|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ п/п**  **Русский**  **язык** | | **№ п/п**  **Литературное**  **чтение** | | | | **Корректир.**  **плана** | **Тема**  **Русский**  **язык**  **(обучение грамоте)**  **110ч-письмо** | | | | | | **Тема**  **Литературное**  **чтение**  **(обучение грамоте)**  **90ч-букварь** | | | | | | | | | | | | | | **Планируемые результаты** | | | | **Виды деятельности** | **Кол-во часов** | **№**  **зада**  **ния** | **Примечание** |
| **Предметные** | | **Метапредметные и личностные (УУД)** | |
| **ГОД** | | | | **168ч** | | **ГОД** | | | | | | | | | | **136 ч** | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **I-ое ПОЛ.** | | | | **79ч** | | **I-ое ПОЛ.** | | | | | | | | | | **64 ч** | | | |  | |  | |  |  |  |  |
| **1-я четв.** | | | | **44ч** | | **1-я четв.** | | | | | | | | | | **36 ч** | | | |  | |  | |  |  |  |  |
|  |  | |  | | | |  | **Подготовительный период** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **23ч** |  |  |
| **Знакомство с гигиеническими правилами письма, различными видами штриховки** | | | | | | | | | | | | **5ч** | |  | | | | | | | | | | **5 ч** | | | | **Знать:**  Обучающиеся должны знать, чему учили детей в древности, чему учат современных детей  Признаки предложения  **Уметь:**  Различать устную и письменную речь  Графически оформлять предложение и слово  Устанавливать количество и порядок слов в предложении  **Иметь понятие:**  О звуке и букве | | **Личностные:**  Будет сформирована внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и ориентации на содержательные моменты школьной действительности, и образец «хорошего ученика» при изучении тем раздела, во время совместной работы с учителем и одноклассниками и посещения школьной библиотеки.  **Сформируется о**риентация на понимание причин успеха учебной деятельности при становлении каллиграфических умений;  **Будет сформирован у**чебно-познавательный интерес к новому учебному материалу во время изучения правил хорошей речи.  **Регулятивные:**  **П**ринятие и сохранение учебной задачи с помощью учителя при развитии аналитических возможностей учащихся, их глазомера, руки, пространственных представлений.  Освоение способов  ориентировки в  пространстве  (учебника, тетради);  формирование  алгоритма своих  действий в процессе  письма  Научатся высказывать предположения (версии) о том, зачем нам нужна речь  **Познавательные:**  **П**одготовка к овладению написанием букв в добуквенный период обучения грамоте.  **И**спользование знаково-символических средств при изучении понятий *предложение, слово, слог, звук*  **У**становление аналогий при использовании квази-письма («ненастоящее письмо» – запись слов и предложений чёрточками), что позволяет с первых дней начинать обучение письму под диктовку и в целом работу над письменной речью, над её правильным оформлением.  Научатся выделять звук в слове, научатся находить слова с заданным звуком,  научатся различать звуки и буквы при изучении темы **«**Звуки вокруг нас. Звуки речи»  **Коммуникативные:**  Приобретут умение объяснять  свои действия  (способ написания)  **П**риобретут умения слушать и понимать речь других, работая в парах и малых группах  Приобретут умение задавать вопросы  **И**спользование  знаков и символов  как способов  взаимодействия с  окружающим миром | |  |  |  |  |
|  | 1 | | 1 | | | |  | Введение в урок письма, знакомство с прописями | | | | | | Введение в урок обучения грамоте | | | | | | | | | | | | | | **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия.  **Сравнивать** выполненное учеником с предложенным образцом.  **Записывать**  в соответствии с заданным алгоритмом, контролировать этапы своей работы. |  |  |  |
|  | 2 | | 2 | | | |  | Знакомство с правильной посадкой, положением ручки | | | | | | Как мы здороваемся и прощаемся | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 3 | | 3 | | | |  | Знакомство с разлиновкой прописи | | | | | | Зачем нужна речь | | | | | | | | | | | | | | **Анализировать** поэтапное выполнение задания.  **Сравнивать** выполненное учеником задание с образцом.  **Слушать, придумывать, анализировать и воспроизводить** (чтобы лучше запомнить) предложения.  **Записывать** предложение в соответствии с заданным алгоритмом (две первые операции: первая - послушать предложение, чтобы лучше запомнить; вторая – диктуя себе предложение (на первых уроках хором), записать его схемой-чёрточкой и отметить «опасные места»; последняя операция (на данном уроке – третья) – проверить запись (пока лишь посмотреть, подчёркнуты ли «опасные места»).  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 4 | | 4 | | | |  | Знакомство со штриховкой | | | | | | Правила хорошей речи | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 5 | | 5 | | | |  | Продолжение знакомства со  штриховкой | | | | | | Об одном и том же по-разному | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Знакомство с элементами букв** | | | | | | | | | | | | **11ч** | |  | | | | | | | | | **8ч** | | | | |  |  |  |  |
|  | 6 | | |  | | |  | Знакомство с секретом наклонного письма. Введение письма под диктовку (квази-письмо). | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Осваивать** самые частотные (основные) элементы букв (их 18), поэтапно выполнять задания; введённые действия письма,научное название новых элементов, ещё двух «опасных при письме места» (пробел между словами и большая буква в именах).  **Анализировать** элементы букв.  **Записывать** элементы букв.  **Сравнивать** написанные учеником элементы букв, с предложенным образцом.  **Анализировать** поэтапное выполнение задания.  **Слушать, придумывать, анализировать и воспроизводить** (чтобы лучше запомнить) слова, предложения.  **Записывать** предложение, слова в соответствии с заданным алгоритмом, находить и отмечать «опасные при письме места» в предложениях, словах.  **Сравнивать** выполненное учеником задание с образцом.  **Определять** слоги, ударение в словах.  **Объяснять** принцип деления слов на слоги.  **Проводить** полный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Обводить** изученные и новые элементы по серому шрифту.  **Контролировать:** этапы своей работы, находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука. |  |  |  |
