|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ п/п****Русский****язык** | **№ п/п****Литературное** **чтение** | **Корректир.****плана** | **Тема****Русский****язык****(обучение грамоте)****110ч-письмо** | **Тема****Литературное****чтение****(обучение грамоте)****90ч-букварь** | **Планируемые результаты** | **Виды деятельности** | **Кол-во часов** | **№** **зада****ния** | **Примечание** |
| **Предметные** | **Метапредметные и личностные (УУД)** |
| **ГОД** | **168ч** | **ГОД** | **136 ч** |  |  |  |  |  |  |
| **I-ое ПОЛ.** | **79ч** | **I-ое ПОЛ.** | **64 ч** |  |  |  |  |  |  |
| **1-я четв.** | **44ч** | **1-я четв.** | **36 ч** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Подготовительный период** | **23ч** |  |  |
| **Знакомство с гигиеническими правилами письма, различными видами штриховки** | **5ч** |  | **5 ч** | **Знать:**  Обучающиеся должны знать, чему учили детей в древности, чему учат современных детей Признаки предложения**Уметь:** Различать устную и письменную речь Графически оформлять предложение и слово Устанавливать количество и порядок слов в предложении**Иметь понятие:**О звуке и букве | **Личностные:**Будет сформирована внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и ориентации на содержательные моменты школьной действительности, и образец «хорошего ученика» при изучении тем раздела, во время совместной работы с учителем и одноклассниками и посещения школьной библиотеки. **Сформируется о**риентация на понимание причин успеха учебной деятельности при становлении каллиграфических умений;**Будет сформирован у**чебно-познавательный интерес к новому учебному материалу во время изучения правил хорошей речи. **Регулятивные:** **П**ринятие и сохранение учебной задачи с помощью учителя при развитии аналитических возможностей учащихся, их глазомера, руки, пространственных представлений.  Освоение способовориентировки впространстве(учебника, тетради);формированиеалгоритма своихдействий в процессеписьма Научатся высказывать предположения (версии) о том, зачем нам нужна речь**Познавательные:** **П**одготовка к овладению написанием букв в добуквенный период обучения грамоте. **И**спользование знаково-символических средств при изучении понятий *предложение, слово, слог, звук* **У**становление аналогий при использовании квази-письма («ненастоящее письмо» – запись слов и предложений чёрточками), что позволяет с первых дней начинать обучение письму под диктовку и в целом работу над письменной речью, над её правильным оформлением. Научатся выделять звук в слове, научатся находить слова с заданным звуком,научатся различать звуки и буквы при изучении темы **«**Звуки вокруг нас. Звуки речи»**Коммуникативные:**Приобретут умение объяснятьсвои действия(способ написания)**П**риобретут умения слушать и понимать речь других, работая в парах и малых группах Приобретут умение задавать вопросы**И**спользованиезнаков и символовкак способоввзаимодействия сокружающим миром |  |  |  |  |
|  | 1 | 1 |  | Введение в урок письма, знакомство с прописями | Введение в урок обучения грамоте | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия.**Сравнивать** выполненное учеником с предложенным образцом.**Записывать**  в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. |  |  |  |
|  | 2 | 2 |  | Знакомство с правильной посадкой, положением ручки |  Как мы здороваемся и прощаемся |  |  |  |
|  | 3 | 3 |  | Знакомство с разлиновкой прописи | Зачем нужна речь | **Анализировать** поэтапное выполнение задания.**Сравнивать** выполненное учеником задание с образцом.**Слушать, придумывать, анализировать и воспроизводить** (чтобы лучше запомнить) предложения. **Записывать** предложение в соответствии с заданным алгоритмом (две первые операции: первая - послушать предложение, чтобы лучше запомнить; вторая – диктуя себе предложение (на первых уроках хором), записать его схемой-чёрточкой и отметить «опасные места»; последняя операция (на данном уроке – третья) – проверить запись (пока лишь посмотреть, подчёркнуты ли «опасные места»).**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 4 | 4 |  | Знакомство со штриховкой | Правила хорошей речи |  |  |  |
|  | 5 | 5 |  | Продолжение знакомства соштриховкой | Об одном и том же по-разному |  |  |  |
| **Знакомство с элементами букв** | **11ч** |  | **8ч** |  |  |  |  |
|  | 6 |  |  | Знакомство с секретом наклонного письма. Введение письма под диктовку (квази-письмо).  | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.**Осваивать** самые частотные (основные) элементы букв (их 18), поэтапно выполнять задания; введённые действия письма,научное название новых элементов, ещё двух «опасных при письме места» (пробел между словами и большая буква в именах).**Анализировать** элементы букв.**Записывать** элементы букв.**Сравнивать** написанные учеником элементы букв, с предложенным образцом.**Анализировать** поэтапное выполнение задания.**Слушать, придумывать, анализировать и воспроизводить** (чтобы лучше запомнить) слова, предложения. **Записывать** предложение, слова в соответствии с заданным алгоритмом, находить и отмечать «опасные при письме места» в предложениях, словах.**Сравнивать** выполненное учеником задание с образцом.**Определять** слоги, ударение в словах.**Объяснять** принцип деления слов на слоги.**Проводить** полный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Обводить** изученные и новые элементы по серому шрифту.**Контролировать:** этапы своей работы, находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  |  |  |  |
