**Занятия для детей средней группы**

**«Путешествие по стране Рисовандия**

**Разработала :**

**Воспитатель Разживина Елена Александровна.**

****

**На всех занятия используются гномики**:



самый маленький гном Вася, всегда приходит на помощь персонажам. Очень добрый и отзывчивый.



старший гном Мефодий, очень добрый и умный, всегда рассказывает что то интересное и познавательное.



гномы Митроша и Гаврюшенька. Очень добрые, весёлые и очень рассеянные, всегда забывают материал для рисования.

**Сентябрь.**

На протяжении месяца, создавать место, где будут храниться все изобразительные средства. В течение месяца проводится диагностика – наблюдение, после наблюдения данные заносятся в таблицу и пишется выв од (таблица на странице 37). Проходит Знакомство с персонажем.

***Цель:*** проверить способности детей.

**Октябрь.**

(смешивание красок, получение нужного оттенка, рисование губкой, мятой бумагой)

**Занятие 1.**

***Тема:*** « Машины для путешествия по стране Рисовандия».

***Программные задачи****:* Учить детей самостоятельно выбирать материал для занятия. Развивать фантазию, воображение. Воспитывать аккуратность.

***Методы и приемы:*** игровой, практический, словесный.

***Материал:*** коробки обклееные цветной бумагой, круги для колёс, окна для машин, фломастеры.

***Ход****:* Воспитатель рассказывает о стране Рисовандии. Кто в ней живет? (Королева-кисточка, подданные-кисти, краски, карандаши и многие другие). Кого пускают, а страну Рисовандию? (добрых и отзывчивых детей).

Воспитатель предлагает отправиться в путешествие на собственном автомобиле. Дети самостоятельно выбирают автомобиль, приклеивают колёса, окна и раскрашивают или украшают наклейками на свое усмотрение. Воспитатель помогает лишь тем детям, которые затрудняются.

***Итог:*** Работы помещаются в «гараж»(на следующие занятия дети будут «ездить» на своих автомобилях). Рассматриваются все работы. Воспитатель хвалит детей и показывает ворота, которые ведут в страну Рисовандию. А кого дети там встретят, они узнают на следующем занятии.

**Занятие 2.** (*получение цветовых оттенков)*

***Тема*** «Чудеса в Рисовандии».

***Программные задачи:*** Учить находить нужный цвет, подбирая нужный тон. Развивать цветовое ощущение. Воспитывать отзывчивость, аккуратность.

***Методы и приемы:*** Игровой, словесный, практический.

***Материал:*** банки, с наклеенными на них рыбками; картинки с изображение гномов, гуашь красного и желтого цвета, кисти.

***Ход***: Воспитатель демонстрирует ворота, которые ведут в страну Рисовандию. Дети «въезжают» в них на своих автомобилях. Их встречают семья гномов. Дети знакомятся. Самый маленький гном Вася предлагает поиграть волшебными красками. Гном Вася, показывает детям банки с прозрачной водой и предлагает спрятать рыбок которые «плавают» в банке. Сначала он разводит желтую краску, затем красную. А как быть с оранжевой рыбкой? *Выслушать предположения детей.* Вася предлагает смешать краски в той же последовательности, но в одной банке. Рыбка становится невидимой. Дети пробуют самостоятельно спрятать рыбок.

Итог: Гном Вася благодарит детей за отзывчивость, за доброе сердце и дарит им палитры для смешивания красок.

**Занятие 3.**

***Тема:*** «Листья». *(рисование губкой).*

***Программные задачи****:* Учить смешивать краски на палитре, наносить краску на лист губкой. Развивать мелкую мускулатуру рук. Воспитывать эстетические чувства, отзывчивость.

***Методы и приемы****:* те же.

***Материал:*** Гном Вася, ветки дерева, белые листы, имитирующие кленовые листья, палитры, кисти, губки, гуашь красного и желтого цвета.

***Ход:*** Дети видят гномика лежащим в постели с градусником. Он говорит, как ему хотелось бы погулять по лесу, пособирать осенних листочков, го он заболел и поэтому не может этого сделать. Воспитатель предлагает детям отправиться в лес и принести гному Васе листьев. Дети «гуляют» по лесу, находят листья, но почему -то белые. Как быть? Вернуться в детский сад и раскрасить листья. Воспитатель показывает, как развести краску, как наносить краску при помощи губки. Дети работают.

***Итог****:* После того как листочки высохнут, их прикрепляют к веткам и дарят этот букет Васе.

**Занятие 4.**

***Тема:*** «Деревья». *(рисование мятой бумагой).*

***Программные задачи****:* Учить использовать подручные средства в рисовании. Развивать воображение, мелкую мускулатуру рук. Воспитывать сочувствие, отзывчивость, аккуратность в работе.