|  | 7 | | | 6 | | |  | Знакомство с элементами букв:  Квази-письмо с делением на слова | | | | | | Речь устная и письменная. Предложение. | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 8 | | | 7 | | |  | Знакомство с элементами  букв:  Квази-письмо с указанием слогов в словах | | | | | | Слово. | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 9 | | | 8 | | |  | Знакомство с элементами букв: | | | | | | Слог. Ударение | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 10 | | | 9 | | |  | Знакомство с элементами букв: | | | | | | Звуки вокруг нас. Звуки речи | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 11 | | |  | | |  | Звуки речи: закрепление.  Знакомство с элементами букв: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 12 | | | 10 | | |  | Знакомство с элементами  букв: | | | | | | Звуки гласные и согласные | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 13 | | | 11 | | |  | Знакомство с элементами  букв: | | | | | | Звуки гласные и согласные: закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 14 | | | 12 | | |  | Знакомство с элементами букв: | | | | | | Ударение. Ударные и безударные  гласные звуки | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 15 | | | 13 | | |  | Знакомство с элементами букв: | | | | | | Ударные и безударные гласные звуки: закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 16 | | |  | | |  | Ударные и безударные гласные звуки: закрепление.  Знакомство с элементами букв: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Знакомство с соединениями элементов букв** | | | | | | | | | | | | **7 ч** | |  | | | | | | **6 ч** | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | 17 | | | 14 | | |  | Знакомство с нижним соединением элементов букв | | | | | | Согласные звуки: твёрдые и мягкие | | | | | | | | | | | | | | **Осваивать** три вида соединений элементов букв (нижнее, верхнее, среднее), названия элементов, введённые действия письма слов, предложений под диктовку.  **Обводить** изученные и новые элементы по серому шрифту.  **Анализировать** элементыбукв и их соединений, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Проводить** полный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Группировать (классифицировать)** слова, сходные по звучанию (по первому и последнему звуку в слове).  **Находить и отмечать** «опасные при письме места» в словах, предложениях.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 18 | | | 15 | | |  | Знакомство со средним соединением элементов букв | | | | | | Ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки: закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 19 | | | 16 | | |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв | | | | | | Гласные и согласные звуки: обобщение | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 20 | | | 17 | | |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение | | | | | | Согласные звуки: глухие и звонкие | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 21 | | |  | | |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 22 | | | 18 | | |  | Знакомство с верхним соединением элементов букв: продолжение | | | | | | Глухие и звонкие согласные звуки: закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 23 | | | 19 | | |  | Обобщение: виды соединений элементов букв – нижнее, верхнее, среднее | | | | | | Звуки речи: обобщение. Повторение | | | | | | | | | | | | | |  | |  |  |  |
|  |  | | |  | | |  | **Основной период обучения грамоте. Узнаём буквы и учимся их писать** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **84ч** |  | **Пропись № 2** |
| **Письмо букв гласных звуков: о О, и И ы, э Э, у У, а А** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **5 ч** | | | | | |  | |  | |  |  |  |  |
|  | 24 | | | 20 | | |  | | Письмо букв о О | | | | | Буквы А а – О о | | | | | | | | | | | | | | **Знать:**  Признаки гласных звуков  Позиционные особенности букв в словах  Признаки твердых и мягких согласных звуков  **Уметь:**  Различать гласные звуки  Различать согласные звуки  Называть предметы по их числу  **Иметь представление:**  О написании имен собственных | | **Личностные:**  **Будет сформирована**  **С**пособность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности при обучении  письму под диктовку и в целом работу над письменной речью, над её правильным оформлением.  **У**становка на здоровый образ жизни при обращении внимания на правила посадки при письме,  **Регулятивные:**  **Преобретут у**мение учитывать правило во время упражнений в соотношении рисунков и схем.  **Смогут п**ланировать результаты своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;  Принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя  Понимать цель и смысл выполняемых заданий при работе с прописями «Хочу хорошо писать!»  Получат возможность научиться осуществлять первоначальный контроль своих действий, следуя инструкциям учителя при обучении письму буквам  **Познавательные:**  **И**спользование знаково-символических средств при изучении букв и обозначение её схемой  Научатся использовать знаково-символические средства, в частности схемы для обозначения букв, слов сопоставлять слова и схемы, сравнивать и различать их.  Научатся характеризовать гласные и согласные звуки русского языка  **Научатся** разграничивать понятия звук и буквы звук при изучении письма букв.  Приобретут умение списывать и писать под диктовку  Научатся задавать вопросы при работе с прописями  « Хочу хорошо писать!»  Приобретут умения использовать знако - символические средства, включая модели и схемы для звуко-буквенного анализа при изучении фонем  Приобретут умения выделять существенные признаки предмета  **Научатся** обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места» при изучении темы *«Опасности письма» на месте безударных гласных»*  **Коммуникативные:**  **У**мение формулировать собственное мнение и позицию  **У**мение задавать вопросы  **У**мение использовать речь для регуляции своего действия  **У**мение контролировать действия партнера  Умение работать в парах и индивидуально во время работы с прописями « Хочу хорошо писать!» | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Объяснять** (характеризовать, пояснять, формулировать)работу **(**функцию) гласной буквы как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного.  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Определять** слоги, ударение в словах.  **Находить и отмечать** «опасные при письме места» в словах, предложениях.  **Контролировать** собственные действия: закрашивать только те части рисунка, в которых есть заданная буква. **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки. |  |  |  |