|  | 7 | 6 |  | Знакомство с элементами букв:Квази-письмо с делением на слова | Речь устная и письменная. Предложение. |  |  |  |
|  | 8 | 7 |  | Знакомство с элементамибукв: Квази-письмо с указанием слогов в словах | Слово.  |  |  |  |
|  | 9 | 8 |  | Знакомство с элементами букв: | Слог. Ударение  |  |  |  |
|  | 10 | 9 |  | Знакомство с элементами букв: | Звуки вокруг нас. Звуки речи  |  |  |  |
|  | 11 |  |  | Звуки речи: закрепление. Знакомство с элементами букв: |  |  |  |
|  | 12 | 10 |  | Знакомство с элементамибукв: | Звуки гласные и согласные |  |  |  |
|  | 13 | 11 |  | Знакомство с элементамибукв: | Звуки гласные и согласные: закрепление |  |  |  |
|  | 14 | 12 |  | Знакомство с элементами букв: | Ударение. Ударные и безударные гласные звуки |  |  |  |
|  | 15 | 13 |  | Знакомство с элементами букв: | Ударные и безударные гласные звуки: закрепление |  |  |  |
|  | 16 |  |  | Ударные и безударные гласные звуки: закрепление.Знакомство с элементами букв:   |  |  |  |
| **Знакомство с соединениями элементов букв** | **7 ч** |  | **6 ч** |  |  |  |  |
|  | 17 | 14 |  | Знакомство с нижним соединением элементов букв | Согласные звуки: твёрдые и мягкие | **Осваивать** три вида соединений элементов букв (нижнее, верхнее, среднее), названия элементов, введённые действия письма слов, предложений под диктовку.**Обводить** изученные и новые элементы по серому шрифту.**Анализировать** элементыбукв и их соединений, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.**Проводить** полный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Группировать (классифицировать)** слова, сходные по звучанию (по первому и последнему звуку в слове).**Находить и отмечать** «опасные при письме места» в словах, предложениях.**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 18 | 15 |  | Знакомство со средним соединением элементов букв | Ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление |  |  |  |
|  | 19 | 16 |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв | Гласные и согласные звуки: обобщение |  |  |  |
|  | 20 | 17 |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение | Согласные звуки: глухие и звонкие |  |  |  |
|  | 21 |  |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение |  |  |  |
|  | 22 | 18 |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение | Глухие и звонкие согласные звуки: закрепление |  |  |  |
|  | 23 | 19 |  | Обобщение: виды соединений элементов букв – нижнее, верхнее, среднее | Звуки речи: обобщение. Повторение |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Основной период обучения грамоте. Узнаём буквы и учимся их писать** | **84ч** |  | **Пропись № 2** |
| **Письмо букв гласных звуков: о О, и И ы, э Э, у У, а А** | **5 ч** |  |  |  |  |  |  |
|  | 24 | 20 |  | Письмо букв о О  | Буквы А а – О о | **Знать:** Признаки гласных звуков Позиционные особенности букв в словах Признаки твердых и мягких согласных звуков**Уметь:** Различать гласные звуки Различать согласные звуки Называть предметы по их числу**Иметь представление:** О написании имен собственных | **Личностные:****Будет сформирована****С**пособность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности при обучении письму под диктовку и в целом работу над письменной речью, над её правильным оформлением.**У**становка на здоровый образ жизни при обращении внимания на правила посадки при письме,**Регулятивные:****Преобретут у**мение учитывать правило во время упражнений в соотношении рисунков и схем. **Смогут п**ланировать результаты своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя Понимать цель и смысл выполняемых заданий при работе с прописями «Хочу хорошо писать!» Получат возможность научиться осуществлять первоначальный контроль своих действий, следуя инструкциям учителя при обучении письму буквам **Познавательные:****И**спользование знаково-символических средств при изучении букв и обозначение её схемой Научатся использовать знаково-символические средства, в частности схемы для обозначения букв, слов сопоставлять слова и схемы, сравнивать и различать их. Научатся характеризовать гласные и согласные звуки русского языка**Научатся** разграничивать понятия звук и буквы звук при изучении письма букв. Приобретут умение списывать и писать под диктовку Научатся задавать вопросы при работе с прописями « Хочу хорошо писать!» Приобретут умения использовать знако - символические средства, включая модели и схемы для звуко-буквенного анализа при изучении фонем Приобретут умения выделять существенные признаки предмета **Научатся** обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места» при изучении темы *«Опасности письма» на месте безударных гласных»***Коммуникативные:****У**мение формулировать собственное мнение и позицию**У**мение задавать вопросы**У**мение использовать речь для регуляции своего действия**У**мение контролировать действия партнераУмение работать в парах и индивидуально во время работы с прописями « Хочу хорошо писать!» | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.**Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать)работу **(**функцию) гласной буквы как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного.**Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.**Определять** слоги, ударение в словах.**Находить и отмечать** «опасные при письме места» в словах, предложениях.**Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.**Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки. |  |  |  |
|  | 25 | 21 |  | Письмо букв и И ы | Буквы И и – ы |  |  |  |
|  | 26 |  |  | Письмо букв э Э Буквы У у – Э э |  |  |  |
|  | 27 | 22 |  | Письмо букв у У | Закрепление |  |  |  |
|  | 28 | 23 |  | Письмо букв а А | Закрепление |  |  |  |
| **Буквы непарных звонких (сонорных) согласных: Л л, М м, Н н, Р р** | **6ч** |  |  |  |  |
|  | 29 | 24 |  | Письмо букв л Л | Буквы Л л – М м | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.**Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Наблюдать:** звуки, обозначаемые буквами Лл, Мм, Нн, Рр, чаще всего однозначно указывают на буквы, где бы в слове они ни находились, в конце или в середине; выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.**Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки **(*р – л)*** и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ***(л - м).*****Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.**Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.**Осваивать:** новые действияалгоритма при работе со схемами слов и предложений, технологию списывания предложения (знакомство с памяткой). Правильно выбирать соединительный элемент между нужными буквами. **Списывать** напечатанное предложение по новой технологии. **Использовать** полученные знания введённых действий письма.**Записывать** под диктовку одного – двух односложных слов.**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 30 | 25 |  | Письмо букв м М | Закрепление |  |  |  |
|  | 31 |  |  | Письмо букв н Н Буквы Н н |  |  |  |
|  | 32 | 26 |  | Упражнение в письме | Упражнение в чтении буквы Н н |  |  |  |
|  | 33 | 27 |  | Письмо букв р Р | Буквы Р р |  |  |  |
|  | 34 | 28 |  | Закрепление навыков письма | Закрепление навыков чтения  |  |  |  |
| **Буквы парных по глухости–звонкости согласных звуков:****С с, К к, Т т, В в, П п, Ш ш** | **10 ч** |  |  |  |  |
|  | 35 | 29 |  | Письмо букв с С | Буквы С с | **Анализировать** звуковой состав слов, **выделять** отдельные звуки и пытаться **обозначать** их буквами, **осознавать** наличие неизвестных букв. **Слушать** и **воспроизводить** названия букв, **запоминать** их облик, **сравнивать** с другими буквами. **Читать** слоги и слова с изученными буквами, **действовать** **по правилу** чтения. **Наблюдать** и **делать** **выводы** о наличии пар звуков по твёрдости-мягкости. **Выводить** правило написания ударного сочетания «ши». **Обозначать** гласные и согласные звуки в сильных позициях изученными буквами. **Рассказывать** правила чтения и письма по модели. **Составлять** и **читать** слова, **преобразовывать** их, **сравнивать** по значению. **Контролировать** правильность и беглость чтения слов. **Понимать** и **выполнять** задания, представленные условными обозначениями. **Сравнивать** по значению многозначные слова, **наблюдать** за их употреблением. Самостоятельно **готовиться** к чтению трудных слов, **выделяя** в них слоги; **понимать** различные способы помощи в чтении слов и **пользоваться** ими. **Отвечать** на вопросы по фактическому содержанию текста. **Осознавать** необходимую последовательность предложений, **выявлять** её нарушения. **Озаглавливать** текст по его теме, **выбирать** более точный заголовок. **Замечать** различные знаки препинания в предложении, **соотносить** их со смыслом и интонацией. **Разыгрывать** диалоги, **читать** по ролям отдельные реплики; **контролировать** процесс чтения, **оценивать** его выразительность. **Участвовать** **в обсуждении** прочитанного; **соблюдать** правила речевого поведения; **оценивать** соблюдение этих правил всеми участниками.***Проводить*** *частичный звуковой* ***анализ*** *слов****,******выделять*** *указанные звуки и совместно* ***ставить*** *учебную задачу урока.* ***Анализировать*** *образец буквы,* ***вычленять*** *элементы, из которых состоит буква,* ***сравнивать*** *выделенные элементы с указанными в прописи,* ***проверять*** *умение писать их.* ***Выявлять*** *начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.* ***Упражняться*** *в написании изученной буквы,* ***комментировать*** *последовательность движения руки при письме буквы.* ***Сравнивать*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивать*** *их начертание.* ***Использовать*** *разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно* ***подбирать*** *элементы и изученные буквы для указанных соединений.* ***Писать*** *слова и предложения под диктовку с опорой на схему,* ***определять*** *и* ***отмечать*** *ударные и безударные гласные; под руководством учителя* ***вписывать*** *в схему буквы всех безударных гласных звуков.* ***Осуществлять*** *квази-****письмо****, самостоятельно* ***обозначая*** *буквами ударные гласные звуки и* ***списывая*** *буквы безударных.* ***Вписывать*** *пропущенные буквы и слоги, обеспечивая соединение букв.* ***Списывать*** *напечатанные предложения,* ***действуя*** *по памятке.* ***Оценивать*** *выполнение работы и* ***подводить******итог*** *урока.* |  |  |  |