***Методы и приемы****:* те же.

***Материал:*** Гуашь красного и желтого цвета, палитры, кисти, листы с нарисованными деревьями, гномы Митроша и Гаврюшенька.

***Ход:*** Воспитатель говорит, что гномикам очень понравился букет, который вы подарили Васе. Они отправились в лес, искать такие же красивые листья и заблудились. Как помочь гномикам? *(предположения детей)* Воспитатель предлагает нарисовать лес и тропинку, по которой Митроша и Гаврюшенька смогут найти дорогу обратною. Показывает, как можно нарисовать дерево, используя мятую бумагу. Дети работают.

Итог: Деревья приклеиваются на ватман, воспитатель рисует тропинку, появляетсягномики. Благодарят детей за помощь.

**Ноябрь.**

Продуктивная деятельность + познание. Рисование вилкой, аппликация мятой бумагой, резаными нитками, манкой. Все занятия в Ноябре проходят под руководством гном Мефодия.

**Занятие 1.**

***Тема:*** «Лес»

***Программные задачи:*** Учить детей рисовать манкой. Развивать кругозор детей, любознательность. Воспитывать аккуратность во время работы.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Материал:*** на каждого ребёнка лист формата А3. На нём изображено: картинка с перспективой - «Лес», снег, силуэты деревьев с нарисованными ветвями. Эта картина будет использоваться на последующих трёх занятиях. Пузырьки с клеем ПВА(с тонким носиком), манка, картинка с гномом Мефодием, презентация о поздней осени.

***Ход:*** Дети видят перед собой гнома Мефодия. Гном Мефодий «подготовил» для детей презентацию о поздней осени. В презентации рассказывается о том, как природа готовится к зиме. Что происходит с животными, с природой. Сделать акцент на том, что снег укрывает корни деревьев, на ветвях лежит снег. Затем гном Мефодий предлагаем детям нарисовать такие красивые деревья, какие они видели на картинке, а воспитатель вам поможет. Взрослый объясняет технику рисования манкой.

*Техника рисования:* взять силуэт дерева, клей, нарисовать клеем рядом с каждой веточкой «снег», затем рисунок посыпать манкой и дать высохнуть. Если ребёнку ещё трудно или по какой-то причине он не хочет рисовать клеем, то взрослый помогает нарисовать «снег», а ребёнок посыпает клей манкой. Все любуются красотой под спокойную музыку по выбору взрослого. Гном Мефодий прощается до следующей встречи. (*Эта основа будет использована на последующих занятиях, дети будут добавлять ёжика, зайчика, медведя. Поэтому надо расчитать место для животных)*

**Занятие 2.**

***Тема:*** «Ёжик»в норке (рисование вилкой) +познание (как ёжик готовится к зиме).

***Программные задачи:*** Учить детей использовать при рисовании нетрадиционные материалы; расширять кругозор детей о жизни диких животных; развивать логическое мышление; воспитывать аккуратность, взаимовыручку.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический, игровой.

***Материал:*** картина с занятия №1 «Лес», силуэты ёжика без иголок, вилка, гуашь чёрного или тёмно серого цвета, гномы Митроша и Гаврюшенька и гном мефодий.

***Ход:*** детей встречают гномы и спрашивают «чем отличается ёжик от вилки?» (*дети находят сходство и различия между ежом и вилкой)*. Затем гномы предлагают пошалить и нарисовать ёжику иголки при помощи вилки.

***Картинка 1***

Воспитатель показывает технику рисования (*картинка1).* Дети рисуют ежику иголки вилкой. Тем временем, пока работы сохнут, гном Мефодий рассказывает о ёжиках.

*Примерный рассказ о ёжах:* Ёжи – это дикие животные, потому что они сами добывают себе еду. Днём ежи обычно спят, а ночью охотятся. Питаются они мышами, змеями, червяками, насекомыми, жуками, поэтому их называют хищниками. Осенью ежи должны хорошо питаться и набрать вес, потому что зимой они впадают в спячку, но перед этим они готовят себе мягкую, тёплую постельку из листьев и мха. Осенью, когда опадает листва ёжик катается по листочкам, они накалываются на острые иголочки и затем все эти листочки ёжик тащит к себе и устилает ими свою норку, а когда наступает зима, ёжик сворачивается калачиком и спит до самой весны. *(при рассказывании можно использовать опорную картинку)*

|  |
| --- |
| http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=317610025-22-72&n=21http://im5-tub-ru.yandex.net/i?id=523012315-21-72&n=21http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=102249926-34-72&n=21http://im4-tub-ru.yandex.net/i?id=6984939-32-72&n=21http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=479746089-08-72&n=21http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=289297214-30-72&n=21 |

Воспитатель предлагает детям устлать норку ёжика листочками и поместить своего ёжика в тёплую норку спать до весны.

