

Консультация для воспитателей

Планирование воспитательно-образовательной работы в соответствии с ФГОС ДО

Подготовила:
старший воспитатель
Кляпка О.В.

ПЛАНИРОВАНИЕ – это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления воспитательно – образовательной работы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов.

От того, насколько продумано, грамотно осуществлено планирование, зависит эффективность воспитательно – образовательной работы в целом

1) **Перспективный** (составляется на длительный период — год, квартал, месяц)

2) **Календарный** (на короткий срок — 2 недели, неделю, день)

3) **Перспективно-календарный** (содержит элементы и того, и др. видов плана)

ПРЕИМУЩЕСТВА ПЕРСПЕКТИВНО-КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

Тематическое изучение программы детьми

Ø **задает деловой ритм** жизни дошкольного учреждения, **структурирует работу персонала, организует** и наполняет особым содержанием каждый рабочий день

Ø способствует формированию у детей **отчетливых представлений** о разных сферах окружающей действительности, о **системных связях и зависимостях** между объектами – так постепенно в их сознании складывается **целостная картина мира**

Ø позволяет **ощутить детям реальную «включенность»** в совместную с взрослыми жизнь, **создать атмосферу совместного проживания** интересных дел, ожидания значимых событий и подготовки к ним, тех радостных перспектив - «завтрашней радости» (А.С. Макаренко), которые «заряжают» ребенка позитивной энергией созидания и творческой активности

Ø создает **условия объединения усилий семьи и детского сада**, выстраивания единой стратегии и единых подходов в воспитании каждого ребенка, используя все многообразие форм и методов работы с родителями

Ø позволяет сделать **«Родительский уголок» действенным средством** вовлечения родителей в образовательный процесс, по настоящему содержательным, отражающим перспективы работы с детьми, успехи и проблемы

Ø направляет усилия педагогического коллектива на **создание системы программно-методических средств**, обеспечивающих педагогов необходимыми материалами и оборудованием в процессе освоения основной общеобразовательной программы

Ø позволяет **осуществлять непрерывный мониторинг** освоения каждой темы детьми совместно с родителями воспитанников и организовывать индивидуально-дифференцированную работу с детьми в ДООУ и семье в «зоне ближайшего развития детей»

ЦИКЛОГРАММА ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ОСНОВА КАЛЕНДАРНОГО ПЛАНА

Циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах (логопедические группы)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 п о л. д н я	<p>1. Индивидуальная работа: физическая культура (развитие основных движений, координация движений)</p> <p>2. Познание (сенсорное развитие)</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика)</p> <p>4. Совместная деятельность педагога с детьми: работа с календарем природы.</p> <p>5. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа. Коммуникация (рассказывание по картинкам, ситуации общения, беседы после чтения, разучивание стихотворений)</p> <p>2. Музыка. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, гимнастика для глаз)</p> <p>4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа: развитие изобразительной деятельности (рисование)</p> <p>2. Социализация. Приобщение к общепринятым нормам взаимоотношений</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика)</p> <p>4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа: Познание (Игровая ситуация, игры-путешествия)</p> <p>2. Здоровье (утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика)</p> <p>3. Коммуникация (речевые диалоги, дидактические игры)</p> <p>4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа: Познание (формирование целостной картины мира, дидактические и настольные игры)</p> <p>2. Здоровье (утренняя гимнастика, профилактика плоскостопия)</p> <p>3. Коммуникация (рассказывание по картинкам, ситуации общения, беседы после чтения, разучивание стихотворений)</p>
2 п о л. д н я	<p>1. Безопасность (игровые ситуации, беседы)</p> <p>2. Социализация (сюжетно-ролевая игра – обучение игровым навыкам, совместная игровая деятельность)</p> <p>3. Познание (гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание на основе литературных произведений).</p> <p>4. Предшествующая работа по художественному творчеству</p> <p>5. Индивидуальная работа (по заданию логопеда)</p> <p>6. Физическая культура (П/и, моменты радости)</p>	<p>1. Чтение художественной литературы (обсуждение, рассказ, ситуативный разговор, сочинение загадок, сказок, проблемные ситуации)</p> <p>2. Познание (сенсорное развитие)</p> <p>3. Совместная трудовая деятельность (конструирование)</p> <p>4. Социализация (сюжетно-ролевая игра – обучение игровым навыкам, совместная игровая деятельность)</p> <p>5. Музыка (коллективная дискотека, совместное пение)</p> <p>6. Индивидуальная работа (по заданию логопеда)</p>	<p>1. Социализация/коммуникация (театрализованная деятельность- инсценировки литературных произведений, показ спектаклей, игры-хороводы, разнообразные виды театров)</p> <p>2. Художественное творчество (приобщение к изобразительному искусству- рассматривание иллюстраций, картин, предметов народного творчества и т.д.)</p> <p>3. Индивидуальная работа: практическое овладение нормами речевого общения</p> <p>4. Физическая культура (П/и, моменты радости)</p> <p>5. Индивидуальная работа (по заданию логопеда)</p>	<p>1. Социализация (игровые упражнения, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, беседы, игры, с/р игры)</p> <p>2. Безопасность (работа по формированию представлений о здоровом образе жизни, ознакомление с потенциально опасными для человека, дидактические игры)</p> <p>3. Индивидуальная работа: развитие изобразительной деятельности</p> <p>4. Физическая культура (П/и, спортивный досуг)</p> <p>5. Индивидуальная работа (по заданию логопеда)</p>	<p>1. Познание (опыты, исследование, экспериментирование, рассказ, проблемные ситуации)</p> <p>2. Художественное творчество (создание проектов, макетов, организация выставок, игр)</p> <p>3. Совместные действия, поручения, дежурство</p> <p>4. Чтение художественной литературы (обсуждение, рассказ, ситуативный разговор, сочинение загадок, сказок, проблемные ситуации)</p> <p>5. Физическая культура (П/и, моменты радости, игровая беседа с элементами движений)</p> <p>6. Индивидуальная работа (по заданию логопеда)</p>
п р о г у л к в	<p><i>1. Наблюдение</i></p> <p><i>2. Труд</i></p> <p><i>3. Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p><i>4. Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p><i>5. Индивидуальная работа</i></p>	<p><i>1. Наблюдение</i></p> <p><i>2. Труд</i></p> <p><i>3. Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p><i>4. Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p><i>5. Индивидуальная работа</i></p>	<p><i>1. Наблюдение</i></p> <p><i>2. Труд</i></p> <p><i>3. Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p><i>4. Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p><i>5. Индивидуальная работа</i></p>	<p><i>1. Наблюдение</i></p> <p><i>2. Труд</i></p> <p><i>3. Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p><i>4. Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p><i>5. Индивидуальная работа</i></p>	<p><i>1. Наблюдение</i></p> <p><i>2. Труд</i></p> <p><i>3. Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p><i>4. Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p><i>5. Индивидуальная работа</i></p>

Циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах (старший возраст)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 п о л. д н я	<p>1. Индивидуальная работа: физическая культура (развитие основных движений, координация движений)</p> <p>2. Познание (сенсорное развитие)</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика)</p> <p>4. Совместная деятельность педагога с детьми: работа с календарем природы.</p> <p>5. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа.</p> <p>Коммуникация (рассказывание по картинкам, ситуации общения, беседы после чтения, разучивание стихотворений)</p> <p>2. Музыка. Музыкально-дидактические игры.</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, гимнастика для глаз)</p> <p>4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа: развитие изобразительной деятельности (рисование)</p> <p>2. Социализация. Приобщение к общепринятым нормам взаимоотношений</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика)</p> <p>4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа: Познание (Игровая ситуация, игры-путешествия)</p> <p>2. Здоровье (утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика)</p> <p>4. Коммуникация (речевые диалоги, дидактические игры)</p> <p>4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа: Познание (формирование целостной картины мира, дидактические и настольные игры)</p> <p>2. Здоровье (утренняя гимнастика, профилактика плоскостопия)</p> <p>5. Коммуникация (рассказывание по картинкам, ситуации общения, беседы после чтения, разучивание стихотворений)</p>
2 п о л. д н я	<p>1. Безопасность (игровые ситуации, беседы)</p> <p>2. Социализация (сюжетно-ролевая игра – обучение игровым навыкам, совместная игровая деятельность)</p> <p>3. Познание (гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание на основе литературных произведений).</p> <p>4. Предшествующая работа по художественному творчеству</p> <p>5. Индивидуальная работа</p> <p>6. Физическая культура (П/и, моменты радости)</p>	<p>1. Чтение художественной литературы (обсуждение, рассказ, ситуативный разговор, сочинение загадок, сказок, проблемные ситуации)</p> <p>2. Познание (сенсорное развитие)</p> <p>3. Совместная трудовая деятельность (конструирование)</p> <p>4. Социализация (сюжетно-ролевая игра – обучение игровым навыкам, совместная игровая деятельность)</p> <p>5. Музыка (коллективная дискотека, совместное пение)</p>	<p>1. Социализация/коммуникация (театральная деятельность- инсценировки литературных произведений, показ спектаклей, игры-хороводы, разнообразные виды театров)</p> <p>2. Художественное творчество (приобщение к изобразительному искусству- рассматривание иллюстраций, картин, предметов народного творчества и т.д.)</p> <p>3. Индивидуальная работа: практическое овладение нормами речевого общения</p> <p>4. Физическая культура (П/и, моменты радости)</p>	<p>1. Социализация (игровые упражнения, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, беседы, игры, с/р игры)</p> <p>2. Безопасность (работа по формированию представлений о здоровом образе жизни, ознакомление с потенциально опасными для человека, дидактические игры)</p> <p>3. Индивидуальная работа: развитие изобразительной деятельности</p> <p>4. Физическая культура (П/и, спортивный досуг)</p>	<p>1. Познание (опыты, исследование, экспериментирование, рассказ, проблемные ситуации)</p> <p>2. Художественное творчество (создание проектов, макетов, организация выставок, игр)</p> <p>3. Совместные действия, поручения, дежурство</p> <p>4. Чтение художественной литературы (обсуждение, рассказ, ситуативный разговор, сочинение загадок, сказок, проблемные ситуации)</p> <p>5. Физическая культура (П/и, моменты радости, игровая беседа с элементами движений)</p>
п р о г у л к а	<p>1. <i>Наблюдение</i></p> <p>2. <i>Труд</i></p> <p>3. <i>Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p>4. <i>Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p>5. <i>Индивидуальная работа</i></p>	<p>1. <i>Наблюдение</i></p> <p>2. <i>Труд</i></p> <p>3. <i>Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p>4. <i>Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p>5. <i>Индивидуальная работа</i></p>	<p>1. <i>Наблюдение</i></p> <p>2. <i>Труд</i></p> <p>3. <i>Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p>4. <i>Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p>5. <i>Индивидуальная работа</i></p>	<p>1. <i>Наблюдение</i></p> <p>2. <i>Труд</i></p> <p>3. <i>Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p>4. <i>Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p>5. <i>Индивидуальная работа</i></p>	<p>1. <i>Наблюдение</i></p> <p>2. <i>Труд</i></p> <p>3. <i>Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</i></p> <p>4. <i>Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</i></p> <p>5. <i>Индивидуальная работа</i></p>

Циклограмма совместной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах (младший возраст)