|  | 36 | 30 |  | Письмо букв к К | Буквы К к |  |  |  |
|  | 37 |  |  | Упражнение в чтении и письме.Закрепление |  |  |  |
|  | 38 | 31 |  | Письмо букв т Т | Буквы Т т |  |  |  |
|  | 39 | 32 |  | Письмо букв в В | Буквы В в |  |  |  |
|  | 40 | 33 |  | Закрепление  | Закрепление  |  |  |  |
|  | 41 | 34 |  | Письмо букв п П | Буквы П п |  |  |  |
|  | 42 |  |  | Упражнение в чтении и письме.Закрепление |  |  |  |
|  | 43 | 35 |  | Письмо букв Ш ш | Буквы Ш ш |  |  |  |
|  | 44 | 36 |  | Закрепление  | Закрепление  |  |  |  |
|  |  |  |  | **2-я четв.** | **35ч** | **2-я четв.** | **28ч** |  |  |  |  |
| **Буквы, обозначающие мягкость согласных: и, я, е, ё, ю, ь** | **13 ч** |  | **11 ч** |  |  | **Ч.II** | **Пропись № 3** |
|  | 45(1) | 37(1) |  | Повторение | Буквы ы – И и | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.**Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Объяснять** функцию буквы ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного.**Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком. Приводить примеры согласных звуков твёрдых – мягких.**Наблюдать** различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы ***е, ё, и, ю, я, ь).*** Выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.**Сравнивать** звуковой и буквенный состав слов; выполненное учеником задание с образцом.**Обводить** изученные и новые элементы по серому шрифту.**Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ***(е – ё,*** ***я - и***)***.*****Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 46(2) | 38(2) |  | Письмо буквы я | Буквы А а – я |  |  |  |
|  | 47(3) | 39(3) |  | Письмо буквы е | Буквы Э э – е |  |  |  |
|  | 48(4) | 40(4) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 49(5) |  |  | Упражнение в чтении и письме |  |  |  |
|  | 50(6) | 41(5) |  | Письмо буквы ё | Буквы О о – ё |  |  |  |
|  | 51(7) | 42(6) |  | Письмо буквы ю | Буквы У у – ю |  |  |  |
|  | 52(8) | 43(7) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 53(9) | 44(8) |  | Письмо буквы ь Буква ь |  |  |  |
|  | 54(10) |  |  | Упражнение в чтении и письме |  |  |  |
|  | 55(11) | 45(9) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 56(12) | 46(10) |  | «Опасности письма» на месте безударных гласных |  «Опасности письма» на месте безударных гласных |  |  |  |
|  | 57(13) | 47(11) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
| **Буква й и обобщение: непарные по глухости-звонкости согласные** **звуки и их буквы** | **2ч** |  |  |  |  |
|  | 58(14) | 48(12) |  | Письмо букв й Й | Буквы Й й | **Проводить** частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки, обозначать их буквами, определять звук [й′] в словах.**Анализировать** образец буквы, вычленять её элементы и обводить по серому цвету.**Записывать** под диктовку слова и предложения (на двух специально оставленных свободных строках, одна из которых для схематической записи, а другая – для буквенной).**Списывать** напечатанные предложения.**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 59(15) |  |  | Упражнение в чтении и письме.  |  |  |  |
| **Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков:****З з – С с, Б б – П п, Г г – К к, Д д – Т т, В в – Ф ф, Ж ж – Ш ш** | **20 ч** |  |  |  |  |
|  | 60(16) | 49(13) |  | Письмо букв з З | Буквы З з – С с | **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения проблемной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.**Обосновывать** собственное мнение.**Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.**Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Наблюдать:** необходимый звук из ряда предложенных, звучание и написание сочетания ***жи – ши, ча – ща, чу – щу*** и за парными по глухости – звонкости согласными в конце слова применительно к мягким согласным звукам.**Характеризовать** звуки (гласные ударные – безударные, согласные твёрдые – мягкие, звонкие – глухие).**Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.**Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Приводить примеры согласных звуков звонких – глухих, твёрдых и мягких.**Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений. **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».**Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 61(17) | 50(14) |  | Письмо букв б Б | Буквы Б б – П п |  |  |  |
|  | 62(18) | 51(15) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 63(19) | 52(16) |  | Письмо букв г Г | Буквы Г г – К к |  |  |  |