**Занятие 3.**

***Тема:*** «Зайчик» *(аппликация мятой салфеткой) Продуктивная деятельность +познание.*

***Программные задачи:*** учить детей делать аппликацию используя мятую салфетку. Расширять кругозор детей о жизни диких животных; воспитывать аккуратность, взаимовыручку, сострадание.

***Методы и приёмы:*** игровой, словесный, практический.

***Материал:*** картина с занятия №1 «Лес», изображение зайчика в серой шубке, салфетка, клейстер, гномы Вася и Мефодий.

***Ход:*** Дети видят озабоченого гнома Васю. Вася рассказывает детям, как плохо сейчас зайчику в лесу. Снег укрыл землю а шубка у некоторых зайчиков осталась серой *(гномик Вася показывает зайчиков в серой шубке).* Гномик обращается к детям и предлагает помочь зайчикам поменять шубку с серой на белую. Воспитатель объясняет детям: надо взять обрывок салфетки - смять её - обмакнуть в клейстер – покрыть всю серую шубку белыми комочками и тогда шубка у зайчика станет белой. Пока сохнут работы гном Мефодий спрашивает детей «А знают ли они зачем зайчику белая шубка и как ему живётся зимой в лесу?» *(ответы детей)*

*Примерный рассказ о зайчике:*

Жизнь зайчика сложна и опасна, потому что заяй – это маленький зверёк.

Сразу же хочу оправдать зайцев. Все считают их трусами. А ведь это не так. Зайчонок десяти дней от роду отбивается от сороки или вороны, встав на задние лапки, размахивая передними лапками и громко крича для устрашения. Точно так же защищает их мать от пернатых врагов. А если враг нападает с воздуха, зайчиха опрокидывается на спину и задними ногами старается вспороть брюхо нападающему. Лису и куницу отвлекает от зайчат, бегая вокруг и крепко стуча ногами о землю. Случается и гибнет, спасая детей. Так что, обидно зайцам, несправедливо их в трусишки зачислили. А то, что они, заслышав шорох, с места срываются и убегают – не трусость, а мудрость звериная: глупо стоять на месте в ожидании когда тебя съедят. Про это есть русская пословица: «Заяц не трус, себя бережет».

Сами зайцы – травоядные животные. Зайцы питаются листьями, стеблями, корнями, корой молоденьких деревьев, плодами. Едят и грибы, но самое любимое лакомство – кора осины. Для зайцев она слаще сахара. Где лежит поваленное ветром дерево осины, кору зайцы сгрызут дочиста. Зайцы в течение года меняют свою шубку несколько раз.  Всем вам известна загадка о зайце: «летом серый, зимой белый». Новая шубка – осенне-зимняя – качеством получше, потеплее, да и на снегу менее заметна.

|  |
| --- |
| http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=91322599-00-72&n=21http://im8-tub-ru.yandex.net/i?id=333264292-47-72&n=21http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=520997285-11-72&n=21http://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=174425340-09-72&n=21 |

По окончании рассказа, дети приклеивают зайчика под кустик в сугроб.

**Занятие 4.**

***Тема:***  «Медведь» (аппликация резаными нитками)+познание

***Программные задачи:*** Учить детей использовать в аппликации нетрадиционный материал. Развивать кругозор детей, ручную умелость.. Воспитывать аккуратность во время работы.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Материал:*** картина с предыдущих занятий, резаные нитки коричневого цвета, клей ПВА.

***Ход:*** Детей встречает гном Мефодий и продолжает свой рассказ о том, как звери готовятся к зиме.

*Беседа о медведе:*

Он коричневый, лохматый.  
Угадайте-ка, ребята,  
Кто, построив теплый дом,

Спит всю зиму в доме том? (ответы детей)

«Медведь – это дикое животное, потому что он живёт в лесу и сам себе добывает еду. Медведи не меняют на зиму шубку, но в зимний период она становится намного теплее, чем летом.  Питаются медведи ягодами, грибами, желудями, всходами ржи. Очень любят мед. Медведи отлично плавают, поэтому они превосходные рыбаки и очень любят полакомиться рыбой. А благодаря крепким когтям и огромной силе искусно лазают по деревьям, но если на дереве растут любимые мишками вкусности, то они чаще не лезут на дерево, а наваливаются на ствол и трясут его, чтоб плоды попадали вниз. Когда мишки чувствуют приближение зимы, то готовят себе берлогу, выстилая её мхом, листьями и ветками. При наступлении морозов бурые медведи забираются в свою берлогу и погружаются в зимнюю спячку. Зимой в берлоге у **бурой медведицы** рождаются крошечные малыши. Всю зиму детки сосут молоко спящей матери, которая, однако, часто просыпается, чтобы позаботиться о своих малютках.