|  | 25 | | | 21 | | |  | | Письмо букв и И ы | | | | | Буквы И и – ы | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 26 | | |  | | |  | | Письмо букв э Э Буквы У у – Э э | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 27 | | | 22 | | |  | | Письмо букв у У | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 28 | | | 23 | | |  | | Письмо букв а А | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Буквы непарных звонких (сонорных) согласных: Л л, М м, Н н, Р р** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **6ч** |  |  |  |  |
|  | 29 | | | 24 | | |  | | Письмо букв л Л | | | | | Буквы Л л – М м | | | | | | | | | | | | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Наблюдать:** звуки, обозначаемые буквами Лл, Мм, Нн, Рр, чаще всего однозначно указывают на буквы, где бы в слове они ни находились, в конце или в середине; выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.  **Дифференцировать** буквы, обозначающие близкие по акустико – артикуляционным признакам согласные звуки **(*р – л)*** и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ***(л - м).***  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком.  **Осваивать:** новые действияалгоритма при работе со схемами слов и предложений, технологию списывания предложения (знакомство с памяткой). Правильно выбирать соединительный элемент между нужными буквами.  **Списывать** напечатанное предложение по новой технологии.  **Использовать** полученные знания введённых действий письма.  **Записывать** под диктовку одного – двух односложных слов.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 30 | | | 25 | | |  | | Письмо букв м М | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 31 | | |  | | |  | | Письмо букв н Н Буквы Н н | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 32 | | | 26 | | |  | | Упражнение в письме | | | | | Упражнение в чтении буквы Н н | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 33 | | | 27 | | |  | | Письмо букв р Р | | | | | Буквы Р р | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 34 | | | 28 | | |  | | Закрепление навыков письма | | | | | Закрепление навыков чтения | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Буквы парных по глухости–звонкости согласных звуков:**  **С с, К к, Т т, В в, П п, Ш ш** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **10 ч** | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | 35 | | | | 29 | |  | | Письмо букв с С | | | | | Буквы С с | | | | | | | | | | | | | | **Анализировать** звуковой состав слов, **выделять** отдельные звуки и пытаться **обозначать** их буквами, **осознавать** наличие неизвестных букв. **Слушать** и **воспроизводить** названия букв, **запоминать** их облик, **сравнивать** с другими буквами. **Читать** слоги и слова с изученными буквами, **действовать** **по правилу** чтения. **Наблюдать** и **делать** **выводы** о наличии пар звуков по твёрдости-мягкости. **Выводить** правило написания ударного сочетания «ши». **Обозначать** гласные и согласные звуки в сильных позициях изученными буквами. **Рассказывать** правила чтения и письма по модели. **Составлять** и **читать** слова, **преобразовывать** их, **сравнивать** по значению. **Контролировать** правильность и беглость чтения слов. **Понимать** и **выполнять** задания, представленные условными обозначениями. **Сравнивать** по значению многозначные слова, **наблюдать** за их употреблением. Самостоятельно **готовиться** к чтению трудных слов, **выделяя** в них слоги; **понимать** различные способы помощи в чтении слов и **пользоваться** ими. **Отвечать** на вопросы по фактическому содержанию текста. **Осознавать** необходимую последовательность предложений, **выявлять** её нарушения. **Озаглавливать** текст по его теме, **выбирать** более точный заголовок. **Замечать** различные знаки препинания в предложении, **соотносить** их со смыслом и интонацией. **Разыгрывать** диалоги, **читать** по ролям отдельные реплики; **контролировать** процесс чтения, **оценивать** его выразительность. **Участвовать** **в обсуждении** прочитанного; **соблюдать** правила речевого поведения; **оценивать** соблюдение этих правил всеми участниками.  ***Проводить*** *частичный звуковой* ***анализ*** *слов****,******выделять*** *указанные звуки и совместно* ***ставить*** *учебную задачу урока.* ***Анализировать*** *образец буквы,* ***вычленять*** *элементы, из которых состоит буква,* ***сравнивать*** *выделенные элементы с указанными в прописи,* ***проверять*** *умение писать их.* ***Выявлять*** *начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.* ***Упражняться*** *в написании изученной буквы,* ***комментировать*** *последовательность движения руки при письме буквы.* ***Сравнивать*** *написанные буквы с образцом и* ***оценивать*** *их начертание.* ***Использовать*** *разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно* ***подбирать*** *элементы и изученные буквы для указанных соединений.* ***Писать*** *слова и предложения под диктовку с опорой на схему,* ***определять*** *и* ***отмечать*** *ударные и безударные гласные; под руководством учителя* ***вписывать*** *в схему буквы всех безударных гласных звуков.* ***Осуществлять*** *квази-****письмо****, самостоятельно* ***обозначая*** *буквами ударные гласные звуки и* ***списывая*** *буквы безударных.* ***Вписывать*** *пропущенные буквы и слоги, обеспечивая соединение букв.* ***Списывать*** *напечатанные предложения,* ***действуя*** *по памятке.* ***Оценивать*** *выполнение работы и* ***подводить******итог*** *урока.* |  |  |  |
|  | 36 | | | | 30 | |  | | Письмо букв к К | | | | | Буквы К к | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 37 | | | |  | |  | | Упражнение в чтении и письме.Закрепление | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 38 | | | | 31 | |  | | Письмо букв т Т | | | | | Буквы Т т | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 39 | | | | 32 | |  | | Письмо букв в В | | | | | Буквы В в | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 40 | | | | 33 | |  | | Закрепление | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 41 | | | | 34 | |  | | Письмо букв п П | | | | | Буквы П п | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 42 | | | |  | |  | | Упражнение в чтении и письме.Закрепление | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 43 | | | | 35 | |  | | Письмо букв Ш ш | | | | | Буквы Ш ш | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 44 | | | | 36 | |  | | Закрепление | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | | | |  | |  | | **2-я четв.** | | **35ч** | | | **2-я четв.** | | | | | | | **28ч** | | | | | | |  |  |  |  |