|  | 64(20) |  |  | Упражнение в чтении и письме.  |  |  |  |
|  | 65(21) | 53(17) |  | Письмо букв д Д | Буквы Д д – Т т |  |  |  |
|  | 66(22) | 54(18) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 67(23) | 55(19) |  | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкостисогласных (на конце слова) | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова) |  |  |  |
|  | 68(24) | 56(20) |  | Письмо букв ф Ф | Буквы В в — Ф ф |  |  |  |
|  | 69(25) |  |  | Упражнение в чтении и письме. |  |  |  |
|  | 70(26) | 57(21) |  | Письмо букв ж Ж | Буквы Ж ж – Ш ш |  |  |  |
|  | 71(27) | 58(22) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 72(28) | 59(23) |  | Правописание ударных сочетаний жи- ши | Правописание ударных сочетаний жи – ши. |  |  |  |
|  | 73(29) | 60(24) |  | Закрепление сведений об «опасностях письма» | Закрепление сведений об «опасностях письма» |  |  |  |
|  | 74(30) |  |  | Закрепление сведений об «опасностях письма» |  |  |  |
|  | 75(31) | 61(25) |  | Закрепление сведений об «опасностях письма» | Закрепление сведений об «опасностях письма» |  |  |  |
|  | 76(32) | 62(26) |  | Правописание ударных сочетаний жи- ши | Правописание ударных сочетаний жи- ши |  |  |  |
|  | 77(33) | 63(27) |  | Упражнение в письме  | Повторениеизученного |  |  |  |
|  | 78(34) | 64(28) |  | Рассуждаем и пишем | Читаем и рассказываем  |  |  |  |
|  | 79(35) |  |  | Упражнение в чтении и письме. |  |  |  |  |
| **Буквы непарных по глухости-звонкости глухих согласных звуков: Х х, Ц ц, Ч ч, Щ щ** | **13ч** |  |  |  | **Пропись № 4** |
|  |  |  |  | **I I -ое ПОЛ.** | **89ч** | **I I -ое ПОЛ.** | **72 ч** | **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения проблемной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.**Обосновывать** собственное мнение.**Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.**Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Наблюдать:** написание сочетания ***жи – ши, ча – ща, чу – щу*** и за непарными согласными х, ц, ч, щ. **Характеризовать** звуки (гласные ударные – безударные, согласные всегда твёрдые – всегда мягкие, звонкие – глухие).**Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.**Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. **Списывать** с печатного текста.**Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений. **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».**Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).**Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.**Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы.**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  |  |  |  | **3-я четв.** | **45ч** | **3-я четв.** | **37 ч** |  |  |  |
|  |  |  |  | **Тема****Русский****язык****(обучение грамоте:****письмо-31ч)** | **Тема****Литературное****чтение****(обучение грамоте:****букварь-26ч)** |  |  |  |
|  | 80(1) | 65(1) |  | Повторениеизученного | Повторениеизученного |  |  |  |
|  | 81(2) | 66(2) |  | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкостисогласных (перед согласными) | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными) |  |  |  |
|  | 82(3) | 67(3) |  | Письмо букв х Х | Буквы Х х |  |  |  |
|  | 83(4) | 68(4) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 84(5) |  |  | Упражнение в чтении и письме. |  |  |  |
|  | 85(6) | 69(5) |  | Письмо букв ц Ц | Буквы Ц ц |  |  |  |
|  | 86(7) | 70(6) |  | Письмо букв ч Ч | Буквы Ч ч |  |  |  |
|  | 87(8) | 71(7) |  | Письмо букв щ Щ | Буквы Щ щ |  |  |  |
|  | 88(9) | 72(8) |  | Закрепление | Закрепление |  |  |  |
|  | 89(10) |  |  | Упражнение в чтении и письме. |  |  |  |
|  | 90(11) | 73(9) |  | Закрепление | Читаем и обсуждаем |  |  |  |
|  | 91(12) | 74 (10) |  | «Опасности письма»: ча – ща, чу – щу | Правописание сочетаний ча – ща, чу – щу. |  |  |  |
|  | 92(13) | 75(11) |  | Закрепление: жи – ши, ча – ща, чу – щу | Закрепление: жи – ши, ча – ща, чу – щу. |  |  |  |
|  | 93(14) | 76(12) |  | Повторениеизученного | Повторениеизученного |  |  |  |
|  | 94(15) |  |  | Упражнение в чтении и письме |  |  |  |
| **Новая «работа» знакомых букв: Е е, Ё ё, Ю ю, Я я** | **6ч** |  |  |  |  |
|  | 95(16) | 77(13) |  | Письмо букв Е, Ё | Буквы Е е, Ё ё, Ю ю, Я я в начале слова | **Проводить** частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.**Сравнивать** звуковой и буквенный состав слова.**Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). **Объяснять** принцип деления слов на слоги.**Осваивать** прописные буквы ***Е, Ё, Ю, Я.*****Наблюдать** за местоположениемзвука [й′] для выбора нужной буквы.**Представлять** (прогнозирование) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова. **Объяснять**  значение слова.**Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. **Списывать** с печатного текста.**Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений. **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 96(17) | 78(14) |  | Письмо буквы Ю | Буквы е, ё, ю, я после букв гласных |  |  |  |
|  | 97(18) | 79(15) |  | Письмо буквы Я | Закрепление |  |  |  |