|  |
| --- |
| http://im7-tub-ru.yandex.net/i?id=34267222-41-72&n=21http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=143057820-02-72&n=21http://im2-tub-ru.yandex.net/i?id=298332038-71-72&n=21http://im3-tub-ru.yandex.net/i?id=387473903-26-72&n=21http://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=496239109-15-72&n=21бурые медведи питаются разной пищей |

Затем воспитатель предлагает подолжить рисовать картину и дополнить её новым персонажем «Медведем». Воспитатель рассказывает как изобразить медведя используя резаные нитки *(силуэт медведя весь промазывается клеем ПВА и посыпается коричневыми резаными нитками)*. Пока «мишка» сохнет дети готовят ему берлогу (полукруг), приклеивают веточки, листочки (можно из цветной бумаги), затем помещают берлогу с медведем на свою картину. По окончании этого занятия картины можно раздать домой.

**Декабрь.**

Рисование воском, цветным клейстером. Изготовление новогодних подарков.

**Занятие 1.**

***Тема:*** «Волшебная зима» *(рисование воском).*

***Программные задачи:*** Учить детей рисовать воском. Закреплять умение получать голубой цвет. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе.

***Методы и приемы:*** словесный практический.

***Материал:*** кусочки воска, 1\4 чистого альбомного листа, ¼ альбомного листа с нанесённым воском рисунком имитирующим узор на стекле гуашь белого и синего цвета. Гном Вася.

***Ход:*** Вася рассказывает, что в Рисовандии наступила зима. С наступлением зимы все становится волшебно-красивым. *(воспитатель включает музыку)*

*П.И.Чайковского «Декабрь»).* Вася продолжает рассказывать о волшебнице зиме. Как красиво она раскрасила деревья. И просила Васю, передать добрым детям волшебные палочки. Гном Вася отдает детям восковые палочки и предлагает им порисовать ими на листе. Дети рисуют и делают вывод, что палочки не рисуют. Тогда Вася предлагает сделать голубой цвет и покрыть им листок. Дети работают. Воспитатель даёт детям ещё по ¼ альбомного листа с заранее нанесённым воском рисунком (*имитация морозного узора на стекле)*, дети покрывают его голубой гуашью. Свои работы дети забирают домой.

**Итог**: Вася говорит, что работы детей похожи на узоры на стекле. Воспитатель приклеивает все работы на ватман имитирующий окно. А что они увидят в окне, дети узнают на следующем занятии.

**Занятие 2.**

***Тема:*** «Новогодние игрушки» *(рисование цветным клейстером).*

***Программные задачи****:* Учить детей использовать нетрадиционные изобразительные материалы. Развивать умение выбирать цветовую гамму. Воспитывать эстетический вкус, аккуратность при работе.

***Методы и приемы****:* те же.

***Материал****:* цветной клейстер, фигурки елочных украшений, коллективная работа с прошлого занятия, музыка П.И.Чайковского из балета «Щелкунчик».

***Ход:*** На фоне музыки воспитатель демонстрирует работу детей с прошлого занятия. Вася рассказывает, как он заглянул в него и увидел там красивую, пышную елку, но почему - то без игрушек. Воспитатель убирает окно, под ним появляется елка. Вася предлагает нарисовать елочные украшения. Дети выбирают, какие украшения им нравятся и приступают к рисованию. После окончания работы, Вася дает воспитателю волшебную коробочку, для того чтобы игрушки стали еще красивее. Воспитатель посыпает игрушки блеском, и после высыхания дети украшают ими елку. Работа служит украшением группы к празднику.

***Технология: «Рисование  клейстером»***

Технология рисования. Заварить клейстер, разложить его в емкости, затем добавить в него краску. Набрать клейстер на кисть и нанести на бумагу ровным толстым слоем. Взять палочку и процарапать рисунок. Оставить сохнуть.

*Вариант2* Игрушки можно украсить готовым гелевым блеском.

**Занятие 3.**

***Тема:* «**Сувениры для родителей»

***Программные задачи:*** учить детей мастерить простые поделки своими руками. Развивать ручную умелость. Воспитывать уважение и заботу о близких.

***Материал:*** ватные диски, гофрированная бумага, ленточки, наклейки для украшения, фломастер.

***Методы и приёмы:*** игровой, практический, мультимедийная презентация о новогодней традиции украшать дом и ёлку.

***Ход:*** Дети смотрят презентацию о традиции украшать дом и ёлку к новому году. Затем воспитатель предлагает изготовить сувениры для родителей.

