|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  п/п | Наименование раздела. Тема.  | Кол-во часов | Дата проведения  | Оборудование урока | Основные виды учебной деятельности |
| аудиторные | внеаудиторные |
| **Живопись ( 10 часов)** |
| 1 | « Я люблю рисовать» Беседа о живописи. Первичный инструктаж. | 1 |  |  | Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература. | Рассказывать об изобразительном искусстве . Называть виды живописи, знать начальные сведения о рисунке, живописи, иллюстрации, узоре, палитре, анализировать свои работы. |
| 2-3 |  Знакомство с произведениями художников. **Экскурсия в краеведческий музей.**  |  | 2 |  | Фотоаппарат | Познакомить с ролью художественных произведений. Различать работы известных художников, анализировать высказывания других учащихся. |
| 4 | « Три волшебных цвета» Беседа о палитре, знакомство с цветовым кругом. Игровое упражнение « Радуга» | 1 |  |  | Детские рисунки, живописные материалы( пастель, масляные мелки, акварель, гуашь, карандаши, фломастеры)кисти № 3,4,5. | Формировать умение извлекать информацию из схем, иллюстраций. Умение различать основные и дополнительные цвета в изобразительном искусстве. Учиться оценивать успешность своего задания, признавать ошибки. |
| 5 |  « Краски осеннего парка» **Экскурсия в городской парк.** |  | 1 |  | Фотоаппарат | Развивать представление о природных изменениях. Оценивать красоту осенней окраски растений. формировать на основе увиденного делать выводы. |
| 6 | Мои наблюдения за осенними цветами. Виды и жанры изобразительных искусств. | 1 |  |  | Краски, гуашь, крупная и тонкая кисти, белая бумага, иллюстрации, дополнительная литература. | Формирование на основе увиденного выявлять сущность и особенности объектов. Дать учащимся первоначальное представление о видах и жанрах изобразительных искусств. Расширять кругозор учащихся.  |
| 7-8 | **Экскурсия в городской парк.** Изображение осенних цветов с натуры. |  | 2 |  | Фотоаппарат | Учиться работать по предложенному плану учителя. Формировать умение оформлять свои представления в виде рисунка. |
| 9 | «Капризы природы» ( знакомство с тёплыми и холодными оттенками цветового круга) | 1 |  |  | Детские рисунки, цветовой круг. | Знать основные цвета спектра. Дать понятие «цветовой круг» формировать умение высказывать свои предположения на основе полученных знаний. |
| 10 | « Волшебные белый и чёрный»« Морозные узоры на окне» декоративное рисование. | 1 |  |  | Цветовые сочетания в живописи. Репродукции картин, сказка о белом и чёрном художниках. | Уметь различать основные цвета спектра, основные жанры и виды искусств. Высказывать простейшие суждения о картинах. |
| **Графика( 9 часов)** |
| 11 | « Что такое графика?» Беседа, знакомство с выразительными средствами графики.  | 1 |  |  | Репродукции графических работ и детские рисунки.  | Рассказывать что такое графика, об особенностях работы графики. Умение работать по предложенному плану учителя. |
| 12-13 | « Мир глазами художника» ( графические упражнения точка, пятно, штрих) **Экскурсия в лес.** |  | 2 |  | Фотоаппарат | Формировать у учащихся умение подбирать тематические рисунки. Развивать связную речь. Воспитывать уважительное отношение к творчеству- как к своему, так и других людей. |
| 14 | «Нарисуй свои ощущения » ( штрих короткий и длинный)  | 1 |  |  | Простые карандаши, гелевая ручка или тушь, бумага | Развивать самостоятельности в поиске решения различных изобразительных задач. Оценивать однозначные поступки как «плохие» или «хорошие» с позиции нравственных и эстетических ценностей. |
| 15-17 | « **В гостях у зимней сказки»** **Экскурсия на праздничное представление в Новокубанский КДЦ.** |  | 3 |  |  фотоаппарат | Формировать умение оформлять свои мысли в устной форме. Уметь работать в паре или группе. Слушать и понимать других, в т.ч. выразительно читать чужие тексты. |
| 18 | « Мои наблюдения зимой» тематическое рисование. Викторина « Какие графические упражнения ты знаешь» | 1 |  |  | Вопросы для викторины. Детские графические рисунки. Графические принадлежности. | Находить информацию в учебнике. Делать выводы, оперируя с предметами и их образами. Уметь пересказывать простые тексты. Развивать связную речь. |