|  | 98(19) | 80(16) |  | Закрепление написа-ния букв Е, Ё,Ю, Я | Обобщение: «работа» букв гласных |  |  |  |
|  | 99(20) |  |  | Читаем и наблюдаем. Закрепление использо-вания букв Е е, Ё ё, Ю ю, Я я для обозначения двух звуков |  |  |  |
|  | 100(21) | 81(17) |  | Закрепление правиль-ного использования букв й – е, ё, ю, я | Сравниваем «работу» букв й – е, ё, ю, я |  |  |  |
| **Разделительные знаки – ь и ъ** | **4 ч** |  |  |  |  |
|  | 101(22) | 82(18) |  | Письмо ь как разделительного | Буква ь (разделительный) | **Объяснять** функцию букв ***ь*** и ***ъ.*****Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. **Списывать** с печатного текста.**Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений. **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 102(23) | 83(19) |  | Письмо разделительного ъ | Разделительный ъ |  |  |  |
|  | 103(24) | 84(20) |  | Закрепление написания букв ь и ъ | «Работа» букв ь и ъ |  |  |  |
|  | 104(25) |  |  | Упражнение в чтении и письме |  |  |  |
| **Обобщение, повторение** | **2 ч** |  |  |  |  |
|  | 105(26) | 85(21) |  | Обобщение: «опасные при письме места» | Читаем, наблюдаем, всё повторяем | **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат полученных сведений . Включаться в групповую работу, связанную с общением.**Обосновывать** собственное мнение.**Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 106(27) | 86(22) |  | Обобщение: «опасные при письме места» | Обобщение «Опасные при письме места» |  |  |  |
| **Завершающий период обучения грамоте** | **4 ч** |  |  |  |  |
|  | 107(28) | 87(23) |  | Алфавит | Алфавит | **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определённая последовательность букв, значение алфавита в жизни людей. **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву. **Оформлять** начало и конец предложения.**Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку. **Записывать** слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».**Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 108(29) | 88(24) |  | Закрепление умения писать | Как хорошо уметь читать! |  |  |  |
|  | 109(30) | 89(25) |  | Упражнение в чтении и письме |  |  |  |
|  | 110(31) | 90(26) |  | Упражнение в чтении и письме |  |  |  |
|  |  | **Послебукварный период РУССКИЙ ЯЗЫК «К ТАЙНАМ НАШЕГО ЯЗЫКА»** | **58ч** |  |  |
| **Дата** | **№ п/п** | **Коррек****тем.пл.** | **Тема** | **Планируемые результаты** | **Виды деятельности** | **Кол-во час** | **№** **зада****ния** | **Примечание** |
| **Предметные** | **Метапредметные и личностные (УУД)** |
|  |  |  | **Знакомство с учебником. О нашей речи**  | **3ч** |  |  |
|  | 111(32) |  | Знакомство с учебником. О нашей речи | **Знать,** что такое речь, какой должна быть хорошая речь, правила переноса слов.**Уметь** владеть речевым поведением, делить слова на слоги, применять правила переноса слов, рассказывать о своих воспоминаниях | **Личностные:**-оценивание поступков, разрешая моральные противоречия на основе: - важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового**Регулятивные:**- принятие и сохранение учебной задачи,постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащихся**Познавательные:**- осознание познавательной задачи, проявление интереса к слову как единице речи- Общеучебные: - выявление и формулирование познавательной цели с помощью учителя;- постановка и формулирование проблемы с помощью учителя.**Коммуникативные:** вступление в учебный диалог с учителем | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); |  |  |  |
|  | 112(33) |  | Поговорим о речи |  |  |  |
|  | 113(34) |  | Без слов нет речи |  |  |  |
|  |  |  | **Какие бывают слова?** | **6ч** |  |  |
|  | 114(35) |  | Три группы слов: названия, указатели, помощники | **Знать,** что слова мо-гут называть, указывать, помогать другим словам связываться друг с другом, основные группы слов-названий.**Уметь** разграничивать слова в функциональном и смысловом значении, ставить вопросы**Уметь** разграничиватьслова, писать имена собственные с большой буквы **Уметь:**– самостоятельно выполнять тренировочные задания, упражнения;– внимательно записывать слова под диктовку; осуществлять самоконтроль | **Личностные:**- проявление интереса к слову как важнейшему элементу языковой системы.**Регулятивные:**-развитие способности ориентироваться в пространстве и во времени.- постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащихся.**Познавательные:**- Общеучебные: - рассуждение в форме связи простых суждений о слове, его строении, свойствах и связях;- выявление и формулирование познавательной цели с помощью учителя;**Коммуникативные:**формирование умения работать в парах и индивидуально,- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); |  |  |  |
|  | 115(36) |  | Слова – названия людей, животных, вещей. (кто? что?) |  |  |  |
|  | 116(37) |  | Слова - названия, называющие действия. |  |  |  |
|  | 117(38) |  | Слова – названия, называющие признаки. |  |  |  |
|  | 118(39) |  | Собственные имена. |  |  |  |
|  | 119(40) |  | Упражнение в написании имён собственных |  |  |  |