*Технология:* на ватный диск приклеивается шапочка из гафрированной бумаги перевязанной ленточкой. Дети украшают её наклейками. Фломастером подрисовывают глаза, нос, рот. Если детям понравились работы, то можно продолжить и изготовить снеговика по тому же принципу.

**Январь.**

**Занятие 1.**

***Тема:*** «Рождество». *(использование элементов дизайна)*

***Программные задачи:*** учить детей наклеивать полоски разной длины по возрастанию. Ознакомить с элементами дизайна, учить подбирать цвета по контрасту. Воспитывать аккуратность во время работы.

***Материал:*** декорация Рождества, листы ½ альбомного листа, полоски дизайнерской бумаги, элементы декора, иллюстрации с изображением Рждественских ёлок, аудиозапись Рождественской колядки «Ночь тиха…». Наряженная ёлка.

***Ход:*** Воспитатель накрывает красиво стол, на столе декорация Рождества, звучит Рождественская колядка «Ночь тиха…». Воспитатель рассказывает о празднике Рождества Христова, показывает как люди встречают этот праздник *(иллюстрации)* и предлагает детям изготовить такие же красивые ёлочки. Дети делают аппликацию из полосок дизайнерской бумаги с использованием декора. По окончании занятия дети ищут на ёлке угощения (*лучше пряники в виде разных фигурок)*. Работы забирают домой.

**Занятие 2.**

***Тема:*** «Подарки для гномиков» *(Рисование воском).*

***Прграммные задачи:*** учить смешивать цвета. Развивать цветовосприятие. Воспитывать аккуратность во время работы.

***Материал:*** листы формата 1/4/ альбомного листа с нанесённым контуром игрушек, гуашь основных цветов, плитра. Все гномики.

***Методы:*** игровой, практический.

***Ход:*** на занятии присутствуют все гномики. Дети делятся впечатлением о прошедших праздниках, рассказываюто своих подарках. Гномики тоже рассказывают о своих игрушках, о каких дети узнают только тогда когда получат новый цвет и покроют им листок*.(воск проявится и дети угадывают какую игрушку получили гномы)* Гуашь смешивается на палитре, количество работ не ограниченно, зависит от трудоспособности детей.

**Занятие 3.**

***Тема:*** «Волшебные блюдечки».(*рисование пальцем)*

***Программные задачи:*** Учить, не теряться в трудной ситуации, использовать любые средства в достижении цели. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе с гуашью, ответственность.

***Методы и приемы:*** словесный, игровой, практический, поощрение.

***Материал****:* сундучок с замком, листы круглой формы, гуашь разных цветов, мокрые тряпочки, наклейки (или другие интересные подарки).

**Ход:**

Воспитатель: «Ребятки, гномики Митроша и Гаврюша мне поведали очень интересную историю. Оказывается при помощи волшебного блюдечка и наливного яблочка можно открыть чудесный сундучок и посмотреть что внутри. Но где взять блюдечки они не знают.

*(Воспитатель обращается к гномикам)*

-Митроша и Гаврюша, а мы вам не можем помочь?

-Можете, если умеете рисовать и очень хотите попасть с нами в сказку.

-Конечно, мы умеем рисовать и поможем вам, а кисточки у вас есть?

-Нет.

-Ну, чтоже вы какие рассеянные, что же нам пальцем рисовать?

*(вос-ль обращается к детям)*

-Ребята, а давайте и, правда, раскрасим блюдца пальцем?

Дети рисуют.

**Итог**: После того как дети нарисуют блюдечки откроется чудесный сундучок и дети находят там подарочки.(*на усмотрение воспитателя*)

**Февраль.** (*игрушки своими руками)*

**Занятие 1.**

***Тема:*** «Бинокль» (для мальчиков) «Бусы из макарон» (для девочек)

***Программные задачи:*** учить детей мастерить игрушки из подручных материалов. Развивать ручную умелость, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе.

***Методы и приёмы:*** практический

***Материал:*** гномы Митроша и Гаврюшенька, картонные трубки от туалетной бумаги, макароны красивой формы, цветные ленточки, клей, полоски нарезанной цветной бумаги.

***Ход:*** Гномы Митроша И Гаврюшенька приносят на занятие необычный различный материал и предлагают научить детей мастерить детей разные игрушки.

***«Бинокль»:*** (для мальчиков)

1.Трубки обклеиваются цветными полосками

2. Соединяются между собой и приклеивается ленточка.



***«Бусы»:*** (для девочек)

1.Атласная ленточка перед занятием обжигается, кончик заостряется.

2.Девочки нанизывают макароны на ленточку, ленточка завязывается на бантик.

Все игрушки иукрашения дети забирают себе.