| **Буквы, обозначающие мягкость согласных: и, я, е, ё, ю, ь** | | | | | | | | | | | **13 ч** | |  | | | | | | | | **11 ч** | | | | | | |  |  | **Ч.II** | **Пропись № 3** |
|  | 45(1) | | | | 37(1) | |  | | Повторение | | | | | Буквы ы – И и | | | | | | | | | | | | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Объяснять** функцию буквы ***ь*** как показателя мягкости предшествующего согласного.  **Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным гласным звуком. Приводить примеры согласных звуков твёрдых – мягких.  **Наблюдать** различные способы обозначения на письме мягкости согласных звуков (буквы ***е, ё, и, ю, я, ь).*** Выбирать необходимый звук из ряда предложенных, давать его качественную характеристику.  **Сравнивать** звуковой и буквенный состав слов; выполненное учеником задание с образцом.  **Обводить** изученные и новые элементы по серому шрифту.  **Дифференцировать** буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство ***(е – ё,***  ***я - и***)***.***  **Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 46(2) | | | | 38(2) | |  | | Письмо буквы я | | | | | Буквы А а – я | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 47(3) | | | | 39(3) | |  | | Письмо буквы е | | | | | Буквы Э э – е | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 48(4) | | | | 40(4) | |  | | Закрепление | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 49(5) | | | |  | |  | | Упражнение в чтении и письме | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 50(6) | | | | 41(5) | |  | | Письмо буквы ё | | | | | Буквы О о – ё | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 51(7) | | | | 42(6) | |  | | Письмо буквы ю | | | | | Буквы У у – ю | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 52(8) | | | | 43(7) | |  | | Закрепление | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 53(9) | | | | 44(8) | |  | | Письмо буквы ь Буква ь | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 54(10) | | | |  | |  | | Упражнение в чтении и письме | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 55(11) | | | | 45(9) | |  | | Закрепление | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 56(12) | | | | 46(10) | |  | | «Опасности письма» на месте безударных гласных | | | | | «Опасности письма» на месте безударных гласных | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 57(13) | | | | 47(11) | |  | | Закрепление | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Буква й и обобщение: непарные по глухости-звонкости согласные**  **звуки и их буквы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **2ч** | |  |  |  |  |
|  | 58(14) | | | 48(12) | | |  | | Письмо букв й Й | | | | | Буквы Й й | | | | | | | | | | | | | | **Проводить** частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки, обозначать их буквами, определять звук [й′] в словах.  **Анализировать** образец буквы, вычленять её элементы и обводить по серому цвету.  **Записывать** под диктовку слова и предложения (на двух специально оставленных свободных строках, одна из которых для схематической записи, а другая – для буквенной).  **Списывать** напечатанные предложения.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 59(15) | | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Буквы парных по глухости-звонкости согласных звуков:**  **З з – С с, Б б – П п, Г г – К к, Д д – Т т, В в – Ф ф, Ж ж – Ш ш** | | | | | | | | | | | | | | | | | **20 ч** | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | 60(16) | | | 49(13) | | |  | | Письмо букв з З | | | | | | Буквы З з – С с | | | | | | | | | | | | | **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения проблемной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  **Обосновывать** собственное мнение.  **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Наблюдать:** необходимый звук из ряда предложенных, звучание и написание сочетания ***жи – ши, ча – ща, чу – щу*** и за парными по глухости – звонкости согласными в конце слова применительно к мягким согласным звукам.  **Характеризовать** звуки (гласные ударные – безударные, согласные твёрдые – мягкие, звонкие – глухие).  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Приводить примеры согласных звуков звонких – глухих, твёрдых и мягких.  **Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений.  **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».  **Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | 61(17) | | | 50(14) | | |  | | Письмо букв б Б | | | | | | Буквы Б б – П п | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 62(18) | | | 51(15) | | |  | | Закрепление | | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 63(19) | | | 52(16) | | |  | | Письмо букв г Г | | | | | | Буквы Г г – К к | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 64(20) | | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 65(21) | | | 53(17) | | |  | | Письмо букв д Д | | | | | | Буквы Д д – Т т | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 66(22) | | | 54(18) | | |  | | Закрепление | | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 67(23) | | | 55(19) | | |  | | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости  согласных (на конце слова) | | | | | | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (на конце слова) | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 68(24) | | | 56(20) | | |  | | Письмо букв ф Ф | | | | | | Буквы В в — Ф ф | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 69(25) | | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 70(26) | | | 57(21) | | |  | | Письмо букв ж Ж | | | | | | Буквы Ж ж – Ш ш | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 71(27) | | | 58(22) | | |  | | Закрепление | | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 72(28) | | | 59(23) | | |  | | Правописание ударных сочетаний жи- ши | | | | | | Правописание ударных сочетаний  жи – ши. | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 73(29) | | | 60(24) | | |  | | Закрепление сведений об «опасностях письма» | | | | | | Закрепление сведений об «опасностях