|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/п | Наименование раздела. Тема. | | Кол-во часов | | Дата проведения | | Оборудование урока | | Основные виды учебной деятельности | |
| аудиторные | внеаудиторные |
| **Живопись ( 10 часов)** | | | | | | | | | | |
| 1 | « Я люблю рисовать» Беседа о живописи. Первичный инструктаж. | | 1 |  |  | | Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература. | | Рассказывать об изобразительном искусстве . Называть виды живописи, знать начальные сведения о рисунке, живописи, иллюстрации, узоре, палитре, анализировать свои работы. | |
| 2-3 | Знакомство с произведениями художников. **Экскурсия в краеведческий музей.** | |  | 2 |  | | Фотоаппарат | | Познакомить с ролью художественных произведений. Различать работы известных художников, анализировать высказывания других учащихся. | |
| 4 | « Три волшебных цвета» Беседа о палитре, знакомство с цветовым кругом. Игровое упражнение  « Радуга» | | 1 |  |  | | Детские рисунки, живописные материалы  ( пастель, масляные мелки, акварель, гуашь, карандаши, фломастеры)кисти № 3,4,5. | | Формировать умение извлекать информацию из схем, иллюстраций. Умение различать основные и дополнительные цвета в изобразительном искусстве. Учиться оценивать успешность своего задания, признавать ошибки. | |
| 5 | « Краски осеннего парка» **Экскурсия в городской парк.** | |  | 1 |  | | Фотоаппарат | | Развивать представление о природных изменениях. Оценивать красоту осенней окраски растений. формировать на основе увиденного делать выводы. | |
| 6 | Мои наблюдения за осенними цветами. Виды и жанры изобразительных искусств. | | 1 |  |  | | Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература. | | Формирование на основе увиденного выявлять сущность и особенности объектов. Дать учащимся первоначальное представление о видах и жанрах изобразительных искусств. Расширять кругозор учащихся. | |
| 7-8 | **Экскурсия в городской парк.** Изображение осенних цветов с натуры. | |  | 2 |  | | Фотоаппарат | | Учиться работать по предложенному плану учителя. Формировать умение оформлять свои представления в виде рисунка. | |
| 9 | «Капризы природы» ( знакомство с тёплыми и холодными оттенками цветового круга) | | 1 |  |  | | Детские рисунки, цветовой круг. | | Знать основные цвета спектра. Дать понятие «цветовой круг» формировать умение высказывать свои предположения на основе полученных знаний. | |
| 10 | « Волшебные белый и чёрный»  « Морозные узоры на окне» декоративное рисование. | | 1 |  |  | | Цветовые сочетания в живописи. Репродукции картин, сказка о белом и чёрном художниках. | | Уметь различать основные цвета спектра, основные жанры и виды искусств. Высказывать простейшие суждения о картинах. | |
| **Графика( 9 часов)** | | | | | | | | | | |
| 11 | « Что такое графика?» Беседа, знакомство с выразительными средствами графики. | | 1 |  |  | | Репродукции графических работ и детские рисунки. | | Рассказывать что такое графика, об особенностях работы графики. Умение работать по предложенному плану учителя. | |
| 12-13 | « Мир глазами художника» ( графические упражнения точка, пятно, штрих) **Экскурсия в лес.** | |  | 2 |  | | Фотоаппарат | | Формировать у учащихся умение подбирать тематические рисунки. Развивать связную речь. Воспитывать уважительное отношение к творчеству- как к своему, так и других людей. | |
| 14 | «Нарисуй свои ощущения » ( штрих короткий и длинный) | | 1 |  |  | | Простые карандаши, гелевая ручка или тушь, бумага | | Развивать самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Оценивать однозначные поступки как «плохие» или «хорошие» с позиции нравственных и эстетических ценностей. | |
| 15-17 | « **В гостях у зимней сказки»** **Экскурсия на праздничное представление в Новокубанский КДЦ.** | |  | 3 |  | | фотоаппарат | | Формировать умение оформлять свои мысли в устной форме. Уметь работать в паре или группе. Слушать и понимать других, в т.ч. выразительно читать чужие тексты. | |
| 18 | « Мои наблюдения зимой» тематическое рисование. Викторина « Какие графические упражнения ты знаешь» | | 1 |  |  | | Вопросы для викторины. Детские графические рисунки. Графические принадлежности. | | Находить информацию в учебнике. Делать выводы, оперируя с предметами и их образами. Уметь пересказывать простые тексты. Развивать связную речь. | |