***Занятие 2.*** (*игрушки своими руками) Продолжение.*

***Тема:*** «Машинки» и «Бабочки»

***Прграммные задачи:*** учить детей мастерить игрушки из подручных материалов. Развивать ручную умелость, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность при работе.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Материал:*** гномы Митроша и Гаврюшенька, картонные трубки от туалетной бумаги, детали для машин, декор для бабочек.

***Ход:***

***«Машинка»:***

1.Мальчики украшают машинку по своему желанию.

2.Приклеивают колёса.

«Машинку» можно заменить на



«Самолёт» *(вместо колёс*

*полоски бумаги для крыльев и деталь для хвоста.Хвост вставляется в прорези)*

******

***«Бабочка»:***

1.Девочки украшают крылышки, брюшко.

2.Приклеивают глазки, крылья, усики.

**Занятие 3**

***Тема:*** «Подарок папе» *(использование в декоре нетрадиционных материалов)*

***Программные задачи:*** учить украшать поделку используя нетрадиционный материал. Развитие мелкой мускулатуры рук. Воспитание аккуратности.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Материал:*** Заготовка для галстука, декор для украшения, гномик Мефодий.

***Ход:***

Гномик Мефодий читает стихотворение про папу:

**Папа** *Автор: Татьяна Бокова*

У меня есть папа!  
Спросите, какой он?  
Самый СИЛЬНЫЙ папа,  
Самый ХРАБРЫЙ воин!  
Добрый. Умный самый.  
Как не похвалиться.  
Папаой только с мамой  
Можно поделиться.  
У меня есть папа!  
Всё равно, какой он!  
Лучший в мире папа,  
Потому что МОЙ ОН!

- Дети а как вы думаете почему я прочитал это стихотворение? (ответы детей)

Подвести к тому, что скоро у пап будет праздник - «День защитника отечества». Гномик предлагает для папы приготовить подарок.



Примерный образец. Можно использовать доугой декор для украшения, на усмотрение воспитателя, исходя из навыков детей.

Подарок дети дарят дома.

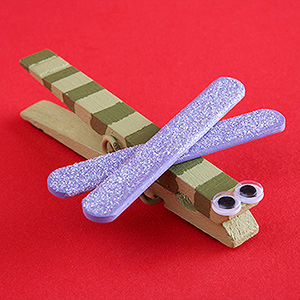
**Занятие 4.**

***Тема:*** «Стрекоза» (*нетрадиционное использование прищепки*)

***Программные задачи:*** учить детей мастерить простейшие поделки своими руками. Развивать мелкую мускулатуру рук. Воспитывать аккуратность в работе.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Материал:*** прищепка, палочки от мороженого, глазки

***Ход:*** Воспитатель получает согласие детейна, то что бы научиться мастерить плезную поделку *(зажим для бумаг)* из прищепки и палочек от мороженого.

Прищепку можно использовать как зажим для рисунков.

**Март. (***Нетрадиционные способы рисования)*

**Занятие 1.**

***Тема:*** «Подарок маме».

***Программные задачи:*** учить мастерить открытку для мамы. Развивать моторику рук. Воспитвать заботливое отношение к маме, аккуратность в работе.

***Материал:*** готовые сердечки, дизайнерская бумага, ленточки.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Ход:*** Воспитатель рассказывает о женском празднике 8 марта, предлагает изготовить подарок для мамы.

Изготовление см. на рисунке.

**Занятие 2.** (рисование печатью)

***Тема:*** « Королева страны Рисовандия».

***Программные задачи****:* Учить создавать узор при помощи печатей. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать сочувствие, отзывчивость.

***Методы и приемы:*** словесный, практический, игровой.

***Материал:*** Печати в виде цветочков, кружочков и т.п., гуашь разного цвета, мокрые тряпочки, силуэты платьев, гном Вася.

***Ход:*** - Ребята, пока мы с вами творили чудеса, в стране Рисовандия произошло несчастье. Вася мне прислал письмо.

*(Текст письма воспроизводится в аудио записи).*

«Ребята, в стране Рисовандии, на балу у королевы Кисточки перессорились все краски между собой. Красная говорит: «Я самая главная, потому что солнце красного цвета». Черная, что она, потому что ночью все черным, черно. Зеленая кричит: «Без меня не будет ни травы, ни солнца!» А синяя усмехается: «Не спорьте, я самая главная, потому что небо, моря, океаны, все синего цвета». Так они спорят до сих пор, а тем временем платье королевы из разноцветного, красивого, превратилось в серое, некрасивое. Она никак не может примирить краски. Ребята, помогите!»

Воспитатель предлагает детям помочь королеве Кисточке, нарисовать красивые платья, и примирить краски между собой.

Дети рисуют узоры, используя печати.