письма» | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 74(30) | | |  | | |  | | Закрепление сведений об «опасностях письма» | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 75(31) | | | 61(25) | | |  | | Закрепление сведений об «опасностях письма» | | | | | | Закрепление сведений об «опасностях письма» | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 76(32) | | | 62(26) | | |  | | Правописание ударных сочетаний жи- ши | | | | | | Правописание ударных сочетаний жи- ши | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 77(33) | | | 63(27) | | |  | | Упражнение в письме | | | | | | Повторение  изученного | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 78(34) | | | 64(28) | | |  | | Рассуждаем и пишем | | | | | | Читаем и рассказываем | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | 79(35) | | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| **Буквы непарных по глухости-звонкости глухих согласных звуков: Х х, Ц ц, Ч ч, Щ щ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **13ч** | | |  |  |  | **Пропись № 4** |
|  | |  | |  | | |  | | **I I -ое ПОЛ.** | **89ч** | | | | | **I I -ое ПОЛ.** | | | | | | | | | | **72 ч** | | | **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения проблемной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  **Обосновывать** собственное мнение.  **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Проводить** полный и частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Наблюдать:** написание сочетания ***жи – ши, ча – ща, чу – щу*** и за непарными согласными х, ц, ч, щ.  **Характеризовать** звуки (гласные ударные – безударные, согласные всегда твёрдые – всегда мягкие, звонкие – глухие).  **Сравнивать:** соотносить звук и соответствующую ему букву, начертания заглавных и строчных букв, написанные учеником буквы с предложенным образцом.  **Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Списывать** с печатного текста.  **Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений.  **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».  **Классифицировать** звуки русского языка по значимым основаниям (в том числе в ходе заполнения таблицы «Звуки русского языка»).  **Описывать** случаи из собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы.  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | |  | |  | | |  | | **3-я четв.** | **45ч** | | | | | **3-я четв.** | | | | | | | | | | **37 ч** | | |  |  |  |
|  | |  | |  | | |  | | **Тема**  **Русский**  **язык**  **(обучение грамоте:**  **письмо-31ч)** | | | | | | **Тема**  **Литературное**  **чтение**  **(обучение грамоте:**  **букварь-26ч)** | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 80(1) | | 65(1) | | |  | | Повторение  изученного | | | | | | Повторение  изученного | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 81(2) | | 66(2) | | |  | | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости  согласных (перед согласными) | | | | | | «Опасности письма» на месте парных по глухости-звонкости согласных (перед согласными) | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 82(3) | | 67(3) | | |  | | Письмо букв х Х | | | | | | Буквы Х х | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 83(4) | | 68(4) | | |  | | Закрепление | | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 84(5) | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 85(6) | | 69(5) | | |  | | Письмо букв ц Ц | | | | | | Буквы Ц ц | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 86(7) | | 70(6) | | |  | | Письмо букв ч Ч | | | | | | Буквы Ч ч | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 87(8) | | 71(7) | | |  | | Письмо букв щ Щ | | | | | | Буквы Щ щ | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 88(9) | | 72(8) | | |  | | Закрепление | | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 89(10) | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 90(11) | | 73(9) | | |  | | Закрепление | | | | | | Читаем и обсуждаем | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 91(12) | | 74 (10) | | |  | | «Опасности письма»: ча – ща, чу – щу | | | | | | Правописание сочетаний ча – ща,  чу – щу. | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 92(13) | | 75(11) | | |  | | Закрепление: жи – ши, ча – ща, чу – щу | | | | | | Закрепление: жи – ши, ча – ща, чу – щу. | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 93(14) | | 76(12) | | |  | | Повторение  изученного | | | | | | Повторение  изученного | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 94(15) | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Новая «работа» знакомых букв: Е е, Ё ё, Ю ю, Я я** | | | | | | | | | | | | | | | | | | **6ч** | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | | 95(16) | | 77(13) | | |  | | Письмо букв Е, Ё | | | | | Буквы Е е, Ё ё, Ю ю, Я я в начале слова | | | | | | | | | | | | | | **Проводить** частичный звуковой анализ слова, указывать отдельные звуки.  **Сравнивать** звуковой и буквенный состав слова.  **Группировать** слова с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). **Объяснять** принцип деления слов на слоги.  **Осваивать** прописные буквы ***Е, Ё, Ю, Я.***  **Наблюдать** за местоположениемзвука [й′] для выбора нужной буквы.  **Представлять** (прогнозирование) необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения незнакомого слова.  **Объяснять**  значение слова.  **Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Списывать** с печатного текста.  **Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений.  **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | | 96(17) | | 78(14) | | |  | | Письмо буквы Ю | | | | | Буквы е, ё, ю, я после букв гласных | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 97(18) | | 79(15) | | |  | | Письмо буквы Я | | | | | Закрепление | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 98(19) | | 80(16) | | |  | | Закрепление написа-ния букв Е, Ё,Ю, Я | | | | | Обобщение: «работа» букв гласных | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 99(20) | |  | | |  | | Читаем и наблюдаем. Закрепление использо-вания букв Е е, Ё ё, Ю ю, Я я для обозначения двух звуков | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 100  (21) | | 81(17) | | |  | | Закрепление правиль-ного использования букв й – е, ё, ю, я | | | | | Сравниваем «работу» букв й – е, ё, ю, я | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Разделительные знаки – ь и ъ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **4 ч** | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  | | 101  (22) | | 82(18) | | |  | | Письмо ь как разделительного | | | | | Буква ь (разделительный) | | | | | | | | | | | | | | **Объяснять** функцию букв ***ь*** и ***ъ.