Управление образования администрации Юргинского муниципального района

Кемеровской области

МБДОУ «Детский сад Юрга-2 «Солнышко»

**Незнайка в гостях у юных художников**

(конспект итогового занятия по художественно – эстетическому развитию (ИЗО) в подготовительной группе)

Автор – составитель: Беднер А. В.,

воспитатель подготовительной группы

Юргинский район, 2014 - 2015

**Цель:** Обобщить полученные знания за учебный год по Художественно – эстетическому развитию (ИЗО).

**Задачи:**

* Закрепить знания детей о разных жанрах живописи (пейзаж, портрет, натюрморт). Совершенствовать умения в изображении пейзажа – закреплять умение передавать в рисунке образ природы в разное время года, ее колорит, располагать изображение по всему листу бумаги.
* В натюрморте – красиво и крупно компоновать рисунок на листе бумаги, передавать форму предметов, пропорций, характерные особенности.
* В портрете – рисовать изображение человека, передавать правильные пропорции лица, сходство с моделью, передавать настроение героев, дополнять портрет необходимыми деталями (шляпка, зонтик и т.д.).
* Закрепить знание детей о глиняных игрушках.
* Закреплять умение самостоятельно выбирать материал для работы, совершенствовать навыки и умения в работе с ним.
* Развивать творческую активность, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.

**Методы:** Наглядный, словесный, практический, эвристический.
**Приёмы:** Рассматривание репродукций по разным жанрам живописи, изделия вылепленные детьми (глиняные игрушки), художественное слово, беседа-диалог, игровой, поощрения.

**Словарная работа:** пейзаж, натюрморт, портрет, дымковские, каргопольские, филимоновские, загорская, семеновская, полхов-майданская.
**Предварительная работа:** рассматривание репродукций и глиняных народных игрушек, чтение и заучивание стихов, потешек, дидактические игры.

Материал и оборудование: репродукции картин к разным жанрам живописи (портрет, пейзаж. Натюрморт), глиняные игрушки, листы бумаги с заготовками ваз разного цвета, бумага для акварели, краски акварель, гуашь, пастель, сангина, уголь, кисти, палочки, мольберты, салфетки

**Ход занятия:**

Дети входят в зал. Звучит спокойная негромкая музыка. В зале на выставочном стенде видят репродукции с разными жанрами живописи (пейзаж, портрет, натюрморт) и разные виды глиняных игрушек, которые слепили сами (дымковские, филимоновские, каргопольские игрушки, матрешки).

**Воспитатель.** Сегодня я хочу вас, ребята, пригласить в наш музей. Хотите пойти со мной? *(ответы детей)* Но с нами хотел пойти Незнайка. Что-то он задержался. Ах, нет, вот и он.
(Заходит Незнайка)

**Незнайка.** Здравствуйте, дети. Я узнал, что у вас в детском саду есть музей и хотел бы его посетить.
Воспитатель. Незнайка, мы с ребятами приглашаем тебя в наш музей.
*(Дети подходят к стенду, где выставлены репродукции пейзажа)*

**Воспитатель.** Посмотрите, какие замечательные красивые картины, а какие они разные по содержанию изображения. Что же это за картины? Что на них изображено? Ты, незнайка, не знаешь?

**Незнайка.** Знаю, знаю. Вот только я все время его забываю.

**Воспитатель.** Давайте поможем Незнайке.

**Дети:** Здесь изображен пейзаж. На этих картинах изображена природа. Художники нарисовали природу в разное время года.

**Воспитатель.** Незнайка, ребята еще знают стихотворение о пейзаж. Кто хочет рассказать?

**Катя:** Если видишь на картине,
Нарисована река,
Живописные долины
И дремучие леса,
Белокурые березки
Или старый крепкий дуб,
Или вьюга, или ливень,
Или солнечный денек.
Нарисованным быть может
Или север, или юг.
И в любое время года
Мы в картине разглядим.
Не задумываясь, скажем:
Называется пейзажем!

**Воспитатель.** Давайте подойдем к следующему стенду, посмотрим, что изображено на них.  *(подходят к картинам с натюрмортом)* Незнайка, может, ты нам скажешь, что тут изображено.

**Незнайка.** Я не знаю, я забыл, но точно знаю, что не пейзаж.

**Воспитатель.** Правильно, это на пейзаж. Скажите, какой это жанр живописи?

**Дети:** Это натюрморт. Художники нарисовали натюрморты. Все картины с нарисованными натюрмортами.

**Воспитатель.** Вот видишь, Незнайка, оказывается все дети знают, что это натюрморт.

**Незнайка.** А я стихотворение про натюрморт знаю *(читает стих)*Если видишь на картине
Чудо-вазу на столе,
В ней стоит букет красивых
Белоснежных хризантем;
Стоит множество посуды,
И стеклянной, и простой.
Может, чашка или блюдце
С золоченою каймой.
А еще, и так бывает,
Нарисована дам дичь.
В завершение положим
Спелых персиков и слив.
А еще в картине может
Нарисованным быть торт.
И поэтому картина
Назовется – натюрморт!