*Итог*: По окончании работы, дети вывешивают свои рисунки на декоративную верёвочку закрепив платья прищепками. Дети получают ответ: «Спасибо, вам ребята! Мне очень понравились ваши платья. Благодаря вашим рисункам, я смогла помирить краски. Наконец-то они поняли, что каждый цвет красив сам по себе, и каждый цвет очень для нас важен. Потому что если исчезнет хотя бы один из них, мы никогда не увидим такое чудо, как радуга. Спасибо, ребята вы очень добрые, такими и оставайтесь на всю жизнь».

**Занятие 3.**

***Тема:*** «Вальс цветов». (рисование ладошкой или пальцем)

***Программные задачи:*** Учить детей, рисовать пальчиком, подбирая цвета. Развивать воображение, мелкую мускулатуру рук. Воспитывать аккуратность.

***Методы и приемы*:** те же.

***Материал:*** Гуашь разного цвета, аудиозапись музыки П.И.Чайковского «Вальс цветов», мокрые тряпочки, 1\2 альбомного листа.



**Ход**: Гном Вася рассказывает детям, как много цветов во дворце у королевы Кисточки. И она предлагает ребятам поиграть. Все цветы разные – у одного лепестки желтые, у другого розовые, а у некоторых они голубые, как небо в ясный день. Но у каждого цветка на только свой цвет, но и своя музыка (*воспитатель включает аудио запись).*

- Представьте себе, что лист пианино, а пальцы кисточки. Попробуйте нарисовать красивые цветы пальчиком. Упрощённый вариант рисование ладошкой.

*Итог:* Работы собираются в гирлянду, и ей украшается группа.

**Занятие 4.**

***Тема:*** «Лебединое озеро».(*рисование ладошкой +аппликация)*

***Программные задачи:*** Учить изображать лебедя ладошкой, пользоваться принадлежностями. Развивать воображение. Воспитывать чувство прекрасного, аккуратность при работе с гуашью.

***Методы и приемы****:* те же.

***Материал****:* Губки, пропитанные белой гуашью, листы округлой формы голубого цвета, мокрые тряпочки, гном Вася, аудиозапись музыки П.И.Чайковского из балета «Лебединое озеро».

***Ход****:* Гном Вася рассказывает: «В выходной день, я прогуливался по парку, там было красивое озеро. И вдруг вижу, скользит по воде прекрасная птица, красиво изогнув длинную, изящную шею. Гордо подняв голову, она скользила по воде.

Дети слушают музыку.

- Наша ладошка очень похожа на эту птицу. Что это за птица? (лебедь)

Воспитатель предлагает детям сделать отпечаток ладошки на листе.

Пока лебеди сохнут, дети наклеивают волны.

*Технология:* полоски цветной бумаги голубого цвета разного оттенка приклеиваются на лист в виде волн *(см. рисунок)*.

*Итог:* Как только лебедь подсохнет, его вырезать и приклеить на «озеро». Дети любуются своей работой.

**Апрель.**

**Занятие 1**.

***Тема:*** «Украшаем стаканчики» (аппликация)

***Программные задачи:*** Учить детей украшать стаканчики доступными средствами. Развивать эстетическое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать уважение к родителям, аккуратность во время работы.

***Материал:*** плоскотные силуэты стаканчиков, «трава», зубочистки или что то подобное для крепления яиц (яица изготавливаются на следующем занятии), декор для украшения.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Ход:* гном Мефодий** рассказывает о приближающемся празднике Святой Пасхи, о традиции красить яица и дарить подарки. Воспитатель предлагает начать изготовление подарков для родителей к празднику Пасхи. Дети украшают стаканчики декоративными полосками, декором, приклеивают травку. (см. фото)

**Занятие 2.**

***Тема:*** Пасха христова. Украшение яиц.

***Программные задачи:*** учить детей изготавливать простую аппликацию. Развивать эстетическое восприятие, мелкую моторику рук. Воспитывать уважение к родителям, аккуратность во время работы.

***Материал:*** стаканчики с прошлого занятия, растопленый в воде пластилин, силуэты яиц из картона, декор, крупа для украшения.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Ход:*** воспитатель напоминает. Чем занимались на прошлом занятии и предлагает продолжить изготовление подарков для родителей. Яица обмазываются плпстилином, украшаются крупой в виде узора придуманного детьми.

*Как приготовить пластилиновую краску?* В каждую маленькую баночку положить кусочки пластилина одного цвета и залить небольшим количеством горячей воды. На следующий день краска будет готова (должна получиться густая сметанообразная масса (чем больше воды, тем она жиже).

Пред непосредственным применением приготовленную краску можно слегка подогреть в теплом месте или подлить в нее немного горячей воды.

Подарки находятся в группе до наступления праздника Святой Пасхи, затем дарятся родителям.