***  **Анализировать:** поэлементный состав букв, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Списывать** с печатного текста.  **Записывать** под диктовку: букв, слогов, слов и предложений.  **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | | 102  (23) | | 83(19) | | |  | | Письмо разделительного ъ | | | | | Разделительный ъ | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 103  (24) | | 84(20) | | |  | | Закрепление написания букв ь и ъ | | | | | «Работа» букв ь и ъ | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 104  (25) | |  | | |  | | Упражнение в чтении и письме | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Обобщение, повторение** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **2 ч** | | | |  |  |  |  |
|  | | 105  (26) | | 85(21) | | |  | | Обобщение: «опасные при письме места» | | | | | Читаем, наблюдаем, всё повторяем | | | | | | | | | | | | | | **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат полученных сведений . Включаться в групповую работу, связанную с общением.  **Обосновывать** собственное мнение.  **Обводить**  по серому шрифту слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | | 106  (27) | | 86(22) | | |  | | Обобщение: «опасные при письме места» | | | | | Обобщение «Опасные при письме места» | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
| **Завершающий период обучения грамоте** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **4 ч** | |  |  |  |  |
|  | | 107  (28) | | 87(23) | | |  | | Алфавит | | | | | Алфавит | | | | | | | | | | | | | | **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определённая последовательность букв, значение алфавита в жизни людей.  **Объяснять** правила написания слов с заглавной буквы; подбирать слова, которые пишутся с заглавной буквы; подбирать и записывать имена собственные на заданную букву.  **Оформлять** начало и конец предложения.  **Применять** изученные правила при списывании и записи под диктовку.  **Записывать** слова и предложения с последующим нахождением в них «опасных при письме мест».  **Контролировать** этапы своей работы, оценивать процесс, результат выполнения задания и собственные действия. |  |  |  |
|  | | 108  (29) | | 88(24) | | |  | | Закрепление умения писать | | | | | Как хорошо уметь читать! | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 109  (30) | | 89(25) | | |  | | Упражнение в чтении и письме | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 110  (31) | | 90(26) | | |  | | Упражнение в чтении и письме | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | | | | | **Послебукварный период РУССКИЙ ЯЗЫК «К ТАЙНАМ НАШЕГО ЯЗЫКА»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **58ч** |  |  |
| **Дата** | | **№ п/п** | | | | **Коррек**  **тем.пл.** | | | **Тема** | | | | | | | **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | | | | | | **Виды деятельности** | | **Кол-во час** | **№**  **зада**  **ния** | **Примечание** |
| **Предметные** | | | | | | | | | | | | | **Метапредметные и личностные (УУД)** | |
|  | |  | | | |  | | | **Знакомство с учебником. О нашей речи** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **3ч** |  |  |
|  | | 111(32) | | | |  | | | Знакомство с учебником.  О нашей речи | | | | | | | **Знать,** что такое речь, какой должна быть хорошая речь, правила переноса слов.  **Уметь** владеть речевым поведением, делить слова на слоги, применять правила переноса слов, рассказывать о своих воспоминаниях | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  -оценивание поступков, разрешая моральные противоречия на основе:  - важности исполнения роли «хорошего ученика», важности учёбы и познания нового  **Регулятивные:**  - принятие и сохранение учебной задачи,  постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащихся  **Познавательные:**  - осознание познавательной задачи,  проявление интереса к слову как единице речи  - Общеучебные:  - выявление и формулирование  познавательной цели с помощью учителя;  - постановка и формулирование проблемы с помощью учителя.  **Коммуникативные:** вступление в учебный диалог с учителем | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); | |  |  |  |
|  | | 112(33) | | | |  | | | Поговорим о речи | | | | | | |  |  |  |
|  | | 113(34) | | | |  | | | Без слов нет речи | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Какие бывают слова?** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **6ч** |  |  |
|  | | 114(35) | | | |  | | | Три группы слов: названия, указатели, помощники | | | | | | | **Знать,** что слова мо- гут называть, указывать, помогать другим словам связываться друг с другом, основные группы слов-названий.  **Уметь** разграничивать слова в функциональном и смысловом значении, ставить вопросы  **Уметь** разграничивать  слова, писать имена собственные с большой буквы **Уметь:**  – самостоятельно выполнять тренировочные задания, упражнения;  – внимательно записывать слова под диктовку; осуществлять самоконтроль | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  - проявление интереса к слову как важнейшему элементу языковой системы.  **Регулятивные:**  -развитие способности ориентироваться в пространстве и во времени.  - постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащихся.  **Познавательные:**  - Общеучебные:  - рассуждение в форме связи простых суждений о слове, его строении, свойствах и связях;  - выявление и формулирование  познавательной цели с помощью учителя;  **Коммуникативные:**  формирование умения работать в парах и индивидуально,  - умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); | |  |  |  |
|  | | 115(36) | | | |  | | | Слова – названия людей, животных, вещей. (кто? что?) | | | | | | |  |  |  |
|  | | 116(37) | | | |  | | | Слова - названия, называющие действия. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 117(38) | | | |  | | | Слова – названия, называющие признаки. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 118(39) | | | |  | | | Собственные имена. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 119(40) | | | |  | | | Упражнение в написании имён собственных | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Разные языки: родной и иностранные** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **2 ч** |  |  |