| 19 | « Герои любимых мультфильмов. Тематическое рисование эпизодов из понравившегося мультфильма. Графические упражнения. | 1 |  |  | Подобрать мультфильм по теме. Графические работы, графические материалы. | Находить информацию из ранее полученных сведений. Формировать представление об эпизоде и выделять основное. Делать выводы, оперируя с предметами и их образами. Уметь пересказывать простые тексты. Развивать связную речь. |
|  | **«Скульптура» ( 4 часа)** |  |
| 20-21 | **«Экскурсия в армавирский зоопарк».**  |  | 2 |  | Фотоаппарат | Формировать умение составлять текст по сюжетным картинкам. Расширять кругозор учащихся. |
| 22 |  « Мои любимые животные» Рассказ о домашних животныхМетоды и приёмы придания формы из пластилина. | 1 |  |  | Картон, пластилин мягкий ярких цветов. салфетка, стека, иллюстрации домашних животных.  | Знать основные особенности работы с пластилином. Формировать у учащихся подбирать тематические рисунки. Уметь правильно подбирать и смешивать цвета. Уметь лепить животных и птиц. |
| 23 |  « Мои любимые животные» Рассказ о диких животныхМетоды и приёмы придания формы из пластилина. | 1 |  |  | Картон, пластилин мягкий ярких цветов. салфетка, стека, иллюстрации диких животных.  |
| **Аппликация ( 4 часа)** |
| 24 | « Волшебный сад» симметричное вырезание. Беседа о красоте природы весною.  | 1 |   |  | Фотоаппарат | Рассказывать об аппликации. Знать начальные сведения об аппликации, виды аппликации.  |
| 25 | Волшебный сад» симметричное вырезание. Аппликация в технике симметричного вырезания. (Коллективная работа) | 1 |  |  | Фактурная ( иллюстрации и обложки из журналов) клей, ножницы, фломастеры.Тонированные листы бумаги, готовые открытки, картон, цветная бумага, клей, ножницы. | Особенности работы с цветной бумагой. Формировать умение работать в группе. Договариваться о правилах общения: умение выполнять роли в группе. Развивать самостоятельности в поисках решения различных изобразительных задач. Воспитывать уважительное отношение к творчеству. |
| 26-27 | **Экскурсии на выставку работ декоративно-прикладного творчества.** Встреча с учащимися ДДТ г. Новокубанска |  | 2 |  | Фотоаппарат |  Расширять кругозор учащихся. Воспитывать уважительное отношение к творчеству других учащихся. |
|  | **Бумажная пластика (5 часов )** |  |
| 28 | «Волшебный замок» бумажная пластика с элементами рисования. Беседа об архитектуре с опорой на наглядности. Построение работы на тонированном листе. | 1 |  |  | Цветная бумага, фантики, бумажные салфетки, фломастеры, ножницы, клей. | Знать начальные сведения о бумажной пластике. Умение составлять рассказы о постройках своего города. Учиться работать по предложенному плану учителя. |
| 29 | «Волшебный замок» бумажная пластика с элементами рисования. Работа по шаблону Создание отдельных элементов строения.  | 1 |  |  | Картон тёмного цвета, двусторонняя бумага белого, жёлтого, оранжевого и зелёного цвета, клей, ножницы. |  Умение работать по шаблону. Формировать умение составлять композиции, уметь оформлять свои работы. Оценивать жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей. Учиться работать в парах. Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. |
| 30 | «Волшебный замок» бумажная пластика.

|  |
| --- |
|  Работа по шаблону. Коллективное творчество.  |

 | 1 |  |  | Картон синего цвета, двусторонняя бумага жёлтого и зелёного цветов, клей, ножницы. |
| 31-32 | **Экскурсия на природу.** Составление гербария, выполнение эскизов растений.  |  | 2 |  | Фотоаппарат | Формировать умение составлять текст по сюжетным картинкам. Умение правильно составлять и хранить гербарий. Расширять кругозор учащихся. |
| **Организация и обсуждение выставки детских работ (2 часа)** |
| 33 | Творческий отчёт. Выставка работ. Подведение итогов работы в кружке. | 1 |  |  | Фотоаппарат | Высказывать простейшие суждения о картинах. Отражать в тематических композициях и иллюстрациях основное содержание литературного произведения. Воспитание уважительного отношения к творчеству – как к своему, так и других людей. |
| 34  | **Экскурсия в детскую художественную школу.** Знакомство с работами юных художников. |  | 1 |  | Фотоаппарат | Знать о роли художников и их произведений в жизни человека. Развивать связную речь. Расширять кругозор учащихся. |
|  | ИТОГО: **34 часа** | **17 ч** | **17 ч** |  |  |  |