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 п о л. д н я	<p>1. Индивидуальная работа: физическая культура (развитие основных движений, координация движений)</p> <p>2. Социализация (ситуации морального выбора, беседы, игры)</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика)</p> <p>4. Познание (сенсорное развитие)</p>	<p>1. Индивидуальная работа: практическое овладение нормами речевого общения.</p> <p>2. Познание (рассматривание, наблюдение, игра-эксперимент, игры-путешествия, экскурсии, ситуативный разговор)</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, гимнастика для глаз)</p> <p>4 Музыка (музыкально-ритмические движения, слушание музыки, музыкальные игры)</p>	<p>1. Индивидуальная работа: Познание (формирование целостной картины мира, дидактические и настольные игры)</p> <p>2. Труд (Совместные действия, культурно-гигиенические навыки)</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика)</p> <p>4. Совместная трудовая деятельность: выполнение трудовых поручений.</p>	<p>1. Индивидуальная работа: развитие изобразительной деятельности (рисование)</p> <p>2. Коммуникация (речевые диалоги, Д/и с пиктограммами на эмоции)</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика)</p> <p>4. Безопасность (дидактические игры, ситуативные беседы, рассматривание иллюстраций)</p>	<p>1. Индивидуальная работа: развитие изобразительной деятельности (лепка)</p> <p>2. Труд (Совместные действия, культурно-гигиенические навыки)</p> <p>3. Здоровье (утренняя гимнастика, профилактика плоскостопия)</p> <p>4. Коммуникация (рассказывание по картинкам, ситуации общения, беседы после чтения, разучивание стихотворений)</p>
2 п о л. д н я	<p>1.Безопасность (игровые ситуации, беседы)</p> <p>2.Музыка (слушание, беседы элементарного музыкального содержания)</p> <p>3. Познание настольные игры, ситуативные беседы.</p> <p>4. Индивидуальная работа</p> <p>5. Социализация (сюжетно-ролевая игра – обучение игровым навыкам, совместная игровая деятельность)</p>	<p>1. Чтение художественной литературы (обсуждение, рассказ, ситуативный разговор)</p> <p>2. Художественное творчество (рассматривание иллюстраций, картин)</p> <p>3. Социализация (сюжетно-ролевая игра – обучение игровым навыкам, совместная игровая деятельность)</p> <p>4.Физическая культура (П/и, моменты радости)</p>	<p>1. Социализация/коммуникация (театрализованная деятельность, инсценировки)</p> <p>2.Художественное творчество (предшествующая работа по рисованию - рассматривание иллюстраций, произведений искусства)</p> <p>3. Физическая культура (П/и, моменты радости)</p> <p>4. Индивидуальная работа</p>	<p>1. Социализация (игровые упражнения, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, беседы, игры, с/р игры)</p> <p>2. Коммуникация(рассказывание по картинкам, ситуации общения, беседы после чтения, разучивание стихотворений)</p> <p>3. Безопасность (игровые ситуации, беседы)</p> <p>4. Индивидуальная работа</p>	<p>1. Музыка (слушание, беседы элементарного музыкального содержания)</p> <p>2. Художественное творчество(организация выставки, игры)</p> <p>3. Индивидуальная работа</p> <p>4. Чтение художественной литературы (потешки, стихи, загадки ит.п.)</p>
п р о г у д к а	<p>1.Наблюдение</p> <p>2.Труд</p> <p>3.Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</p> <p>4.Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</p> <p>5. Индивидуальная работа</p>	<p>1.Наблюдение</p> <p>2.Труд</p> <p>3.Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</p> <p>4.Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</p> <p>5. Индивидуальная работа</p>	<p>1.Наблюдение</p> <p>2.Труд</p> <p>3.Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</p> <p>4.Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</p> <p>5. Индивидуальная работа</p>	<p>1.Наблюдение</p> <p>2.Труд</p> <p>3.Физическая культура (П/и, моменты радости, эстафеты)</p> <p>4.Познание/Коммуникация (Д/и, словесно-дидактические игры, ситуативные разговоры)</p> <p>5. Индивидуальная работа</p>	

Условия, соблюдаемые при планировании

```
graph TD; A[Условия, соблюдаемые при планировании] --> B[Объективная оценка уровня своей работы]; A --> C[Выделение целей и задач]; A --> D[Четкое представление результатов работы]; A --> E[Выбор оптимальных путей, средств и методов];
```

Объективная оценка
уровня своей работы

Выделение целей и
задач

Четкое представление
результатов работы

Выбор оптимальных
путей, средств и методов

Требования при составлении плана воспитательно-образовательной работы

Принцип развивающего образования

Принцип интеграции образовательных областей

Комплексно-тематический принцип

Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач

Планирование психолого-педагогической работы:

Социально-коммуникативное развитие

Познавательное развитие

Речевое развитие

Художественно-эстетическое развитие

Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Формирование моральных и нравственных ценностей

Развитие общения и взаимодействия

Формирование представлений о семье, Родине, Отечестве

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Познавательное развитие

Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающей действительности

Формирование представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира

Формирование представлений о планете Земля

Речевое развитие

Владение речью как средством общения

Развитие культуры речи

Подготовка к обучению грамоте

Художественно-эстетическое развитие

Восприятие и понимание произведений искусства

Формирование представлений о видах искусства

Формирование самостоятельной творческой деятельности

Физическое развитие

Формирование двигательного опыта

Формирование представлений о видах спорта

Формирование норм и правил здорового образа
жизни

Модель календарно-перспективного планирования

Месяц/неделя/день

Темы

Взаимодействие с родителями

Примерное календарное планирование воспитательно-образовательной работы (07.04.14 по 11.04.14)

Тема «Этот удивительный Космос!»

День недели	Режим	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1	2	4	5	6	7	8
7 апреля Понедельник	1-я полдня	Утренняя гимнастика (комплекс №1) Д/и «Необычная песенка» (определение первого звука в слове) Беседа «Весеннее время года» (закрепление знаний о временах года, весенних месяцах) Рассматривание иллюстраций с изображением разных периодов весны	Д/и «Разноцветный сундучок» Цель: учить детей при согласовании существительных среднего (женского) рода с местоимением ориентироваться на окончание слова (Наргиза, Ира, Нина)	Беседа «Что такое Космос» Рисование детей на тему «Космос» после беседы	Подготовка материала по теме «Космос» (портрет Гагарина, репродукция ракеты) Рассматривание Атласа «Вокруг мира»	Сообщить о предстоящих субботах 19 и 26 апреля, наметить предстоящую работу, провести запись родителей на удобный для них день, время
	НОД	Аппликация «Вырежи и наклейте что захочешь» Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Музыка Физкультура				
	Прогулка:	Наблюдение за трудом дворника Цели: - формировать готовность прийти на помощь, способность оценить результаты труда; воспитывать уважение к людям труда; развивать речь, повышать словарный запас (название и пред-назначение рабочего инвентаря дворника) Подвижные игры: «Веселый воробей», «Солнечные зайчики» Цели: формировать умение соблюдать правила игры; воспитывать самостоятельность. Трудовая д-ть «Собрать все игрушки в песочнице и сложить их для мытья»	Развитие движений Цель: развивать и совершенствовать двигательные умения и на-выки (перелезть, приземляться в прыжках, перешагивать предметы.) (Женя, Майя, Майкл)	Д/и «Эхо» (упражнять в повторении гласных звуков за воспитателем, то тише, то громче)	П/и «Самолёты и лётчики» (с музыкальным сопровождением) Изготовление атрибутов для данной игры (конструирование из бумаги «Самолёт», подбор музыки для проведения игры)	
	2 полдня	Гимнастика после сна (комплекс №1) Д/и «Только одно свойство» Цель: закрепить знание свойств геометрических фигур, развивать умение быстро выбрать нужную фигуру, охарактеризовать её. Заучивание наизусть потешки «Дождик, дождик, веселей!»	Д/и «Сложи квадрат» Цель: развитие цветоощущения, усвоение соотношения целого и части; формирование логического мышления и умения разбивать сложную задачу на несколько простых (Влад, Маша, Эвелина)	СРИ «Магазин игрушек» Отгадывание загадок про времена года, Космос	Подбор новых игрушек, незнакомых детям (взять в другой группе)	
	Прогулка.	Ситуативная беседа «Как играть и не ссориться» Хороводная игра «Золотые ворота» Упр-ие «Подбрось как можно выше!» Наблюдение за изменениями в природе Конструирование из песка «Наш детский сад»				