстой , Поленов, Бунин),
* описание фабрик и заводов,
* природа ( альбом, папки, красная книга Тульского края, стихи),
* рисунки, дидактические игры, карта Тулы и Ефремова, набор открыток.

**Словесные игры** : « Где находится памятник», « Узнай по описанию», «Кто больше подберет слов», « Так бывает или нет»( например, Ефремов стоит на реке Волга), « Найди отличие», « Продолжи», « Какие знаешь жилища», « Закончи предложение».

Домашнее задание:

* придумать загадку об одежде,
* нарисовать орнамент,
* нарисуй пословицу.

**Литература**:

* Ривина Е.К «Герб и флаг России»
* Кондрыкина JI.A. « С чего начинается Родина» М. 2003г.
* Данилина П.О. « Дошкольнику об истории и культуре России».
* Антонов Ю.Е. « Как научить детей любить Родину» М. 2003г.
* Пахомов Е.А. « Тульский край в литературе и искусстве». Тула 2001г. Сахаров И.П. « Сказания русского народа» Тула 2000г.
* Кирюхин J1.H. « Тулы золотые мастера» Тула 1991г.