|  |  |  | **Разные языки: родной и иностранные** | **2 ч** |  |  |
|  | 120(41) |  | Какие бывают языки? | **Знать** правописание собственных имен.**Уметь** списывать, находить однокоренные слова, комментировать «опасные» места | **Личностные:**- осознание своей этнической принадлежности; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам- уважение к родному языку и в том числе к родному языку своего товарища;**Регулятивные:**- планирование своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; - адекватное восприятие и понимание оценки учителя**Познавательные:** понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме**Коммуникативные:**вступление в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участие в общей беседе, с соблюдением правил речевого поведения | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); |  |  |  |
|  | 121(42) |  | Зачем нужны переводчики? |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Речь устная и письменная** | **5 ч** |  |  |
|  | 122(43) |  | Правильное и красивое письмо как важное условие понятности и вежливости речи. | **Уметь:**– списывать текст, используя памятку;– разграничивать слова, деля на группы, по их функциям и значениям;– соотносить схемы и предложения | **Личностные:** формирование желания приобретать новые знания, умения, совершенствования имеющиеся, осознания своих трудностей и стремления к их преодолению**Регулятивные:**попытка контролировать процесс и результаты своей деятельности**Познавательные:** Использование знаково-символичных средств для решения различных учебных задачКоммуникативные:формирование умения задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); |  |  |  |
|  | 123(44) |  | Оформление предложений в устной и письменной речи. |  |  |  |
|  | 124(45) |  | Упражнение в оформлении предложений в письменной речи. |  |  |  |
|  | **4-я четверть** | **44ч** |  |  |
|  | 125(1) |  | Упражнение в нахождении границ предложений. |  |  |  |
|  | 126(2) |  | Разграничение предлогов и приставок |  |  |  |
|  |  |  | **Звуки русского языка** | **5 ч** |  |  |
|  | 127(3) |  | Звуки русского языка: гласные и согласные | **Знать:****–** как пишутся имена собственные;– какие звуки составляют пары, а какие нет;– сколько ударных звуков в слове.**Уметь:**– правильно оформлять предложение на письме;– делать звуковые записи;– составлять звуковые схемы слов;– обозначать звуки буквами;– наблюдать за звучанием слов | **Личностные:**укрепление положительного отношения к учению, к познавательной деятельности**Регулятивные:**учитьсяоценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления**Познавательные:**выполнение учебно-познавательных действий**Коммуникативные:**вступление в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участие в общей беседе, с соблюдением правил речевого поведения | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе) |  |  |  |
|  | 128(4) |  | Гласные ударные и безударные |  |  |  |
|  | 129(5) |  | Согласные твёрдые и мягкие, парные и непарные |  |  |  |
|  | 130(6) |  | Согласные звонкие и глухие, парные и непарные |  |  |  |
|  | 131(7) |  | Элементарная транскрипция, как способ обозначения звукового состава слова. |  |  |  |
|  |  |  | **Буквы русского языка. Алфавит** | **4 ч** |  |  |
|  | 132(8) |  | Алфавит | **Знать** русский алфавит.**Уметь:****–** списывать словав алфавитном порядке;– самостоятельно работать со словарем;– объяснять, зачем надо знать алфавит;– располагать слова с одинаковыми первыми буквами по второй букве | **Личностные:** получение возможности для формирования стремления к взаимопониманию с учителем и сверстниками, формирования стремления к успешности в учебной деятельности **Регулятивные:** продолжение формирования умения принимать и сохранять учебную задачу,обучениеоцениванию своих достижений, осознанию возникающих трудностей, поиску их причин и путей преодоления**Познавательные:****Коммуникативные:** формирование умения задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе) |  |  |  |
|  | 133(9) |  | Запоминаем алфавит и располагаем слова по алфавиту |  |  |  |
|  | 134(10) |  | Тренируемся в расположении слов по алфавиту |  |  |  |
|  | 135(11) |  | Обобщение по теме «Алфавит» |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Как работают буквы?** | **9 ч** |  |  |
|  | 136(12) |  | Обозначаем мягкость согласных звуков буквами гласных | **Уметь:**– правильно пользоваться буквами для обозначения твёрдости и мягкости согласных и звука [й];– списывать слова, подтверждать правилом написание слов с «опасными» местами**Знать** правила написания сочетаний *жи–ши,**ча–ща, чу–щу.***Уметь** записывать слова с «опасными» местами**Знать:****–** способы обозначения звука [й’];– о работе букв *е, ё, ю, я*.**Уметь** обозначать звук [й’] буквой *й* и буквами *е, ё, ю, я***Знать** правило переноса слов с буквой *й*.**Уметь:****–** переносить слова на все изученные правила переноса слов;– аккуратно исправлять ошибки | **Личностные:**совершенствование имеющихся знаний**Регулятивные:**продолжение формирования умения принимать и сохранять учебную задачу,обучениеоцениванию своих достижений,**Познавательные:** осуществление для решения учебных задач операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, установление причинно-следственных связей, обобщений, выводов.**Коммуникативные:**формирование умения работать в парах и индивидуально,- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); |  |  |  |