| 19 | « Герои любимых мультфильмов. Тематическое рисование эпизодов из понравившегося мультфильма. Графические упражнения. | | 1 |  |  | | Подобрать мультфильм по теме. Графические работы, графические материалы. | | Находить информацию из ранее полученных сведений. Формировать представление об эпизоде и выделять основное. Делать выводы, оперируя с предметами и их образами. Уметь пересказывать простые тексты. Развивать связную речь. | |
|  | | **«Скульптура» ( 4 часа)** | | | | | | |  | |
| 20-21 | **«Экскурсия в армавирский зоопарк».** | |  | 2 |  | | Фотоаппарат | | Формировать умение составлять текст по сюжетным картинкам. Расширять кругозор учащихся. | |
| 22 | « Мои любимые животные» Рассказ о домашних животных  Методы и приёмы придания формы из пластилина. | | 1 |  |  | | Картон, пластилин мягкий ярких цветов. салфетка, стека, иллюстрации домашних животных. | | Знать основные особенности работы с пластилином. Формировать у учащихся подбирать тематические рисунки. Уметь правильно подбирать и смешивать цвета. Уметь лепить животных и птиц. | |
| 23 | « Мои любимые животные» Рассказ о диких животных  Методы и приёмы придания формы из пластилина. | | 1 |  |  | | Картон, пластилин мягкий ярких цветов. салфетка, стека, иллюстрации диких животных. | |
| **Аппликация ( 4 часа)** | | | | | | | | | | |
| 24 | « Волшебный сад» симметричное вырезание. Беседа о красоте природы весною. | | 1 |  |  | | Фотоаппарат | | Рассказывать об аппликации. Знать начальные сведения об аппликации, виды аппликации. | |
| 25 | Волшебный сад» симметричное вырезание. Аппликация в технике симметричного вырезания. (Коллективная работа) | | 1 |  |  | | Фактурная ( иллюстрации и обложки из журналов) клей, ножницы, фломастеры.  Тонированные листы бумаги, готовые открытки, картон, цветная бумага, клей, ножницы. | | Особенности работы с цветной бумагой. Формировать умение работать в группе. Договариваться о правилах общения: умение выполнять роли в группе. Развивать самостоятельности в поисках решения различных изобразительных задач. Воспитывать уважительное отношение к творчеству. | |
| 26-27 | **Экскурсии на выставку работ декоративно-прикладного творчества.** Встреча с учащимися ДДТ г. Новокубанска | |  | 2 |  | | Фотоаппарат | | Расширять кругозор учащихся. Воспитывать уважительное отношение к творчеству других учащихся. | |
|  | | **Бумажная пластика (5 часов )** | | | | | | |  | |
| 28 | «Волшебный замок» бумажная пластика с элементами рисования. Беседа об архитектуре с опорой на наглядности. Построение работы на тонированном листе. | | 1 |  |  | | Цветная бумага, фантики, бумажные салфетки, фломастеры, ножницы, клей. | | Знать начальные сведения о бумажной пластике. Умение составлять рассказы о постройках своего города. Учиться работать по предложенному плану учителя. | |
| 29 | «Волшебный замок» бумажная пластика с элементами рисования. Работа по шаблону Создание отдельных элементов строения. | | 1 |  |  | | Картон тёмного цвета, двусторонняя бумага белого, жёлтого, оранжевого и зелёного цвета, клей, ножницы. | | Умение работать по шаблону. Формировать умение составлять композиции, уметь оформлять свои работы. Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Учиться работать в парах. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. | |
| 30 | «Волшебный замок» бумажная пластика.   |  | | --- | | Работа по шаблону. Коллективное творчество. | | | 1 |  |  | | Картон синего цвета, двусторонняя бумага жёлтого и зелёного цветов, клей, ножницы. | |
| 31-32 | **Экскурсия на природу.** Составление гербария, выполнение эскизов растений. | |  | 2 |  | | Фотоаппарат | | Формировать умение составлять текст по сюжетным картинкам. Умение правильно составлять и хранить гербарий. Расширять кругозор учащихся. | |
| **Организация и обсуждение выставки детских работ (2 часа)** | | | | | | | | | | |
| 33 | Творческий отчёт. Выставка работ. Подведение итогов работы в кружке. | | 1 |  |  | | Фотоаппарат | | Высказывать простейшие суждения о картинах. Отражать в тематических композициях и иллюстрациях основное содержание литературного произведения. Воспитание уважительного отношения к творчеству – как к своему, так и других людей. | |
| 34 | **Экскурсия в детскую художественную школу.** Знакомство с работами юных художников. | |  | 1 |  | | Фотоаппарат | | Знать о роли художников и их произведений в жизни человека. Развивать связную речь. Расширять кругозор учащихся. | |
|  | ИТОГО: **34 часа** | | **17 ч** | **17 ч** | |  | |  | |  |