Литература 8 класс. Программные произведения и внеклассное чтение (\*).

1. Н.В.Гоголь «Тарас Бульба», «Шинель», «Ревизор», «Повесть о том, как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем», «Старосветские помещики».
2. А.С.Пушкин «Маленькие трагедии», «Южные поэмы», «Барышня-крестьянка», «Борис Годунов».
3. Н.А.Некрасов «Русские женщины».
4. М.Ю.Лермонтов «Мцыри», «Песня про царя Ивана Васильевича…».
5. \*Вольтер «Простодушный».
6. Мольер «Мещанин во дворянстве».
7. Д.Фонвизин «Недоросль».
8. \*Л.Стерн «Сентиментальное путешествие».
9. Н.Карамзин «Бедная Лиза», «Наталья, боярская дочь».
10. А.П.Чехов «Крыжовник», «Человек в футляре», «О любви», «Душечка».
11. Ф.Саган «Здравствуй, грусть».
12. И.С.Тургенев «Ася», «Первая любовь».
13. \*В.Гюго «Отверженные», «Собор Парижской Богоматери» (на выбор).
14. \*Стендаль «Красное и черное».
15. \*О.Уайльд «Портрет Дориана Грея».
16. У.Шекспир «Отелло», «Гамлет».
17. \*О.Бальзак «Отец Горио», «Гобсек».
18. \*Ч.Диккенс «Большие надежды».
19. Э.Хемингуэй «Старик и море».
20. Б.Лавренев «Сорок первый».
21. М.Шолохов «Родинка» (из цикла «Донские рассказы»).
22. В.Шаламов «Последний бой майора Пугачева».
23. Б.Васильев «Завтра была война».
24. А.Приставкин «Ночевала тучка золотая».
25. Э.М.Ремарк «На западном фронте без перемен».
26. Д.Олдридж «Последний дюйм».
27. А.Платонов «Юшка».
28. М.Булгаков «Собачье сердце».
29. \*Е.Шварц «Дракон».
30. \*Ф.Кафка «Превращение».
31. \*Р.Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».

\*- внеклассное чтение. По внеклассному чтению в каждой группе можно выбрать одного из следующих авторов: 1) Вольтер или Стерн (18 век - сентиментализм); 2) Гюго, Стендаль или Уайльд (19 век - романтизм); 3) Диккенс или Бальзак (19 век – реализм); 4) Шварц, Кафка или Бах (20 век ).