|  | 137(13) |  | Правописание гласных в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу (под ударением) |  |  |  |
|  | 138(14) |  | Обозначение мягкости согласных с помощью ь |  |  |  |
|  | 139(15) |  | Обозначение мягкости согласных разными способами |  |  |  |
|  | 140(16) |  | О другой «работе» букв е,ё,ю,я |  |  |  |
|  | 141(17) |  | Два способа обозначения звука [й′]  |  |  |  |
|  | 142(18) |  | Упражнение в обозначении звука [й′] при письме.Правило переноса слов с буквой й |  |  |  |
|  | 143(19) |  | Продолжение тренировки в обозначении звука [й′] |  |  |  |
|  | 144(20) |  | Обозначение мягкости согласных и звука [й′] (Обобщение) |  |  |  |
|  |  |  | **Что значит писать правильно?** | **10 ч** |  |  |
|  | 145(21) |  | Орфограммы (опасные при письме места), их признаки. Начало и конец предложения. | **Уметь:****–** дописывать слова, отвечать на вопросы;– выделять «опасные» места**Знать:**– понятия «описка»и «ошибка»;– известные орфографические правила.**Уметь** исправлять свои описки и ошибки самостоятельно**Уметь** записать небольшой текст под диктовку и проверить его**Знать** способы исправления ошибок.**Уметь** действовать самостоятельно, обеспечивать самоконтроль**Уметь** проверять и исправлять ошибки | **Личностные:** стремление к красоте, грамотности устной и письменной речи**Регулятивные:**обучениеоцениванию своих достижений, осознанию возникающих трудностей, поиску их причин и путей преодоления**Познавательные:** проявление устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению русского языка**Коммуникативные:**Обучение осуществлению совместной деятельности в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); |  |  |  |
|  | 146(22) |  | Правильное письмо – письмо без описок. |  |  |  |
|  | 147(23) |  | Правильное письмо – письмо без ошибок. |  |  |  |
|  | 148(24) |  | Написание имён собственных. |  |  |  |
|  | 149(25) |  | Перенос слов. |  |  |  |
|  | 150(26) |  | Ударные слоги жи-ши, ча-ща, чу-щу. |  |  |  |
|  | 151(27) |  | Безударные гласные звуки. |  |  |  |
|  | 152(28) |  | Безударные гласные звуки. Закрепление. |  |  |  |
|  | 153(29) |  | Парные согласные на конце слова и перед другими согласными. |  |  |  |
|  | 154(30) |  | Контрольное списывание. |  |  |  |
|  |  |  | **Учимся писать записки** | **2ч** |  |  |
|  | 155(31) |  | Записка. Особенности её содержания и письменного оформления. | **Знать** отличительные особенности записки и её части: обращение, просьба, приглашение, сообщение, подпись, письма и его структуры.**Уметь:**– составлять записки;– добавлять недостающие части в записки;– писать записки, применяя знакомые правила и формы вежливости | **Личностные:** формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;-развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,**Регулятивные:**обучение использованию речи для планирования и регуляции своей деятельности**Познавательные:** осуществление для решения учебных задач операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, установление причинно-следственных связей, обобщений, выводов**Коммуникативные:**обучение построению небольших монологических высказываний, осуществлению совместной деятельности в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | - работа в парах при выполнении совместных заданий;- работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); |  |  |  |
|  | 156(32) |  | Упражнение в написании записки. |  |  |  |
|  |  |  | **Как пишут письма и телеграммы** | **4 ч** |  |  |
|  | 157(33) |  | Зачем пишут письма и телеграммы. | **Знать** основные орфографические и речевые правила, особенности письма, структуру письма: обращение, приветствие, сообщение, вопросы, просьбы, пожелания, прощание, подпись.**Уметь** самостоятельноработать со словарем, писать письма**Знать:** – что такое телеграмма, ее части, особенности.**Уметь** составлять и записывать теле-грамму в соответствии с правилами |  |  |  |
|  | 158(34) |  | Упражнение в написании писем. |  |  |  |
|  | 159(35) |  | Телеграмма и её особенности |  |  |  |
|  | 160(36) |  | Упражнение в написании телеграмм. |  |  |  |
|  |  |  | **Поздравим друг друга** | **3 ч** |  |  |
|  | 161(37) |  | Зачем люди поздравляют друг друга? Особенности содержания поздравления, его оформление. | **Знать** структуру поздравлений.**Уметь** оформлять поздравления в рамке, на открытке**Уметь** исправлять ошибки в тексте, дополнять частью, которой нет, записывать отредактированный, исправленный текст**Уметь** составить и записать поздравление, доставляя человеку большую радость |  |  |  |
|  | 162(38) |  | Упражнение в составлении поздравлений. |  |  |  |
|  | 163(39) |  | Перелистаем учебник |  |  |  |
|  | 164-168 (40-44) |  | **Резерв** | **5ч** |  |  |