**Воспитатель.** Молодцы и дети, и Незнайка. А теперь давайте посмотрим на эти репродукции. Что мы видим?

**Дети:** Этот жанр живописи – портрет. Очень красивые и разные портреты. Художники написали портреты разных людей.

**Воспитатель.** Слушай, Незнайка, стихотворение о портрете.

**Егор:** Если видишь что с картины
Смотрит кто-нибудь на нас,
Или принц в плаще старинном,
Или вроде верхолаз,
Летчик или балерина,
Или Витя, твой сосед,
Обязательно картина
Называется портрет!

**Воспитатель**: Теперь, Незнайка, ты никогда не спутаешь и не забудешь жанры живописи.
Незнайка. Конечно, дети помогли мне в этом разобраться. Спасибо. А что у вас еще есть в музее?

**Воспитатель.** Приглашаем тебя посмотреть на игрушки, которые дети сами изготовили.
*(подходят к дымковским игрушкам)* Нравятся они тебе?

**Незнайка**. Очень. А что это за игрушки?

**Дети:** Эти игрушки сделаны в деревне Дымково. Делают их из глины. Слепят игрушку, высушат в печке жарко-жаркой, а потом расписывают. Краски берут разные: красные, оранжевые, синие, черные, желтые. Узоры очень простые: из кругов, точек, полосок, волнистых линий, овалов. Есть одна особенность, которая поможет отличить дымковскую игрушку от всех остальных. Это золотой ромбик. Знают дымковскую игрушку во всем мире.

**Воспитатель.** Есть у нас и другие игрушки. Проходите, посмотрите. *(подходят к филимоновским игрушкам)*

**Незнайка.** Правда, другие, полосатые. Как они называются?

**Дети:** А эти игрушки сделаны в деревне Филимоново, поэтому и называются – филимоновскими. У них тоже есть особенность, как у дымковских. У всех игрушек вытянуто тело и шея, а голова маленькая, но все игрушки, обязательно, свистульки. Расписаны они очень просто: разноцветными чередующимися полосками. Есть элементы: елочка, солнышко, звездочка. Расписывают их мастерицы не кисточкой, а перышком. Краски берут художники синие, желтые и зеленые. Эту игрушку знают тоже во всем мире.

**Воспитатель.**  А эти игрушки не простые, сказочные. Все они пришли к нам из сказаний и легенд. Знаешь ли ты их, Незнайка?

**Незнайка.** Нет, я таких никогда не видел. Что же это за игрушки? Как они называются? Где их родина?

**Дети:** Делают игрушки в городе Каргополь. Все игрушки не простые, а волшебные, сказочные. Здесь есть птица-Сирин, Полкан-богатырь, Медведко – добрый хозяин леса. Слепят игрушку, просушат в комнате 2-3 дня, а затем в русской печке высушат. Орнамент тоже необычный: овалы, точки, полоски, каемочки, кресты. Краски для росписи берут разные: коричневую. Желтую, черную, синюю, блекло-зеленую. Это самые фантастические игрушки.

**Незнайка.** Я тоже знаю одну игрушку – матрешку.

**Воспитатель.** Наши дети тоже ее знают.

**Дети:** Семеновская матрешка из города Семенова. Она деревянная. В руке держит букет цветов. В нем собраны разные цветы: розы, васильки. Колокольчики, травинки. Глаза у них светлые, а брови с изгибом. Цвета нежные: светло-зеленый, прозрачно розово-алый, бледный фиолетово-синий. В этой матрешке спряталось многосестричек.

**Гимнастика для глаз «Матрешка»**

**Незнайка.** Да, много вы знаете. А рисовать умеете? Не могли бы вы мне подарить свои рисунки?

**Воспитатель.** Ребята, хотите подарить Незнайке свои рисунки? Тогда давайте каждый себе выберет материал, который ему нужен и нарисует рисунок для Незнайки.
*(дети выбирают материалы и инструменты для самостоятельного работы и под негромкую музыку рисуют. Когда рисунки закончены, они дарят их Незнайке)*

**Воспитатель.** Нравятся тебе рисунки, Незнайка? Посмотри, какие замечательные, разные рисунки для тебя нарисовали дети.
*(Незнайка благодарит детей)*

Воспитатель читает стихотворение:
И в шесть, и в десять лет, и в пять
Все дети любят рисовать
И каждый смело нарисует
Все что его интересует:
Цветы, машины, лес и сказки…
Все нарисуют, были б краски,
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на земле!
*(Дети прощаются с Незнайкой и уходят в группу)*