**Педагогическая концепция**

**«Формы и методы работы на уроках русского языка как средство расширения и углубления знаний по предмету воспитания любви к слову!»**

***Чтение эпиграфа. Слайд №2.***

*Перед вами громада – русский язык!*

*Наслаждение глубокое зовёт вас,*

*наслаждение погрузиться*

*во всю неизмеримость его и*

 *изловить чудные законы его.*

*Н.В.Гоголь*

 В этом высказывании великого писателя особо хочется выделить слова: *«погрузиться»,* *«чудные* ***законы****»,* потому что, только научившись «погружаться» в «чудные законы» языка, ученики придут к пониманию его правил и его системы.

 Я работаю учителем русского языка и литературы в школе восьмой год. ***Слайд №3.***

***Главной целью*** своей деятельности считаю формирование лингвистической и коммуникативной компетенции учащихся, создание условий для формирования внутренней потребности учащихся в непрерывном совершенствовании, в реализации своих творческих возможностей.

***Слайд №4.***

 Русский язык отличается богатством и разнообразием словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. Он один из развитых языков мира. Именно это и обязан донести учитель до своих учеников, используя всевозможные средства.

 Свободное владение родным русским языком – надёжная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации своей цели считаю необходимым поднимать преподавание русского языка на качественный уровень, усиливать практическую направленность обучения русскому языку, повышать эффективность каждого урока.

 ***Слайд №5.***

Исходя из поставленной цели, ***решаю задачи*** познавательные и практические.

 Познавательные: формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения; вооружение их основами знаний о родном языке; развитие языкового эстетического идеала.

 Практические: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме, работать с книгой, со справочной литературой, совершенствовать навыки чтения, думать над поставленными автором проблемами.

 ***Слайд №6.***

 **Урок** – традиционная форма обучения русскому языку и литературы, призван решать учебные задачи.

*На уроке присутствуют три героя:*

1. Учитель.
2. Ученик.
3. Интерес.

Когда они в дружбе и согласии, тогда рождается талантливый урок.

 ***Принципы работы:- слайд №7.***

***Требования к уроку – слайд №8.***

В своей работе использую следующие **типы**: ***Слайд №9.***

сообщение новых знаний, закрепление, урок тренинга и выработки навыков, повторение, работа над ошибками, обобщение, развитие речи, урок-практикум (с 7 класса), контрольные уроки.

 **При подготовке к уроку** обращаюсь к программе, тематическому планированию, методическим пособиям, Интернет-ресурсам; определяю цели, формы, методы работы, продумываю этапы, подбираю материал.

 ***Слайд №10.*** **Важнейшим направлением в моей работе** является формирование навыков грамотного письма. Изучая с детьми орфографические и пунктуационные правила, стараюсь добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

  ***Слайд №11. На своих уроках большое внимание уделяю*** совершенствованию связной устной речи учащихся, им предоставляется возможность систематически выступать с устными сообщениями, различными по теме и жанру (пересказ, сообщение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам и т.д.). Много времени на уроках также уделяется формированию умений и навыков связного изложения мыслей в письменной форме. Учащиеся работают над содержанием текста, построением и языковым оформлением высказывания. Эта работа осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает в себя формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства, совершенствовать написанное.

Технологии, используемые на уроках.-***Слайд №12.***

 Чтобы разнообразить формы работы, деятельность учащихся, активизировать внимание, повысить творческий потенциал учащихся, использую ИКТ. Построение схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, более эстетично оформить материал. Задания с последующей проверкой активизируют внимание учащихся, формируют  орфографическую зоркость. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, различных занимательных заданий, тестов, воспитывают интерес к уроку; делают урок более интересным.

   Использование тестов помогает не только экономить время, но и дает возможность учащимся самим оценить свои знания, свои возможности. С помощью мультимедийного проекта демонстрирую  слайды, созданные в программе Microsoft Power Point. Использование данной технологии позволяет:
1.Значительно сэкономить время на уроке  .
2.Повысить уровень наглядности в ходе обучения.
3. Внести элементы занимательности, оживить учебный процесс.

**Слайд № *Для контроля*** знаний, умений и навыков по изученной теме использую разнообразные тесты, контрольные работы, словарные диктанты, диктанты из словосочетаний, по связному тексту, с изменением текста: свободные, выборочные, творческие.

Думаю, что большая часть моих учащихся с удовольствием изучает русский язык и литературу. На это указывает систематическое выполнение домашних заданий, желание учащихся самостоятельно приготовить интересное сообщение или принести на урок какую-нибудь интересную и важную информацию на определённую тему, а также их деловые замечания и предложения. Кроме того, некоторые ученики участвовали в школьных, всероссийски олимпиадах, в региональном конкурсе «Русский медвежонок» (даже те, кто не силён в грамматике), в различных конкурсах сочинений, в областных викторинах по русскому языку и продолжают участвовать.

 В этом учебном году тоже некоторые сочинения были отправлены на городские конкурсы. Например,…