**Занятие 3.**

***Тема:*** «Гусеница»

***Программные задачи:*** учить вырезать круг из квадрата. Помочь детям запомнить расположение цветов радуги по порядку. Развивать мелкую мускулатуру рук, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность.

***Материал:*** квадраты соответствующие цветам радуги, фоновый листок в виде травки, ножницы, клей.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Ход:* Беседа гнома Мефодия.**

- дети наступила весна, природа просыпается, прилетают птицы, появляются насекомые, ярко светит солнце и даже дождик иногда может принести радость. В солнечный день после дождя можно увидеть радугу. А что такое радуга? (предположения детей) Мефодий зачитывает отрывок из детской энциклопедии о радуге, расказывает о цветах радуги, о последовательности их расположения.

**** Появляется гномик Вася и знакомит детей со своей подружкой гусеничкой. Гусеничка необычная, она состоит из кружочков соответствующих цветам радуги и где она проползает, там распускаются красивые цветы и у всех кто её видит настроение становится хорошим и радостным. Воспитатель предлагает детям изготовить такую гусеничку.

Дети вырезают из квадратов круги и приклеивают их в определённой последовательности

**Занятие 4.**

**Тема:** «Спасаем Колобка». *(апликация)*

**Программные задачи:** Учить детей изображать различные предметы, используя круг. Развивать воображение, фантазию, речь. Воспитывать сочувствие, отзывчивость.

**Методы и приемы**: те же.

**Материал:** листочки с нарисованным кругом, фломастеры, мелкие детали для аппликации.

**Ход:** Вася сидит грустный. Дети с воспитателем выясняют причину. Причина: Вася прочитал сказку «Колобок» и очень расстроился из-за того, что у нее такой грустный конец. Воспитатель предлагает детям придумать счастливый конец. Выслушиваются все предложения детей, а потом Вася предлагает превратить Колобка в кого-нибудь, что бы лиса его не узнала.

Дети работают (см. фото).

**Итог:** Воспитатель демонстрирует картину, на которой нарисована растерянная лиса, а вокруг перевоплощенные колобки. Вася благодарит детей за отзывчивость.

**Май.**

**Занятие 1.**

***Тема****:* «Солнышко». *(объёмная аппликация)*

***Программные задачи:***Учить мастерить солнышко своими руками. Развивать ручную умелость. Воспитывать аакуратность.

***Методы и приемы****:*практический..

***Материал****:* гномы Митроша и Гаврюшенька, заготовка на каждого ребёнка серединка для солнышка *(одна с нарисованной мордочкой, другая пустая),* полоски декоративной бумаги, клей.

***Ход:*** Вася спрашивает детей, почему у них в группе до сих пор нет солнышка. На улице тепло, птички поют, а в группе мрачно, темно. *(Постараться добиться того, чтобы дети сами изъявили желание* *сматерить солнышко).*

Дети под руководством воспитателя мастерят солнышко.

*Технология:*

1. Дети выбирают себе солнышко (*у каждого солнышка своя мордочка*)
2. Лучики мастерят из полоски бумаги склееной в виде капелькии приклеивают с обратной стороны на указанную метку.
3. С обратной стороны заклеивают серединкой. Солнышко готово. При желании можно использовать готовый декор для украшения.

*Итог:* солнышками украшается группа, после дети забирают солнышки себе.

**Занятие 2.**

***Тема:*** «Птички в гнёздышках»

***Программные задачи:*** учить мастерить аппликацию используя нетрадиционный материал. Развивать воображение, мелкую мускулатуру рук. Воспитывать аккуратность.

***Методы и приёмы:*** словесный, практический.

***Материал:*** одноразовая картонная тарелка, бросовый материал, силуэт птички.

***Ход:***

Гномик Вася рассказывает о перелётных птицах. Призывает детей обустроить гнёздышки для птиц, для того чтобы они могли вывести своих птенчиков.

Дети с воспитателем мастерят поделку, используя бросовый материал. В конце занятия «прилетают» птички в гнёзда.

**Занятие 3**

**Итоговое. Фото газета работы кружка.**

**Тема**: «Возвращение из страны Рисовандия».

**Программные задачи**: Вспомнить все работы, которые дети нарисовали в течение года, какие материалы использовались. Воспитывать чувство гордости за свою работу.

**Методы и приемы:** словесный, практический, игровой.

**Материал**: все работы, изготовленные в течение года.

**Ход**: Дети «садятся» в свои автомобили и «путешествуют» по всем картинам. Гном Вася хвалит детей, напоминает, какой материал использовался, кому смогли оказать помощь. В конце пути дети прощаются с Васей и получают от него подарки. В качестве подарков можно использовать книжки-расскраски.