|  | | 120(41) | | | |  | | | Какие бывают языки? | | | | | | | **Знать** правописание собственных имен.  **Уметь** списывать, находить однокоренные слова, комментировать «опасные» места | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  - осознание своей этнической принадлежности; осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры,  интерес и уважение к другим народам  - уважение к родному языку и в том числе к родному языку своего товарища;  **Регулятивные:**  - планирование своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;  - адекватное восприятие и понимание оценки учителя  **Познавательные:** понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме  **Коммуникативные:**  вступление в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участие в общей беседе, с соблюдением правил речевого поведения | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); | |  |  |  |
|  | | 121(42) | | | |  | | | Зачем нужны переводчики? | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | |  | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Речь устная и письменная** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **5 ч** |  |  |
|  | | 122(43) | | | |  | | | Правильное и красивое письмо как важное условие понятности и вежливости речи. | | | | | | | **Уметь:**  – списывать текст, используя памятку;  – разграничивать слова, деля на группы, по их функциям и значениям;  – соотносить схемы и предложения | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  формирование желания приобретать новые знания, умения, совершенствования имеющиеся, осознания своих трудностей и стремления к их преодолению  **Регулятивные:**  попытка контролировать процесс и результаты своей деятельности  **Познавательные:**  Использование знаково-символичных средств для решения различных учебных задач  Коммуникативные:  формирование умения задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); | |  |  |  |
|  | | 123(44) | | | |  | | | Оформление предложений в устной и письменной речи. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 124(45) | | | |  | | | Упражнение в оформлении предложений в письменной речи. | | | | | | |  |  |  |
|  | | **4-я четверть** | | | | | | | | | | | | | | **44ч** |  |  |
|  | | 125(1) | | | |  | | | Упражнение в нахождении границ предложений. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 126(2) | | | |  | | | Разграничение предлогов и приставок | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Звуки русского языка** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **5 ч** |  |  |
|  | | 127(3) | | | |  | | | Звуки русского языка: гласные и согласные | | | | | | | **Знать:**  **–** как пишутся имена собственные;  – какие звуки составляют пары, а какие нет;  – сколько ударных звуков в слове.  **Уметь:**  – правильно оформлять предложение  на письме;  – делать звуковые  записи;  – составлять звуковые схемы слов;  – обозначать звуки буквами;  – наблюдать за звучанием слов | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  укрепление положительного отношения к учению, к познавательной деятельности  **Регулятивные:**  учиться  оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления  **Познавательные:**  выполнение учебно-познавательных действий  **Коммуникативные:**  вступление в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участие в общей беседе, с соблюдением правил речевого поведения | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе) | |  |  |  |
|  | | 128(4) | | | |  | | | Гласные ударные и безударные | | | | | | |  |  |  |
|  | | 129(5) | | | |  | | | Согласные твёрдые и мягкие, парные и непарные | | | | | | |  |  |  |
|  | | 130(6) | | | |  | | | Согласные звонкие и глухие, парные и непарные | | | | | | |  |  |  |
|  | | 131(7) | | | |  | | | Элементарная транскрипция, как способ обозначения звукового состава слова. | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Буквы русского языка. Алфавит** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **4 ч** |  |  |
|  | | 132(8) | | | |  | | | Алфавит | | | | | | | **Знать** русский алфавит.  **Уметь:**  **–** списывать слова  в алфавитном порядке;  – самостоятельно работать со словарем;  – объяснять, зачем надо знать алфавит;  – располагать слова  с одинаковыми первыми буквами по второй букве | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  получение возможности для формирования стремления к взаимопониманию с учителем и сверстниками,  формирования стремления к успешности в учебной деятельности  **Регулятивные:** продолжение формирования умения принимать и сохранять учебную задачу,  обучение  оцениванию своих достижений, осознанию возникающих трудностей, поиску их причин и путей преодоления  **Познавательные:**  **Коммуникативные:** формирование умения задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе) | |  |  |  |
|  | | 133(9) | | | |  | | | Запоминаем алфавит и располагаем слова по алфавиту | | | | | | |  |  |  |
|  | | 134(10) | | | |  | | | Тренируемся в расположении слов по алфавиту | | | | | | |  |  |  |
|  | | 135(11) | | | |  | | | Обобщение по теме «Алфавит» | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | |  | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Как работают буквы?** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **9 ч** |  |  |
|  | | 136(12) | | | |  | | | Обозначаем мягкость согласных звуков буквами гласных | | | | | | | **Уметь:**  – правильно пользоваться буквами для обозначения твёрдости и мягкости согласных и звука [й];  – списывать слова, подтверждать правилом написание слов с «опасными» местами  **Знать** правила написания сочетаний *жи–ши,*  *ча–ща, чу–щу.*  **Уметь** записывать  слова с «опасными» местами  **Знать:**  **–** способы обозначения звука [й’];  – о работе букв *е, ё, ю, я*.  **Уметь**  обозначать звук [й’] буквой *й* и буквами *е, ё, ю, я*  **Знать** правило переноса слов с буквой *й*.  **Уметь:**  **–** переносить слова на все изученные правила переноса слов;  – аккуратно исправлять ошибки | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  совершенствование имеющихся знаний  **Регулятивные:**  продолжение формирования умения принимать и сохранять учебную задачу,  обучение  оцениванию своих достижений,  **Познавательные:** осуществление для решения учебных задач операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, установление причинно-следственных связей, обобщений, выводов.  **Коммуникативные:**  формирование умения работать в парах и индивидуально,  - умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); | |  |  |  |
|  | | 137(13) | | | |  | | | Правописание гласных в сочетаниях жи-ши, ча-ща, чу-щу (под ударением) | | | | | | |  |  |  |
|  | | 138(14) | | | |  | | | Обозначение мягкости согласных с помощью ь | | | | | | |  |  |  |
|  | | 139(15) | | | |  | | | Обозначение мягкости согласных разными способами | | | | | | |  |  |  |
|  | | 140(16) | | | |  | | | О другой «работе» букв е,ё,ю,я | | | | | | |  |  |  |
|  | | 141(17) | | | |  | | | Два способа обозначения звука [й′] | | | | | | |  |  |  |
|  | | 142(18) | | | |  | | | Упражнение в обозначении звука [й′] при письме.  Правило переноса слов с буквой й | | | | | | |  |  |  |
|  | | 143(19) | | | |  | | | Продолжение тренировки в обозначении звука [й′] | | | | | | |  |  |  |
|  | | 144(20) | | | |  | | | Обозначение мягкости согласных и звука [й′] (Обобщение) | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Что значит писать правильно?** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **10 ч** |  |  |
|  | | 145(21) | | | |  | | | Орфограммы (опасные при письме места), их признаки. Начало и конец предложения. | | | | | | | **Уметь:**  **–** дописывать слова, отвечать на вопросы;  – выделять «опасные» места  **Знать:**  – понятия «описка»  и «ошибка»;  – известные орфографические правила.  **Уметь** исправлять свои описки и ошибки самостоятельно  **Уметь** записать небольшой текст под диктовку и проверить его  **Знать** способы исправления ошибок.  **Уметь** действовать самостоятельно, обеспечивать самоконтроль  **Уметь** проверять и исправлять ошибки | | | | | | | | | | | | | **Личностные:**  стремление к красоте, грамотности устной и письменной речи  **Регулятивные:**  обучение  оцениванию своих достижений, осознанию возникающих трудностей, поиску их причин и путей преодоления  **Познавательные:** проявление устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению русского языка  **Коммуникативные:**  Обучение осуществлению совместной деятельности в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); | |  |  |  |
|  | | 146(22) | | | |  | | | Правильное письмо – письмо без описок. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 147(23) | | | |  | | | Правильное письмо – письмо без ошибок. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 148(24) | | | |  | | | Написание имён собственных. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 149(25) | | | |  | | | Перенос слов. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 150(26) | | | |  | | | Ударные слоги жи-ши, ча-ща, чу-щу. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 151(27) | | | |  | | | Безударные гласные звуки. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 152(28) | | | |  | | | Безударные гласные звуки. Закрепление. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 153(29) | | | |  | | | Парные согласные на конце слова и перед другими согласными. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 154(30) | | | |  | | | Контрольное списывание. | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Учимся писать записки** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **2ч** |  |  |
|  | | 155(31) | | | |  | | | Записка. Особенности её содержания и письменного оформления. | | | | | | | **Знать** отличительные особенности записки и её части: обращение, просьба, приглашение, сообщение, подпись, письма и его структуры.  **Уметь:**  – составлять записки;  – добавлять недостающие части в записки;  – писать записки,  применяя знакомые правила и формы вежливости | | | | | | | | | | | | | **Личностные:** формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  -развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости,  **Регулятивные:**  обучение использованию речи для планирования и регуляции своей деятельности  **Познавательные:** осуществление для решения учебных задач операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, установление причинно-следственных связей, обобщений, выводов  **Коммуникативные:**  обучение построению небольших монологических высказываний, осуществлению совместной деятельности в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | | - работа в парах при выполнении совместных заданий;  - работа с информационными источниками (учебником и тетрадью на печатной основе); | |  |  |  |
|  | | 156(32) | | | |  | | | Упражнение в написании записки. | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Как пишут письма и телеграммы** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **4 ч** |  |  |
|  | | 157(33) | | | |  | | | Зачем пишут письма и телеграммы. | | | | | | | **Знать** основные орфографические и речевые правила, особенности письма, структуру письма: обращение, приветствие, сообщение, вопросы, просьбы, пожелания, прощание, подпись.  **Уметь** самостоятельно  работать со словарем, писать письма  **Знать:**  – что такое телеграмма, ее части, особенности.  **Уметь** составлять  и записывать теле- грамму в соответствии с правилами | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 158(34) | | | |  | | | Упражнение в написании писем. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 159(35) | | | |  | | | Телеграмма и её особенности | | | | | | |  |  |  |
|  | | 160(36) | | | |  | | | Упражнение в написании телеграмм. | | | | | | |  |  |  |
|  | |  | | | |  | | | **Поздравим друг друга** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **3 ч** |  |  |
|  | | 161(37) | | | |  | | | Зачем люди поздравляют друг друга? Особенности содержания поздравления, его оформление. | | | | | | | **Знать** структуру поздравлений.  **Уметь** оформлять поздравления в рамке, на открытке  **Уметь** исправлять ошибки в тексте, дополнять частью, которой нет, записывать отредактированный, исправленный текст  **Уметь** составить и записать поздравление, доставляя человеку большую радость | | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  | | 162(38) | | | |  | | | Упражнение в составлении поздравлений. | | | | | | |  |  |  |
|  | | 163(39) | | | |  | | | Перелистаем учебник | | | | | | |  |  |  |
|  | | 164-168 (40-44) | | | |  | | | **Резерв** | | | | | | | **5ч** |  |  |